श्रीमद्भागवतान्तर्गत

एकादश स्कन्ध

(सटीक, सचित्र)



अनुवादक

स्वामी अखण्डानन्द सरस्वती

भूल्य केंद्र स्पर्क भूल्य केंद्र स्पर्क

दो रुपया





GHOL GRONGHONG TONORY

श्रीमद्भागवतान्तर्गत

एकादश स्कन्ध

[सटीक, सचित्र]



टीकाकार-

स्वामी श्रीअखण्डानन्दजी सरस्रती

भा० ए० स्क० १-२-

STORESTONE STORESTONE

[486]



सुद्रक तथा प्रकाशक धनश्यामदास जालान गीताप्रेस, गोरखपुर

> सं० १९८९ प्रथम संस्करण ५,२५० सं० १९९४ द्वितीय संस्करण ३,००० सं० २०१२ तृतीय संस्करण ५,००० कुल १३,२५०

मूल्य १) एक रुपया सजिल्द १।=) एक रुपया छः आना

निवेदन

यह प्रसिद्ध है कि वेदोंका विभाग, व्रह्मसूत्र, महाभारत और अन्यान्य महापुराणोंकी रचना करनेपर भी जब श्रीव्यास-देवजीको शान्ति नहीं मिली, तब उन्होंने प्रेमावतार भगवद्भक्त-विरोमणि देवर्षि नारदजीके उपदेशसे अन्तमें श्रीमद्भागवतकी रचना की, जिससे उन्हें शान्ति प्राप्त हुई। श्रीमद्भागवत स्कन्द, पद्म आदि पुराणोंसे छोटा होनेपर भी वस्तुतः अत्यन्त ही महत्त्वपूर्ण है। कुछ अनुभवी महानुभावोंके मतमें तो श्रीमद्भागवत महापुराण वेदोंकी समता रखनेवाला है और भगवान्को अत्यन्त ही प्रिय है। इसमें ज्ञान, मिक्त, कर्म, योग आदिके साथ ही भगवान्के विचित्र चरित्रोंका ऐसा सुन्दर वर्णन है कि जिसको पढ़ते-पढ़ते मनुष्य आनन्द-सागरमें डूबने लगता है। विद्वानों-की बुद्धिकी परीक्षा भी अन्य ग्रन्थोंमें न होकर इसीमें होती है, इसीसे 'विद्यावतां भागवते परीक्षा' प्रसिद्ध है। वैष्णव-आचार्यी-ने तो वेद, गीता और ब्रह्मसूत्रकी प्रस्थानत्रयीके साथ भागवतको जोड़कर उसको 'प्रस्थानचतुष्ट्य' बना दिया है। उनके मतमें भागवतके विना प्रस्थानत्रयी अपूर्ण है। श्रीमद्भागवतमें कुल बारह स्कन्ध हैं, बारहों ही रससे पूर्ण हैं। जिनमें दशम और एकादश तो सर्वोपरि हैं। दशममें पूर्णपुरुषोत्तम भगवान् श्रीकृष्णकी मधुर लीलाओंका वर्णन है और एकादशमें उनके परमानन्द और परम शान्ति प्रदान करनेवाले उपदेशोंका। जिस प्रकार गीतामें भगवान्ते अक्तश्रेष्ट सखा अर्जुनकी भिक्तपर रीझकर उसके सामने अपना दिल खोलकर रख दिया है, इसी प्रकार एकादशमें भक्तप्रवर सखा उद्धवको उन्होंने विस्तारपूर्वक विविध उपदेश दिये हैं। एकादश स्कन्धके कुल ३१ अध्यायोंमें—अध्याय ७ से लेकर २९ तक पूरे तिईस अध्यायोंमें केवल श्रीकृष्ण-उद्धव-संवाद ही है। इसको 'उद्धव-गीता' कहा जाता है। इसके सिवा श्रीवासुदेव-नारद-संवादमें राजा निमि और नौ योगेश्वरोंका भी वड़ा ही उपदेशपूर्ण संवाद है। एकादश स्कन्धके उपदेशोंकी वर्णन-शैली बड़ी ही सुगम, सुवोध और हदयग्राही है। अवधूतके चौवीस गुरुओंका इतिहास इसीमें है। इस स्कन्धके उपदेशोंमेंसे कुलको भी कार्यान्वित कर लेनेसे मनुष्य-जीवन सहज ही सफल हो सकता है। इसीसे महात्माओंने इसको 'मुक्ति-स्कन्ध' भी कहा है।

हिन्दी भाषानुवादसहित एकादश स्कन्धके दो संस्करण पहले प्रकाशित हो चुके हैं। पर इधर बहुत दिनोंसे यह पुस्तक अप्राप्य थी। अब भगवत्कृपासे इसका यह तीसरा संस्करण स्वामीजी श्रीअखण्डानन्दजीके द्वारा की हुई हिन्दी टीकासहित प्रकाशित किया जा रहा है। कल्याणकामी पाठक-पाठिकागण इसको पढ़ें, मनन करें और इसके दिव्य उपदेशोंको जीवनमें उतारकर यथार्थ लाभ उठावें, यह विनीत निवेदन है।

हनुमानप्रसाद पोदार

श्रीहरि:

विषय-सूची

अध्याय	विषय		श्लोक-स	तंख्या	पृष्ठ-संख्या			
१-यदवंशको त्र	रुषियोंका शाप			२४	9			
	पास श्रीनारदजीका	आना और	उन्हें					
	तथा नौ योगीश्वरींक			વુષ	90			
	से पार होनेके उपाय							
कर्मयोगका		•		५५	२९			
	अवतारोंका वर्णन "			२३	५०			
५-भक्तिहीन पुरुषोंकी गति और अगवान्की पूजा-								
विधिका वर्ण				५२	60			
	भगवान्से खधास	सिधारनेके	लिये					
	वादवोंको प्रभासक्षे							
	र उद्धवका सगवान्			40	७८			
	यान-पृथ्वीसे लेकर							
गुरुओंकी व		••	•••	७४	94			
	यान-अजगरसे लेक	र पिङ्गलात	क नौ					
गुरुओंकी व				88	999			
९-अवधूतोपाख्यान-कुररसे लेकर शृंगीतक सात								
गुरुओंकी व			•••	33	123			
१०-छौकिक तथा पारलौकिक भोगोंकी असारताका								
निरूपण			•••	३७	188			
	और भक्तजनोंके लक्ष	हण	•••	88	१५६			
१२-सत्सङ्गकी महिमा और कर्म तथा कर्मत्याग-								
की विधि	**		•••	२४	308			

अध्याय	विषय		श्रोक-संख्या	पृष्ठ-संख्या		
१३—हंसरूपरं	ने सनकादिको दिये	हुए उपदेशका	वर्णन ४२	363		
१४-भक्तियो	गकी महिमा तथा	ध्यान-विधिका	वर्णन ४६	384		
१५—भिन्न-भि	न्न सिद्धियोंके नाम	३६	२०९			
१६-भगवान्	की विभूतियोंका व	88	288			
१७-वर्णाश्रम	-धर्म-निरूपण	46	२३१			
१८—वानप्रस्थ	और संन्यासीके ध	रर्म	85	२४७		
१९-अक्ति, ज्ञान और यम-नियमादि साधनोंका वर्णन ४५ २६१						
	ा, कर्मयोग और भ		३७	२७४		
	ा-व्यवस्थाका स्वरूप		83	२८६		
	संख्या और पुरुष-		६०	300		
	तेक्षु बाह्मणका इति		६२	399		
२४-सांख्ययो	ग	•••	29	३३९		
२५-तीनों गु	णोंकी वृत्तियोंका नि	ारूपण	३६	380		
२६-पुरुखा	ही वैराग्योक्ति	•••	३५	३५७		
२७-क्रियायो	गका वर्णन	•••	44	३६७		
२८-परमार्थ-		•••	88	३८२		
२९-भागवत		और उद्भव	जीका			
बद्रिका	श्रमगमन	•••	86	800		
३०-यदुकुल		•••	40	89६		
३१-श्रीभगव	ान्का स्वधाम-गमन	•••	56	850		
	,	कुल श्लोक-संव	१३६७			

श्रीमद्भागवत-महापुराण

सचित्र, सरल हिंदी-व्याख्यासहित

(दो खण्डोंमें)

आकार २२×२९ आठपेजी, मोटा कागज, पृष्ठ २०३२, चित्र बहुरंगे २५, खुनहरी १, कपड़ेकी सुन्दर दो जिल्द, मूल्य केवल १५)

श्रीमद्भागवत-सुधा-सागर

केवल भाषा

पूरे बारहों स्कन्धोंकी सरल हिंदी व्याख्या श्लोकाङ्क सहित

पृष्ठ १०१६, चित्र २५ बहुरंगे, १ सुनहरा, सजिल्द, मूल्य ८॥) मात्र ।

श्रीमद्भागवत (मूल मोटे अक्षरवाली)

पृष्ठ संख्या ६९२, भगवान् श्रीकृष्णका सुन्दर बहुरंगा चित्र, कपड़ेकी जिल्द, मूल्य ६) मात्र ।

श्रीमद्भागवत (मूल गुरका)

पृष्ठ संख्या ७६८, सचित्र, मूल्य ३)

व्यवस्थापक-गीताप्रेस, गोरखपुर

प्रेम-सुधा-सागर

(श्रीमद्भागवतके केवल दशम स्कन्धका भाषानुवाद)

आकार २२×२९ आठपेजी, मोटा कागज, पृष्ठ ३१६, चित्र १ सुनहरा, १४ बहुरंगे, कपड़ेकी जिल्द, मूल्य ३॥)

श्रीभागवतामृत (सटीक)

लंकलनकर्ता—श्रीईश्वरीप्रसादजी गोयनका

आकार डिमाई आठपेजी, पृष्ठ-संख्या २०४, तिरंगे चित्र ८, कपड़ेकी जिल्द, मूल्य " १॥।)

व्यवस्थापक-गीताप्रेस, गोरखपुर





जगहरू श्रीकृष्ण

श्रीमद्भागवतान्तर्गत

एकादशस्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

Curse on Yaduclan by seers

यदुवंशको ऋषियोंका शाप

Sri Badarayana said श्रीवादरायणिरुवाच

कृत्वा दैत्यवधं कृष्णः सरामो यदुभिर्वतः। भुवोऽचतारयद् भारं जिवष्ठं जनयन् कलिम् ॥ १ ॥ मार्गारा

व्यासनन्दन भगवान् श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित्! भगवान् श्रीकृष्णने बलरामजी तथा अन्य यदुवंशियोंके साथ मिलकर बहुत-से दैत्योंका संहार किया तथा कौरव और पाण्डवोंमें भी शीघ्र मार-काट मचानेवाला अत्यन्त प्रबल कलह उत्पन्न करके पृथ्वीका भार उतार दिया ॥ १ ॥

ये कोपिताः सुबहु पाण्डुसुताः सपत्नै-दुं बू तहेलनकचग्रहणादिभिस्तान् । कृत्वा निमित्तमितरेतरतः समेतान् हत्वा नृपान् निरहरत् क्षितिभारमीशः॥२॥ 11/1/2

भा० ए० स्क० १-

कौरवोंने कपटपूर्ण जूएसे, तरह-तरहके अपमानोंसे तथा द्रौपदीके केश खींचने आदि अत्याचारोंसे पाण्डवोंको अत्यन्त क्रोधित कर दिया था । उन्हीं पाण्डवोंको निमित्त बनाकर भगवान् श्रीकृष्ण-ने दोनों पक्षोंमें एकत्र हुए राजाओंको मरवा डाळा और इस प्रकार पृथ्वीका भार हल्का कर दिया ।। २ ॥

> भूभारराजपृतना यदुभिर्निरस्य गुप्तैः स्वबाहुभिरचिन्तयदग्रमेयः । मन्येऽवनेनेनु गतोऽप्यगतं हि भारं यद् यादवं कुलमहो अविषद्यमास्ते ॥ ३॥

अपने बाहुबलसे सुरक्षित यदुवंशियोंके द्वारा पृथ्वीके भार— राजा और उनकी सेनाका विनाश करके, प्रमाणोंके द्वारा ज्ञानके विषय न होनेवाले भगवान् श्रीकृष्णने विचार किया कि लोकदृष्टि-से पृथ्वीका भार दूर हो जानेपर भी वस्तुतः मेरी दृष्टिसे अभीतक दूर नहीं हुआ; क्योंकि जिसपर कोई विजय नहीं प्राप्त कर सकता, वह यदुवंश अभी पृथ्वीपर विद्यमान है ॥ ३॥

नैवान्यतः परिभवोऽस्य भवेत् कथंचिनमत्संश्रयस्य विभवोच्नहनस्य नित्यम् ।
अन्तःकिं यदुक्तलस्य विधाय वेणुस्तम्बस्य विह्निमव शान्तिमुपैमि ध्राम् ॥ ४॥

यह यदुवंश मेरे आश्रित है और हाथी, घोड़े, जनबल, धनबल आदि विशाल वैभवके कारण उच्छृङ्खल हो रहा है। अन्य किसी देवता आदिसे भी इसकी किसी प्रकार पराजय नहीं हो सकती । बाँसके वनमें परस्पर संघर्षसे उत्पन्न अग्निके समान इस यदुवंशमें भी परस्पर कलह खड़ा करके मैं शान्ति प्राप्त कर सकूँगा और इसके बाद अपने धाममें जाऊँगा ॥ ४ ॥

एवं न्यवसितो राजन् सत्यसङ्करण ईश्वरः । शापन्याजेन विष्राणां संजहे स्वकुलं विसः ॥ ५॥

राजन् ! भगवान् सर्वशक्तिमान् और सत्यसङ्कल्प हैं । उन्होंने इस प्रकार अपने मनमें निश्चय करके ब्राह्मणोंके शापके बहाने अपने ही वंशका संहार कर डाला, सबको समेटकर अपने धाममें ले गये ॥ ५॥

स्वमृत्यी लोकलावण्यनिर्मुक्त्या लोचनं नृणाम् । गीर्भिस्ताः सारतां चित्तं पदैस्तानीक्षतां क्रियाः ॥६॥॥ आच्छिद्य कीर्तिं सुश्लोकां वितत्य ह्यञ्चसा न कौ । तमोऽनया तरिष्यन्तीत्यगात् स्वं पदमीश्वरः ॥ १९७॥

परीक्षित् ! भगवान्की वह मूर्ति त्रिलोकीके सौन्दर्यका तिरस्कार करनेवाली थी । उन्होंने अपनी सौन्दर्य माधुरीसे सबके नेत्र अपनी ओर आकर्षित कर लिये थे । उनकी वाणी, उनके उपदेश परम मधुर, दिव्यातिदिव्य थे । उनके द्वारा उन्हें स्मरण करनेवालोंके चित्त उन्होंने छोन लिये थे । उनके चरण-कमल त्रिलोक-सुन्दर थे । जिसने उनके एक चरणचिह्नका भी दर्शन कर लिया, उसकी वहिर्मुखता दूर भाग गयी, वह कर्मप्रपञ्चसे उत्तर उन्होंको सेवामें लग गया । उन्होंने अनायास ही पृथ्वीमें अपनी कीर्तिका विस्तार कर दिया, जिसका बड़े-बड़े सुकवियोंने

बड़ी ही सुन्दर भाषामें वर्णन किया है। वह इसिलये कि मेरे चले जानेके बाद लोग मेरी इस कीर्तिका गान, श्रवण और स्मरण करके इस अज्ञानरूप अन्धकारसे सुगमतया पार हो जायँगे। इसके बाद परमैश्वर्यशाली भगवान् श्रीकृष्णने अपने धामको प्रयाण किया।। ६-७॥

राजोवाच

ब्रह्मण्यानां वदान्यानां नित्यं वृद्धोपसेविनाम् । विप्रशापः कथमभूद् वृष्णीनां कृष्णचेतुसाम् ॥ ८॥

राजा परीक्षित्ने पूछा—भगवन् ! यदुवंशी बड़े ब्राह्मणभक्त थे । उनमें बड़ी उदारता भी थी और वे अपने कुळवृद्धोंकी नित्य-निरन्तर सेवा करनेवाले थे । सबसे बड़ी बात तो यह थी कि उनका चित्त भगवान् श्रीकृष्णमें लगा रहता था; फिर उनसे ब्राह्मणोंका अपराध कैसे बन गया ? और क्यों ब्राह्मणोंने उन्हें शाप दिया ? ।। ८ ।।

यित्रिमित्तः स वै शापो याद्दशो द्विजसत्तम । कथमेकात्मनां मेद एतत् सर्व वृद्धस्त्र मे ॥ ९ ॥ भगवान्के परमप्रेमी विप्रवर ! उस शापका कारण क्या था तथा क्या स्वरूप था ? समस्त यदुवंशियोंके आत्मा, स्वामी और प्रियतम एकमात्र भगवान् श्रीकृष्ण ही थे; फिर उनमें फूट कैसे हुई ? दूसरी दृष्टिसे देखें तो वे सब ऋषि अद्वैतदर्शी थे, फिर उनको ऐसी भेददृष्टि कैसे हुई ? यह सब आप कृपा करके मुझे बतलाइये॥ ९॥

U

भीशुकं उवाच

विभ्रद् वपुः सकलसुन्दरसिन्नदेशं कमीचरन् भ्रवि सुमङ्गलमाप्तकामः। आस्त्राय धाम रममाण उदारकीतिः संदर्ततैच्छत कुलं स्थितकृत्युशोपः॥१०॥

श्रीसुकदेवजीने कहा - भगवान् श्रीकृष्णने वह शरीर धारण करके जिसमें सम्पूर्ण सुन्दर पदार्थोंका संनिवेश था (नेत्रोंमें मृगनयन, कन्नोंमें सिंहरकन्ध, करोंमें करि-कर, चरणोंमें कमछ आदिका विन्यासा था।) पृथ्वीमें मङ्गलमय कल्याणकारी कर्मोंका आचरण किया। वे पूर्णकाम प्रभु द्वारकाधाममें रहकर क्रीडा करते रहे और उन्होंने अपनी उदार कीर्तिकी स्थापना की। (जो कीर्ति खयं अपने आश्रय तकका दान कर सके वह उदार है) अन्तमें श्रीहरिने अपने कुलके संहार — उपसंहारकी इच्छा की; क्योंकि अब पृथ्वीका भार उतरनेमें इतना ही कार्य शेप रह गया था॥ १०॥

कर्माणि पुण्यनिवहानि सुमङ्गलानि गायञ्जगत्कलिमलापहराणि कृत्वा। कालात्मना निवसता यदुदेवगेहे

पिण्डारकं समगमन् मुनयो निसृष्टाः ॥११॥ विश्वामित्रोऽसितः कण्वो दुर्वासा भृगुरङ्गिराः । कश्यपो वामदेवोऽत्रिविसिष्ठो नारदादयः ॥१२॥ भगवान् श्रीकृष्णने ऐसे परम मङ्गळमय और पुण्य-प्रापक कर्म

१. श्रीबादरायणिकवाच ।

किये, जिनका गान करनेवाले लोगोंके सारे कलिमल नष्ट हो जाते हैं। अब भगवान् श्रीकृष्ण महाराज उप्रसेनकी राजधानी द्वारकापुरीमें वसुदेवजीके घर यादबोंका संहार करनेके लिये कालक्ष्पसे ही निवास कर रहे थे। उस समय उनके बिदा कर देनेपर—विश्वामित्र, असित, कण्य, दुर्वासा, भृगु, अङ्गिरा, कश्यप, वामदेव, अत्रि, वसिष्ठ और नारद आदि बड़े-बड़े ऋषि द्वारकाके पास ही पिण्डारकक्षेत्रमें जाकर निवास करने लगे थे।। ११-१२।।

> क्रीडन्तस्तानुपत्रज्य कुमारा यदुनन्दनाः । उपसंगृद्य पप्रच्छुरविनीता विनीतुत्वत् ॥१३॥

एक दिन यदुवंशके कुछ उद्दण्ड कुमार खेळते-खेळते उनके पास जा निकले । उन्होंने बनावटी नम्रतासे उनके चरणोंमें प्रणाम करके प्रश्न किया ॥ १३॥

ते वेषयित्वा स्त्रीवेषैः साम्बं जाम्बवतीसुतम् । एषा पृच्छति वो विप्रा अन्तर्वतन्यसितेक्षणाः ॥१४॥ प्रष्टुं विरुज्जती साक्षात् प्रबृतामोघदर्शनाः । प्रसोष्यन्ती पुत्रकामा किंखित् सञ्जनियष्यित् ॥१५॥

वे जाम्बवतीनन्दन साम्बको स्त्रीके वेषमें सजाकर ले गये और कहने लगे, 'ब्राह्मणो ! यह कजरारी आँखोंवाली सुन्दरी गर्भवती है। यह आपसे एक बात पूछना चाहती है। परंतु खयं पूछनेमें सकुचाती है। आपलोगोंका ज्ञान अमोध—अबाध है, आप सर्वज्ञ है। इसे पुत्रकी वड़ी लालसा है और अब प्रसनका समय निकट

7

आ गया है । आपलोग बताइये, यह कन्या जनेगी <mark>या</mark> पुत्र [?]' ॥ १४-१५ ॥

एवं प्रलव्धा धुनयस्तान्चः कुपिता नृप ।
जनियद्यति यो मन्दा धुसलं कुलनाशनम् ॥१८६॥
परीक्षित् ! जब उन कुमारोंने इस प्रकार उन ऋषि-मुनियोंको
धोखा देना चाहा, तब वे भगवत्प्रेरणासे क्रोधित हो उठे । उन्होंने
कहा—'मूर्खों ! यह एक ऐसा मूसल पैदा करेगी, जो तुम्हारे
कुळका नाश करनेवाला होगा॥ १६॥

तच्छुत्वा तेऽतिसन्त्रस्ता विग्रुच्य सहसोदरम् । साम्बस्य दहशुस्तस्मिन् ग्रुसलं खेल्वयस्मयम् ॥१९॥ मुनियोंकी यह बात सुनकर वे बालक बहुत ही डर गये। उन्होंने तुरंत साम्बका पेट खोलकर देखा तो सचमुच उसमें एक छोहेका मुसल मिला॥ १७॥

किं कृतं मन्दभाग्येनः किं विदिष्यन्ति नो जनाः । इति विह्विलिता गेहानादाय ग्रुसलं ययुः ।।।१८।। अब तो वे पछताने लगे और कहने लगे—'हम बड़े अभागे हैं। देखो, हमलोगोंने यह क्या अनर्थ कर डाला ? अब लोग हमें क्या कहेंगे ?' इस प्रकार वे बहुत ही घबरा गये तथा मूसल लेकर अपने निवासस्थानमें गये ।। १८॥

तैचोपनीय सदसि परिम्लानमुखश्रियः। राज्ञ आवेदयाश्चकुः सर्वयादवसन्निधौ ॥१९॥,

⁻ खल्वयोमयम् । २. तं चोपनीय ।

उस समय उनके च्रेहरे फीके पड़ गये थे। मुख कुम्हला गये थे। उन्होंने भरी सभामें सब यादवोंके सामने ले जाकर वह मूसल रख दिया और राजा उग्रसेनसे सारी घटना कह धुनायी ॥ १९॥

श्रुत्वामोघं विष्रशापं दृष्ट्वा च ग्रुसलं नृष । विस्मिता भयसन्त्रस्ता बभूबुद्वारकोकसः, ।।२०॥ राजन् ! जब सब छोगोंने ब्राह्मणोंके शापकी बात सुनी और अपनी आँखोंसे उस मूसलको देखा, तब सब-के-सब द्वारकावासी विस्मित और भयभीत हो गये; क्योंकि वे जानते थे कि ब्राह्मणोंका शाप कभी झुठा नहीं होता ॥ २०॥

तैच्चूर्णियत्वा मुसलं यदुराजः स आहुकः।

समुद्रसिलले प्राप्सछोहं चास्यावशेषितम्॥२१॥
यदुराज उप्रसेनने उस मूसलको चूरा-चूरा करा डाला और
उस चूरे तथा लोहेके बचे हुए छोटे टुकड़ेको समुद्रमें फेंकवा दिया।
(इसके सम्बन्धमें उन्होंने भगवान् श्रीकृष्णसे कोई सलाह न ली;
ऐसी ही उनकी प्रेरणा थी)॥ २१॥

कश्चिन्मत्स्योऽग्रसी छोहं चूर्णानि तरलैस्ततः । उद्यमानानि वेलायां लग्नान्यासन् किलैरकाः ॥ २२॥

परीक्षित् ! उस छोहेके टुकड़ेको एक मछछी निगल गयी और चूरा तरङ्गोंके साथ बह-बहकर समुद्रके किनारे आ छगा । वह थोड़े दिनोंमें एरक (बिना गाँठकी एक घास) के रूपमें उग आया ॥ २२ ॥

१. तं चूर्णियत्वा ।

मत्स्यो गृहीतो मत्स्यन्नैर्जालेनान्यैः सहार्णवे । तस्योद्रगतं लोहं स शल्ये छन्धकोऽकरोत् ॥,२३,॥

मछली मारनेवाले मछुओंने समुद्रमें दूसरी मछिलियोंके साथ उस मछलीको भी पकड़ लिया। उसके पेटमें जो लोहेका टुकड़ा था, उसको जरा नामक व्याधने अपने बाणके नोकमें लगा लिया॥ २३॥

भगवाञ्ज्ञातसर्वार्थ ईश्वरोऽपि तदन्यथा। कर्तुं नैच्छद्विप्रशापं कालरूप्यन्वमोदत्।।। २४॥ भगवान् सब कुछ जानते थे। वे इस शापको उन्छट भी सकते थे। फिर भी उन्होंने ऐसा करना उचित न समझा। काल-रूपधारी प्रभुने ब्राह्मणोंके शापका अनुमोदन ही किया॥ २४॥



प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

End of 1st Chapter



अथ द्वितीयोऽध्यायः

sri Naradji went to Vasudevji and narration related to King Janaka and वसुद्विजीकि पास श्रीनारदजीका आना और उन्हें राजा जनक तथा नौ योगीश्वरोंका संवाद सुनाना

Sri Shuka said

श्रीशुक उवाच

गोविन्दभुजगुप्तायां द्वारवत्यां कुरूद्वह । अवात्सीन्नारदोऽभीक्ष्णं कृष्णोपासन्लालसः ॥ १ ॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं — कुरुनन्दन! देवर्षि नारदके मनमें भगवान् श्रीकृष्णकी संनिधिमें रहनेकी बड़ी ठाळसा थी। इसिंठिये वे श्रीकृष्णके निज बाहुओंसे सुरक्षित द्वारकामें — जहाँ दक्ष आदिके शापका कोई भय नहीं था, बिदा कर देनेपर भी पुन:-पुन: आकर प्राय: रहा ही करते थे।। १॥

> को नु राजिनिन्द्रयवान् मुकुन्दचरणाम्बुजम् । न भजेत् सर्वतोमृत्युरुपास्यममरोत्तमैः ॥ २ ॥

राजन् ! ऐसा कौन प्राणी है, जिसे इन्द्रियाँ तो प्राप्त हों और वह भगवान्के ब्रह्मा आदि बड़े-बड़े देवताओंके भी उपास्य चरणकमळोंकी दिव्य गन्ध, मधुर मकरन्द-रस, अछौकिक रूपमाधुरी, सुकुमार स्पर्श और मङ्गळमय ध्वनिका सेवन करना न चाहे ? क्योंकि यह बेचारा प्राणी सब ओरसे मृत्युसे ही धिरा हुआ है ॥२॥

> तमेकदा तु देवर्षि वसुदेवो गृहागतम् । अर्चितं सुलमासीनमभिवाद्येदमत्रवीतः ॥ ३॥ एक दिनकी बात है, देवर्षि नारद वसुदेवजीके यहाँ पधारे ।

वसुदेवजीने उनका अभिवादन किया तथा आरामसे बैठ जानेपर विभिपूर्वक उनकी पूजा की और इसके बाद पुन: प्रणाम करके उनसे यह बात कही ॥ ३॥ sri Vasudeva said

वंसुदेव उवाच

वसुदेवजीने कहा—संसारमें माता-पिताका आगमन पुत्रोंके लिये और भगवान्की ओर अप्रसर होनेवाले साधु-संतोंका पदार्पण प्रपञ्चमें उलझे हुए दीन-दुखियोंके लिये बड़ा ही सुखकर और बड़ा ही मङ्गलमय होता है। परंतु भगवन् ! आप तो खयं भगवन्मय, भगवत्खरूप हैं। आपका चलना-फिरना तो समस्त प्राणियोंके कल्याणके लिये ही होता है।। १।।

> भजन्ति ये यथा देवीन् देवा अपि तथैंव तान् । छायेव कर्मसचिवाः साधवो दीनवत्सलाः॥ ६ ॥,2/6

१. प्राचीन प्रतिमें 'वसुदेव उवाच' नहीं है। २. देवांस्तांस्तथैव विमत्सराः ।

जो छोग देवताओंका जिस प्रकार भजन करते हैं, देवता भी परछाईके समान ठीक उसी रीतिसे भजन करनेवाछोंको फल देते हैं; क्योंकि देवता कर्मके मन्त्री हैं, अधीन हैं । परंतु सत्पुरुष दीन-वस्तल होते हैं अर्थात् जो सांसारिक सम्पत्ति एवं साधनसे भी हीन हैं, उन्हें अपनाते हैं ॥ ६॥

ब्रह्मंस्तथापि पृच्छामो धर्मान् भागवतांस्तव।
याञ्छुत्वा श्रद्धया मत्यों मुच्यते सर्वतो भयात्।।
ब्रह्मन् ! (यद्यपि हम आपके ग्रुभागमन और ग्रुभ दर्शनसे
ही कृतकृत्य हो गये हैं) तथापि आपसे उन धर्मोंके—सावनोंके
सम्बन्धमें प्रश्न कर रहे हैं, जिनको मनुष्य श्रद्धासे सुन भर ले तो
इस सब ओरसे भयदायक संसारसे मुक्त हो जाय ॥ ७॥

अहं किल पुरानन्तं प्रजार्थो भ्रुवि मुक्तिदम्। अपूज्यं न मोक्षाय मोहितो देवमायया।। ८॥ पहले जन्ममें मैंने मुक्ति देनेवाले भगवान्की आराधना तो की थी, परंतु इसलिये नहीं कि मुझे मुक्ति मिले। मेरी आराधनाका उद्देश्य था कि वे मुझे पुत्ररूपमें प्राप्त हों। उस समय मैं भगवान्की लीलासे मुग्ध हो रहा था।। ८॥

> यथा विचित्रव्यसनाद् भवद्भिर्विश्वतो भयात् । मुच्येम हाञ्जसैवाद्वा तथा नः शाधि सुत्रत्॥ ९ ॥

सुव्रत ! अब आप मुझे ऐसा उपदेश दीजिये, जिससे मैं इस जन्म-मृत्युरूप भयावह संसारसे—जिसमें दुःख भी सुखका विचित्र और मोहक रूप धारण करके सामने आते हैं — अनायास ही पार हो जाऊँ ॥ ९॥

Sri Shuka said

श्रीशुक उवाच

राजन्नेवं कृतप्रश्नो वसुदेवेन धीमता।
प्रीतस्तमाह देविष्टिरे: संस्मारितो गुणै: [], १०॥
श्रीशुकदेवजी कहते हैं—राजन् ! बुद्धिमान् वसुदेवजीने
भगवान्के खरूप और गुण आदिके श्रवणके अभिप्रायसे ही यह प्रश्न
किया था। देविष नारद उनका प्रश्न सुनकर भगवान्के अचिन्त्य
अनन्त कल्याणमय गुणोंके समरणमें तन्मय हो गये और प्रेम एवं
आनन्दमें भरकर वसुदेवजीसे बोले॥ १०॥

Sri Narada said **नारद उवाच**

सम्यगेतद् व्यवसितं भवता सात्वतर्पभ । यत्पृच्छसे भागवतान् धर्मास्त्वं विश्वभावनान् ॥ ११ ॥

नारदर्जीने कहा—यदुवंशिशोमणे ! तुम्हारा यह निश्चय बहुत ही सुन्दर है; क्योंकि यह भागवत धर्मके सम्बन्धमें है, जो सारे विश्वको जीवन-दान देनेवाला है, पवित्र करनेवाला है ॥११॥

श्रुतोऽनुपिठतो ध्यात आहतो वानुमोदितः । सद्यः पुनाति सद्धमी देव विश्वद्वहोऽपि हि ॥ १२ ॥ बसुदेवजी ! यह भागवत-धर्म एक ऐसी वस्तु है, जिसे कार्नो-से सुनने, वाणीसे उच्चारण करने, चित्तसे स्मरण करने, हृदयसे स्वीकार करने या कोई इसका पालन करने जा रहा हो तो उसका अनुमोदन करनेसे ही मनुष्य उसी क्षण पिवत्र हो जाता है—चाहे वह सारे संसारका दोही ही क्यों न हो ॥ १२ ॥

त्वया परमकल्याणः पुण्यश्रवणकीतेनः। सारितो मगवानद्य देवो नारायणो मुम्।।१३॥ जिनके गुण, लीला और नाम आदिका श्रवण तथा कीर्तन पतितोंको भी पावन करनेवाळा है, उन्हीं परम कल्याण-खरूप मेरे आराध्यदेत्र भगतान् नारायणका तुमने आज मुझे स्मरण कराया है ॥ १३॥

अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् । आर्षभाणां च संवादं विदेहस्य महातुमुन्: ॥१४॥ वसुदेवजी ! तुमने मुझसे जो प्रश्न किया है, इसके सम्बन्धमें संत पुरुष एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं। वह इतिहास है—ऋषभके पुत्र नौ योगीश्वरों और महात्मा विदेहका ग्रुम

संवाद ॥ १४ ॥
Son of Swayambhu manu - Agnidhra - Nabhi - Rishabhdev
प्रियत्रतो नाम सुतो मनोः खायम्भुवस्य यः। तस्यात्रीश्रस्ततो नामिऋपिभस्तत्सुतः सुमृतः ॥१५॥ तुम जानते ही हो कि खायम्भुव मनुके एक प्रसिद्ध पुत्र थे प्रियत्रत । प्रियत्रतके आग्नीध्र, आग्नीध्रके नामि और नामिके पुत्र हुए ऋषम ॥ १५॥

> तमाहुर्वासुदेवांशं मोक्षधर्मविवक्षया । अवतीर्णं सुतशतं तस्यासीद्रह्मपासुपु ॥१६॥ शास्त्रोंने उन्हें भगवान् वासुदेवका अंश कहा है । मोक्षधर्मका

उपदेश करनेके छिये उन्होंने अवतार प्रहण किया था। उनके सौ पुत्र थे और सब-के-सब वेदोंके पारदर्शा विद्वान् थें॥ १६॥

eldest son of Rishabhdev - Bharata तेषां वे भरतो ज्येष्ठा नारायणपरायणः । विख्यातं वर्षमेतद् यन्नाम्ना भारतमद्भुतम् ॥१७॥

उनमें सत्रसे बड़े थे राजर्षि भरत । वे भगवान् नारायणके परम प्रेमी भक्त थे। उन्होंके नामसे यह भूमिखण्ड, जो पहले अजनाभवर्षि कहलाता था, 'भारतवर्षि कहलाया। यह भारतवर्षि मिल अलौकिक स्थान है॥ १७॥ Bharatvarsha

स अक्तसोगां त्यक्त्वेमां निर्गतस्तपसा हरिम् । उपासीनस्तत्पदवीं सेभे वै जन्मभिस्त्रिभिः १ । १ १ ।।

राजर्षि भरतने सारी पृथ्वीका राज्य-भोग किया, परंतु अन्तमें इसे छोड़कर वनमें चले गये। वहाँ उन्होंने तपस्याके द्वारा भगवान्की उपासना की और तीन जन्मोंमें वे भगवान्को प्राप्त हुए ॥ १८॥ Кіпд Варана ва Варана Ва

तेषां नव नवद्वीपपतयोऽस्य समन्ततः। कर्मतन्त्रप्रणंतार एकाशीतिर्द्विजातयः गुरूरु॥ remaining 99 sons of Rishabhdev, 9 becomes rulers of 9 dvipas situat

out of remaining 99 sons of Rishabhdev. 9 becomes rulers of 9 dvipas situated at भगवान ऋषभदेवजीके शेष निन्धानवे पुत्रोंमें नो पुत्र तो different parts of Bharatvarsh and the rest 81 became 2nd born इस भारतवर्षके सब ओर स्थित नो द्वीपोंके अधिपति हुए और इक्यासी पुत्र कर्मकाण्डके रचियता ब्राह्मण हो गये ॥ १९ ॥

नवाभवन् महाभागा मुनयो ह्यर्थशंसिनः । श्रमणा वातरश्चना आत्मविद्याविशारदाः॥२०॥ कविहिरिस्तिरिक्षः प्रबुद्धः पिष्पलायनः। आविहींत्रोऽथ द्वीमलश्चमसः क्रसाजनः॥२१॥

रोष नौ संन्यासी हो गये। वे बड़े ही भाग्यवान् थे। उन्होंने आत्मविद्याके सम्पादनमें बड़ा परिश्रम किया था और वास्तवमें वे उसमें बड़े निपुण थे। वे प्रायः दिगम्बर ही रहते थे और अधिकारियोंको परमार्थ-वस्तुका उपदेश किया करते थे। उनके नाम थे—किव, हिर, अन्तिरक्ष, प्रबुद्ध, पिप्पछायन, क्षाविहोंत्र, द्रुमिल, चमस और करमाजन।। २०-२१॥

त एते भगवदूपं विश्वं सदसदात्मकम् । आत्मनोऽच्यतिरेकेण पश्चनतो च्यचरन् महीम् ॥२२॥ वे इस कार्य-कारण और व्यक्त-अव्यक्त भगवद्रूप जगत्को अपने आत्मासे अभिन्न अनुभव करते हुए पृथ्वीपर खच्छन्द विचरण करते थे ॥ २२ ॥

> अव्याहतेष्टगतयः सुरसिद्धसाध्य-गन्धर्वयक्षनरिकन्नरनागलोकान् । मुक्ताश्चरन्ति मुनिचारणभूतनाथ-विद्याधरद्विजगवां भ्रवनानि कामुमू्या२३॥

उनके लिये कहीं भी रोक-टोक न थी। वे जहाँ चाहते, चले जाते। देवता, सिद्ध, साध्य, गन्धर्व, यक्ष, मनुष्य, किन्नर और नागोंके लोकोंमें तथा मुनि, चारण, भूतनाथ, विद्याधर, ब्राह्मण और गौओंके स्थानोंमें वे खच्छन्द विचरते थे। वसुदेवजी! वे सब-के-सब जीवन्मुक्त थे॥ २३॥ 17

त एकदा निमेः सत्रमुपजग्मुर्यदच्छया। वितायमानमृषिभिरजनाभे महात्मुनः ॥२४॥

एक बारकी बात है, इस अजनाम (भारत) वर्षमें विदेहराज महात्मा निभि बड़े-बड़े ऋषियोंके द्वारा एक महान् यज्ञ करा रहे थे। पूर्वोक्त नौ योगीश्वर खच्छन्द विचरण करते हुए उनके यज्ञमें जा पहुँचे॥ २४॥

तान् दृष्ट्रा सूर्यसंकाञ्चान् महासागवतान् नृपः ।
यजमानोऽत्रयो विप्राः सर्व एवोपतस्थिरे ॥२५॥
वसुदेवजी ! वे योगीव्यर भगवान्के परम प्रेमी मक्त और
सूर्यके समान तेजस्वी थे । उन्हें देखकर राजा निर्मि, आहवनीय
आदि मूर्तिमान् अग्नि और ऋत्विज आदि ब्राह्मण सब-के-सब
उनके स्नागतमें खड़े हो गये ॥ २५॥

विदेहस्तानिभिप्रेत्य नारायणपरायणान् । प्रीतः संपूजयाश्चके आसनस्थान् यथाहतः ॥ २६॥ विदेहराज निमिने उन्हें भगवान्के परम प्रेमी भक्त जानकर यथायोग्य आसनोंपर बैठाया और प्रेम तथा आनन्दसे भरकर विधिपूर्वक उनकी पूजा की ॥ २६॥

तान् रोचमानान् स्वरुची ब्रह्मपुत्रोपमान् नव ।
पप्रच्छ परमप्रीतः प्रश्रयावनतो नृपः ॥२,०॥
वे नवों योगीश्वर अपने अंगोंकी कान्तिसे इस प्रकार चमक रहे
थे, मानो साक्षात् ब्रह्माजीके पुत्र सनकादि मुनीश्वर ही हों ! राजा

१. वपुषा।

भा० ए० स्क० २--

निमिने विनयसे झुककर परम प्रेमके साथ उनसे प्रश्न किया ॥२०॥

Videha Said
विदेह उवाच

मन्ये भगवतः साक्षात्पार्षदान् वो मधुद्विपः । विष्णोर्भूतानि लोकानां पावनाय चरन्ति हि़ुश्री२८॥

विदेहराज निभिने कहा — भगवन् ! मैं ऐसा समझता हूँ कि आपलोग मधुसूदन भगवान्के पार्षद ही हैं; क्योंकि भगवान्के पार्षद संसारी प्राणियोंको पवित्र करनेके लिये विचरण किया करते हैं ॥ २८॥

दुर्लभो मानुषो देहो देहिनां क्षणभङ्गरः । तत्रापि दुर्लभं मन्ये वैकुण्ठित्रयदर्शनम् ॥३९॥

जीवोंके लिये मनुष्य-शरीरका प्राप्त होना दुर्लभ है। यदि यह प्राप्त भी हो जाता है तो प्रतिक्षण मृत्युका भय सिरपर सवार रहता है; क्योंकि यह क्षणभङ्गर है। इसलिये अनिश्चित मनुष्य-जीवनमें भगवान्के प्यारे और उनको प्यार करनेवाले भक्तजनोंका, संतोंका दर्शन तो और भी दुर्लभ है॥ २९॥

> अत आत्यन्तिकं क्षेमं पृच्छामो भवतोऽनधाः। संसारेऽस्मिन्क्षणार्घोऽपि सत्सङ्गः शेवधिर्नृणाम् ॥३०॥

इसिं विलोकपावन महात्माओ ! हम आपलोगोंसे यह प्रश्न करते हैं कि परम कल्याणका खरूप क्या है ? और उसका साधन क्या है ? इस संसारमें आधे क्षणका सत्सङ्ग भी मनुष्योंके लिये परम निधि है ॥ ३०॥ 19

धर्मान् भागवतान् बृत यदि नः श्रुतये क्षमम्। यैः प्रंसन्नः प्रपन्नाय दास्यत्यात्मानमप्यजः ॥३१॥ योगीस्वरो ! यदि हम सुननेके अधिकारी हों तो आप कृपा करके भागवत-धमोंका उपदेश कीजिये; क्योंकि उनसे जन्मादि विकारसे रहित, एकरस भगवान् श्रीकृष्ण प्रसन्न होते हैं और उन धर्मांका पालन करनेवाले शरणागत भक्तोंको अपने-आप तकका दान कर डाळते हैं ॥ ३१॥ श्रीनारद उनाच

एवं ते निमिना पृष्टा वसुदेव महत्तमाः। प्रतिपूज्याञ्चवन् प्रीत्या ससदस्यत्विजं नृपम् ॥३२॥ देवर्षि नारदजीने कहा-वसुदेवजी ! जब राजा निमिने उन भगवरप्रेमी संतोंसे यह प्रश्न किया, तब उन छोगोंने बड़े प्रेमसे उनका और उनके प्रश्नका सम्मान किया और सदस्य तथा ऋत्विजोंके साथ बैठे हुए राजा निमिसे बोले ॥३२॥

Kavi said कविरुवाच

मन्येऽकुतश्चिद्भयमच्युतस्य

पादाम्बुजोपासनमत्र नित्यम्।

उद्विमबुद्धेरसदात्मभावा-

द्विश्वात्मना यत्र निवर्तते भीः ॥३३॥

पहले उन नौ योगीश्वरोंमेंसे कविजीने कहा-राजन् ! भक्तजनोंके हृदयसे कभी दूर न होनेवाले अच्युत भगवान्के चरणोंकी नित्य निरन्तर उपासना ही इस संसारमें परम कल्याण-

१. प्रपन्नाय भगवान्।

आत्यन्तिक क्षेम है और सर्वथा भयशून्य है, ऐसा मेरा निश्चित मत है । देह, गेह आदि तुच्छ एवं असत् पदार्थोंमें अहंता एवं ममता हो जानेके कारण जिन छोगोंकी चित्तवृत्ति उद्विग्न हो रही है, उनका भय भी इस उपासनाका अनुष्टान करनेपर पूर्णतया निवृत्त हो जाता है ॥ ३३॥

ये वे भगवता प्रोक्ता उपाया ह्यात्मलब्धये। अञ्चः पुंसामविदुपां विद्धि भागवतान् हि तानू ॥३४॥ भगवान्ने मोले-भाले अज्ञानी पुरुषोंको भी धुगमतासे साक्षात् अपनी प्राप्तिके लिये जो उपाय खयं श्रीमुखसे बतलाये हैं, उन्हें ही भागवत धर्म समझो॥ ३४॥

यानास्थाय नरो राजन् न प्रमाद्येत किहिंचित् । धावन् निमील्य वा नेत्रे न स्खलेल पुतेद्विह ॥३५॥ राजन् ! इन भागवतधमोंका अवलम्बन करके मनुष्य कभी विद्नोंसे पीड़ित नहीं होता और नेत्र बंद करके दौड़नेपर भी अर्थात् विधि-विधानमें त्रुटि हो जानेपर भी न तो मार्गसे स्खलित ही होता है और न तो पतित—फलसे विश्वत ही होता है ॥३५॥

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वी बुद्धचात्मना वानुसृतस्वभावात्। करोति यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समुर्पुयुत्तत्।।३६॥ (भागत्रतधर्मका पाळन करनेवालेके लिये यह नियम नहीं है कि वह एक विशेष प्रकारका कर्म ही करे।) वह शरीरसे, 21

वाणीसे, मनसे, इन्द्रियोंसे, वुद्धिसे, अहङ्कारसे, अनेक जन्मों अथवा एक जन्मकी आदतोंसे खभाववश जो-जो करे, वह सब परमपुरुष भगवान् नारायणके लिये ही है—इस भावसे उन्हें समर्पण कर दे। (यही सरल-से-सरल, सीधा-सा भागवतधर्म है) ॥ ३६॥

भयं दितीयाभिनिवेदातः स्था-दीशादपेतस्य विपर्ययोऽस्मृतिः। तन्माययातो बुध आभजेत्तं भक्तयैकयेशं गुरुदेवतात्मा ॥३७॥

ईश्वरसे विमुख पुरुषको उनकी मायासे अपने खरूपकी विस्मृति हो जाती है और इस विस्मृतिसे ही 'मैं देवता हूँ, मैं मनुष्य हूँ,' इस प्रकारका भ्रम—विपर्यय हो जाता है। इस देह आदि अन्य वस्तुमें अभिनिवेश, तन्मयता होनेके कारण ही बुढ़ापा, मृत्यु, रोग आदि अनेकों भय होते हैं। इसिल्ये अपने गुरुको ही आराध्यदेव परम प्रियतम मानकर अनन्य भक्तिके द्वारा उस ईश्वरका भजन करना चाहिये॥ ३०॥

अविद्यमानोऽप्यवभाति हि द्वयो
ध्यातुर्धिया स्वप्नमनोरथौ यथा ।
तत्कर्म संकल्पविकल्पकं मनो
बुधो निरुन्ध्यादभयं ततः स्थातु ॥३८॥
राजन ! सच पछो तो भगवानके अतिरिक्तः आत्माके अतिरिक्तः

राजन् ! सच पूछो तो भगवान्के अतिरिक्त, आत्माके अतिरिक्त और कोई वस्तु है ही नहीं । परंतु न होनेपर भी इसकी प्रतीति इसका चिन्तन करनेवालेको उसके चिन्तनके कारण, उधर मन लगनेके कारण ही होती है—जैसे खप्नके समय खप्नद्रष्टाकी कल्पनासे अथवा जाग्रत्-अवस्थामें नाना प्रकारके मनोरथोंसे एक विलक्षण ही सृष्टि दीखने लगती है। इसलिये विचारवान् पुरुषको चाहिये कि सांसारिक कमोंके सम्बन्धमें संकल्प-विकल्प करनेवाले मनको रोक दे—कैद कर ले। बस, ऐसा करते ही उसे अभय-पदकी, परमात्माकी प्राप्ति हो जायगी ॥ ३८॥

शृज्वन् सुमद्राणि रथाङ्गपाणे-र्जन्मानि कर्माणि च यानि लोके । गीतानि नामानि तदर्थकानि गायन् विलङ्गो विचुरेदुसङ्गः ॥३९॥

संसारमें भगवान्के जनमकी और छीछाकी बहुत-सी मङ्गळमयी कथाएँ प्रसिद्ध हैं। उनको सुनते रहना चाहिये। उन गुणों और छीछाओंका स्मरण दिछानेवाले भगवान्के बहुत-से नाम भी प्रसिद्ध हैं। छाज-संकोच छोड़कर उनका गान करते रहना चाहिये। इस प्रकार किसी भी व्यक्ति, वस्तु और स्थानमें आसिक्त न करके विचरण करते रहना चाहिये॥ ३९॥

एवंत्रतः स्वप्रियनामकीत्यी जातानुरागो द्रुतचित्त उचैः। हसत्यथो रोदिति रौति गायत्युन्मादवन्नृत्यति लोकबाह्यः ॥४०॥

जो इस प्रकार विशुद्ध व्रत—नियम ले लेता है, उसके हृदय-में अपने प्रम प्रियतम प्रमुके नाम-कीर्तनसे अनुरागका, प्रेमका 23

अङ्कुर उग आता है । उसका चित्त द्रवित हो जाता है । अब वह साधारण लोगोंकी स्थितिसे ऊपर उठ जाता है । लोगोंकी मान्यताओं, धारणाओंसे परे हो जाता है । और दम्भसे नहीं, खभावसे ही मतवाला-सा होकर कभी खिलखिलाकर हँसने लगता है तो कभी फ्रूट-फ्रटकर रोने लगता है । कभी ऊँचे खरसे भगवान्को पुकारने लगता है तो कभी मधुर खरसे उनके गुणोंका गान करने लगता है । कभी-कभी जब वह अपने प्रियतमको अपने नेत्रोंके सामने अनुभव करता है, तब उन्हें रिझानेके लिये नृत्य भी करने लगता है ॥ ४०॥

> खं वायुमिन सिललं महीं च ज्योतींपि सत्त्वानि दिशो द्वमादीन्। सिरित्समुद्रांश्च हरेः शरीरं यत्किश्च भूतं प्रणमेदनन्यः॥४१॥

राजन् ! यह आकाश, वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी, ग्रह-नक्षत्र, प्राणी, दिशाएँ, वृक्ष-वनस्पति, नदी, समुद्र—सब-के-सब भगवान् के शरीर हैं। सभी रूपोंमें खयं भगवान् प्रकट हैं। ऐसा समझकर वह, जो कोई भी उसके सामने आ जाता है—चाहे वह प्राणी हो या अप्राणी—उसे अनन्यभावसे भगवद्भावसे प्रणाम करता है।। ४१॥

मिक्तः परेशानुभवो विरिक्तिरन्यत्र चैष त्रिक एककालः।
प्रपद्यमानस्य यथाश्रतः स्युस्तुष्टिः पुष्टिः क्षुद्रपायोऽनुघासम् ॥४२॥

जैसे भोजन करनेवालेको प्रत्येक ग्रासके साथ ही तुष्टिं (तृप्ति अथवा सुख), पृष्टि (जीवनशक्तिका संचार) और क्षुवानिवृत्ति—ये तीनों एक साथ होते जाते हैं; वैसे ही जो मनुष्य भगवान्की शरण लेकर उनका भजन करने लगता है, उसे भजनके प्रत्येक क्षणमें भगवान्के प्रति प्रेम, अपने प्रेमास्पद प्रमुके खरूपका अनुभव और उनके अतिरक्ति अन्य वस्तुओंमें वैराग्य—इन तीनोंकी एक साथ ही प्राप्ति होती जाती है ॥ ४२ ॥

इत्यच्युताङ्घि भजतोऽनुवृत्त्या भक्तिर्विरिक्तर्भगवत्त्रबोधः । भवन्ति वै भागवतस्य राजं-स्ततः परां शान्तिमुपैति भाक्षात् ॥४३॥

राजन् ! इस प्रकार जो प्रतिक्षण एक-एक वृत्तिके द्वारा भगवान्के चरणकमलोंका ही भजन करता है, उसे भगवान्के प्रति प्रेममयी भक्ति, संसारके प्रति वैराग्य और अपने प्रियतम भगवान्के खरूपकी रफ़्तिं—ये सब अवस्य ही प्राप्त होते हैं; वह भागवत हो जाता है और जब ये सब प्राप्त हो जाते हैं, तब वह खयं परम शान्तिका अनुभव करने लगता है ॥ ४३॥

राजोवाच

अथ भागवतं ब्रूत यद्धर्मी याद्दशो नृणाम्। यथाचरति यद् ब्रूते यैिर्लिङ्गैर्भगवित्प्रयः॥१४॥ राजा निमिने पूछा—योगीश्वर ! अब आप कृपा करके भगवद्भक्तका छक्षण वर्णन कीजिये। उसके क्या धर्म हैं ? और कैसा खभाव होता है ? वह मनुष्योंके साथ व्यवहार करते समय कैसा आचरण करता है ? क्या बोछता है ? और किन छक्षणोंके कारण भगवान्का प्यारा होता है ? ॥ ४४॥

हरिस्वाच

सर्वभूतेषु यः पश्येद् भगवद्भावमात्मनः।
भूतानि भगवत्यात्मन्येप भागवतोत्तमः।।४५॥
अव नी योगीश्वरोंमेंसे दूसरे हरिजी वोले—राजन्!
आत्मलरूप भगवान् समस्त प्राणियोंमें आत्मरूपसे—नियन्तारूपसे
स्थित हैं। जो कहीं भी न्यूनाधिकता न देखकर सर्वत्र परिपूर्ण
भगवत्सत्ताको ही देखता है और साथ ही समस्त प्राणी और
समस्त पदार्थ आत्म-खरूप भगवान्में ही आधेयरूपसे अथवा
अध्यस्तरूपसे स्थित हैं, अर्थात् वास्तवमें भगवत्खरूप ही
हैं—इस प्रकारका जिसका अनुभव है, ऐसी जिसकी सिद्ध
दृष्टि है, उसे भगवान्का परमप्रेमी उत्तम भागवत समझना
चाहिये॥ ४५॥

ईश्वरे तद्धीनेषु बालिशेषु द्विषत्सु च।
प्रेममैत्रीकृपोपेक्षा यः कराति स मध्यमः ॥४६॥
जो भगवान्से प्रेम, उनके भक्तोंसे मित्रता, दुखी और
अज्ञानियोंपर कृपा तथा भगवान्से द्वेष करनेवालोंकी उपेक्षा करता
है, वह मध्यम कोटिका भागवत है॥ ४६॥

अर्चीयामेव हरये पूजां यः श्रद्धयेहते। न तद्भक्तेषु चान्येषु स भक्तः प्राकृतः स्पृतः॥४७॥ और जो भगवान्के अर्चा-विग्रह—मूर्ति आदिकी पूजा तो श्रद्धासे करता है, परंतु भगवान्के भक्तों या दूसरे लोगोंकी विशेष सेवा-ग्रुश्रूषा नहीं करता, वह साधारण श्रेणीका भगवद्भक्त है।। ४७॥

गृहीत्वापीन्द्रियैरथीन् यो न द्वेष्टि न हृष्यति । विष्णोर्मायामिदं पश्यन् स वै भागवतोत्तुमुः ॥४८॥

जो श्रोत्र-नेत्र आदि इन्द्रियोंके द्वारा शब्द-रूप आदि विषयोंका ग्रहण तो करता है; परंतु अपनी इच्छाके प्रतिकूल विषयोंसे द्वेष नहीं करता और अनुकूल विषयोंके मिलनेपर हर्षित नहीं होता—उसकी यह दृष्टि बनी रहती है कि यह सब हमारे भगवान्की माया है—वह पुरुष उत्तम भागवत है ॥ ४८॥

देहेन्द्रियप्राणमनोधियां यो जन्माप्ययक्षुद्भयतर्षकुच्छैः ।

संसारधर्मेरविमुह्यमानः

स्मृत्या हरेभीगवतप्रधानुः ॥४९॥

संसारके धर्म हैं—जन्म-मृत्यु, भूख-प्यास, श्रम-कष्ट, भय और तृष्णा । ये क्रमशः शरीर, प्राण, इन्द्रिय, मन और बुद्धिको प्राप्त होते ही रहते हैं । जो पुरुष भगत्रान्की स्मृतिमें इतना तन्मय रहता है कि इनके वार-बार होते-जाते रहनेपर भी उनसे मोहित नहीं होता, पराभूत नहीं होता, वह उत्तम भागवत है ॥ ४९ ॥

न कामकर्मवीजानां यस्य चेतसि सम्भवः। वासुदेवैकनिलयः स वै भागवृत्रोत्तुमः॥५०॥ जिसके मनमें विषय-भोगकी इच्छा, कर्म-प्रवृत्ति और उनके बीज वासनाओंका उदय नहीं होता और जो एकमात्र भगवान् वासुदेवमें ही निवास करता है, वह उत्तम भगवद्गक्त है ॥ ५०॥

> न यस्य जन्मकर्मभ्यां न वर्णाश्रमजातिभिः। सज्जतेऽस्मिन्नहंभावो देहे वै स हरेः प्रियः॥५१॥

जिनका इस शरीरमें न तो सत्कुलमें जन्म, तपस्या आदि कर्मसे तथा न वर्ण, आश्रम एवं जातिसे ही अहंभात्र होता है, वह निश्चय ही भगवान्का प्यारा है ॥ ५१॥

> न यस्य स्वः पर इति वित्तेष्वात्मिन वा मिदा। सर्वभूतसमः शान्तः स वै भागवतोत्तुमुः,॥५२॥

जो धन-सम्पत्ति अथवा शरीर आदिमें 'यह अपना है और यह पराया—'इस प्रकारका मेद-भाव नहीं रखता, समस्त पदार्थोंमें समस्रक्ष परमात्माको देखता रहता है, समभाव रखता है तथा किसी भी घटना अथवा संकल्पसे विश्वित न होकर शान्त रहता है, वह भगवान्का उत्तम भक्त है। ५२॥

त्रिभुवनिमवहेतवेऽप्यकुण्ठस्मृतिरजितात्मसुरादिभिर्विमृग्यात् ।
न चलति भगवत्पदारविन्दास्त्रविनिमिषार्धमिष यः स वैष्णवाग्र्यः ॥५३॥
राजन् ! बड़े-बड़े देवता और ऋषि-मुनि भी अपने अन्तः-

करणको भगवन्मय बनाते हुए जिन्हें हूँढ़ते रहते हैं—भगवान्के ऐसे चरणकमलोंसे आधे क्षण, आधे पलके लिये भी जो नहीं हटता, निरन्तर उन चरणोंकी संनिधि और सेवामें ही संलग्न रहता है; यहाँतककी कोई खयं उसे त्रिभुवनकी राज्यलक्ष्मी दे तो भी वह भगवत्स्मृतिका तार नहीं तोड़ता, उस राज्यलक्ष्मीकी ओर ध्यान ही नहीं देता; वही पुरुष वास्तवमें भगवद्भक्त वैष्णवोंमें अग्रगण्य है, सबसे श्रेष्ठ है ॥ ५३॥

भगवत उरुविक्रमाङ्घिशाखा-नखमणिचन्द्रिकया निरस्ततापे। हृदि कथमुपसीदतां पुनः स प्रभवति चन्द्र इवोदितेऽर्कतापुः,॥५४॥

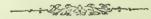
रासलीलाके अवसरपर नृत्य-गितसे भाँति-भाँतिके पाद-विन्यास करनेवाले निखल सौन्दर्य-माधुर्य-निधि भगवान्के चरणोंके अङ्गुलि-नखकी मणि-चन्द्रिकासे जिन शरणागत भक्तजनोंके हृदयका विरहजन्य संताप एक बार दूर हो चुका है, उनके हृदयमें वह फिर कैसे आ सकता है, जैसे चन्द्रोदय होनेपर सूर्यका ताप नहीं लग सकता ॥ ५४॥

> विसृजित हृद्यं न यस्य साक्षा-द्धरिखशाभिहितोऽप्यधौधनाशः । प्रणयरशनया धृताङ्किपदाः स भवति भागवतप्रधान हुक्कुः ॥५५॥

विवशतासे नामोचारण करनेपर भी सम्पूर्ण अव-राशिको नष्ट कर देनेवाले खर्य भगवान् श्रीहरि जिसके हृदयको क्षणभरके लिये भी नहीं छोड़ते हैं; क्योंकि उसने प्रेमकी रस्सीसे उनके चरण-कमलोंको बाँच रक्खा है, वास्तवमें ऐसा पुरुष ही भगवान्के भक्तोंमें प्रधान है ॥ ५५॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

escon-



3rd Chapter

अथ तृतीयोऽध्यायः

Maya / delusion / illusion, Way to overcome it, discussion on Brahma /
Brahman and Karma yoga
साया, सायासे पार होनेके उपाय तथा ब्रह्म

और कर्मयोगका निरूपण

राजोवाच

परस्य विष्णोरीशस्य मायिनामपि मोहिनीम् । मायां वेदितुमिच्छामो भगवन्तो ब्रुवन्तु नः

राजा निमिने पूछा—भगवन् ! सर्वशक्तिमान् परमकारण विष्णुभगवान्की माया बड़े-बड़े मायावियोंको भी मोहित कर देती है, उसे कोई पहचान नहीं पाता; (और आप कहते हैं कि भक्त उसे देखा करता है।) अतः अब मैं उस मायाका ख़रूप जानना चाहता हूँ, आपलोग कृपा करके बतलाइये॥ १॥ नानुतृप्ये जुपन् युष्मद्वचो हरिकथामृतम् । संसारतापनिस्तप्तो मर्त्यस्तत्तापभेषुजुम् ॥ २॥

योगीश्वरो ! मैं एक मृत्युका शिकार मनुष्य हूँ । संसारके तरह-तरहके तापोंने मुझे बहुत दिनोंसे तपा रक्खा है । आपलोग जो भगवत्कथारूप अमृतका पान करा रहे हैं, वह उन तापोंको मिटानेकी एकमात्र ओषधि है; इसिलये मैं आपलोगोंकी रस वाणीका सेवन करते-करते तृप्त नहीं होता । आप कृपया और कहिये ॥ २ ॥

अन्तरिक्ष उवाच

एमिर्भुतानि भूतात्मा महाभूतिर्महाभुज। ससर्जोचावचान्याद्यः स्वमात्रात्मप्रसिद्धये<u>। ॥</u>३॥

प्रमागान अब तीसरे योगिश्वर अन्तिरक्षजीने कहा—राजन् ! (भगवान्की माया खरूपतः अनिर्वचनीय है, इसिलये उसके कार्योंके द्वारा ही उसका निरूपण होता है।) आदि पुरुष प्रमात्मा जिस शक्तिसे सम्पूर्ण भूतोंके कारण बनते हैं और उनके विषय-भोग तथा मोक्षकी सिद्धिके लिये अथवा अपने उपासकोंकी उत्कृष्ट सिद्धिके लिये खिनिर्मित पञ्चभूतोंके द्वारा नाना प्रकारके देव, मनुष्य आदि शरीरोंकी सृष्टि करते हैं, उसीको 'माया' कहते हैं।। ३॥

एवं सृष्टानि भूतानि प्रविष्टः पश्चधातुभिः।

एकधा दशधात्मानं विभजञ्जुपते गुणानुः॥ ४॥

इस प्रकार पञ्चमहाभूतोंके द्वारा बने हुए प्राणि-शरीरोंमें

उन्होंने अन्तर्यामी रूपसे प्रवेश किया और अपनेको ही पहले एक मनके रूपमें और इसके बाद पाँच ज्ञानेन्द्रिय तथा पाँच कर्मेन्द्रिय—इन दस रूपोंमें विभक्त कर दिया तथा उन्हींके द्वारा विषयोंका भोग कराने लगे ॥ ४॥

गुणेशुणान् स भुञ्जान आत्मप्रद्योतितैः प्रभुः ।

मन्यमान इदं सृष्ट्यात्मानिमह सञ्जते ॥ ५॥

वह देहाभिमानी जीत्र अन्तर्यामीके द्वारा प्रकाशित इन्द्रियोंके

द्वारा विषयोंका भोग करता है और इस पञ्चभूतोंके द्वारा निर्मित

शरीरको आत्मा—अपना खरूप मानकर उसीमें आसक्त हो जाता

को । (यह भगत्रान्की माया है)॥ ५॥ विषये attachment with it.

कर्माणि कर्मभि: कुर्वन् सनिमित्तानि देहभृत्। तत्तत्कर्मफलं गृह्णन् अमतीह धुखेतुरम्।।६॥ अब वह कर्मेन्द्रियोसे सकाम कर्म करता है और उनके अनुसार शुभ कर्मका फल सुख और अशुभ कर्मका फल दुःख भोग करने लगता है और शरीरधारी होकर इस संसारमें भटकने लगता है। यह भगवान्की माया है॥ ६॥

इत्थं कर्मगतीर्गच्छन् बह्वभद्रवहाः पुमान् । आभूतसम्प्लवान् सर्गप्रलयावश्नुतेऽवशः ॥ ७॥ इस प्रकार यह जीव ऐसी अनेक अमङ्गलमय कर्मगतियोंको, उनके फलोंको प्राप्त होता है और महाभूतोंके प्रलयपर्यन्त विवश होकर जन्मके बाद मृत्यु और मृत्युके वाद जन्मको प्राप्त होता रहता है—यह भगवान्की माया है ॥ ७॥ 11/3/7 धात्पण्लच आसन्ने न्यक्तं द्रन्यगुणात्मकम्।
अनादिनिधनः कालो ह्यन्यक्तायापकः पृतिः ॥ ८॥
जब पञ्चभूतोंके प्रलयका समय आता है, तब अनादि और
अनन्त काल स्थूल तथा सूक्ष्म द्रन्य एवं गुणरूप इस समस्त
न्यक्त सृष्टिको अन्यक्तकी ओर, उसके मूल कारणकी ओर खींचता
है—यह भगवान्की माया है ॥ ८॥

पातालतलमारभ्य संकर्षणमुखानलः । दहन्नुध्येशिखो विष्यम् वर्धते वायुनेरितः ॥१०॥

उस समय शेषनाग—सङ्कर्षणके मुँहसे आगकी प्रचण्ड छपटें निकळती हैं और वायुकी प्रेरणासे वे छपटें पाताळलोकसे जलाना आरम्भ करती हैं तथा और भी ऊँची-ऊँची होकर चारों ओर फील जाती हैं—यह भगवान्की माया है ॥ १०॥ spreads everywhere

> सींवर्तको मेघगणो वर्षति सा शतं समाः । धाराभिहिस्तिहस्तामिलीयते सलिले विराट् ॥११॥ इसके बाद प्रलयकालीन सांवर्तक मेघगण हाथीकी सूँडके

१. शतवर्षाण्यनावृष्टिः । २. सांवर्तकः ।

समान मोटी-मोटी धाराओंसे सौ वर्षतक वरसता रहता है। उससे यह विराट् ब्रह्माण्ड जठमें डूब जाता है—-यह भगवान्की माया है॥ ११॥

ततो विराजमुत्सृज्य वैराजः पुरुषो नृप । अव्यक्तं विश्वते स्रक्ष्मं निरिन्धन इवानलः ॥१२॥

राजन् ! उस समय जैसे विना ईंधनके आग बुझ जाती है, वैसे ही विराट् पुरुष ब्रह्मा अपने ब्रह्माण्ड-शरीरको छोड़कर सूक्ष्म- ख्वरूप अञ्यक्तमें छीन हो जाते हैं—यह भगवान्की माया है ॥ १२ ॥

वायुना हतगन्था भूः सिललत्वाय कल्पते । सिललं तद्घतरसं ज्योतिष्ट्रायोपकल्पते ॥१३॥ वायु पृथ्वीकी गन्ध खींच लेती है, जिससे वह जलके रूपमें हो जाती है और जब वही वायु जलके रसको खींच लेती है, तब वह जल अपना कारण अग्नि बन जाता है—यह भगवान्-की माया है ॥ १३॥

हतरूपं तु तमसा वायौ ज्योतिः प्रलीयते । हतस्पर्शोऽवकाशेन वायुर्नभिस लीयते ॥१४॥

जब अन्धकार अग्निका रूप छीन लेता है, तब वह अग्नि वायुमें लीन हो जाती है और जब अवकाशरूप आकाश वायुकी स्पर्श-शक्ति छीन लेता है, तब वह आकाशमें छीन हो जाता है— यह भगवान्की माया है ॥ १४॥

भा० ए० स्क॰ ३-

कालात्मना हत्युणं नम आत्मनि लीयते। इन्द्रियाणि मनो बुद्धिः सह वैकारिकैर्नुप। प्रविश्चन्ति ह्यहङ्कारं स्व्युणेरहमात्सुति,॥१५॥

राजन् ! तदनन्तर काल्कप ईश्वर आकाशके शब्द गुणको हरण कर लेता है जिससे वह तामस अहङ्कारमें लीन हो जाता है। इन्द्रियाँ और बुद्धि राजस अहङ्कारमें लीन होती हैं। मन सात्त्रिक अहङ्कारसे उत्पन्न देवताओं के साथ सात्त्रिक अहङ्कारमें प्रवेश कर जाता है तथा अपने तीन प्रकारके कार्यों के साथ अहङ्कार महत्त्त्वमें लीन हो जाता है। महत्तत्त्व प्रकृतिमें और प्रकृति ब्रह्ममें लीन होती है। फिर इसीके उल्टे कमसे सृष्टि होती है। यह भगवान्की माया है।। १५।।

एषा माया भगवतः सर्गस्थित्यन्तकारिणी।
त्रिवर्णा वर्णितासाभिः किं भूयः श्रोतुमिच्छुसि ॥१६॥
यह सृष्टि, स्थिति और संद्वार करनेवाळी त्रिगुणमयी माया
है। इसका हमने आपसे वर्णन किया। अब आप और क्या सुनना
चाहते हैं १॥ १६॥

राजीवाच

यथैतामैश्वरीं मायां दुस्तरामकृतात्मिः। तरन्त्यञ्जः स्थूलिधयो महर्ष इद्मुच्यताम्॥१७॥ राजा निमिने पूछा—महर्षिजी ! इस भगवान्की मायाको पार करना उन छोगोंके छिये तो बहुत ही कठिन है, जो अपने मनको वरामें नहीं कर पाये हैं। अब आप कृपा करके यह वताइये कि जो छोग रारीर आदिमें आत्मबुद्धि रखते हैं तथा जिनकी समझ मोटी है, वे भी अनायास ही इसे कैसे पार कर सकते हैं।।१७॥

> How to transcend Maya / illusion प्रमुद्ध उनाच

कर्माण्यारममाणानां दुःखहत्ये सुखाय च।
पद्मित्वाकविषयीतं मिथुनीचारिणां नृणामु ॥१८॥
अय खाँथे योगीश्वर प्रवुद्धजी बोले—राजन् ! ली-पुरुषसम्बन्ध आदि बन्बनोंमें वँचे हुए संसारी मनुष्य सुखकी प्राप्ति और
दुःखकी निवृत्तिके लिये बड़े-बड़े कर्म करते रहते हैं। जो पुरुष
मायाके पार जाना चाहता है, उसको विचार करना चाहिये कि
उनके कर्मोंका फल किस प्रकार विपरीत होता जाता है। वे सुखके
बदले दुःख पाते हैं और दुःख-निवृत्तिके स्थानपर दिनोंदिन दुःख
बदता ही जाता है। १८॥

नित्यातिंदेन वित्तेन दुर्लभेनात्ममृत्युना ।
गृहापत्याप्तपश्चिभः का प्रीतिः साधितैश्वलुः,।।१९॥
एक धनको ही छो । इससे दिन-पर-दिन दुःख बढ़ता ही है,
इसको पाना भी कठिन है और यदि किसी प्रकार मिल भी जाय
तो आत्माके छिये तो यह मृत्युखरूप ही है । जो इसकी उल्झनोंमें
पड़ जाता है, वह अपने-आपको भूल जाता है । इसी प्रकार घर,
पुत्र, खजन-सम्बन्धी, पशु-धन आदि भी अनित्य और नाशवान् ही
हैं; यदि कोई इन्हें जुटा भी ले तो इनसे क्या सुख-शान्ति मिल्
सकती है ! ॥ १९॥

एवं लोकं परं विद्यास्थरं कर्मनिर्मितम्। सतुल्यातिशयध्वंषं यथा मण्डलवृद्धिनाम्।।२०॥

इसी प्रकार जो मनुष्य मायासे पार जाना चाहता है, उसे यह भी समझ लेना चाहिये कि मरनेके बाद प्राप्त होनेवाले लोक—परलोक भी ऐसे ही नारावान् हैं। क्योंकि इस लोककी वस्तुओंके समान वे भी कुछ सीमित कमोंके सीमित फलमात्र हैं। वहाँ भी पृथ्वीके छोटे-छोटे राजाओंके समान बराबरवालोंसे होइ अथवा लाग-डाँट रहती है, अधिक ऐश्वर्य और सुखत्रालोंके प्रति छिद्रान्वेषण तथा ईर्ष्या-द्रेषका भाव रहता है, कम सुख और ऐश्वर्यवालोंके प्रति छुणा रहती है एवं कमोंका फल पूरा हो जानेपर वहाँसे पतन तो होता ही है। उसका नारा निश्चित है। नाराका भय वहाँ भी नहीं छुट पाता।। २०।।

Necessity of Guru / teacher / preceptor to transcend Maya / illusion

तसाद् गुरुं प्रपद्येत जिज्ञासुः श्रेय उत्तमम् ।

शाब्दे परे च निष्णातं ब्रह्मण्युपशमाश्रयम् ॥३१॥

इसिल्ये जो परम कल्याणका जिज्ञासु हो, उसे गुरुदेवकी
शरण लेनी चाहिये । गुरुदेव ऐसे हों, जो शब्दब्रह्म-वेदोंके पारदर्शी
विद्वान् हों, जिससे वे ठीक-ठीक समझा सकें; और साथ ही परब्रह्ममें
परिनिष्ठित तत्त्वज्ञानी भी हों, तािक अपने अनुभवकें द्वारा प्राप्त हुई
रहस्यकी बातोंको बता सकें। उनका चित्त शान्त हो, व्यवहारके
प्रपञ्चमें विशेष प्रवृत्त न हो ॥ २१॥

अमाययानुवृत्त्या येस्तुष्येदात्माऽऽत्मदो हुरिः ॥२२॥

जिज्ञासुको चाहिये कि गुरुको ही अपना परम प्रियतम आत्मा और इप्टदेन माने । उनकी निष्कपटभानसे सेना करे और उनके पास रहकर भागनतधर्मकी—भगनान्को प्राप्त करानेनाले भक्तिभानके साधनोंकी क्रियात्मक शिक्षा प्रहण करे । इन्हीं साधनोंसे सर्नात्मा एनं भक्तको अपने आत्माका दान करनेनाले भगनान् प्रसन्न होते हैं ॥ २२ ॥ steps to transcend Maya / illusion

सर्वतो मनसोऽसङ्गमादौ सङ्गं च साधुषु । दयां मैत्रीं प्रश्रयं च सूतेष्वद्वा यथोज्जितम् ॥२३॥

पहले शरीर, संतान आदिमें मनकी अनासक्ति सीखे। फिर भगवान्के भक्तोंसे प्रेम कैसा करना चाहिये—यह सीखे। इसके पश्चात् प्राणियोंके प्रति यथायोग्य दया, मैत्री और विनयकी निष्कपट भावसे शिक्षा प्रहण करे।। २३।।

> शौचं तपिति दिक्षां च मौनं स्वाध्यायमार्जवम् । त्रह्मचर्यमिहिंसां च समत्वं द्वन्द्वसंज्ञ्योः ॥२४॥

मिट्टी, जल आदिसे बाह्य शरीरकी पवित्रता, छल कपट आदि-के त्यागसे भीतरकी पवित्रता, अपने धर्मका अनुष्ठान, सहनशक्ति, मौन, खाध्याय, सरलता, ब्रह्मचर्य, अहिंसा तथा शीत-उष्ण, सुख-दु:ख आदि द्वन्द्वोंमें हर्ष-विषादसे रहित होना सीखे ॥ २४॥

सर्वत्रात्मेश्वरान्वीक्षां कैवल्यमनिकेतताम् । विविक्तचीरवसनं संतोषं येन केन्चित् ॥२५॥ सर्वत्र अर्थात् समस्त देश, काल और वस्तुओंने चेतनरूपसे आत्मा और नियन्तारूपसे ईश्वरको देखना, एकान्त-सेवन, ध्यही

मेरा घर है'--ऐसा भाव न रखना, गृहस्थ हो तो पवित्र पहनना और त्यागी हो तो फटे-पुराने पवित्र चिथड़े, जो कुछ ्प्रारब्धके अनुसार मिल जाय, उसीमें संतोष करना सीखे ॥ २५॥ Spiritual aspirant should refrain from Criticizing other's scriptures श्रद्धां भागवते शास्त्रेऽनिन्दामन्यत्र चापि हि ।

मनोवाकर्मदण्डं च सत्यं शमदमादप्ति ॥ २६॥ भगवान्की प्राप्तिका मार्ग बतलानेवाले शास्त्रोंमें श्रद्धा और दूसरे किसी भी शास्त्रकी निन्दा न करना, प्राणायामके द्वारा मनका, मौनके द्वारा वाणीका और वासनाहीनताके अभ्याससे कर्मीका संयम करना, सत्य बोलना, इन्द्रियोंको अपने-अपने गोलकोंमें स्थिर रखना और मनको कहीं बाहर न जाने देना सीखे॥ २६॥

कीर्तनं ध्यानं हरेरद्भुतकर्मणः। जन्मकर्मगुणानां च तदर्थेऽखिलचेष्टित्रम् ॥२७॥ राजन् ! भगवान्की छीछाएँ अद्मुत हैं । उनके जन्म, कर्म और गुण दिव्य हैं। उन्हींका श्रवण, कीर्तन और ध्यान करना तथा शरीरसे जितनी भी चेष्टाएँ हों, सब भगवान्के किये करना सीखे॥ २७॥

इष्टं दत्तं तपो जप्तं वृत्तं यचात्मनः प्रियम्। दारान् सुतान् गृहान् प्राणीन् यत्परस्मै निवेदनुम् ॥२८॥

यज्ञ, दान, तप भयवा जप, सदाचारका पालन और स्त्री, पुत्र, घर, अपना जीवन, प्राण तथा जो कुछ अपनेको प्रिय छगता हो, -- सब-का-सब भगवान्के चरणोंमें निवेदन करना, उन्हें सौंप देना सीखे ॥ २८॥

१. प्राणान् परसमै च।

39

एवं कृष्णात्मनाथेषु मनुष्येषु च सौहृदम्। परिचर्या चोभयत्र महत्सु नृषु साधुषु॥२९॥

जिन संत पुरुषोंने सिचदानन्दखरूप भगवान् श्रीकृष्णका अपने आत्मा और खामीके रूपमें साक्षात्कार कर छिया हो, उनसे प्रेम और स्थावर, जङ्गम दोनों प्रकारके प्राणियोंकी सेवा; विशेष करके मनुष्योंकी, मनुष्योंमें भी परोपकारी सजनोंकी और उनमें भी भगवत्प्रेमी संतोंकी, करना सीखे ॥ २९॥

परस्परानुकथनं पावनं भगवद्यशः ।
भिथो रितर्मिथस्तुष्टिर्निवृत्तिर्मिथ आत्मनः ॥३०॥
भगवान्के परम पावन यशके सम्बन्धमें ही एक-दूसरेसे बात-चीत करना और इस प्रकारके साधकोंका इकट्ठे होकर आपसमें प्रेम करना, आपसमें संतुष्ट रहना और प्रपन्नसे निवृत्त होकर आपसमें ही आध्यात्मिक शान्तिका अनुभव करना सीखे ॥ ३०॥

> सारन्तः सारयन्तश्च मिथोऽघौघहरं हरिम् । भक्त्या संजातया भक्त्या विश्रत्युत्पुलकां तनुम् ॥३१॥

स्वारं has राजन के श्रीकृष्ण राशि-राशि पापोंको एक क्षणमें भस्म कर देते हैं। सब उन्हींका स्मरण करें और एक-दूसरेको स्मरण करावें। इस प्रकार साधन-भक्तिका अनुष्ठान करते-करते प्रेम-भक्तिका उदय हो जाता है और वे प्रेमोद्रेकसे पुलकित शरीर धारणकरते हैं॥३१॥

क्कचिद् रुदन्त्यच्युतचिन्तया कचि-द्धसन्ति नन्दन्ति वदन्त्यलौकिकाः। नृत्यन्ति गायन्त्यनुशीलयन्त्यनं भवन्ति तृष्णीं परमेत्य निर्वृताः ॥३२॥

उनके हृद्यकी बड़ी विलक्षण स्थिति होती है। कभी-कभी वे इस प्रकार चिन्ता करने लगते हैं कि अबतक भगवान् नहीं मिले, क्या करूँ, कहाँ जाऊँ, किससे पूछूँ, कौन मुझे उनकी प्राप्ति करावे ? इस तरह सोचते-सोचते वे रोने छगते हैं तो कभी भगवान्की छीछाकी स्फूर्ति हो जानेसे ऐसा देखकर कि परमैश्वर्यशाछी भगवान् गोपियोंके डरसे छिपे हुए हैं, खिलखिलाकर हँसने लगते हैं। कभी-कभी उनके प्रेम और दर्शनकी अनुभूतिसे आनन्दमग्न हो जाते हैं तो कभी छोकातीत भावमें स्थित होकर भगवान्के साथ बातचीत करने लगते हैं। कभी मानो उन्हें सुना रहे हों, इस प्रकार उनके गुणोंका गान छेड़ देते हैं और कभी नाच-नाचकर उन्हें रिझाने लगते हैं। कभी-कभी उन्हें अपने पास न पाकर इधर-उधर हूँढ़ने लगते हैं तो कभी-कभी उनसे एक होकर, उनकी सनिधिमें स्थित होकर परम शान्तिका अनुभव करते और चुप हो जाते हैं ॥ ३२॥

इति भागवतान् धर्मान् शिक्षन् भक्त्या तदुत्थया। नारायणपरो मायामञ्जस्तरति दुस्तरामुः॥३३॥

राजन् ! जो इस प्रकार भागवतधर्मीकी शिक्षा प्रहण करता है, उसे उनके द्वारा प्रेम-भक्तिकी प्राप्ति हो जाती है और वह भगवान् नारायणके परायण होकर उस मायाको अनायास ही पार कर जाता है, जिसके पंजेसे निकलना बहुत ही कठिन है ॥ ३३॥

41

राजोवाच

नारायणाभिधानस्य ब्रह्मणः परमात्मनः। निष्ठामहेथ नो वक्तुं यूयं हि ब्रह्मवित्तमाः,॥३४॥

राजा निमिने पूछा-महर्षियो ! आपछोग परमात्माका वास्तविक खरूप जाननेवाछोंमें सर्वश्रेष्ठ हैं। इसिटिये मुझे यह बतलाइये कि जिस परब्रह्म परमात्माका 'नारायण' नामसे वर्णन किया जाता है, उनका खरूप क्या है ? ॥ ३४॥

पिपलायन उवाच

स्थित्युद्भवप्रलयहेतुरहेतुरस्य यत् स्वमजागरसुपुप्तिपु सद् बहिश्च। देहेन्द्रियासुहृदयानि चरन्ति येन संजीवितानि तदवेहि परं नरेन्द्रः॥३५॥

भीत अंतर प्रत्यका निमित्त-कारण और इस संसारकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रत्यका निमित्त-कारण और उपादान कारण दोनों ही है, बननेवाला भी है और बनानेवाला भी—परंतु खयं कारणरहित है; जो खप्न, जाग्रत् और सुष्रुप्ति अवस्थाओं में उनके साक्षीके रूपमें विद्यमान रहता है और उनके अतिरिक्त समाधिमें भी ज्यों-का-त्यों एकरस रहता है; जिसकी सत्तासे ही सत्तावान् होकर शरीर, इन्द्रिय, प्राण और अन्तः करण अपना-अपना काम करनेमें समर्थ होते हैं, उसी परम सत्य वस्तुको आप अनारायण समझिये ॥ ३५॥

नैतन्मनो निश्चित नागुत चक्षुरात्मा प्राणेन्द्रियाणि च यथानलमर्चिषः खाः। शब्दोऽपि नोधकनिषेधतयात्ममूल-

मर्थोक्तमाह यहते न निषेधसिद्धिः ॥३६॥

जैसे चिनगरियाँ न तो अग्निको प्रकाशित ही कर सकती हैं और न जला ही सकती हैं, वैसे ही उस परमतत्त्वमें—आत्मस्वरूपमें न तो मनकी गित है और न वाणीकी, नेत्र उसे देख नहीं सकते और बुद्धि सोच नहीं सकती, प्राण और इन्द्रियाँ तो उसके पासत्तक नहीं फटक पातीं। 'नेति-नेति'—इत्यादि श्रुतियोंक्ने शब्द भी, वह यह है—इस रूपमें उसका वर्णन नहीं करते, बिल्क उसको बोध करानेवाले जितने भी साधन हैं, उनका निषेध करके तात्पर्य-रूपसे अपना मूल—निषेधका मूल लखा देते हैं। क्योंकि यदि निषेधके आधारकी, आत्माकी सत्ता न हो तो निषेध कौन कर रहा है, निषेधकी वृत्ति किसमें है—इन प्रश्नोंका कोई उत्तर ही न रहे, निषेधकी ही सिद्धि न हो।। ३६।।

सत्त्वं रजस्तम इति त्रिवृदेकमादौ स्रत्रं महानहिमति प्रवदन्ति जीवम् । ज्ञानिकयार्थफलरूपतयोरुशक्ति

ब्रह्मैव भाति सदसच तयोः पूरं यत् ॥३७॥ जब सृष्टि नहीं यी, तब केवल एक वहीं या। सृष्टिका निरूपण करनेके लिये उसीको त्रिगुण (सत्त्व-रज-तम) मयी प्रकृति कहकर वर्णन किया गया। फिर उसीको ज्ञानप्रधान

होनेसे महत्तत्व, क्रियाप्रधान होनेसे सूत्रात्मा और जीवकी उपाधि होनेसे अहङ्गारके रूपमें वर्णन किया गया। वास्तवमें जितनी भी शक्तियाँ हैं—चाहे वे इन्द्रियोंके अधिष्ठात देवताओंके रूपमें हों, चाहे इन्द्रियोंके, उनके विषयोंके अथवा विषयोंके प्रकाशके रूपमें हों—सब-का-सब वह ब्रह्म ही हैं। क्योंकि ब्रह्मकी शक्ति अनन्त है। कहाँतक कहूँ ? जो कुछ दश्य-अदृश्य, कार्य-कारण, सत्य और असत्य है—सब कुछ ब्रह्म है। इनसे परे जो कुछ है, वह भी ब्रह्म ही है। ३७॥

नात्मा जजान न मरिष्यति नैधतेऽसौ न क्षीयते सर्वनिविद् न्यभिचारिणां हि । सर्वत्र शक्षदनपाय्युपलिधमात्रं

प्राणो यथेन्द्रियवलेन विकल्पितं, सुत् ॥३८॥ वह ब्रह्मस्वरूप आत्मा न तो कभी जन्म लेता है और न मरता है। वह न तो बढ़ता है और न घटता ही है। जितने भी परिवर्तनशील पदार्थ हैं—चाहे वे क्रिया, सङ्गल्प और उनके अभावके रूपमें ही क्यों न हों—सबकी भूत, भविष्यत् और वर्तमान सत्ताका वह साक्षी है। सबमें है। देश, काल और वस्तुसे अपिरिच्छिन्न है, अविनाशी है। वह उपलब्धि करनेवाला अथवा उपलब्धिका विषय नहीं है। केवल उपलब्धिकरूप—ज्ञानखरूप है। जैसे प्राण तो एक ही रहता है, परन्तु स्थानभेदसे उसके अनेक नाम हो जाते हैं—वैसे ही ज्ञान एक होनेपर भी इन्द्रियोंके सहयोगसे उसमें अनेकताकी कल्पना हो जाती है॥ ३८॥

१. निधनविद्व्यभिचारिणाम् ।

अण्डेषु पेशिषु तरुष्त्रविनिश्चितेषु प्राणो हि जीवसुपधावति तत्र तत्र । सन्ने यदिन्द्रियग्णेऽहमि च प्रसुप्ते

क्टस्य आंशयमृते तदनुसमृतिर्नः ॥३९॥

जगत्में चार प्रकारके जीव होते हैं—अंडा फोड़कर पैदा होनेवाले पक्षी-साँप आदि, नालमें बँघे पैदा होनेवाले पशु-मनुष्य, धरती फोड़कर निकलनेवाले वृक्ष-वनस्पति और पसीनेसे उत्पन्त होनेवाले खटमल आदि । इन सभी जीव-शरीरोंमें प्राणशक्ति जीवके पीछे लगी रहती है । शरीरोंके भिन्न-भिन्न होनेपर भी प्राण एक ही रहता है । सुषुप्ति-अवस्थामें जब इन्द्रियाँ निश्चेष्ट हो जाती हैं, अहङ्कार भी सो जाता है—लीन हो जाता है, अर्थात् लिङ्गशरीर नहीं रहता, उस समय यदि कूटस्थ आत्मा भी न हो तो इस बातकी पीछेसे स्मृति ही कैसे हो कि मैं सुखसे सोया था ! पीछे होनेवाली यह स्मृति ही उस समय आत्माके अस्तित्वको प्रमाणित करती है ॥३९॥

यहीव्जनामचरणैषणयोरुभक्तया चेतोमलानि विधमेद् गुणकर्मजानि । तस्मिन् विशुद्ध उपलभ्यत आत्मतत्त्वं

साक्षाद् यथामलहशोः संवित्रप्रकाशः ॥४०॥ जब भगवान् कमलनाभके चरणकमलोंको प्राप्त करनेकी इच्छासे तीव्र भक्ति की जाती है तब वह भक्ति ही अग्निकी भाँति गुण और कमोंसे उत्पन्न हुए चित्तके सारे मलोंको जला डालती है। जब

१. आश्रयमृते । २. सवितुः प्रकाशः ।

चित्त शुद्ध हो जाता है, तब आत्मतत्त्रका साक्षात्कार हो जाता है—जैसे नेत्रोंके निर्विकार हो जानेपर सूर्यके प्रकाशकी प्रत्यक्ष अनुभूति होने लगती है ॥ ४०॥

राजोवाच

कर्मयोगं वदत नः पुरुपो येन संस्कृतः।
विधूयेहाशु कर्माणि नैष्कर्म्यं विन्दते पुरुम् ॥४१॥
राजा निम्निन पूछा—योगीश्वरो ! अब आपछोग हमें कर्मयोगका उपदेश कीजिये, जिसके द्वारा शुद्ध होकर मनुष्य शीन्नातिशीन्न
परम नैष्कर्म्य अर्थात् कर्तृत्व, कर्म और कर्मफलको निवृत्त करनेवाला
ज्ञान प्राप्त करता है ॥ ४१॥

एवं प्रश्नमृपीन् पूर्वमपृच्छं पितुरन्तिके।
नाष्ट्रवन् ब्रह्मणः पुत्रास्तत्र कारणप्रच्यताम् ॥४२॥
एक बार यही प्रश्न मेंने अपने पिता महाराज इक्ष्वाकुके सामने
ब्रह्माजीके मानस पुत्र सनकादि ऋपियोंसे पूछा था, परंतु उन्होंने
सर्वज्ञ होनेपर भी मेरे प्रश्नका उत्तर न दिया। इसका क्या कारण
था १ कृपा करके मुझे बतलाइये॥ ४२॥

Karma Yoga

आविहोंत्र उवाच

कर्माकर्मविकर्मित वेदवादो न लौकिकः।
वेदस्य चेश्वरात्मत्वात् तत्र मुह्यन्ति सूर्यः।।४३॥
अव छठे योगीश्वर आविहात्रजीने कहा—राजन् ! कर्म
(शास्त्रविहित), अकर्म (निषिद्ध) और विकर्म (विहितका
उक्कञ्चन)—ये तीनों एकमात्र वेदके द्वारा जाने जाते हैं, इनकी

व्यवस्था छौकिक रीतिसे नहीं होती । वेद अपौरुषेय हैं—ईश्वरह्मप हैं; इसिल्ये उनके तात्पर्यका निश्चय करना बहुत कठिन है । इसीसे बड़े-बड़े विद्वान् भी उनके अभिप्रायका निर्णय करनेमें भूल कर बैठते हैं । (इसीसे तुम्हारे बचपनकी ओर देखकर—तुम्हें अनिवकारी समझकर सनकादि ऋषियोंने तुम्हारे प्रश्नका उत्तर नहीं दिया) ॥ ४३॥

Vedas expound GOD through indirect means

परोक्षवादो वेदोऽयं बालानामनुशासनम्। कर्ममोक्षाय कर्माणि विधत्ते ह्यगदं यथा ॥४४॥

यह वेद परोक्षवादात्मक है। यह कर्मों की निवृत्तिके लिये कर्मका विधान करता है, जैसे बालकको मिठाई आदिका लालच देकर औषध खिलाते हैं, वैसे ही यह अनिमज्ञोंको खर्म आदिका प्रलोभन देकर श्रेष्ठ कर्ममें प्रवृत्त करता है। १४॥

नाचरेद् यस्तु वेदोक्तं खयमज्ञोऽजितेन्द्रियः। विकर्मणा ह्यधर्मेण मृत्योर्भृत्युग्रुपैतिः, सः ॥४५॥

जिसका अज्ञान निवृत्त नहीं हुआ है, जिसकी इन्द्रियाँ वशमें नहीं हैं, वह यदि मनमाने ढंगसे वेदोक्त कमोंका परित्याग कर देता है, तो वह विहित कमोंका आचरण न करनेके कारण विकर्मरूप अवर्म ही करता है। इसिलिये वह मृत्युको बाद फिर मृत्युको प्राप्त होता है। ४५॥

जिसमें शब्दार्थ कुछ और माल्म दे और ताल्यार्थ कुछ और हो
 उसे 'परोक्षवाद' कहते हैं ।

वेदोक्त मेन कुर्वाणो निःसङ्गोऽपितमीश्वरे । नैष्कर्म्या लभते सिद्धिं रोचनार्था फुलुश्रुतिः ॥४६॥ इसलिये फलकी अभिलाषा छोड़कर और विश्वात्मा भगवान्को समर्पित कर जो वेदोक्त कर्मका ही अनुष्ठान करता है, उसे कर्मोंकी निष्टित्तिसे प्राप्त होनेवाली ज्ञानरूप सिद्धि मिल जाती है । जो वेदोंमें खर्गादिरूप फलका वर्णन है, उसका ताल्पर्य फलकी सत्यतामें नहीं है, बह तो कर्मोंमें रुचि उत्पन्न करानेके लिये है ॥ ४६॥

य आशु हृद्यग्रन्थिं निर्जिहीर्षुः परात्मनः। विधिनोपचरेद् देवं तन्त्रोक्तेन मुन्देन्देशवम् ॥४७॥ राजन् ! जो पुरुष चाहता है कि शीव्र-से-शीव्र मेरे ब्रह्मखरूप आत्माकी हृदय-प्रन्थि—मैं और मेरेकी कल्पित गाँठ खुल जाय, उसे चाहिये कि वह वैदिक और तान्त्रिक दोनों ही पद्धतियोंसे भगवान्की आराधना करे॥ ४७॥

लब्धानुग्रह आचार्यात् तेन संदर्शितागमः।
महापुरुषमभ्यर्चेन्मृत्योभिमतयाऽऽत्मनः 11/3/48 ।।४८॥
पहले सेवा आदिके द्वारा गुरुदेवकी दीक्षा प्राप्त करे, फिर
उनके द्वारा अनुष्ठानकी विधि सीखे; अपनेको भगवान्की जो मूर्ति
प्रिय लगे, अभीष्ट जान पड़े, उसीके द्वारा पुरुषोत्तम भगवान्की
पूजा करे।। ४८॥

श्रुचिः सम्मुखमासीनः प्राणसंयमनादिभिः। पिण्डं विश्लोध्य संन्यासकृतरक्षोऽर्चयेद्धरिम् ॥४९॥ पहले स्नानादिसे शरीर और संतोष आदिसे अन्तः करणको शुद्ध करे, इसके बाद भगवान्की मूर्तिके सामने बैठकर प्राणायाम आदिके द्वारा भूतशुद्धि—नाडी-शोधन करे, तत्पश्चात् विधिपूर्वक मन्त्र, देवता आदिके न्याससे अङ्गरक्षा करके भगवान्की प्जा करे॥ ४९॥

अर्चादौ हृदये चापि यथालब्धोपचारकैः। द्रव्यक्षित्यात्मिलङ्गानि निष्पाद्य प्रोक्ष्य चासुन्नस् ॥५०॥ पाद्यादीनुपकल्प्याथ सन्निधाप्य समाहितः। हदादिभिः कृतन्यासो मूलमनत्रेण ऋाद्भयेत् ॥५१॥ पहुँ पुष्प आदि पदार्थोंका जन्तु आदि निकालकर, पृथ्वीको सम्मार्जन आदिसे, अपनेको अन्यग्र होकर और भगवान्की मूर्तिको पहलेहीकी पूजाके लगे हुए पदार्थोंके क्षालन आदिसे पूजाके योग्य बनाकर फिर आंसनपर मन्त्रोच्चारणपूर्वक जल छिड़ककर पाद, अर्घ्य आदि पात्रों को स्थापित करे । तदनन्तर एकाम्रचित्त होकर हृदयमें भगवान्का ध्यान करके फिर उसे सामनेकी श्रीमूर्तिमें चिन्तन करे । तदनन्तर हृदय, सिर, शिखा (हृदयाय नमः, शिरसे खाहा) इत्यादि मन्त्रोंसे न्यास करे और अपने इष्टदेवके मूल मन्त्रके द्वारा देश, काळ आदिके अनुकूल प्राप्त पूजा-सामग्रीसे प्रतिमा आदिमें अथवा हृदयमें भगवान्की पूजा करे ॥ ५०-५१ ॥

साङ्गोपाङ्गां सपार्षदां तां तां मूर्तिं स्वमन्त्रतः ।
पाद्याच्याचमनीयाद्यैः स्नानवासोविभूषुणैः ॥५२॥
गन्धमाल्याक्षतस्रग्भिर्धूपदीपोपहारकैः ।
साङ्गं सम्पूज्य विधिवत् स्तवैः स्तुत्वा न्मेद्धरिम् ॥५३॥

^{....}१. याट्यैर्नानावासोविभूषणैः).

अपने-अपने उपास्यदेवके विग्रहकी हृदयादि अङ्ग, आयुधादि उपाङ्ग और पार्षदोंसहित उसके मूळमन्त्रद्वारा पाद्य, अर्ध्य, आचमन, मधुपर्क, स्नान, वस्त्र, आमूषण, गन्ध, पुष्प, दिध-अक्षतंके तिळक, माळा, धूप, दीप और नैवेद्य आदिसे विधिवत् पूजा करे तथा फिर स्तोत्रोंद्वारा स्तुति करके सपरिवार भगवान् श्रीहरिको नमस्कार करे।। ५२-५३॥

आत्मानं तन्मयं घ्यायन् मृतिं सम्पूजयेद्धरेः । शेषामाधाय शिरसि खधाम्नयुद्धास्य सत्कृतुमुः॥५४॥ अपने आपको भगवन्मय ध्यान करते हुए ही भगवान्की मूर्तिका पूजन करना चाहिये । निर्माल्यको अपने सिरपर रक्षे और आदरके साथ भगविद्धग्रहको यथास्थान स्थापित कर पूजा समाप्त करनी चाहिये ॥ ५४॥

एवमग्न्यर्कतोयादावितथौ हृदये च यः । यजैतीश्वरमात्मानमचिरान्मुच्यते हि गुसः ॥५५॥ इस प्रकार जो पुरुष अग्नि, सूर्य, जल, अतिथि और अपने हृदयमें आत्मरूप श्रीहरिकी पूजा करता है, वह शीव्र ही मुक्त हो जाता है ॥ ५५॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे तृतीयोऽध्यायः ॥ ३॥

१. विष्णु भगवान्की पूजामें अक्षतोंका प्रयोग केवल तिलकालङ्कारमें
 ही करना चाहिये पूजामें नहीं । 'नाक्षतैरर्चयेद्विष्णुं न केतक्या महेरवरम्' ।
 २. यजेदी ।

4th Chapter Description of various incarnations of GOD

अथ चतुथौऽध्यायः भगवानुके अवतारोंका वर्णन

राजीवाच

यानि यानीह कर्माणि यैथैं: खच्छन्दजन्मभिः। चक्रे करोति कर्ता वा हरिस्तानि द्ववन्तु नः ॥ १ ॥ राजा निमिने पूछा—योगीश्वरो ! भगवान् खतन्त्रतासे अपने भक्तोंकी भक्तिके वश होकर अनेकों प्रकारके अवतार प्रहण करते हैं और अनेकों लीलाएँ करते हैं। आपलोग कृपा करके भगवान्की उन छीलाओंका वर्णन कीजिये, जो वे अवतक कर चुके हैं, कर रहे हैं या करेंगे ॥ १ ॥

द्रीमेल उवाच

यो वा अनन्तस्य गुणाननन्ता-

ननुक्रमिष्यन् स तु वालबुद्धिः।

रजांसि

भूमेर्गणयेत्कथश्चित् कालेन नैवाखिलशैक्तिधाम्नः ॥ २॥

अब सातवें योगीश्वर दुमिलजीने कहा--राजन् ! भगवान् अनन्त हैं। उनके गुण भी अनन्त हैं। जो यह सोचता है कि मैं उनके गुणोंको गिन छँगा, वह मूर्ख है, बालक है । यह तो सम्भव है कि कोई किसी प्रकार पृथ्वीके धूलि-कणोंको गिन ले, परन्तु समस्त शक्तियोंके आश्रय भगवान्के अनन्त गुणोंका कोई कभी किसी प्रकार पार नहीं पा सकता ॥ २ ॥

१. द्रविड । २. सत्त्वधामनः ।

51

भृतेर्यदा पश्चभिरात्मसृष्टैः पुरं विराजं विरचय्य तसिन्। खांद्रोन विष्टः पुरुपाभिधान-मवाप नारायण आदिदेवः ॥ ३।

भगवान्ने ही पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश— इन पाँच भगवान्ने ही पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश— इन पाँच भूतोंकी अपने-आपसे अपने-आपमें सृष्टि की है। जब वे इनके द्वारा विराट् शरीर, ब्रह्माण्डका निर्माण करके उसमें लीलासे अपने अंश अन्तर्यामीरूपसे प्रवेश करते हैं, (भोक्तारूपसे नहीं, क्योंकि मोक्ता तो अपने पुण्योंके फलखरूप जीव ही होता है) तब उन आदिदेव नारायणको 'पुरुष'नामसे कहते हैं, यही उनका पहला अवतार है॥ ३॥

यत्काय एप भुवनत्रयसिन्निवेशो

यस्येन्द्रियेश्तगुभृतामुमयेन्द्रियाणि ।

ज्ञानं स्वतः श्वसनतो वलमोज ईहा

सन्वादिभिः श्वितिलयोद्भव आदिकृती ॥ ४ ॥

उन्हींके इस विराट् ब्रह्माण्ड शरीरमें तीनों लोक स्थित हैं । उन्हींकी इन्द्रियोंसे समस्त देहधारियोंकी ज्ञानेन्द्रियाँ और कमेंन्द्रियाँ बनी हैं । उनके खरूपसे ही खतःसिद्ध ज्ञानका सन्त्रार होता है । उनके स्वास-प्रश्वाससे सब शरीरोंमें बल आता है तथा इन्द्रियोंमें ओज (इन्द्रियोंकी शक्ति) और कर्म करनेकी शक्ति प्राप्त होती है । उन्हींके सन्त्र आदि गुणोंसे संसारकी स्थिति, उत्पृत्ति और प्रल्य होते हैं। इस विराट् शरीरके जो शरीरी हैं, वे ही आदिकर्ता नारायण हैं।। ४॥

आदावभ्च्छतधृती रजसास्य सर्गे विष्णुः स्थितौ क्रतुपतिर्द्विजधर्मसेतुः । रुद्रोऽप्ययाय तमसा पुरुषः स आद्य

Manifestation of Brahma, Vishnov and स्वास्थातिलयाः स्ततं प्रजास ॥ ५ ॥ Adipurusha पहले-पहल जगत्की उत्पत्तिके लिये उनके रजोगुणके अंशसे ब्रह्मा हुए, फिर वे आदिपुरुष ही संसारकी स्थितिके लिये अपने सत्त्वांशसे धर्म तथा ब्राह्मणोंके रक्षक यज्ञपति विष्णु बन गये। फिर वे ही तमोगुणके अंशसे जगत्के संहारके लिये रुद्र बने। इस प्रकार निरन्तर उन्हींसे परिवर्तनशील प्रजाकी उत्पत्ति, स्थिति और संहार होते रहते हैं।। ५॥

धर्मस्य दक्षदुहितर्यजनिष्ट मूर्तर्यां नारायणो नरऋपिप्रवरः प्रशान्तः । नैष्कम्यलक्षणमुवाच चचार कर्म योऽद्यापि चास्त ऋषिवर्यानिष्विताङ्घिः ॥ ६॥

पत्नी थी । उसके गर्भसे भगवान्ने ऋषिश्रेष्ठ शान्तास्मा 'नर' और भगरायण' के रूपमें अवतार लिया । उन्होंने आत्मतत्त्वका साक्षात्कार करानेवाले उस भगवदाराधनरूप कर्मका उपदेश किया, जो वास्तवमें कर्मबन्धनसे छुड़ानेवाला और नैष्कर्म्य स्थितिको प्राप्त करानेवाला है। उन्होंने खयं भी वैसे ही कर्मका अनुष्ठान किया। बड़े-बड़े ऋषि-मुनि उनके चरणकमछोंकी सेग करते रहते हैं। वे आज भी बदरिकाश्रममें उसी कर्मका आचरण करते हुए विराजमान हैं॥६॥

इन्द्रो विशङ्कच मम धाम जिघ्रश्वतीति कामं न्ययुङ्क सगणं स वदर्युपाख्यम् । गत्वाप्सरोगणवसन्तसुमन्दवातैः

स्त्रीप्रेक्षणेषु मिरविध्यदतन् मुहिज्ञः ॥ ७॥

ये अपनी घोर तपस्याके द्वारा मेरा घाम छीनना चाहते हैं— इन्द्रने ऐसी आशंका करके छी, वसन्त आदि दल-वलके साथ काम-देवको उनकी तपस्यामें विष्न डालनेके लिये मेजा। कामदेवको भगत्रान्की महिमाका ज्ञान न था; इसलिये वह अप्सरागण, वसन्त तथा मन्द-सुगन्ध वायुके साथ बदरिकाश्रममें जाकर स्त्रियों के कटाक्ष-बाणोंसे उन्हें घायल करनेकी चेष्टा करने लगा।। ७।।

विज्ञाय शक्रकुतमक्रममादिदेवः
प्राह प्रहस्य गतिविस्मय एजमानान् ।
मा भैष्टं भो मदनमारुतदेववध्वो
गुह्णीत नो बलिमश्रून्यमिमं क्रुरुध्वम् ॥ ८॥

आदिदेव नर-नारायणने यह जानकर कि यह इन्द्रका कुचक है, भयसे काँपते हुए काम आदिकोंसे हँसकर कहा—उस समय उनके मनमें किसी प्रकारका अभिमान या आश्चर्य नहीं था। 'कामदेव, मलयमारुत और देवाङ्गनाओ! तुमलोग डरो मत; हमारा

१. मा भैर्विभो।

आतिथ्य स्त्रीकार करो । अभी यहीं ठहरो, हमारा आश्रम सून मत करों ।। ८ ॥

इत्थं ब्रुवत्यभयदे नरदेव देवाः सत्रीडनम्रशिरसः सप्तृणं तमूचः। नैतद्विभो त्विय परेऽविकृते विचित्रं स्वारामधीरनिकरानतपादपृद्ये

राजन् ! जब नर-नारायण ऋषिने उन्हें अभयदान देते हुए इस प्रकार कहा, तब कामदेव आदिके सिर छजासे झुक गये। उन्होंने दयाल भगवान् नर-नारायणसे कहा—'प्रभो ! आपके लिये यह कोई आश्चर्यकी बात नहीं है; क्योंकि आप मायासे परे और निर्विकार हैं; बड़े-बड़े आत्माराम और धीर पुरुष निरन्तर आपके चरणकमलों प्रणाम करते रहते हैं ॥ ९॥

त्वां सेवतां सुरकृता बहवोऽन्तरायाः स्वौको विलंघ्य परमं त्रजतां पदं ते। नान्यस्य बहिंपि बलीन्ददतः स्वभागा-

न्धत्ते पदं त्वमविता यदि विद्यम् विद्यम् विद्यम् विद्यान्ते ।।१०॥
आपके भक्त आपकी भक्तिके प्रभावसे देवताओंकी राजधानी
अमरावतीका उल्लङ्घन करके आपके परमपदको प्राप्त होते हैं।
इसिलिये जब वे भजन करने लगते हैं, तब देवतालोग तरह-तरहसे
उनकी साधनामें विष्न डालते हैं। किंतु जो लोग केवल कर्मकाण्डमें लगे रहकर यज्ञादिके द्वारा देवताओंको बलिके रूपमें
उनका भाग देते रहते हैं, उन लोगोंके मार्गमें वे किसी प्रकारका

55

विष्म नहीं डालते। परन्तु प्रमो ! आपके भक्तजन उनके द्वारा उपस्थित की हुई विष्न-बाधाओंसे गिरते नहीं। बल्कि आपके कर-कमलोंकी छत्रछायामें रहते हुए वे विष्नोंके सिरपर पैर रखकर आगे बढ़ जाते हैं, अपने लक्ष्यसे च्युत नहीं होते॥ १०॥

श्चन्द्रिकालगुणमारुतजैह्वच्चैक्न्या-नसानपारजलधीनिततीर्य केचित्। क्रोधस्य यान्ति विफलस्य वशंपदेगो-भेजन्ति दुश्चरतपश्च वृथोत्सृजन्ति॥११॥

बहुत-से लोग तो ऐसे होते हैं जो भूख-प्यास, गर्मी-सर्दी एवं आँधी-पानीके कछोंको तथा रसनेन्द्रिय और जननेन्द्रियके वेगोंको, जो अपार समुद्रोंके समान हैं, सह लेते हैं—पार कर जाते हैं। परन्तु फिर भी वे उस क्रोधके वशमें हो जाते हैं, जो गायके खुरसे बने गड्डेके समान है और जिससे कोई लाभ नहीं है—आत्मनाशक है। और प्रभो! वे इस प्रकार अपनी कठिन तपस्याको लो बैठते हैं॥ ११॥

इति प्रगृणतां तेपां स्त्रियोऽत्यद्भुतदर्शनाः । दर्शयामास शुश्रूपां स्त्रिचिताः कुर्वतीर्विभः ॥१२॥

जब कामदेव, वसन्त आदि देवताओंने इस प्रकार स्तुति की तब सर्वशक्तिमान् भगवान्ने अपने योगबळसे उनके सामने बहुत-सी ऐसी रमणियाँ प्रकट करके दिखळायीं, जो भद्भुत रूप-ळावण्यसे सम्पन्न और विचित्र वस्नाळङ्कारोंसे सुसिज्जित थीं तथा भगवान्की सेवा कर रही थीं ॥ १२॥

ते देवानुचरा दृष्ट्वा स्त्रियः श्रीरिव रूपिणीः । गन्धेन ग्रुमुहुस्तासां रूपोदार्यहत्श्रियः ॥१३॥ जब देवराज इन्द्रके अनुचरोंने उन छक्ष्मीजीके समान रूप-वती स्त्रियोंको देखा, तब उनके महान् सौन्दर्यके सामने उनका चेहरा फीका पड़ गया, वे श्रीहीन होकर उनके शरीरसे निकलनेवाली

तानाह देवदेवेशः प्रणतान्प्रहसन्निव । आसामेकतमां वृङ्घं सवर्णा स्वर्गभूषणाम् ॥१४॥ अब उनका सिर झुक गया । देवदेवेश भगवान् नारायण हॅसते हुए-से उनसे बोले—'तुमलोग इनमेंसे किसी एक स्नीको, जो तुम्हारे अनुरूप हो, प्रहण कर लो । वह तुम्हारे स्वर्गकोककी शोभा बढ़ानेवाली होगी॥ १४॥

दिव्य सुगन्धसे मोहित हो गये ॥ १३ ॥

ओमित्यादेशमादाय नत्वा तं सुरवन्दिनः। उर्वशीमप्सरःश्रेष्ठां पुरस्कृत्य दिवृं_{1/4/1},ययुः॥१५॥

देवराज इन्द्रके अनुचरोंने जो 'आज्ञा' कहकर भगवान्के आदेशको खीकार किया तथा उन्हें नमस्कार किया। फिर उनके द्वारा बनायी हुई स्त्रियोंमेंसे श्रेष्ठ अप्सरा उर्वशीको आगे करके वे स्वर्गढोकमें गये॥ १५॥

इन्द्रायानम्य सदिस शृष्वतां त्रिदिवौकसाम् । ऊचुर्नारायणवलं शकस्तत्रास 11/4 विसितः ॥१६॥ वहाँ पहुँचकर उन्होंने इन्द्रको नमस्कार किया तथा भरी सभामें देवताओंके सामने भगवान् नर-नारायणके बळ और प्रभावका 57

वर्णन किया । उसे सुनकर देवराज इन्द्र अत्यन्त भयभीत और चिकित हो गये ॥ १६॥

हंसखरूप्यवद्दच्युत आत्मयोगं दत्तः कुमार ऋषभो भगवान्पिता नः । विष्णुः शिवाय जगतां कलयावतीर्ण- 11/4/17 स्तेनाहृता मधुमिदा श्रुतयो हयास्ये ।।१७।। Partial (Kala) Incarnations of Lord Vishbu - Hamsa, Dattatreya, Sanaka etc., Ris

भगवान् विष्णुने अपने खरूपमें एकरस स्थित रहते हुए भी सम्पूर्ण जगत्के कल्याणके लिये बहुत-से कलावतार प्रहण किये हैं। विदेहराज! हंस, दत्तात्रेय, सनक-सनन्दन-सनातन-सनत्कुमार और हमारे पिता ऋषभके रूपमें अवर्तार्ण होकर उन्होंने आत्म-साक्षात्कारके साधनोंका उपदेश किया है। उन्होंने ही हयप्रीव-अवतार लेकर मधु-कैटम नामक असुरोंका संहार करके उन लोगोंके द्वारा चुराये हुए वेदोंका उद्धार किया है॥ १७॥

> गुप्तोऽप्यये मनुरिलौषधयश्च मात्स्ये क्रौंडे हतो दितिज उद्धरताम्भसः क्ष्माम् । क्रौंमें धृतोऽद्भिरमृतोन्मथने स्वपृष्ठे 11/4/18 ग्राहात्त्रपन्नमिभराजममुश्चदार्तम् ॥१८॥

प्रख्यके समय मत्स्यावतार लेकर उन्होंने भावी मनु सत्यव्रत, पृथ्वी और ओषधियोंकी—धान्यादिकी रक्षा की और वराहावतार प्रहण करके पृथ्वीका रसातलसे उद्धार करते समय हिरण्याक्षका संहार किया। कूर्मावतार प्रहण करके उन्हीं भगवान्ने अमृत-मन्यनका कार्य सम्पन्न करनेके लिये अपनी पीठपर मन्दराचल धारण

किया और उन्हीं भगवान् विष्णुने अपने शरणागत एवं आर्त भव गजेन्द्रको प्राहसे छुड़ाया ॥ १८॥

संस्तुन्वतोऽिव्धपतिताञ्छमणानृषींश्च शक्रं च वृत्रवधतस्तमिस प्रविष्टम् । देवस्त्रियोऽसुरग्रहे पिहिता अनाथा

जहनेऽसुरेन्द्रमभयाय सतां 11/4 नृसिंहे ॥१९॥ एक बार वालिल्य ऋषि तपस्या करते-करते अत्यन्त दुर्बंक हो गये थे। वे जब कर्यप ऋषिके लिये सिमधा ला रहे थे, तो थककर गायके खुरसे बने हुए गड्डेमें गिर पड़े, मानो समुझें गिर गये हों। उन्होंने जब स्तुति की, तब मगवान्ने अवतार लेका उनका उद्धार किया। वृत्रासुरको मारनेके कारण जब इन्द्रको ब्रह्महत्या लगी और वे उसके भयसे भागकर लिय गये, तब भगवान्ने उस हत्यासे इन्द्रको रक्षा की; और जब असुरोंने अनाथ देवाङ्मनाओं को बंदी बना लिया, तब भी भगवान्ने ही उन्हें असुरोंके चंगुलसे छुड़ाया। जब हिरण्यकशिपुके कारण प्रह्लाद आदि संत पुरुषोंको भय पहुँचने लगा, तब उनको निर्भय करनेके लिये भगवान्ने नृसिंहावतार ग्रहण किया और हिरण्यकशिपुको मार खाला। १९॥

देवासुरे युधि च दैत्यपतीन् सुरार्थे हत्वान्तरेषु भ्रवनान्यद्धात्कलाभिः । भृत्वाथ वामन इमामहरद् बलेः क्ष्मां याच्जाच्छलेन समदाद्दितेः सुत्रेभ्यः॥२०॥ उन्होंने देवताओंकी रक्षाके लिये देवासुरसंग्राममें दैत्यपतियोंका वध किया और विभिन्न मन्वन्तरोंमें अपनी शक्तिसे अनेकों कलावतार धारण करके त्रिभुवनकी रक्षा की । किर वामन-अवतार ग्रहण करके उन्होंने याचनाके बहाने इस पृथ्वीको दैत्यराज बलिसे छीन लिया और अदितिनन्दन देवताओंको दे दिया ॥ २० ॥

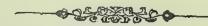
> निःक्षत्रियामकृत गां च त्रिःसप्तकृत्वो रामस्तु हैहयकुलाप्ययभागवाग्निः। सोऽव्धिं ववन्ध दशवस्त्रमहन् सलङ्कं सीतापतिर्जयति लोकमलन्नकीर्तिःः॥२१॥

परशुराम-अन्नतार प्रहण करके उन्होंने ही पृथ्वीको इक्कीस बार क्षित्रयहीन किया । परशुरामजी तो हैहयनंशका प्रख्य करनेके लिये मानो भृगुनंशमें अग्निरूपसे ही अन्नतीर्ण हुए थे । उन्हीं भगनान्ने रामानतारमें समुद्रपर पुल बाँधा एवं रानण और उसकी राजधानी लङ्काको मिट्यामेट कर दिया । उनकी कीर्ति समस्त लोकोंके मलको नष्ट करनेवाली है । सीतापित भगनान् राम सदा-सर्वदा, सर्वत्र विजयी-ही-विजयी हैं ॥ २१॥

भूमेर्भरावतरणाय यदुष्वजनमा जातः करिष्यति सुरैरपि दुष्कराणि । वादैर्विमोहयति यज्ञकृतोऽतदहीन् सूद्रान् कलौ क्षितिभुजो न्यहनिष्यदुन्ते ॥२२॥

Hint of Buddha incarnation ?? राजन् ! अजन्मा होनेपर भी पृथ्वीका भार उतारनेके लिये वे ही भगवान् यदुवंशमें जन्म लेंगे और ऐसे-ऐसे कर्म करेंगे, जिन्हें बड़े-बड़े देवता भी नहीं कर सकते। फिर आगे चलका भगवान् ही बुद्धके रूपमें प्रकट होंगे और यज्ञके अनिधकारियोंके यज्ञ करते देखकर अनेक प्रकारके तर्क-वितकोंसे मोहित कर ली और कलियुगके अन्तमें कल्कि-अवतार लेकर वे ही शूद्ध राजाओंका वध करेंगे। । २२।।

एवंविधानि कमीण जन्मानि च जगत्पतेः।
भूरीणि भूरियशसो वर्णितानि महाभूज,।।२३॥
महाबाहु विदेहराज! भगवान्की कीर्ति अनन्त है। महात्माओंने
जगत्पति भगवान्के ऐसे-ऐसे अनेकों जन्म और कमींका प्रचुरतारे
गान भी किया है।। २३॥



इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहिताया-मेकादशस्कन्धे चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४॥

5th Chapter

Destination of devotion-less persons a Warration of CODT Worship

भक्तिहीन पुरुषोंकी गति और भगवान्की पूजाविधिका वर्णन राजोवाच

भगवन्तं हरिं प्रायो न भजन्त्यात्मवित्तमाः।
तेषामशान्तकामानां का निष्ठाविजितात्मुनाम्।।१॥
राजा निमिने पूछा—योगीश्वरो । आप छोग तो श्रेष्ठ आत्मज्ञानी और भगवान्के परमभक्त हैं। कृपा करके यह बतलाइये कि
जिनकी कामनाएँ शान्त नहीं हुई हैं, छौकिक-पारलौकिक भोगोंकी

छालसा मिटी नहीं है और मन एवं इन्द्रियाँ भी वशमें नहीं हैं तथा जो प्राय: भगवान्का भजन भी नहीं करते, ऐसे लोगोंकी क्या गित होती है ॥ १॥

चमस उवाच

मुखवाहूरुपादेभ्यः पुरुपसाश्रमैः सह। चत्वारो जिज्ञरे वर्णा गुणैर्विप्रादयः पृथक्।।,२,॥
य एपां पुरुषं साक्षादात्मप्रभवमीश्वरम्।

न भजन्त्यवज्ञानन्ति स्थानीद् भ्रष्टाः पतन्त्यधः ॥ ३ ॥ 11/5/3

Description of creation of four natures/types of human and four types of spiritual orders श्रव वैश्वारुषे योगीश्वर चमसर्जाने कहा—राजन् ! विराट्

पुरुषके मुखसे सत्त्वप्रधान ब्राह्मण, भुजाओंसे सत्त्व-रजप्रधान क्षत्रिय, जाँघोंसे रज-तमप्रधान वैश्य और चरणोंसे तमःप्रधान शृद्रकी उत्पत्ति हुई है। उन्हींकी जाँघोंसे गृहस्थाश्रम, हृद्रयसे ब्रह्मचर्य, वक्षःस्थलसे वानप्रस्थ और मस्तकसे संन्यास—ये चार आश्रम प्रकट हुए हैं। इन चारों वणों और आश्रमोंके जन्मदाता खयं भगवान् ही हैं। वही इनके खामी, नियन्ता और आत्मा भी हैं। इसिल्ये इन वर्ण और आश्रममें रहनेवाला जो मनुष्य भगवान्का भजन नहीं करता, बल्कि उल्टा उनका अनादर करता है, वह अपने स्थान, वर्ण, आश्रम और मनुष्य-योनिसे भी च्युत हो जाता है; उसका अधःपतन हो जाता है। २-३॥

द्रे हरिकथाः केचिद् द्रे चाच्युतकीर्तनाः। स्नियः शुद्रादयश्चैव तेऽनुकम्प्या भवादशाम्,॥ ४॥

१. स्थानभ्रष्टाः ।

बहुत-सी स्त्रियाँ और शूद्र आदि भगवान्की कथा और उनके नामकीर्तन आदिसे कुछ दूर पड़ गये हैं। वे आप-जैसे भगवद्भक्तीं-की दयाके पात्र हैं। आपलोग उन्हें कथा-कीर्तनकी सुविधा देका उनका उद्धार करें॥ ४॥

विप्रो राजन्यवैदयौ च हरेः प्राप्ताः पदान्तिकम् । श्रौतेन जनमनाथापि मुह्यन्त्यास्नास्नवादिनः ॥ ५॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य जनमसे, वेदाध्ययनसे तथा यज्ञोपवीत आदि संस्कारोंसे मगवान्के चरणोंके निकटतक पहुँच चुके हैं। फिर भी वे वेदोंका असली तात्पर्य न समझकर अर्थवादमें लगकर मोहित हो जाते हैं॥ ५॥

कर्मण्यकोविदाः स्तब्धा मृर्खाः पण्डितमानिनः । वदन्ति चाटुकान् मृढा यया माध्व्या गिरोत्सुकाः ॥ ६॥ उन्हें कर्मका रहस्य माळ्म नहीं है। मूर्ख होनेपर भी वे अपनेको पण्डित मानते हैं और अभिमानमें अकड़े रहते हैं। वे मीठी-मीठी बातोंमें भूछ जाते हैं और केवल वस्तु-शून्य शब्द-माधुरीके मोहमें पड़कर चटकीली-भड़कीली बातें कहा करते हैं॥ ६॥

रजसा घोरसङ्कल्पाः कामुका अहिमन्यवः।
दाम्भिका मानिनः पापा विहसन्त्यच्युतप्रियान् ॥ ७॥
रजोगुणकी अधिकताके कारण उनके सङ्कल्प बड़े घोर होते
हैं। कामनाओंकी तो सीमा ही नहीं रहती, उनका क्रोध भी ऐसा
होता है जैसे साँपका, बनावट और घमंडसे उन्हें प्रेम होता है।
व पापीलोग मगवान्के प्यारे भक्तोंकी हाँसी उड़ाया करते हैं॥ ७॥

वदन्ति तेऽन्योन्यग्रुपासितस्त्रियो गृहेपु मैथुन्यपरेपु चाशिपः। यजन्त्यसृष्टान्नविधानदक्षिणं

वृत्त्ये परं झन्ति पश्नुनतृद्भिद्धः ॥ ८॥

वे मूर्ख बड़े-बूढ़ोंकी नहीं, क्षियोंकी उपासना करते हैं। यही नहीं, वे परस्पर इकट्ठे होकर उस घर-गृहस्थीके सम्बन्धमें ही बड़े-बड़े मनसूबे बाँधते हैं, जहाँका सबसे बड़ा छुख स्त्री-सहवासमें ही सीमित है। वे यदि कभी यज्ञ भी करते हैं तो अन्न-दान नहीं करते, विधिका उल्लङ्घन करते और दक्षिणातक नहीं देते। वे कर्मका रहस्य न जाननेवाले मूर्ख केवल अपनी जीभको संतुष्ट करने और पेटकी भूख मिटाने—शरीरको पुष्ट करनेके लिये वेचारे पशुओंकी हत्या करते हैं॥ ८॥

श्रिया विभूत्याभिजनेन विद्यया त्यागेन रूपेण वलेन कर्मणा । जातस्मयेनान्धिधयः सहेश्वरान्

सतोऽत्रमन्यन्ति हरिप्रियान् खलाः ॥ ९॥

धन-वैभव, कुलीनता, विद्या, दान, सौन्दर्य, बल और कर्म आदिके घमंडसे अंघे हो जाते हैं तथा वे दुष्ट उन भगवरप्रेमी संतों तथा ईश्वरका भी अपमान करते रहते हैं ॥ ९ ॥

सर्वेषु शश्चत्तनुभृत्स्ववस्थितं यथा खंमात्मानमभीष्टमीश्वरम् । वेदोपगीतं च न शृण्वतेऽबुधा मनोरथानां प्रवदन्ति वार्तया ॥१०॥ राजन् ! वेदोंने इस बातको बार-बार दुहराया है कि भगवान् आकाशके समान नित्य-निरन्तर समस्त शरीरधारियोंमें स्थित हैं। वे ही अपने आत्मा और प्रियतम हैं। परंतु वे मूर्ख इस वेदवाणीको तो सुनते ही नहीं और केवल बड़े-बड़े मनोरथोंकी बात आपसमें कहते-सुनते रहते हैं।। १०॥

> लोके व्यवायामिषमद्यसेवा नित्यास्तु जन्तोर्ने हि तत्र चोदना । व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयज्ञ-

> > सुराग्रहैरासु निृद्धत्तिरिष्टा ।।११॥

(वेद विधिके रूपमें ऐसे ही कमोंके करनेकी आज्ञा देता है, जिनमें मनुष्यकी स्वामाविक प्रवृत्ति नहीं होती।) संसारमें देखा जाता है कि मैथुन, मांस और मद्यकी ओर प्राणीकी स्वामाविक प्रवृत्ति हो जाती है। तब उसे उसमें प्रवृत्त करनेके छिये विधान तो हो ही नहीं सकता। ऐसी स्थितिमें विवाह, यज्ञ और सौत्रामणी यज्ञके द्वारा ही जो उनके सेवनकी व्यवस्था दी गयी है, उसका अर्थ है छोगोंकी उच्युङ्खल प्रवृत्तिका नियन्त्रण, उनका मर्यादामें स्थापन। वास्तवमें उनकी ओरसे छोगोंको हटाना ही श्रुतिको अभीष्ट है। ११॥

धनं च धर्मैकफलं यतो वै ज्ञानं सविज्ञानमनुप्रशान्ति । गृहेषु युज्जन्ति कलेवरस्य मृत्युं न पश्यन्ति दुरन्तवीर्युमु ॥१२॥

स्तथा पशोरालभनं न हिंसा।

एवं च्यवायः प्रजया न रत्या

इमं निशुद्धं न निदुः स्वधर्मम् ॥१३॥। सौत्रामणी यज्ञमें भी सुराको सूँवनेका ही विधान है, पीनेका नहीं । यज्ञमें पशुका आलमन (स्वर्शमात्र) ही विहित है, हिंसा नहीं । इसी प्रकार अपनी धर्मपत्नीके साथ मैथुनकी आज्ञा भी विषयभोगके लिये नहीं, धार्मिक परम्पराकी रक्षाके निमित्त सन्तान उत्पन्न करनेके लिये ही दी गयी है। परन्तु जो लोग अर्थवादके बचनोंमें फँसे हैं, विषयी हैं, वे अपने इस विशुद्ध धर्मको जानते ही नहीं ॥१३॥

ये त्वनेवंविदोऽसन्तः स्तब्धाः सदिभमानिनः ।
पश्चन् द्वह्यन्ति विस्रव्धाः प्रेत्य खादिन्ति ते ज्ञातान् १४ जो इस विशुद्ध धर्मको नहीं जानते, वे घमंडी वास्तवमें तो दुष्ट हैं, परन्तु समझते हैं अपनेको श्रेष्ठ । वे धोखेमें पड़े हुए छोग पशुओंकी हिंसा करते हैं और मरनेके बाद वे पशु ही उन मारने-वार्लोको खाते हैं ॥ १४॥

भा० ए० स्क० ५-

द्विपन्तः परकायेषु स्वात्मानं हरिसीश्वरम्।

मृतके सानुबन्धेऽस्मिन् बद्धस्नेहाः पृतुन्द्वयधः ॥१५॥

यह शरीर मृतक-शरीर है। इसके सम्बन्धी भी इसके साथ
ही छूट जाते हैं। जो लोग इस शरीरसे तो प्रेमकी गाँठ बाँघ लेते
हैं और दूसरे शरीरोंमें रहनेवाले अपने ही आत्मा एवं सर्वशक्तिमान्
भगवान्से द्वेष करते हैं, उन मुखेंका अधःपतन निश्चित है ॥१५॥

ये कैवल्यमसम्प्राप्ता ये चातीताश्च मूढताम्। त्रैवर्गिका द्यक्षणिका आत्मानं घातुगृन्ति ते॥१६॥

जिन लोगोंने आत्मज्ञान सम्पादन करके कैवल्य-मोक्ष नहीं प्राप्त किया है और जो पूरे-पूरे मूढ़ भी नहीं हैं, वे अधूरे न इधरके हैं और न उधरके । वे अर्थ, धर्म, काम—इन तीनों पुरुषाधों में पूरें रहते हैं, एक क्षणके लिये भी उन्हें शान्ति नहीं मिलती । वे अपने हार्थों अपने पैरोंमें कुल्हाड़ी मार रहे हैं । ऐसे ही लोगोंको आत्मघाती कहते हैं ॥ १६॥

एत आत्महनोऽशान्ता अज्ञाने ज्ञानमानिनः। सीदन्त्यकृतकृत्या वै कालध्यस्तुमुन्नोर्थाः॥१७॥

अज्ञानको ही ज्ञान माननेवाले इन आत्मघातियोंको कभी शान्ति नहीं मिलती, इनके कमींकी परम्परा कभी शान्त नहीं होती। कालभगवान् सदा-सर्वदा इनके मनोरथोंपर पानी फेरते रहते हैं। इनके हृदयकी जलन, विषाद कभी मिटनेका नहीं। १७॥

> हित्वात्यायासरचिता गृहापत्यसहिच्छ्यः । तमो विशन्त्यनिच्छन्तो वासुदेवपराङ्मुखाः ॥१८॥

राजन् ! जो छोग अन्तर्यामी भगवान् श्रीकृष्णसे विमुख हैं, वे अत्यन्त परिश्रम करके गृह, पुत्र, मित्र और धन-सम्पत्ति इकट्ठी करते हैं; परन्तु उन्हें अन्तमें सब कुछ छोड़ देना पड़ता है और न चाहनेपर भी विवश होकर घोर नरकमें जाना पड़ता है (भगवान्का भजन न करनेवाले विषयी पुरुषोंकी यही गित होती है।)॥१८॥

राजीवाच

किसन् काले स भगवान् किं वर्णः की हशो नृभिः ।
नाम्ना वा केन विधिना पूज्यते तिद्दो ज्यताम् ॥१९॥
राजा निमिने पूछा—योगीश्वरो ! आपलोग कृपा करके यह
बतलाइये कि भगवान् किस समय किस रंगका, कौन-सा आकार
खीकार करते हैं और मनुष्य किन नामों और विभियोंसे उनकी
Narration of colours, names, forms & process of outen करते हैं ॥१९॥ worship of various Incarnations of GOD in different

करभाजन उवाच

कृतं त्रेता द्वापरं च किलिरित्येषु केशवः । नानावणीमिधाकारो नानैव विधिनेद्वयते ॥२०॥ अब नवे योगीश्वर करभाजनजीने कहा—राजन् ! चार युग हैं—सत्य, त्रेता, द्वापर और किल । इन युगोंमें भगवान्के अनेकों रंग, नाम और आकृतियाँ होती हैं तथा विभिन्न विधियोंसे उनकी पूजा की जाती है ॥ २०॥

कृते शुक्लश्चतुर्वाहुर्जिटिलो वल्कलाम्बरः । कृष्णाजिनोपवीताक्षान् विभ्रद् दण्डकमण्डल् ॥२१॥ सत्ययुगमें मगवान्के श्रीविग्रहका रंग होता है स्वेत । उनके चार मुजाएँ और सिरपर जटा होती है, तथा वे वल्कलका ही वस्र पहनते हैं। काले मृगका चर्म, यज्ञोपवीत, रुद्राक्षकी मान्न, दण्ड और कमण्डलु धारण करते हैं॥ २१॥

मनुष्यास्तु तदा शान्ता निर्वेराः सुहृदः सभाः । यजन्ति तपसा देवं शमेन 11/5 च्रु दमेन च ॥२२॥ सत्ययुगके मनुष्य बड़े शान्त, परस्पर वैररहित, सबके हितैषी और समदर्शी होते हैं । वे लोग इन्द्रियों और मनको वशमें रखका ध्यानरूप तपस्याके द्वारा सबके प्रकाशक परमात्माकी आराधना करते हैं ॥ २२ ॥

हंस: सुपर्णो वैकुण्ठो धर्मी योगेश्वरोऽमल: । ईश्वर: पुरुपोऽव्यक्त: परमात्मेति, ग्रीयते ॥२३॥ वे लोग हंस, सुपर्ण, वैकुण्ठ, धर्म, योगेश्वर, अमल, ईश्वर, पुरुष, अव्यक्त और परमात्मा आदि नामोंके द्वारा मगवान्के गुण, लीला आदिका गान करते हैं ॥ २३॥

त्रेतायां रक्तवर्णोऽसौ चतुर्वाहुस्त्रिमेखलः । हिरण्यकेशस्त्रय्यातमा सुक्स्नुवाद्युपलुश्चणः ॥२४॥ राजन् ! त्रेतायुगमें भगवान् के श्रीविष्ठहका रंग होता है लाल । चार भुजाएँ होती हैं और किटिभागमें वे तीन मेखला धारण करते हैं । उनके केश सुनहले होते हैं और वे वेदप्रतिपादित यज्ञके रूपमें रहकर सुक्, सुवा आदि यज्ञ-पात्रोंको धारण किया करते हैं।

तं तदा मनुजा देवं सर्वदेवमयं हरिम् । यजन्ति विद्यया त्रय्या धर्मिष्ठा ब्रह्मवादिनः ॥२५॥ उस युगके मनुष्य अपने धर्ममें बड़ी निष्ठा रखनेवाले और वेदोंके अध्ययन-अध्यापनमें बड़े प्रवीण होते हैं । वे लोग ऋग्वेद,

यजुर्वेद और सामवेदरूप वेदत्रयीके द्वारा सर्वदेवस्वरूप देवाधिदेव भगवान् श्रीहरिकी आराधना करते हैं ॥ २५॥

विष्णुर्यज्ञः पृक्षिगर्भः सर्वदेव उरुक्रमः ।

गृपाकपिर्जयन्तश्च उरुगाय इतीर्यते ॥२६॥

तेतायुगमें अधिकांश लोग विष्णु, यज्ञ, पृक्ष्तिगर्भ, सर्वदेव,

उरुक्तम, वृषाकपि, जयन्त और उरुगाय आदि नार्मोसे उनके गुण
और लीला आदिका कीर्तन करते हैं ॥ २६॥

द्वापरे सगवाञ्छ्यामः पीतवासा निजायुधः । श्रीवत्सादिभिरङ्केश्च लक्षणैरुपल्श्चितः ॥२०॥ राजन् ! द्वापर युगमें मगवान्के श्रीविग्रहका रंग होता है साँवला । वे पीताम्बर तथा शङ्ख, चक्र, गदा आदि अपने आयुध धारण करते हैं । वक्षः स्थलपर श्रीवत्सका चिह्न, भृगुलता, कौस्तुम-मणि आदि लक्षणोंसे वे पहचाने जाते हैं ॥ २०॥

तं तंदा पुरुषं मत्यी महाराजोपलक्षणम्।
यजन्ति वेदतन्त्राभ्यां परं जिज्ञासवोः नृप ॥२८॥
राजन् ! उस समय जिज्ञासु मनुष्य महाराजोंके विह्न छत्र,
चैंवर आदिसे युक्त परमपुरुष भगवान्की वैदिक और तान्त्रिक
विधिसे आराधना करते हैं ॥ २८ ॥

नमस्ते वासुदेवाय नमः सङ्कर्षणाय च । प्रद्युम्नायानिरुद्धाय तुभ्यं भगवते नमः॥१९९॥ नारायणाय ऋषये पुरुषाय महात्मने । विञ्वेश्वराय विश्वाय सर्वभूतात्मने नमः॥३०॥ वे लोग इस प्रकार भगवान्की स्तुति करते हैं—'हे जान स्वरूप भगवान् वासुदेव एवं क्रियाशक्तिरूप सङ्कर्षण ! हम आपके बार-बार नमस्कार करते हैं। भगवान् प्रद्युम्न और अनिरुद्धे रूपमें हम आपको नमस्कार करते हैं। ऋषि नारायण, महाल नर, विश्वेश्वर, विश्वरूप और सर्वभूतात्मा भगवान्को हम नमस्का करते हैं। २९-३०॥

> इति द्वापर उर्वीश स्तुवन्ति जगदीक्वरम् । नानातन्त्रविधानेन कलावपि यथा श्रृणु ॥३१॥

राजन् ! द्वापरयुगमें इस प्रकार छोग जगदीक्षर भगवान्वं स्तुति करते हैं । अब किछ्युगमें अनेक तन्त्रोंके विधि-विधानों भगवान्की जैसी पूजा की जाती है, उसका वर्णन सुनो—॥ ३१।

कृष्णवर्णं त्विषाकृष्णं सौङ्गोपाङ्गास्त्रपार्षदम्। यज्ञैः सङ्कीर्तनप्रायैर्यजन्ति हि सुमेधसः॥३२॥ Method of worship of GOD in Kaliyuga

कियुगमें भगवान्का श्रीविग्रह होता है कृष्णवर्ण—कार्ल रंगका। जैसे नीलम मणिमेंसे उज्ज्वल कान्तिधारा निकलती रहती है, वैसे ही उनके अङ्गकी लटा भी उज्ज्वल होती है। वे हता आदि अङ्ग, कौस्तुभ आदि उपाङ्ग, सुदर्शन आदि अस्न और सुनद प्रभृति पार्षदोंसे संयुक्त रहते हैं। कल्यियगमें श्रेष्ठ बुद्धिसम्पन्न पुरुष ऐसे यज्ञोंके द्वारा उनकी आराधना करते हैं, जिनमें नाम, गुण लीला आदिके कीर्तनकी प्रधानता रहती है। ३२॥

१. साङ्गोपाङ्गं सपार्षदम् ।

ध्येयं सदा परिभवघनमभीष्टदोहं तीर्थास्पदं शिवविरिध्विनुतं शरण्यम् । भृत्यार्तिहं प्रणतपाल भवाव्धिपोतं

वन्दे महापुरुष ते चरणार विनुद्र म् ।।३३॥ वे लोग भगवान् की स्तृति इस प्रकार करते हैं—'प्रभो ! आप शरणागतरक्षक हैं । आपके चरणार विन्द सदा-सर्वदा ध्यान करने-योग्य, माया-मोहके कारण होने वाले सांसारिक पराजयोंका अन्त कर देने वाले तथा भक्तोंकी समस्त अभीष्ट वस्तुओंका दान करने वाले कामधेनुखरूप हैं । वे तीथोंको भी तीर्थ बनाने वाले खयं परम तीर्थ-खरूप हैं; शिव, ब्रह्मा आदि बड़े-बड़े देवता उन्हें नमस्कार करते हैं और चाहे जो कोई उनकी शरणमें आ जाय, उसे खीकार कर लेते हैं । सेवकोंकी समस्त आर्ति और विपत्तिके नाशक तथा संसार-सागरसे पार जाने के लिये जहाज हैं । महापुरुष ! मैं आपके उन्हीं चरणार विन्दोंकी वन्दना करता हूँ ॥ ३३॥

त्यवत्वा सुदुस्त्यजसुरेष्मितराज्यलक्ष्मीं
धर्मिष्ठ आर्यवचसा यदगादरण्यम् ।
मायामृगं द्यितयेष्मितमन्वधावद्
वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्द्रम् ॥३४॥
भगवन् ! अपके चरणकमलोंकी महिमा कौन कहे ! रामा-वतारमें अपने पिता दशरथजीके वचनोंसे देवताओंके लिये भी वाञ्छनीय और दुस्त्यज राज्यकक्ष्मीको छोड़कर आपके चरणकमल

१. राजलक्ष्मीम् ।

बन-वन घूमते फिरे ! सचमुच आप धर्मनिष्टताकी सीमा हैं। और महापुरुष ! अपनी प्रेयसी सीताजीके चाहनेपर जान-बूझकर आपके चरणकमल मायामृगके पीछे दौड़ते रहे। सचमुच आप प्रेमकी सीमा हैं। प्रभो ! मैं आपके उन्हीं चरणारिवन्दोंकी वन्दना करता हूँ ॥३॥

> एवं युगानुरूपाभ्यां भगवान् युगवर्तिभिः। मनुजैरिज्यते राजन् श्रेयसामीक्वरो_{।/5/}द्भुरिः॥३५॥

राजन् ! इस प्रकार विभिन्न युगोंके छोग अपने-अपने युगके अनुरूप नाम-रूपोंद्वारा विभिन्न प्रकारसे भगवान्की आराधना करते हैं । इसमें सन्देह नहीं कि धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष—सभी पुरुषायोंके एकमात्र खामी भगवान् श्रीहरि ही हैं ॥ ३५॥

किलं सभाजयन्त्यार्या गुणज्ञाः सारभागिनः। यत्र सङ्कीर्तनेनैव सर्वः स्वार्थोऽमिलभ्यते॥३६॥

कारे के कियुगर्म केवल सङ्कीर्तनसे ही सारे खार्थ और परमार्थ बन जाते हैं। इसलिये इस युगका गुण जाननेवाले सारप्राही श्रेष्ठ पुरुष कल्यियुगकी बड़ी प्रशंसा करते हैं, इससे बड़ा प्रेम करते हैं॥३६॥

न हातः परमो लाभो देहिनां भ्राम्यतामिह । यतो विन्देत परमां शान्ति नश्यति संसृतिः

देहाभिमानी जीव संसारचक्रमें अनादि कालसे भटक रहे हैं। उनके लिये भगवान्की लीला, गुण और नामके कीर्तनसे बढ़कर और कोई परम लाभ नहीं है; क्योंकि इससे संसारमें भटकना मिट जाता है और परम शान्तिका अनुभव होता है।। ३७॥

१. ऽपि लभ्यते ।

कृतादिषु प्रजा राजन् कलाविच्छन्ति सम्भवम् । कलौ खलु भविष्यन्ति नारायणपरायणाः ॥३८॥ कचित् कचिन्महाराज द्रविडेषु च भूरिशः । ताम्रपणी नदी यत्र कृतमाला पयस्तितीः,॥३९॥ कावेरी च महापुण्या प्रतीची च महानदी । ये पिवन्ति जलं तासां मनुजा मनुजेश्वर । प्रायो भक्ता भगवति वासुदेवेऽमलाशयाः,॥४०॥

Mention of Pravida country and its rivers including Mahanadi, Pratichi Atca राजन् ! सत्ययुग, त्रेता और द्वापरकी प्रजा चाहती है कि हमारा जन्म किंगुगमें हो; क्योंकि किंगुगमें कहीं-कहीं भगवान् नारायणके शरणागत—उन्हींके आश्रयमें रहनेवाले बहुत से भक्त उत्पन्न होंगे। महाराज विदेह! किंगुगमें द्रविड्देशमें अधिक भक्त पाये जाते हैं; जहाँ ताम्रपणीं, कृतमाला, पयिखनीं, परम पित्र कावेरी, महानदी और प्रतीची नामकी निदयाँ बहती हैं। राजन्! जो मनुष्य इन निदयोंका जल पीते हैं, प्रायः उनका अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है और वे भगवान् वासुदेवके भक्त हो जाते हैं॥ ३८-४०॥

देवर्षिभृताप्तनृणां पितृणां
न किङ्करो नायमृणी च राजन् ।
सर्वात्मना यः शरणं शरण्यं
गतो मुकुन्दं परिहृत्य कर्तम् ॥४१॥
राजन् ! जो मनुष्य भ्यह करना बाकी है, वह करना आवश्यक
है'—इत्यादि कर्म-वासनाओंका अथवा भेदबुद्धिका परित्याग करके

Who takes shelter / refuge under the GOD transcends all duties

सर्वात्मभावसे शरणागतवत्सल, प्रेमके वरदानी भगवान् मुकुन्दर्भ शरणमें आ गया है, वह देवताओं, ऋषियों, पितरों, प्राणियें, कुटुम्बियों और अतिथियोंके ऋणसे उऋण हो जाता है; वह किसीके अधीन, किसीका सेवक, किसीके बन्धनमें नहीं रहता॥ ४१॥

स्वपादमूरुं भजतः प्रियस्य त्यक्तान्यभावस्य हरिः परेशः। विकर्म यचोत्पतितं कथित्रद्

धुनोति सर्वं हृदि सन्निवृष्ट्रः, ।।४२॥

अनन्यभावसे—दूसरी भावनाओं, आस्थाओं, वृत्तियों और प्रवृत्तियों को छोड़कर—भजन करता है, उससे, पहली बात तो यह है कि पाप कर्म होते ही नहीं; परंतु यदि कभी किसी प्रकार हो भी जायँ तो परमपुरुष भगवान् श्रीहरि उसके हृदयमें बैठकर वह सब धो-बहा देते और उसके हृदयको शुद्ध कर देते हैं॥ ४२॥

नारद उवाच

धर्मान् भागवतानित्थं श्रुत्वाथ मिथिलेश्वरः । जायन्ते यान् मुनीन् प्रीतः सोपाध्यायो ह्यपूज्यत् ॥४३॥ नारदजी कहते हैं—वसुदेवजी । मिथिलानरेश राजा निमि नौ योगीश्वरोंसे इस प्रकार भागवतधर्मोंका वर्णन सुनकर बहुत ही आनन्दित हुए । उन्होंने अपने ऋत्विज और आचार्योंके साथ ऋषमनन्दन नौ योगीश्वरोंकी पूजा की ॥ ४३ ॥

ततोऽन्तर्द्धिरे सिद्धाः सर्वलोकस्य पश्यतः । राजा धर्मानुपातिष्ठन्नवाप परमां गृतिम् ॥४४॥ इसके बाद सब छोगोंके सामने ही वे सिद्ध अन्तर्धान हो गये। विदेहराज निमिने उनसे सुने हुए भागवतधर्मोंका आचरण किया और परमगति प्राप्त की ॥ ४४॥

> त्वमप्येतान् महाभाग धर्मान् भागवताञ्छुतान् । आस्थितः श्रद्धया युक्तो निःसङ्गो यास्यसे पुरुम्,॥४५॥

महाभाग्यवान् वसुदेवजी ! मैंने तुम्हारे आगे जिन भागवतधर्मीका वर्णन किया है, तुम भी यदि श्रद्धाके साथ इनका आचरण करोगे तो अन्तमें सब आसक्तियोंसे छूटकर भगवान्का परमपद प्राप्त कर छोगे ॥ ४५ ॥

युवयोः खळु दम्पत्योर्यशसा पूरितं जगत् । पुत्रतामगमद् यद् वां भगवानीश्वरो हरिः, ॥४६॥ वसुदेवजी ! तुम्हारे और देवकीके यशसे तो सारा जगत् भरपूर हो रहा है; क्योंकि सर्वशक्तिमान् भगवान् श्रीकृष्ण तुम्हारे पुत्रके रूपमें अवतीर्ण हुए हैं ॥ ४६॥

दर्शनालिङ्गनालापैः श्रीयनासनभोजनैः । आत्मा वां पानितः कृष्णे पुत्रस्नेहं प्रकुर्वतोः, ॥४७॥ तुमलोगोंने भगवान्के दर्शन, आलिङ्गन तथा बातचीत करने एवं उन्हें मुलाने, बैठाने, खिलाने आदिके द्वारा वात्सल्य-स्नेह करके अपना हृदय शुद्ध कर लिया है; तुम परम पवित्र हो गये हो ॥ ४७॥

१. सशय्यासनभोजनैः ।

वैरेण यं नृपतयः शिंशुपालपौण्डू-शाल्वादयो गतिविलासविलोकनाद्यैः । ध्यायन्त आकृतिधयः शैयनासनादौ

तत्साम्यमापुरनुरक्तियां पुनः किम् ॥४८॥ वसुदेवजी ! शिशुपाल, पौण्ड्क और शाल्व आदि राजाओंने तो वैरमावसे श्रीकृष्णकी चाल-ढाल, लीला-विलास,चितवन-बोलन आदिका स्मरण किया था । वह भी नियमानुसार नहीं, सोते, बैठते, चलते, फिरते— खाभाविकरूपसे ही । फिर भी उनकी चित्तवृत्ति श्रीकृष्णाकार हो गयी और वे सारूप्य-मुक्तिके अधिकारी हुए । फिर जो लोग प्रेमभाव और अनुरागसे श्रीकृष्णका चिन्तन करते हैं, उन्हें श्रीकृष्णकी प्राप्ति होनेमें कोई सन्देह है क्या ? ॥ ४८ ॥

मापत्यवृद्धिमक्रथाः कृष्णे सँगीतमनीश्वरे । मायामनुष्यभावेन गृहैश्वर्ये परेऽद्युप्ने ॥४९॥ वसुदेवजी ! तुम श्रीकृष्णको केवल अपना पुत्र ही मत समझो। वे सर्वीत्मा, सर्वेश्वर, कारणातीत और अविनाशी हैं । उन्होंने लीलाके लिये मनुष्यरूप प्रकट करके अपना ऐश्वर्य छिपा रक्खा है ॥ ४९॥

भूभारासुरराजन्यहन्तवे गुप्तये सताम् । अवतीर्णस्य निर्श्वत्यै यशो लोके वितृत्व्यते ॥५०॥ वे पृथ्वीके भारभूत राजवेषधारी असुरोंका नाश और संतोंकी रक्षा करनेके लिये तथा जीवोंको परम शान्ति और मुक्ति देनेके लिये

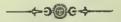
१. शिशुपालशाल्वपौण्ड्रादयो। २. आकृतिधियः। ३. शयनाशनादौ । ४. सर्देश्वरे गुरौ ।

ही अवतीर्ण हुए हैं और इसीके लिये जगत्में उनकी कीर्ति भी गायी जाती है ॥ ५०॥

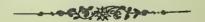
श्रीशुंक उवाच

एतच्हुत्वा महाभागो वसुदेवोऽतिविस्मितः । देवकी च महाभागा जहतुर्मोहमात्मुनुः ॥५१॥ श्रीशुकदेवजी कहते हैं—प्रिय परीक्षित् ! नारदजीके मुखसे यह सब सुनकर परम भाग्यवान् वसुदेवजी और परम भाग्यवती देवकीजीको बड़ा ही विस्मय हुआ । उनमें जो कुछ माया-मोह अवशेष था, उसे उन्होंने तत्क्षण छोड़ दिया ॥ ५१ ॥

इतिहासिममं पुण्यं धारयेद् यः समाहितः । स विध्येह रामलं ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥५२॥ राजन् ! यह इतिहास परम पित्रत्र है । जो एकाप्रचित्तसे इसे धारण करता है, वह अपना सारा शोक-मोह दूर करके ब्रह्मपदको प्राप्त होता है ॥ ५२ ॥



इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥



Prayer by Gods to persuade Sri Krishna to release his divine abode and seeing the preparation by Yadavas to visit Prabhas, Uddhav met Sri Krishna

देवताओंकी भगवान्से खधाम सिधारनेके लिये प्रार्थना तथा यादवोंको प्रभासक्षेत्र जानेकी तैयारी करते देखकर उद्धवका भगवान्के पास आना

श्रीशुंक उवाच

अथ ब्रह्माऽऽत्मजैदेंदैः प्रजेशैरावृतोऽभ्यगात् ।
भवश्र भृतभव्येशो ययौ भृतगणैर्वृतः ॥ १ ॥
इन्द्रो मरुद्धिर्भगवानादित्या वसवोऽश्विनौ ।
त्रप्टभवोऽङ्गिरसो रुद्रा विश्वे साध्याश्र देवताः ॥ १ ॥
गन्धर्वाप्सरसो नागाः सिद्धचारणगुह्यकाः ।
त्रप्टपयः पितरश्रेव सविद्याधरिकत्रराः ॥ ३ ॥
द्वारकाम्रपसंजग्मः सर्वे कृष्णदिद्दश्रवः ।
वपुषा येन भगवान् नरलोकमनोरमः ।
यशो वितेने लोकेषु सर्वलोकमलापहम् ॥ १ ॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! जब देवर्षि नार्ष वसुदेवजीको उपदेश करके चले गये, तब अपने पुत्र सनकादिकों, देवताओं और प्रजापितयोंके साथ ब्रह्माजी, भूतगणोंके साथ सर्वेश्वर महादेवजी और मरुद्रणोंके साथ देवराज इन्द्र द्वारकानगरीमें आये।

१. श्रीबादरायणिखवाच । २. वितनुते लोके ।

साथ ही सभी आदित्यगण, आठों वसु, अश्विनीकुमार, ऋसु, अङ्गरा-के वंशज ऋषि, ग्यारहों रुद्ध, विश्वेदेव, साध्यगण, गन्धर्व, अप्सराएँ, नाग, सिद्ध, चारण, गुह्यक, ऋषि, पितर, विद्याधर और कित्तर भी वहीं पहुँचे। इन लोगोंके आगमनका उद्देश्य यह था कि मनुष्यका-सा मनोहर वेष धारण करनेवाले और अपने श्यामसुन्दर विश्रहसे सभी लोगोंका मन अपनी ओर खींचकर रमा लेनेवाले भगवान् श्रीकृष्णका दर्शन करें; क्योंकि इस समय उन्होंने अपना श्रीविश्रह प्रकट करके उसके द्वारा तीनों लोकोंमें ऐसी पवित्र कीर्तिका विस्तार किया है, जो समस्त लोकोंके पाप-तापको सदाके लिये मिटा देती है ॥ १—१॥

> तस्यां विभ्राजमानायां समृद्धायां महर्द्धिभिः । व्यचक्षतावितृप्ताक्षाः ह कृष्णमद्भुतदर्शनम् ॥ ५ ॥

द्वारकापुरी सब प्रकारकी सम्पत्ति और ऐश्वयोंसे समृद्ध तथा अछोिकिक दीप्तिसे देदीप्यमान हो रही थी। वहाँ आकर उन छोगोंने अनूठी छबिसे युक्त भगवान् श्रीकृष्णके दर्शन किये। भगवान्की रूप-माधुरीका निर्निमेष नयनोंसे पान करनेपर भी उनके नेत्र तृप्त न होते थे। वे एकटक बहुत देरतक उन्हें देखते ही रहे॥ ५॥

> स्वर्गोद्यानोपगैर्माल्यैक्छादयन्तो यद्त्तमम् । गीर्भिश्चित्रपदार्थाभिस्तुष्टुवुर्जगदीश्वरम् कार्यक्षी। ६ ॥

उन छोगोंने खर्गके उद्यान नन्दन-वन, चैत्ररथ आदिके दिव्य पुष्पोंसे जगदीश्वर भगवान् श्रीकृष्णको ढक दिया और चित्र-विचित्र पदों तथा अर्थोंसे युक्त वाणीके द्वारा उनकी स्तुति करने छगे ॥ ६॥

देवा ऊचुः

नताः स ते नाथ पदारविन्दं बुद्धीन्द्रियप्राणमनोवचोिभः

यचिन्त्यतेऽन्तर्ह्दि भावयुक्तै-

र्धमक्षुमिः कर्मभयोरुपाञ्चात् ॥ ७॥

देवताओंने प्रार्थना की—खामी ! कमींके विकट फंसी छूटनेकी इच्छावाले मुमुभुजन भक्ति-भावसे अपने हृदयमें जिसका विका करते रहते हैं, आपके उसी चरणकमलको हमलोगोंने अपनी बुद्धि इन्द्रिय, प्राण, मन और वाणीसे साक्षात् नमस्कार किया है। अहो ! आश्चर्य है * 11 ७ ॥

त्वं मायया त्रिगुणयाऽऽत्मिन दुर्विभाव्यं व्यक्तं सृजस्पत्रिस छम्पिस तद्गुणस्यः । नैतैर्भवानजित कर्मभिरज्यते वै यत् स्वे सुखेऽव्यवहितेऽभिरतोऽन्वृद्यः ॥८॥

अजित ! आप मायिक रज आदि गुणोंमें स्थित होकर स अचिन्त्य नाम-रूपात्मक प्रपञ्चकी त्रिगुणमयी मायाके द्वारा अपने

Meaning of prostration with six parts of body

यहां साधाङ्ग प्रणामसे तात्पर्य है—

दोभ्यों पादाभ्यां जानुभ्यामुरसा शिरसा हशा । मनसा वचसा चेति प्रणामोऽष्टाङ्ग ईरितः ॥

हार्योसे, चरणोंसे, घुटनोंसे, वक्षःस्यलसे, शिरसे, नेत्रोंसे, मनहें और वाणीसे—इन आठ अङ्गोंसे किया गया प्रणाम साष्टाङ्ग प्रणाम कहलाता है।

| ई िंग्रह प्राइंप प्रीक्ष िंग्रह महाए ; ई िंग्रह गोहिंग हो मैंगाह स्वीयम ; ई िर्ड डिम महा पाष्ट प्रीयक मड़ पि पृड्ड हिंग्रह मुद्र इप प्रावापन में हैं कि कि प्रावापन स्वाप्त हैं कि हैं हैं। || > || ई िड्ड मिम मिझ्नाप्त गिर्दिण्ड इंड डाइंड

शहिनेगां न ते तथेह्य दुराश्वानां

िचाश्चताध्यमत्त्रतस्त : ।

सन्वास्त्रानास्त्रम ते यशास प्रबुद्ध-

हेशाहिस क्ष्मित हैं, वे उपासन, ताम्पाह हैं है निश्च कर्म मान होंग हैं। और यद्य आदि क्ष्म माने हों परंतु उनको वैसी खुद्ध क्ष्मितः क्रियों सम्बन्ध नहीं हो सक्ती, जैसी अवणके हारा सम्पुष्ट खुद्धान्तः कर्म प्रकान प्रकान क्षिणें की अवस्थें। क्षिणें कि विवयमें हिनोहिन बद्धार होते। ।। १॥ हैं तिहें भिष्टा अहार होते।

सायस्य । हो स्वी साथ ते से से पे पे

क्षेयाय ग्रे सीनिभिराद्रेहदोद्यमानः।

यः सात्वतेः सम्मिध्यत्य जोत्मविद्य-

व्युइरान्त्रः सवनग्रः स्वर्गिकमाय ॥६०॥

क्षिप्रहरम्भाणागनम् हम्म्हाम

तरपात्ममायो उत्त कोगिसनेत्र हिप्तिमायां अध्यात्ममाया उत्त कोगिसिसम्बायां

निज्ञासिकः परममागवतैः परीष्टः ॥११॥

刊。区。符。至一

मननशील मुमुक्षुजन मोक्ष-प्राप्तिके लिये अपने प्रेमसे पिक्षे हुए हृदयके द्वारा जिन्हें लिये-लिये फिरते हैं, पाञ्चरात्र विभि उपासना करनेवाले मक्तजन समान ऐश्वर्यकी प्राप्तिके लिये वासके सङ्कर्षण, प्रयुम्न और अनिरुद्ध—इस चतुर्व्यूहके रूपमें जिनका पुक करते हैं और जितेन्द्रिय धीरपुरुष स्वर्गलोकका अतिक्रमण करें भगवद्भामकी प्राप्तिके लिये तीनों समय जिनकी पूजा किया कर्ल हैं, याङ्मिक छोग तीनों वेदोंके द्वारा बतछायां हुई विधिसे अफ़े संयत हाथोंमें हिवष्य लेकर यज्ञकुण्डमें आहुति देते और उन्हींक चिन्तन करते हैं। आपकी आत्मस्वरूपिणी मायाके जिज्ञास योगीज हृदयके अन्तर्देशमें दहरविद्या आदिके द्वारा आपके चरण- कमलींब ही ध्यान करते हैं और आपके बड़े-बड़े प्रेमी भक्तजन उन्हींबे अपना परम इष्ट आराध्यदेव मानते हैं। प्रभो ! आपके वे ई चरणकमळ हमारी समस्त अशुभ वासनाओं —विषयवासनाओं से भस्म करनेके छिये अग्निस्वरूप हों । वे अग्निके समान हमारे पाप-तार्पोको भस्म कर दें ॥ १०-११॥

> पर्युष्टया तव विभो वनमालयेयं संस्पर्धिनी भगवती प्रतिपत्निवच्छीः।

यः सुप्रणीतममुयाईणमाद्दन्नो

भ्यात् सदाङ्घिरशुभाशयधूमकेतुः ॥१२॥

प्रभो ! यह भगवती लक्ष्मी आपके वक्षः स्थलपर मुरझायी हुई बासी वनमालासे भी सौतकी तरह स्पद्धी रखती हैं। फिर भी आप उनकी परवा न कर भक्तोंके द्वारा इस बासी मालासे की हुई पूजी

भी प्रेमसे स्वीकार करते हैं । ऐसे भक्तवरसङ प्रभुके चरणकमङ सर्वदा हमारी विषय-वासनाओंको जलानेवाले अग्निस्वरूप हों॥ १२॥

केतुिखविक्रमयुतिख्वपतत्पताको

यस्ते भयाभयकरोऽसुरदेवचम्वोः । स्वर्गीय साधुषु खलेब्वितराय भूमन् पादः पुनातु भगवन् भजतामधं नः॥१३॥

अनन्त ! वामनावतारमें दैत्यराज बिलकी दी हुई पृथ्वीको नापनेके लिये जब आपने अपना पग उठाया था और वह सत्यलोकमें पहुँच गया था, तब यह ऐसा जान पड़ता था, मानो कोई बहुत बड़ा विजयध्वज हो । ब्रह्माजीके पखारनेके बाद उससे गिरती हुई गङ्गाजीके जलकी तीन धाराएँ ऐसी जान पड़ती थीं, मानो उसमें लगी हुई तीन पताकाएँ फहरा रही हों । उसे देखकर असुरोंकी सेना भयभीत हो गयी थी और देवसेना निर्भय । आपका वह चरण-कमल साधुखमाव पुरुषोंके लिये आपके धाम बैकुण्ठलोककी प्राप्तिका और दुर्शके लिये अधोगतिका कारण है । भगवन् ! आपका वही पादपद्म हम भजन करनेवालोंके सारे पाप-ताप धो-बहा दे ॥ १३॥

नस्योतगाव इव यस्य वशे भवन्ति ब्रह्मादयस्तनुभृतो मिथुरद्यमानाः । कालस्य ते प्रकृतिपूरुषयोः परस्य शं नस्तनोतु चरणः पुरुषोत्तमस्य, ॥१४॥ ब्रह्मा आदि जितने भी शरीरधारी हैं, वे सत्त्व, रज, तम—इन तीनों गुणोंके परस्पर विरोधी त्रिविध भावोंकी टक्करसे जीते-मरते रहते हैं । वे सुख-दु:खके थपेड़ोंसे बाहर नहीं हैं और ठीक के ही आपके वशमें हैं, जैसे नथे हुए बैछ अपने खामीके वशमें होते हैं। आप उनके छिये भी काछखरूप हैं । उनके जीवनका आदि, मा और अन्त आपके ही अधीन है। इतना ही नहीं, आप प्रकृति और पुरुषसे भी परे खयं पुरुषोत्तम हैं। आपके चरणकरू हमलोगोंका कल्याण करें । १४ ।।

अस्यासि हेतुरुदयस्थितिसंयमाना-मन्यक्तजीवमहतामपि कालमाहुः। सोऽयं त्रिणाभिरखिलापचये प्रवृत्तः

कालो गभीरस्य उत्तमपूरुपुस्त्युम् ।।१५॥ प्रभो । आप इस जगत्की उत्पत्ति, स्थिति और प्रलयके पर कारण हैं; क्योंकि शास्त्रोंने ऐसा कहा है कि आप प्रकृति पुरुष और महत्तत्त्वके भी नियन्त्रण करनेवाले काल हैं । शीत प्रीष्म और वर्षाकालरूप तीन नाभियोंवाले संवत्सरके रूपमें सबके क्षयकी ओर ले जानेवाले काल आप ही हैं । आपकी गति अवाध और गम्भीर है । आप स्वयं पुरुषोत्तम हैं ॥ १५॥

त्वत्तः पुमान् संमधिगम्य यया स्ववीर्यं धत्ते महान्तमिव गर्भममोघवीर्यः। सोऽयं तयानुगत आत्मन आण्डकोशं

How Brahmanda i.e golden egg में creat ससर्ज बहिरावरणोरूपेतम् ॥१६॥ यह पुरुष आपसे शक्ति प्राप्त करके अमोघवीर्य हो जाता है। और फिर मायाके साथ संयुक्त होकर विश्वके महत्तत्त्वरूप गर्भका

स्थापन करता है। इसके बाद वह महत्तत्त्व त्रिगुणमयी मायाका अनुसरण करके पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, अहंकार और मनरूप सात आवरणों (परतों) वाले इस सुवर्णवर्ण ब्रह्माण्डकी रचना करता है ॥ १६॥

तत्तस्थुपश्च जगतश्च भवानधीशो यन्याययोत्थगुणविक्रिययोपनीतान् । अर्थाञ्जुपन्निप हृषीकपतेन लिप्तो येऽन्ये खतः परिहृतादिप विभ्यति स्मृ,॥१७॥

इसिलिये ह्वीकेश ! आप समस्त चराचर जगत्के अधीश्वर हैं। यही कारण है कि मायाकी गुण-विषमताके कारण बननेवाले विभिन्न पदार्थोंका उपभोग करते हुए भी आप उनमें लिस नहीं होते । यह केवल आपकी ही बात है । आपके अतिरिक्त दूसरे तो खयं उनका त्याग करके भी उन विषयोंसे डरते रहते हैं ॥ १७॥

स्मायावलोकलवदर्शितभावहारि-भ्रूमण्डलप्रहितसौरतमन्त्रशौण्डैः । परन्यस्तु पोडश्चसहस्रमनङ्गवाणै-र्यस्येन्द्रियं विमथितुं करणैर्न विभ्नृयुः,॥१८॥

सोलह हजारसे अधिक रानियाँ आपके साथ रहती हैं। वे सब अपनी मन्द-मन्द मुसकान और तिरली चितवनसे युक्त मनोहर भौंहोंके इशारेसे और सुरतालापोंसे प्रौढ़ सम्मोहक कामबाण चलाती हैं और कामकलाकी विविध रीतियोंसे आपका मन आकर्षित करना चाहती हैं; परंतु फिर भी वे अपने परिपुष्ट कामबाणोंसे आपका मन तनिक भी न डिगा सकीं, वे असफल ही रहीं ॥ १८॥

विभ्व्यस्तवामृतकथोदवहास्त्रिलोक्याः

पादावनेजसरितः शंमलानि हन्तुम्। आनुश्रवं श्रुतिभिरङ्घिजमङ्गसङ्गै-

स्तीर्थद्वयं शुचिषदस्त उपस्पृश्चिन्त ॥१९॥ आपने त्रिलोकीकी पाप-राशिको धो बहानेके लिये वे प्रकारकी पवित्र निदयाँ बहा रक्खी हैं—एक तो आपकी अमृतमये लीलासे भरी कथानदी और दूसरी आपके पाद-प्रक्षालनके जल्से भरी गङ्गाजी । अतः सत्सङ्गसेवी विवेकीजन कानोंके द्वारा आपकी कथा-नदीमें और शरीरके द्वारा गङ्गाजीमें गोता लगाकर दोनों है तीर्थोंका सेवन करते हैं और अपने पाय-ताप मिटा देते हैं ॥ १९॥

इत्यभिष्ट्रय विवृधेः सेशः शतपृतिहिरिम् । अभ्यभाषत गोविन्दं प्रणम्याम्बर्माश्चितः ॥२०॥ श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! समस्त देवताओं और भगवान् शंकरके साथ ब्रह्माजीने इस प्रकार भगवान्की स्तुति की। इसके बाद वे प्रणाम करके अपने धाममें जानेके छिये आकाशमें स्थित होकर भगवान्से इस प्रकार कहने छगे ॥२०॥

वादरायणिरुवाच

बह्योवाच

भूमेर्भारावताराय पुरा विज्ञापितः प्रभो त्वमस्माभिरशेषात्मंस्तत्त्रथैवोपपादितम्

ારશા

ब्रह्माजीने कहा—सर्वात्मन् प्रभो ! पहले हमलोगोंने आपसे अवतार लेकर पृथ्वीका भार उतारनेके लिये प्रार्थना की थी । सो वह काम आपने हमारी प्रार्थनाके अनुसार ही यथोचितरूपसे पूरा कर दिया ।। २१ ।।

धर्मश्च स्थापितः सत्सु सत्यसन्धेषु वै त्वया । कीर्तिश्च दिक्षु विक्षिप्ता सर्वलोक् मूल्युपहा ।।२२।। आपने सत्यपरायण साधुपुरुषोंके कल्याणार्थ धर्मकी स्थापना भी कर दी और दसों दिशाओं में ऐसी कीर्ति फैला दी, जिसे सुन-सुनाकर सब लोग अपने मनका मैल मिटा देते हैं ॥ २२ ॥

अवतीर्य यदोईशे विभ्रद् रूपमनुत्तमम्। कर्माण्युद्दामञ्ज्ञानि हिताय जगतोऽक्रथाः ॥२३॥ आपने यह सर्वोत्तम रूप धारण करके यदुवंशमें अन्तार लिया और जगत्के हितके लिये उदारता और पराक्रमसे भरी अनेकों लीलाएँ कीं ॥ २३॥

यानि ते चरितानीश मतुष्याः साधनः कलौ ।

शृण्वन्तः कीर्तयन्तश्च तरिष्यन्त्यञ्चसा तुमः ॥२४॥

In Kali yuqa people with good qualities will cross the darkness of Agnorance प्रभी ! कलियुगर्म जो साधुस्त्रभाव मनुष्य आपकी इन by hearing and chanting cop's various divine sports.

लीलाओंका श्रवण-कीर्तन करेंगे, वे सुगमतासे ही इस अज्ञानरूप अन्धकारसे पार हो जायँगे ॥ २४॥

यदुवंशेऽवतीर्णस्य भवतः पुरुषोत्तम । शरच्छतं व्यतीयाय पश्चविंशाधिकं प्रमो ॥२५॥

Sri Krishna left his mortal coil on 125th year
पुरुषोत्तम सर्वशक्तिमान् प्रभो ! आपको यदुवंशमें अवता प्रहण किये एक सौ पचीस वर्ष बीत गये हैं ॥ २५॥

नाधुना तेऽखिलाधार देवकार्यावशेषितम्। कुलं च विष्रशापेन नष्टप्रायमभूदिदम् ॥२६॥ सर्वाधार ! अब हमछोगोंका ऐसा कोई काम बाकी नहीं है। जिसे पूर्ण करनेके लिये आपके यहाँ रहनेकी आवश्यकता हो। बाह्मणोंके शापके कारण आपका यह कुछ भी एक प्रकारसे नष्ट हो ही चुका है ॥ २६॥

ततः स्वधाम परमं विशस्व यदि मन्यसे। सलोकाँल्लोकपालान् नः पाहि वैकुण्ठिकिङ्करान् ॥२०॥ इसिळिये वैकुण्ठनाथ ! यदि आप उचित समझें तो अफ़े प्रम-धाममें पधारिये और अपने सेवक हम लोकपालोंका तथ हमारे लोकोंका पालन-पोषण कीजिये ॥ २७॥

श्रीभगवानुवाच

अवधारितमेतन्मे यदात्थ विबुधेश्वर । कृतं वः कार्यमखिलं भूमेर्भारोऽवतारितः ॥२८॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा-नह्माजी ! अ।प जैसा कहते हैं। मैं पहलेसे ही वैसा निश्चय कर चुका हूँ । मैंने आपलोगोंका सब काम पूरा करके पृथ्वीका भार उतार दिया ॥ २८॥

तदिदं यादवकुलं वीर्यशौर्यश्रियोद्धतम्। लोकं जिघ्रसद् रुद्धं मे वेलयेव महाणूदः ॥२९॥ परन्तु अभी एक काम बाकी है; वह यह कि यदुवंशी बल-विक्रम, वीरता-शूरता और धन-सम्पत्तिसे उन्मत्त हो रहे हैं। ये सारी पृथ्वीको ग्रस लेनेपर तुले हुए हैं। इन्हें मैंने ठीक वैसे ही रोक रक्खा है, जैसे समुद्रको उसके तटकी भूमि॥ २९॥

यद्यसंहत्य द्दप्तानां यद्नां विपुलं कुलम् । गन्तास्म्यनेन लोकोऽयमुद्देलेन विनङ्कचिति ॥३०॥ यदि मैं घमंडी और उच्छुङ्खल यदुवंशियोंका यह विशाल वंश नष्ट किये विना ही चला जाऊँगा तो ये सब मर्यादाका उल्लङ्घन करके सारे लोकोंका संहार कर डालेंगे ॥३०॥

इदानीं नाश आरब्धः कुलस द्विजशापतः। यासामि भवनं ब्रह्मन्तेतदन्ते तवान्धः॥३१॥

निष्पाप ब्रह्माजी ! अब ब्राह्मणोंके शापसे इस वंशका नाश प्रारम्भ हो चुका है । इसका अन्त हो जानेपर मैं आपके धाममें होकर जाऊँगा ॥ ३१ ॥

श्रीशुक उवाच

इत्युक्तो लोकनाथेन खयम्भूः प्रणिपत्य तम् । सह देवगणैर्देवः खधाम समपद्यत् ॥३२॥ श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! जब अखिळ-छोकाधिपति भगवान् श्रीकृष्णने इस प्रकार कहा, तब ब्रह्माजीने उन्हें प्रणाम किया और देवताओंके साथ वे अपने धामको चले गये ॥ ३२॥

अथ तस्यां महोत्पातान् द्वारवत्यां समुत्थितान् । विलोक्य भगवानाह यदुवृद्धान् समागृतान् ॥३३॥ उनके जाते ही द्वारकापुरीमें बड़े-बड़े अपशकुन, बड़े-बड़े उत्पात उठ खड़े हुए। उन्हें देखकर यदुवंशके बड़े-बूढ़े भगका श्रीकृष्णके पास आये। भगवान् श्रीकृष्णने उनसे यह क कही।। ३३॥

श्रीभंगवानुवाच

एते वै सुमहोत्पाता व्युत्तिष्ठन्तीह संवेत: ।
शापश्च नः कुलस्यासीद् ब्राह्मणेभ्यो दुरत्युद्धः ॥३४॥
न वस्तव्यमिहास्माभिर्जिजीविषुभिरार्यकाः ।
प्रभासं सुमहत्पुण्यं यास्यामोऽद्येव मा जिल्ला द्वारकाः ।
प्रभासं सुमहत्पुण्यं यास्यामोऽद्येव मा जिल्ला द्वारकाः ।
भगवान् श्रीकृष्णने कहा गुरुजनो ! आजकल द्वारकाः ।
जिधर देखिये, उधर ही बड़े-बड़े अपशकुन और उत्पात हो रि हैं । आपलोग जानते ही हैं कि ब्राह्मणोंने हमारे वंशको ऐसा शा दे दिया है, जिसे टाल सकना बहुत ही कठिन है । मेरा ऐस विचार है कि यदि हमलोग अपने प्राणोंकी रक्षा चाहते हों तो हां यहाँ नहीं रहना चाहिये।अब विलम्ब करनेकी आवश्यकता नहीं है। हमलोग आज ही परम पवित्र प्रभासक्षेत्रके लियेनिकल पड़ें॥३४-३५॥

यत्र स्नात्वा दक्षशापाद् गृहीतो यक्ष्मणोडुराट्। विम्रक्तः किल्बिपात् सद्यो भेजे भूयः कलोद्ग्यम् ॥३६॥ प्रभासक्षेत्रकी महिमा बहुत प्रसिद्ध है। जिस समय दक्ष प्रजापतिके शापसे चन्द्रमाको राजयक्ष्मा रोगने प्रस लिया था, उस समय उन्होंने प्रभासक्षेत्रमें जाकर स्नान किया और वे तत्क्षण उस पापजन्य रोगसे छूट गये। साथ ही उन्हें कलाओंकी अभिवृद्धि भी प्राप्त हो गयी॥३६॥

१. प्राचीन प्रतिमें नहीं है। २. सर्वशः। ३. सुमहापुण्यम्।

वयं च तिस्मन्नाप्छत्य तर्पियत्वा पितृन् सुरान् ।

भोजियत्वोशिजो विप्रान् नानागुणवंतान्ध्रस्ताः।।३७।।
तेषु दानानि पात्रेषु श्रद्धयोप्त्वा महान्ति वै ।

द्युजिनानि तिरिष्यामो दानैनीभिरिवार्णांद्वम् ।।३८।।

हमलोग भी प्रभासक्षेत्रमें चलकर स्नान करेंगे, देवता एवं
पितरोंका तर्पण करेंगे और साथ ही अनेकों गुणवाले पकवान
तैयार करके श्रेष्ठ बाह्मणोंको भोजन करायेंगे । वहाँ हमलोग उन
सत्पात्र बाह्मणोंको पूरी श्रद्धासे बड़ी-बड़ी दान-दक्षिणा देंगे और इस
प्रकार उनके द्वारा अपने बड़े-बड़े संकटोंको वैसे ही पार कर
जायँगे, जैसे कोई जहाजके द्वारा समुद्र पार कर जाय ।।३७-३८।।

श्रीशुक जवाच

एवं भगवताऽऽदिष्टा यादवाः कुलनन्दैन ।
गन्तुं कृतिधियस्तीर्थं स्यन्दनान् समयूयुजान् ॥३९॥
श्रीशुकदेवजी कहते हैं — कुलनन्दन ! जब भगवान्
श्रीकृष्णने इस प्रकार आज्ञा दी, तब यदुवंशियोंने एक मतसे प्रभास
जानेका निश्चय कर लिया और सब अपने-अपने रथ सजाने-जोतने
लगे॥ ३९॥

तिन्नरीक्ष्योद्धवो राजन् श्रुत्वा भगवतोदितम् । दृष्ट्वारिष्टानि घोराणि नित्यं कृष्णमनुत्रतः ॥४०॥ विविक्त उपसङ्गम्य जगतामीश्वरेश्वरम् । प्रणम्य श्विरसा पादौ प्राञ्जलिस्तमभाषत् ॥४१॥

१. कुरनन्दन।

परीक्षित् ! उद्धवजी भगवान् श्रीकृष्णके बड़े प्रेमी और सेक्ष थे । उन्होंने जब यदुवंशियोंको यात्राकी तैयारी करते देखा, भगवान्की आज्ञा सुनी और अत्यन्त घोर अपशकुन देखे, तब वे जगत्के एकमात्र अधिपति भगवान् श्रीकृष्णके पास एकान्तमें गये, उनके चरणोंपर अपना सिर रखकर प्रणाम किया और हाथ जोड़का उनसे प्रार्थना करने छगे।। ४०-४१।।

उद्धवं उवाच

देवदेवेश योगेश पुण्यश्रवणकीर्तन । संहृत्यैतत् कुलं नृतं लोकं सन्त्यक्ष्यते भवान् । विप्रशापं समर्थोऽपि प्रत्यहन्न यदीश्चर्ः ।।४२॥ उद्धवजीने कहा—योगेश्वर ! आप देवाधिदेवोंके भी अधीष हैं । आपकी लीलाओंके श्रवण-कीर्तनसे जीव पवित्र हो जाता है। आप सर्वशक्तिमान् परमेश्वर हैं । आप चाहते, तो ब्राह्मणोंके शापके मिटा सकते थे । परंतु आपने वैसा किया नहीं । इससे मैं यह समझ गया कि अब आप यदुवंशका संहार करके, इसे समेटका अवश्य ही इस लोकका परित्याग कर देंगे ।। ४२ ॥

नाहं तवाङ्घिकमलं क्षणार्धमिप केश्व । त्यक्तुं समुत्सहे नाथ ख्याम नय मामूपि ॥४३॥ परंतु घुँघराळी अळकोंवाले श्यामसुन्दर ! मैं आघे क्षणके लिंगे भी आपके चरणकमळोंके त्यागकी बात सोच भी नहीं सकता। मेरे जीवनसर्वस्त, मेरे खामी ! आप मुझे भी अपने धाममें है चिल्ये ॥ ४३॥

१. प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

तव विक्रीडितं कृष्ण नृणां परममङ्गलम् ।
कणिपयूपमाखाद्य त्यज्ञत्यंन्यस्पृहां जनः ॥ १८।।
श्वार्यासनाटनस्थानस्नानकीडाश्चनादिषु ।
कथं त्वां प्रियमात्मानं वयं भक्तास्त्यजेमहि ॥ १८।।
प्यारे कृष्ण ! आपकी एक-एक छीछा मनुष्योंके छिये परम
मङ्गलमयी और कानोंके छिये अमृतस्नस्त्य है । जिसे एक बार उस
ससका चसका छग जाता है, उसके मनमें फिर किसी दूसरी वस्तुके
छिये छाछसा ही नहीं रह जाती। प्रभो ! हम तो उठते-बैठते,
सोते-जागते, घूमते-फिरते आपके साथ रहे हैं, हमने आपके साथ
स्नान किया, खेळ खेळे, भोजन किया; कहाँतक गिनावे, हमारी
एक-एक चेष्टा आपके साथ होती रही। आप हमारे प्रियतम हैं;
और तो क्या, आप हमारे आत्मा ही हैं । ऐसी स्थितिमें हम आपके
प्रेमी भक्त आपको कैसे छोड़ सकते हैं ? ॥ ४४–४५॥

त्वयोपभुक्तस्रग्गन्धवासोऽलंकारचर्चिताः । उच्छिष्टभोजिनो दासास्तव मायां जयेमहि ॥४६॥

हमने आपकी धारण की हुई माला पहनी, आपके लगाये हुए चन्दन लगाये, आपके उतारे हुए वस्त्र पहने और आपके धारण किये हुए गहनोंसे अपने-आपको सजाते रहे। हम आपकी जुठन खानेवाले सेवक हैं। इसलिये हम आपकी मायापर अवस्य ही विजय प्राप्त कर लेंगे। (अत: प्रभो! हमें आपकी मायाका डर नहीं है, डर है तो केवल आपके वियोगका)। ४६॥

१. त्यजन्त्यन्यस्पृहां जनाः।

वातरञ्जना य ऋषयः श्रमणा ऊर्ध्वमन्थिनः । ब्रह्माख्यं धाम ते यान्ति शान्ताः संन्यासिन्।ऽम्रलाः ॥४॥

हम जानते हैं कि मायाको पार कर लेना बहुत ही कि है। बड़े-बड़े ऋषि-मुनि दिगम्बर रहकर और आजीवन नैक्षि ब्रह्मचर्यका पालन करके अध्यात्मिवद्याके लिये अत्यन्त परिश्रम का हैं। इस प्रकारकी किंठन साधनासे उन संन्यासियोंके हृदय निर्मा हो पाते हैं और तब कहीं वे समस्त बृत्तियोंकी शान्तिका नैष्कम्प्अवस्थामें स्थित होकर आपके ब्रह्मनामक धामको प्रा होते हैं। ४७॥

वयं त्विह महायोगिन् भ्रमन्तः कर्मवर्त्मसु ।
त्वद्वार्तया तिर्ष्यामस्तावकैदुस्तरं तिहाः ॥४८॥
स्परन्तः कीर्तयन्तस्ते कृतानि गदितानि च ।
गत्युत्सितेक्षणक्ष्वेलि यन्नुलोकविद्युक्तम् ॥४९॥
महायोगेश्वर ! हमलोग तो कर्ममार्गमें ही भ्रम-मटक रहे हैं।
परंतु इतना निश्चित है कि हम आपके मक्तजनोंके साथ आपके
गुणों और लीलाओंकी चर्चा करेंगे तथा मनुष्यकी-सी लीला कर्ल
हुए आपने जो कुल किया या कहा है, उसका स्मरण-कीर्तन कर्ल
रहेंगे । साथ ही आपकी चाल-दाल, मुसकान-चितवन और हासपरिहासकी स्मृतिमें तल्लीन हो जायँगे । केवल इसीसे हम दुस्ति
मायाको पार कर लेंगे । (इसलिये हमें मायासे पार जानेकी
नहीं, आपके विरहकी चिन्ता है । आप हमें छोड़िये नहीं, साथ
ले चिलये)॥ ४८-४९॥

श्रीशैक उवाच

एवं त्रिज्ञापितो राजन् अगवान् देवकीसुतः । एकान्तिनं प्रियं भृत्यमुद्धवं समभापृत् ॥५०॥

श्रीशकदेवजी कहते हैं-परीक्षित् ! जब उद्धवजीने देवकी-नन्दन भगवान श्रीकृष्णसे इस प्रकार प्रार्थना की, तत्र उन्होंने अपने अनन्यप्रेमी सखा एवं सेवक उद्भवजीसे कहा ॥ ५० ॥



इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादश-स्कन्धे षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

Chapter 7

अथ सप्तमोऽध्यायः

अवधृतोपाख्यान—पृथ्वीसे लेकर कवृतरतक आठ गुरुओंकी कथा

श्रीभगवानुवाच

यदात्थ मां महाभाग तिचकीर्षितमेव मे । ब्रह्मा भवो लोकपालाः स्वर्वासं मेऽभिकाङ्क्षिणः ॥१॥

भगवान् श्रीकृष्णने कहा-महाभाग्यवान् उद्भव ! तुमने मुझसे जो कुछ कहा है, मैं वही करना चाहता हूँ । ब्रह्मा, शंकर और इन्द्रादि लोकपाल भी अब यही चाहते हैं कि मैं उनके लोकोंमें होकर अपने धामको चला जाऊँ ॥ १ ॥

१. प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

96

मया निष्पादितं हात्र देवकार्यमशेषतः । यदर्थमवतीर्णोऽहमंशेन ज्ञह्मणार्थितः ॥ २॥ पृथ्वीपर देवताओंका जितना काम करना था, उसे मैं पूरा व चुका । इसी कामके लिये ब्रह्माजीकी प्रार्थनासे मैं बलरामजीके सा अवतीर्ण हुआ था ॥ २ ॥

कुलं वे शापनिर्दर्ग्धं नङ्काचत्यन्योन्यविग्रहात् । समुद्रः सप्तमेऽह्वचेतां पुरीं च प्राविग्निष्याति ॥ ३॥ अब यह यदुवंश, जो ब्राह्मणोंके शापसे भस्म हो चुका है पारस्परिक फूट और युद्धसे नष्ट हो जायगा । आजके सातवें कि समुद्र इस पुरी—द्वारकाको डुवो देगा ॥ ३ ॥

यर्श्वायं मया त्यक्तो लोकोऽयं नष्टमङ्गलः । भविष्यत्यिचरात् साधो कलिनापि द्विराकृतः ॥ ४॥ धारे उद्भव! जिस क्षण मैं मर्त्यलोकका पित्याग कर हूँ॥ उसी क्षण इसके सारे मङ्गल नष्ट हो जायँगे और थोड़े ही दिनें पृथ्वीपर कलियुगका बोलबाला हो जायगा॥ ४॥

न वस्तव्यं त्वयैवेह मया त्यक्ते महीतले । जनोऽधर्मरुचिर्भद्र भविष्यति कल्गी युगे ॥ ५॥ जब मैं इस पृथ्वीका त्याग कर दूँ, तब तुम इसपर मत रहना क्योंकि साधु उद्भव ! कल्यियुगमें अधिकांश लोगोंकी रुचि अधर्मी ही होगी ॥ ५॥

त्वं तु सर्वं परित्यज्य स्नेहं स्वैजनबन्धुषु । मय्यावेश्य मनः सम्यक् समद्दग् विचरस्व गाम् ॥ ६॥

१. स्वजनबन्धनम् ।

97

अब तुम अपने आत्मीय खजन और बन्धु-वान्धवोंका स्नेह-सम्बन्ध छोड़ दो और अनन्यप्रेमसे मुझमें अपना मन लगाकर समदृष्टिसे पृथ्वीमें खञ्छन्द विचरण करो ॥ ६ ॥

यदिदं मनसा वाचा चक्षुभ्यां श्रवणादिभिः। नश्वरं गृह्यसाणं च विद्धि मायामनोस्युम्॥७॥

इस जगत्में जो कुछ मनसे सोचा जाता है, वाणीसे कहा जाता है, नेत्रोंसे देखा जाता है और श्रवण आदि इन्द्रियोंसे अनुमव किया जाता है, वह सब नाशवान् है। सपनेकी तरह मनका विलास है। इसलिये मायामात्र है, मिथ्या है—ऐसा समझ लो।। ७॥

पुंसोऽयुक्तस्य नानार्थो भ्रमः स गुणदोपभाक् । कर्माकमीविकर्मेति गुणदोपियो भिदाः॥ ८॥

जिस पुरुषका मन अशान्त है, असंयत है, उसीको पागळकी तरह अनेकों वस्तुएँ माछम पड़ती हैं; वास्तवमें यह चित्तका भ्रम ही है । नानात्वका भ्रम हो जानेपर ही 'यह गुण है' और 'यह दोष' इस प्रकारकी कल्पना करनी पड़ती है । जिसकी बुद्धिमें गुण और दोषका भेद बैठ गया है, दढ़मूळ हो गया है, उसीके लिये कर्म अकर्म ने और विकर्म रूप में सेदका प्रतिपादन हुआ है ॥ ८॥

तसाद्युक्तेन्द्रियग्रामो युक्तचित्त इदं जगत् । आत्मनीक्षस्व विततमात्मानं मय्यधीक्ष्रे,॥९॥ इसिलिये उद्भव ! तुम पहले अपनी समस्त इन्द्रियोंको अपने

विहित कर्म । † विहित कर्मका छोप । ‡ निषिद्ध कर्म ।

भा० ए० स्क० ७-

ज्ञानविज्ञानसंयुक्त आत्मभूतः शरीरिणाम् ।
आत्मानुभवतृष्टात्मा नान्तराये विहन्यसे ॥१० जब वेदोंके मुख्य तात्पर्य—ितश्चयरूप ज्ञान और अनुभक्षे विज्ञानसे भलीभाँति सम्पन्न होकर तुम अपने आत्माके अनुभक्षे ।
आनन्दमग्न रहोगे और सम्पूर्ण देवता आदि शरीरधारियोंके आहो जाओगे ! इसिल्ये किसी भी विष्नसे तुम पीड़ित नहीं सकोगे; क्योंकि उन विष्नों और विष्न करनेवालोंकी आत्मा तुम्हीं होगे ॥ १०॥

दोषबुद्धचोभयातीतो निषेधान निवर्तते।
गुणबुद्धचा च विहितं न करोति अधार्भकः ॥११॥
जो पुरुष गुण और दोष-बुद्धिसे अतीत हो जाता है, ब बाळकके समान निषिद्ध कर्मसे निवृत्त होता है, परंतु दोष-बुद्धि नहीं। वह विहित कर्मका अनुष्ठान भी करता है, परंतु गुष् बुद्धिसे नहीं॥ ११॥

सर्वभृतसहच्छान्तो ज्ञानविज्ञाननिश्चयः।
पञ्यन् मदात्मकं विश्वं न विपद्येत ग्रेहित् पुनः ॥१२॥
जिसने श्रुतियोंके तात्पर्यका यथार्थ ज्ञान ही नहीं प्राप्त की
लिया, बल्कि उनका साक्षात्कार भी कर लिया है और इस प्रका

जो अटल निश्चयसे सम्पन्न हो गया है, वह समस्त प्राणियोंका हितेषी सुहद् होता है और उसकी वृत्तियाँ सर्वथा शान्त रहती हैं। वह समस्त प्रतीयमान विश्वको मेरा ही खरूप—आत्मखरूप देखता है; इसिल्ये उसे फिर कभी जन्म-मृत्युके चक्करमें नहीं पड़ना पड़ता।। १२॥

श्रीशुक उवाच

इत्यादिष्टो अगवता महाभागवतो नृप ।
उद्भवः प्रणिपत्याह तत्त्वजिज्ञासुरच्युत्मू ॥१३॥
श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! जब भगवान् श्रीकृष्णने
इस प्रकार आदेश दिया, तब भगवान्के परमप्रेमी उद्भवजीने उन्हें
प्रणाम करके तत्त्वज्ञानकी प्राप्तिकी इच्छासे यह प्रश्न किया ॥ १३॥

उद्धव उवाच

योगेश योगविन्यास योगातमन् योगसम्भव ।
निःश्रेयसाय मे प्रोक्तस्त्यागः संन्यासल्ख्रुणः ॥१४॥
उद्धवजीने कहा—भगवन् ! आप ही समस्त योगियोंकी
गुप्त पूँजी योगोंके कारण और योगेश्वर हैं । आप ही समस्त योगोंके
आधार, उनके कारण और योगखरूप भी हैं । आपने मेरे परमकल्याणके छिये उस संन्यासरूप त्यागका उपदेश किया है ॥१४॥

त्यागोऽयं दुष्करो भूमन् कामानां विषयात्मिः । सुतरां त्विय सर्वात्मन्नभक्तौरिति मे मित्रः,॥१५॥ परंतु अनन्त ! जो लोग विषयोंके चिन्तन और सेवनमें घुल-मिल गये हैं, विषयात्मा हो गये हैं, उनके लिये विषय-भोगों और कामनाओंका त्याग अत्यन्त कठिन है । सर्वखरूप ! उनमें भी जो छोग आपसे विमुख हैं, उनके लिये तो इस प्रकारका त्याग स्क्री असम्भव ही है—ऐसा मेरा निश्चय है।। १५॥

सोऽहं ममाहमिति मृहमितिवैगाह-स्त्वन्मायया विरचितात्मिनि सानुबन्धे । तत्त्वञ्जसा निगदितं भवता यथाहं

संसाधयामि भगवन्नतुशाधि भूद्वयम् ॥१६॥ प्रभो कि भी ऐसा ही हूँ, मेरी मित इतनी मूढ़ हो ॥

है कि 'यह मैं हूँ, यह मेरा है' इस भावसे मैं आपकी मायाके के देह और देहके सम्बन्धी स्त्री, पुत्र, वन आदिमें डूब रहा हूँ। आ भगवन्! आपने जिस संन्यासका उपदेश किया है, उसका ता सुझ सेवकको इस प्रकार समझाइये कि मैं सुगमतापूर्वक उसका साधन कर सकूँ॥ १६॥

सत्यस्य ते खद्दश आत्मन आत्मनोऽन्यं वक्तारमीश विबुधेष्वपि नानुचक्षे । सर्वे विमोहितधियस्तव माययेमे ब्रह्मादयस्तनुभृतो बहिरर्थभावाः ॥१७॥

मेरे प्रभो ! आप भूत, भिवष्य, वर्तमान—इन तीनों कार्ली अबाधित, एकरस सत्य हैं । आप दूसरेके द्वारा प्रकाशित नहीं स्वयंप्रकाश आत्मखरूप हैं । प्रभो ! मैं समझता हूँ कि मेरे लिये आस तत्वका उपदेश करनेवाला आपके अतिरिक्त देवताओं में भी कोई नहीं है । बहाा आदि ज़ितने बड़े-बड़े देवता हैं, वे सब शरीराभिमानी होनेके कारण आपकी मायासे मोहित हो रहे हैं । उनकी बुदि

मायाके वरामें हो गयी है। यही कारण है कि वे इन्द्रियोंसे अनुभव किये जानेवाले बाह्य विषयोंको सत्य मानते हैं। इसलिये मुझे तो आप ही उपदेश कीजिये।। १७॥

> तसाद् भवन्तमनवद्यमनन्तपारं सर्वज्ञमीश्वरमकुण्ठविकुण्ठधिष्ण्यम् । निर्विण्णधीरहमु ह वृजिनामितप्तो नारायणं नरसखं शरणं प्रपद्ये ॥१८॥

भगवन् ! इसीसे चारों ओरसे दुःखोंकी दावाग्निसे जलकर और विरक्त होकर मैं आपकी शरणमें आया हूँ । आप निर्दोष देश-कालसे अपिरिच्छिन, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् और अविनाशी वैकुण्ठलोकके निवासी एवं नरके नित्य सखा नारायण हैं । (अतः आप ही मुझे उपदेश की जिये) ॥ १८॥

श्रीभगवानुवाच

प्रायेण मनुजा लोके लोकतत्त्वविचक्षणाः ।
समुद्धरन्ति ह्यात्मानमात्मनैवाशुभाशयात्,॥१९॥
भगवान् श्रीकृष्णने कहा—उद्भव ! संसारमें जो मनुष्य ध्यह
जगत् क्या है ? इसमें क्या हो रहा है ? इत्यादि बातोंका विचार
करनेमें निपुण हैं, वे चित्तमें भरी हुई अशुभ वासनाओंसे अपनेआपको खयं अपनी-अपनी विवेकशिक्तसे ही प्रायः बचा लेते
हैं ॥ १९॥

१. रिइ मुहुः ।

आत्मनो गुरुरात्मैव पुरुषस्य विशेषतः । यत् प्रत्यक्षानुमानाभ्यां श्रेयोऽसावनुविन्द्रते ॥२०॥

समस्त प्राणियोंका विशेषकर मनुष्यका आत्मा अपने हित औ अहितका उपदेशक गुरु है । क्योंकि मनुष्य अपने प्रत्यक्ष अनुस और अनुमानके द्वारा अपने हित-अहितका निर्णय करनेमें पूर्ण समर्थ है ॥ २०॥

पुरुषत्वे च मां धीराः सांख्ययोगविशारदाः । आविस्तरां प्रपश्यन्ति सर्वशक्तयुपृष्टृहितम् ॥२१॥ सांख्ययोगविशारद धीर पुरुष इस मनुष्ययोनिमें इन्द्रियशिष मनःशक्ति आदिके आश्रयभूत मुझ आत्मतत्त्वको पूर्णतः प्रकटक्ष्णे साक्षात्कार कर लेते हैं ॥ २१॥

एकदित्रिचतुष्पादो बहुपादस्तथापदः । बहुपाद स्तथापदः । बहुपाद सन्ति पुरः सृष्टास्तासां मे पौरुपी प्रिया ॥२२॥ मैंने एक पैरवाले, दो पैरवाले, तीन पैरवाले, चार पैरवाले चारसे अधिक पैरवाले और बिना पैरके—इत्यादि अनेक प्रकाले शरीरोंका निर्माण किया है । उनमें मुझे सबसे अधिक प्रिय मनुष्यक ही शरीर है ॥ २२ ॥

अत्र मां मार्गयन्त्यद्धा युक्ता हेतुमिरीश्वरम् । गृद्यमाणैर्गुणैर्लिङ्गैरग्राह्यमनुमानतः 11/7/23 ।।२३॥

इस मनुष्य-शरीरमें एकाग्रचित्त तीक्ष्णबुद्धि पुरुष बुद्धि आहि प्रहण किये जानेवाले हेतुओंसे जिनसे कि अनुमान भी होता है। अनुमानसे अग्राह्य अर्थात् अहङ्कार आदि विषयोंसे भिन्न मुझ सर्वप्रवर्त्तक ईश्वरको साक्षात् अनुभव करते हैं * ।। २३ ।।

अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् । अवधूतस्य संवादं यदोरमिततेजसः । । १८८० इस विषयमें महात्मालोग एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं । वह इतिहास परम तेजस्वी अवधूत दत्तात्रेय और राजा यदुके संवादके रूपमें है ॥ २४ ॥ Dattatreya and King Yadu interaction

अवधृतं द्विजं कश्चिचरन्तमकुतोभयम् । कविं निरीक्ष्य तैरुणं यदुः पप्रच्छ धर्मवित्र्रा।२५॥

एक बार धर्मके मर्मज्ञ राजा यदुने देखा कि एक त्रिकालदर्शी तरुण अवधूत ब्राह्मण निर्मय विचर रहे हैं। तव उन्होंने उनसे यह प्रश्न किया ॥ २५॥

येहुरुवाच

कुतो चुद्धिरियं ब्रह्मञ्चकर्तुः सुविशारदा । यामासाद्य भवाँ छोकं विद्वांश्वरति वालवत् ॥२६॥

* अनुसन्धानके दो प्रकार हैं—(१) एक स्वप्रकाश तत्त्वके विना बुद्धि आदि जड पदार्थोंका प्रकाश नहीं हो सकता । इस प्रकार अर्थापितके द्वारा और (२) जैसे वसीला आदि औजार किसी कर्ताके द्वारा प्रयुक्त होते हैं । इसी प्रकार यह बुद्धि आदि औजार किसी कर्ताके द्वारा ही प्रयुक्त हो रहे हैं । परन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि आत्मा आनुमानिक है । यह तो देहादिसे विलक्षण त्वंपदार्थके शोधनकी युक्तिमात्र है ।

१. करुणम् । २. प्राचीन प्रतिमें नहीं है ।

राजा यदुने पूछा शहान् ! आप कर्म तो करते नहीं, आपको यह अत्यन्त निपुण बुद्धि कहाँसे प्राप्त हुई ? जिसका आह लेकर आप परम विद्वान् होनेपर भी बालकके समान संसारमें विक हैं॥ २६॥

प्रायो धर्मार्थकामेषु विवित्सायां च मानवाः । हेतुनैव समीहन्ते आयुषो यश्सः ।।२७ ऐसा देखा जाता है कि मनुष्य आयु, यश अथवा सौन्दर्य-सर्णाः आदिकी अभिलाषा लेकर ही धर्म, अर्थ, काम अथवा तत्त्व-जिज्ञाल प्रवृत्त होते हैं; अकारण कहीं किसीकी प्रवृत्ति नहीं देखी जाती॥२७।

рактаттера living like a child, inert, mad and ghout

त्वे तु कल्पः कविद्क्षः सुभगोऽमृतभाषणः ।

न कर्ता नेहसे किञ्चिज्जडोन्मत्तप्तिग्रसचवत् ॥२८॥ मैं देख रहा हूँ कि आप कर्म करनेमें समर्थ, विद्वान् और निकु हैं। आपका भाग्य और सौन्दर्य भी प्रशंसनीय है। आपकी वाणी तो मानो अमृत टपक रहा है। फिर भी आप जड़, उन्मत्त अथ पिशाचके समान रहते हैं; न तो कुछ करते हैं और न चाहते ही हैं॥ २८॥

दह्यमानेषु कामलोभद्वाग्निना । न तप्यसेऽमिना मुक्तो गङ्गाम्भःस्य इव द्विपः; ॥२९॥ संसारके अधिकांश लोग काम और लोमके दावानलसे ज रहे हैं। परन्तु आपको देखकर ऐसा माछम होता है कि आप मुक हैं, आपतक उसकी आँच भी नहीं पहुँच पाती; ठीक वैसे ही जैसे कोई हाथी वनमें दात्राग्नि लगनेपर उससे छूटकर गङ्गाजलमें खड़ा हो॥ २९॥

त्वं हि नः पृच्छतां ब्रह्मञ्चात्मन्यानन्दकारणम् । ब्रुहि स्पर्शविहीनस्य भवतः केवलातुम्नः ॥३०॥ ब्रह्मन् ! आप पुत्र, स्त्री, धन आदि संसारके स्पर्शसे भी रहित हैं। आप सदा-सर्वदा अपने केवल खरूपमें ही स्थित रहते हैं। हम आपसे यह पूछना चाहते हैं कि आपको अपने आत्मामें ही ऐसे अनिर्वचनीय आनन्दका अनुभव कैसे होता है ? आप कृपा करके अवश्य बतलाइये ॥ ३०॥

श्रीभगवानुवाच

यदुनैवं महाभागो ब्रह्मण्येन सुमेधसा। पृष्टः समाजितः प्राह प्रश्रयावनतं द्विज्ः,॥३१॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा--उद्भव ! हमारे पूर्वज महाराज यदुकी बुद्धि शुद्ध थी और उनके हृदयमें ब्राह्मणमिक थी। उन्होंने प्रमभाग्यवान् दत्तात्रेयजीका अत्यन्त सत्कार करके यह प्रश्न पूछा और बड़े विनम्रभावसे सिर झुकाकर वे उनके सामने खड़े हो गये। अब दत्तात्रेयजीने कहा ॥ ३१ ॥

बाह्मण उवाच

सन्ति मे गुरवो राजन् वहवो बुद्धचूपाश्रिताः । यतो बुद्धिमुपादाय मुक्तोऽटामीह ताञ्छृणु ॥३३॥ ब्रह्मवेत्ता दत्तात्रेयजीने कहा-राजन् ! मैंने अपनी बुद्धिसे बहुत-से गुरुओंका आश्रय छिया है, उनसे शिक्षा प्रहण करके मैं इस जगत्में मुक्तभावसे खच्छन्द विचरता हूँ । तुम उन गुरुओंके नाम और उनसे प्रहण की हुई शिक्षा धुनो ॥ ३२ ॥

Twenty four preceptors of Dattatreya

पृथिवी वायुराकाशमापोऽग्निश्चन्द्रमा रविः।
कपोतोऽजगरः सिन्धुः पतङ्गो मधुक्रद्रु, जाजः ॥३॥
मधुहा हरिणो मीनः पिङ्गला कुररोऽर्भकः।
कुमारी शरकृत् सर्प ऊर्णनाभिः सुपेशकृत् ॥३॥
मेरे गुरुओंके नाम हैं—पृथ्वी, वायु, आकाश, जल, औ
चन्द्रमा, सूर्य, कब्रूतर, अजगर, समुद्र, पतंग, भौरा या मधुमक्षं
हाथी, शहद निकालनेवाला, हरिन, मछली, पिङ्गला वेश्या, कु
पक्षी, बालक, कुँआरी कन्या, बाण बनानेवाला, सर्प, मकड़ी औ
सङ्गी कीट ॥ ३३–३४॥

एते में गुरवो राजंश्वतुर्विश्चतिराश्चिताः । शिक्षा वृत्तिभिरेतेषामन्वश्चिक्षमिहातुमुनः ॥३५ राजन् ! मैंने इन चौबीस गुरुओंका आश्चय छिया है औ इन्हींके आचरणसे इस छोकमें अपने छिये शिक्षा प्रहण की है ॥ ३५॥

यतो यदनुशिक्षामि यथा वा नाहुपात्मज । तत्तथा पुरुषव्याघ्र नियोध कथयामि, हो ॥३६॥ वीरवर ययातिनन्दन ! मैंने जिससे जिस प्रकार जो कु सीखा है, वह सब ज्यों-का-त्यों तुमसे कहता हूँ, सुनो ॥ ३६॥

Lessons from earth perseverance for pearance भूतराक्रम्यमाणोऽपि धीरो दैववशानुगैः ।

तद् विद्वान्न चलेन्मार्गादन्वशिक्षं क्षितेत्रतम् ॥३०॥

मैंने पृथ्वीसे उसके धैर्यकी, क्षमाकी शिक्षा छी है । छोष

पृथ्वीपर कितना आघात और क्या-क्या उत्पात नहीं करते; पर्वे वह न तो किसीसे बदका लेती है और न रोती-चिल्लाती है।

संसारके सभी प्राणी अपने-अपने प्रारब्धके अनुसार चेष्टा कर रहे हैं, वे समय-समयपर भिन्न-भिन्न प्रकारसे जान या अनजानमें आक्रमण कर बैठते हैं। धीर पुरुषको चाहिये कि उनकी विवशता समझे, न तो अपना धीरज खोवे और न क्रोध करे। अपने मार्गपर ज्यों-का-त्यों चटता रहे।। ३७॥

पराधिकान्तसम्भवः ।
साधुः शिक्षेत भूभृतो नगशिष्यः प्राह्म्मृताम् ॥३८॥
पृथ्वाके ही विकार पर्वत और वृक्षसे मैंने यह शिक्षा प्रहण
की है कि जैसे उनकी सारी चेष्टाएँ सदा-सर्वदा दूसरोंके हितके
लिये ही होती हैं, बल्कि यों कहना चाहिये कि उनका जन्म ही
एकमात्र दूसरोंका हित करनेके लिये ही हुआ है, साधु पुरुषको
चाहिये कि उनकी शिष्यता खीकार करके उनसे परोपकारकी शिक्षा

प्रहण करे ॥ ३८॥

प्राणवृत्त्येव सन्तुष्येन मृतिकार्य प्राणवृत्त्येव सन्तुष्येन मृतिकार्य प्राणवृत्त्येव सन्तुष्येन मृतिकार्य सन्तुष्येन मृतिकार्य सन्तुष्येन मृतिकार्य सन्द्र्याप्रया स्वानं स्वा

Lessons from Air - to remain unattached

विषयेष्याविश्वन् योगी नानाधर्मेषु सर्वतः ।
गुणदोषव्यपेतात्मा न विषञ्जेत 1777 द्वायुवत् ॥४०॥
शरीरके बाहर रहनेवाले वायुसे मैंने यह सीखा है कि की
वायुको अनेक स्थानोंमें जाना पड़ता है, परंतु वह कहीं भी आसा
नहीं होता, किसीका भी गुण-दोष नहीं अपनाता, वैसे ही साक्ष
पुरुष भी आवश्यकता होनेपर विभिन्न प्रकारके धर्म और स्वभावको विषयोंमें जाय, परंतु अपने लक्ष्यपर स्थिर रहे। किसीके गुण विषयों कोर सुक न जाय, किसीसे आसिक्त या देव न क

पार्थिवेष्विह देहेषु प्रविष्टस्तद्गुणाश्रयः ।
गुणैन युज्यते योगी गन्धेर्वायुरिवाहमृहक् ।।४१॥
गन्ध वायुका गुण नहीं, पृथ्वीका गुण है । परंतु वायुको
गन्धका वहन करना पड़ता है । ऐसा करनेपर भी वायु शुद्ध है
रहता है, गन्धसे उसका सम्पर्क नहीं होता । वैसे ही साधकका
जबतक इस पार्थिव शरीरसे सम्बन्ध है, तबतक उसे इसकी व्याकि
पीड़ा और भूख-प्यास आदिका भी वहन करना पड़ता है । परंतु
अपनेको शरीर नहीं, आत्माके रूपमें देखनेवाला साधक शरीर और
उसके गुणोंका आश्रय होनेपर भी उनसे सर्वथा निर्लित रहती

है || ४१ ||
Lessons from Akash / space - Atma is undivided & all-pervading
अन्तर्हितश्र स्थिरजङ्गमेषु

ब्रह्मात्मभावेन समन्वयेन । व्याप्त्याव्यवच्छेदमसङ्गमात्मनो स्रुनिर्नभस्त्वं विततस्य_{ारस्य}भावयेत् ॥४२॥ राजन्! जितने भी घट-मठ आदि पदार्थ हैं, वे चाहे चल हों या अचल, उनके कारण भिन्न-भिन्न प्रतीत हांनेपर भी वास्तवमें आकाश एक और अपरिच्छिन (अखण्ड) ही है। वैसे ही चर-अचर जितने भी सूक्ष्म-स्थूल शरीर हैं, उनमें आत्मारूपसे सर्वत्र स्थित होनेके कारण ब्रह्म सभीमें है साधकको चाहिये कि सूतके मिनयोंमें ज्याप्त सूतके समान आत्माको अखण्ड और असङ्गरूपसे देखे। वह इतना विस्तृत है कि उसकी तुलना कुल-कुल आकाशसे ही की जा सकती है। इसलिये साधकको आत्माकी आकाशरूपताकी भावना करनी चाहिये॥ ४२॥

तेजोऽवन्नमयेभिविभेषाद्यैनियुनेरितैः ।

न स्पृत्रयते नभरतद्वत् कालसृष्टेर्गुणैः पुमान् विश्वाधित्र।।।४३॥
आग लगती है, पानी बरसता है, अन्न आदि पैदा होते और
नष्ट होते हैं, वायुकी प्रेरणासे वादल आदि आते और चले जाते हैं;
यह सब होनेपर भी आकाश अछूता रहता है। आकाशकी दृष्टिसे
यह सब कुछ है ही नहीं। इसी प्रकार भूत, वर्तमान और भविष्यके
चक्करमें न जाने किन-किन नामक्रपोंकी सृष्टि और प्रलय होते हैं;
परन्तु आत्माके साथ उनका कोई संस्पर्श नहीं है॥ ४३॥

ssons from water - to be pure, softhearted, speet and sentle place of pilgrimage स्वच्छः प्रकृतितः स्तिग्धो माधुयस्तीर्थभूनृणाम् । मुनिः पुनात्यपां मित्रमीक्षोपस्पर्शकीर्तृनैः॥४४॥

जिस प्रकार जल खभावसे ही स्वच्छ, चिकना, मधुर और पवित्र करनेवाला होता है तथा गङ्गा आदि तीयोंके दर्शन, स्पर्श और नामोचारणसे भी लोग पवित्र हो जाते हैं—वैसे ही साधकको भी खभावसे ही शुद्ध, स्निग्ध, मधुरभाषी और छोक्षा होना चाहिये। जलसे शिक्षा ग्रहण करनेवाला अपने दर्शन, स और नामोच्चारणसे लोगोंको पवित्र कर देता है।। ४४॥

प्रिंग होता हुं के हि हिंदी हैं कि जिसे वह ते के स्वाधित के से वह ते के से उसे के से वह ते के से उसे के से उसे कोई अपने ते जसे दबा के सकता, जैसे उसके पास संप्रह-पिग्रहके लिये कोई पात्र नहीं सब कुछ अपने पेटमें एख लेती है, और जैसे सब कुछ खा-पी ले पर भी विभिन्न वस्तुओंके दोषोंसे वह लिस नहीं होती; वैसे साधक भी परम ते जसी, तपस्यासे देदी प्यमान, इन्द्रियोंसे अपराकृ भोजनमात्रका संप्रही और यथायोग्य सभी विषयोंका उपभोग करि

द्धआ भी अपने मन और इन्द्रियोंको वशमें रक्खे, किसीका है

अपनेमें न आने दे॥ ४५॥

किचिच्छनः किचित्स्पष्ट उपास्यः श्रेय इच्छताम् ।

गुरुक्ते सर्वत्र दातृणां दहन्त्रागुत्तराशुभम् ॥४६॥

जैसे अग्नि कहीं (लकड़ी आदिमें) अप्रकट रहती है औ

कहीं प्रकट, वैसे ही साधक भी कहीं गुप्त रहे और कहीं प्रकट है

जाय । वह कहीं-कहीं ऐसे रूपमें भी प्रकट हो जाता है, जिसे

कल्याणकामी पुरुष उसकी उपासना कर सकें । वह अग्निके समा

ही भिक्षारूप हजन करनेवालोंके अतीत और भावी अशुभको भन्न

कर देता है तथा सर्वत्र अन्न प्रहण करता है ॥ ४६॥

स्वमायया सृष्टमिदं सदसल्लक्षणं विश्वः । प्रविष्ट ईयते तत्तत्स्वरूपोऽग्निरिवैधसि<u>, ॥</u>४७॥

साधक पुरुषको इसका विचार करना चाहिये कि जैसे अग्नि छंबी-चौड़ी, टेढ़ी-सीधी छकड़ियोंने रहकर उनके समान ही सीधी-टेढ़ी या छंबी-चौड़ी दिखायी पड़ती है—वास्तवमें वह वैसी है नहीं; वैसे ही सर्वव्यापक आत्मा भी अपना मायासे रचे हुए कार्य-कारणरूप जगत्-में व्याप्त होनेके कारण उन-उन वस्तुओंके नाम-रूपसे कोई सम्बन्ध न होनेपर भी उनके रूपमें प्रतीत होने छगता है ॥ ४७॥

Lessons from moon - birth & death do not affect the Soul / Atma

विसर्गाद्याः इमञ्चानान्ता भावा देहस्य नात्मनः ।
कलानामिव चन्द्रस्य कालेनीव्यक्तवर्त्मना ॥४८॥
मैंने चन्द्रमासे यह शिक्षा प्रहण की है कि यद्यपि जिसकी
गित नहीं जानी जा सकती, उस कालके प्रभावसे चन्द्रमाकी कलाएँ
घटती-बढ़ती रहती हैं तथापि चन्द्रमा तो चन्द्रमा ही है, वह न
घटता है और न बढ़ता ही है; वैसे ही जन्मसे लेकर मृत्युपर्यन्त
जितनी भी अवस्थाएँ हैं, सब शरीरकी हैं, आत्मासे उनका कोई
भी सम्बन्ध नहीं है॥ ४८॥

कालेन ह्योचवेगेन भूतानां प्रभवाण्ययौ । नित्याविप न दृश्येते आत्मनोऽग्नेर्यथार्चिपाम् ॥४९॥ जैसे आगकी लपट अथवा दीपककी लौ क्षण क्षणमें उत्पन्न और नष्ट होती रहती है—उनका यह क्रम निरन्तर चलता रहता है, परन्तु दीख नहीं पड़ता—वैसे ही जलप्रवाहके समान वेगवान्

१. नाव्यक्तमूर्तिना ।

कालके द्वारा क्षण-क्षणमें प्राणियोंके शरीरकी उत्पत्ति और कि होता रहता है, परंतु अज्ञानवश वह दिखायी नहीं पड़ता ॥ ४९। गुणगुणानुपादसे यथीकालं विग्रुश्चिति।

न तेषु युज्यते योगी गोभिर्मा इव गोप्तिः॥५०॥

राजन् ! मैंने सूर्यसे यह शिक्षा प्रहण की है कि जैसे अपनी किरणोंसे पृथ्वीका जल खींचते और समयपर उसे बार देते हैं, वैसे ही योगी पुरुष इन्द्रियोंके द्वारा समयपर विषयोंका प्रकृ करता है और समय आनेपर उनका त्याग—उनका दान भी क देता है। किसी भी समय उसे इन्द्रियके किसी भी विषयमें आसी नहीं होती॥ ५०॥

> बुध्यते स्वे न भेदेन व्यक्तिस्य इव तद्गतः। लक्ष्यते स्थूलमतिभिरात्मा चाविस्थितोऽर्क्तवृत् ॥५१॥

स्थूलबुद्धि पुरुषोंको जलके विभिन्न पात्रोंमें प्रतिबिम्बित हुन सूर्य उन्हींमें प्रतिष्ट-सा होकर भिन्न-भिन्न दिखायी पड़ता है। परंतु इससे खरूपतः सूर्य अनेक नहीं हो जाता; वैसे ही च अचल उपाधियोंके भेदसे ऐसा जान पड़ता है कि प्रत्येक व्यक्ति आत्मा अलग-अलग है। परंतु जिनको ऐसा मालूम होता है, उनकी बुद्धि मोटी है। असल बात तो यह है कि आत्मा सूर्यके समान एक ही है। खरूपतः उसमें कोई मेद नहीं है॥ ५१॥

Lessons from pigeon - not to indulge in excessive affection नातिस्नेहः प्रसङ्गा वा कर्तव्यः क्रापि केनचित्। कुर्वन्विन्देत संतापं कपोत इव दीनधीः॥५२॥ 113

राजन् ! कहीं किसीके साथ अत्यन्त स्नेह अथवा आसिक न करनी चाहिये, अन्यथा उसकी बुद्धि अपना खातन्त्र्य खोकर दीन हो जायगी और उसे कबूतरकी तरह अत्यन्त क्लेश उठाना पड़ेगा ॥ ५२ ॥

कपोतः कश्चनारण्ये कृतनीडो वनस्पतौ । कपोत्या भार्यया सार्धमुवास कितिचित् समाः, ॥५३॥ राजन् ! किसी जंगल्में एक कवृतर रहता था, उसने एक पेड़पर अपना घोंसला बना रक्खा था। अपनी मादा कवृतरीके साथ वह कई वर्षोतक उसी घोंसलेमें रहा॥५३॥

क्योतौ स्नेहगुणितहृदयौ गृहधर्मिणौ।
हृष्टिं हृष्टचाङ्गमङ्गेन चुद्धिं चुद्धचा ववन्यतुः, ॥५४॥
उस कबूतरके जोड़ेके हृदयमें निरन्तर एक-दूसरेके प्रति स्नेहकी वृद्धि होती जाती थी । वे गृहस्थधर्ममें इतने आसक्त हो गये थे
कि उन्होंने एक-दूसरेकी दृष्टि-से-दृष्टि, अङ्ग-से-अङ्ग और बुद्धि-सेबुद्धिको बाँध रक्खा था ॥ ५४॥

श्चयासनाटनस्थानवार्ताक्रीडाशनादिकम् ।
मिथुनीभूय विस्रव्धौ चेरतुर्धनराजिषु ॥५५॥।
उनका एक-दूसरेपर इतना विश्वास हो गया था कि वे नि:शंक
होकर वहाँकी वृक्षावलीमें एक साथ सोते बैठते, चूमते-िफरते,
ठहरते, बातचीत करते, खेलते और खाते-पीते थे॥ ५५॥

यं यं वाञ्छिति सा राजंस्तर्पयन्त्यनुकम्पिता। तं तं समनयत् कामं कुच्छ्रेणाप्यजितेन्द्रियः ॥।५६॥ राजन् ! कवृतरीपर कवृतरका इतना प्रेम था कि वह है कुछ चाहती, कवृतर बड़े-से-बड़ा कप्ट उठाकर उसकी कामना कि करता; वह कवृतरी भी अपने कामुक पतिकी कामनाएँ करती ॥ ५६॥

कपोती प्रथमं गर्भं गृह्णती काल आगते। अण्डानि सुषुवे नीडे स्वपत्युः सन्तिष्रोह्न सती॥५७ समय आनेपर कबूतरीको पहला गर्भ रहा । उसने क्रं पतिके पास ही घोंसलेमें अंडे दिये॥ ५७॥

तेषु काले व्यजायन्त रचितावयवा हरेः। शक्तिभिदुर्विभाव्याभिः कोम्लाङ्कृतन्रुहाः॥५४ भगवान्की अचिन्त्य शक्तिसे समय आनेपर वे अंडे फूर्या और उनमेंसे हाथ-पैरवाले बच्चे निकल आये। उनका एक-एक ब और रोएँ अत्यन्त कोमल थे॥ ५८॥

प्रजा: पुपुपत: प्रीतौ दम्पती पुत्रवत्सली।
पृण्वन्तौ क्जितं तासां निर्देतौ क्जुमापितै: ॥५५
अव उन कवृतर-कवृतरीकी आँखें अपने बच्चोंपर लग गै
वे बड़े प्रेम और आनन्दमे अपने बच्चोंका लालन-पालन, लाइन्य करते और उनकी मीठी बोली, उनकी गुटर-गूँ सुन-सुनकर आन्य मग्न हो जाते॥ ५९॥

तासां पतत्त्रैः सुस्पर्शैः क्जितैर्धुग्धचेष्टितैः।
प्रत्युद्रमेरदीनानां पितरौ सुद्रम्।पूतः॥६०॥
बच्चे तो सदा-सर्वदा प्रसन्न रहते ही हैं; वे जब अपने सुक्रुण पंखोंसे मा-बापका स्पर्श करते, क्जिते, भोळी-भाळी चेष्टाएँ करि और फुदक-फुदककर अपने मा-बापके पास दौड़ आते तब कबूतर-कबूतरी आनन्दमग्न हो जाते॥ ६०॥

स्नेहानुबद्धहृद्यावन्योन्यं विष्णुमायया । विमोहितौ दीनधियौ शिशून् पुपुपतुः प्रजाः ॥६%॥ राजन् ! सच पूछो तो वे कबूतर-कबूतरी भगवान्की मायासे मोहित हो रहे थे । उनका हृदय एक दूसरेके स्नेहवन्धनसे वैंघ रहा था । वे अपने नन्हे नन्हे बच्चोंके पालन-पोषणमें इतने व्यप्र रहते कि उन्हें दीन-दुनिया, लोक-परलोककी याद ही न आती॥६१॥

एकदा जग्मतुस्तासामनार्थ तौ कुटुभ्निनौ ।
परित: कानने तिस्पन्निर्धिनौ चेरतुश्चिरम् ॥६२॥
एक दिन दोनों नर-मादा अपने बच्चोंके लिये चारा लाने
जंगलमें गये हुए थे । क्योंकि अब उनका कुटुम्ब बहुत बढ़ गया
था । वे चारेके लिये चिरकालतक जंगलमें चारों और विचरते
रहे ॥ ६२ ॥

ह्या ताँवलुव्धकः कश्चिद् यहंच्छातो वनेचरः। जगृहे जालमातत्य चरतः खालयान्तिके ॥६३॥ इधर एक बहेलिया यूमता-घूमता संयोगवश उनके घोंसलेकी ओर आ निकला। उसने देखा कि घोंसलेके आस-पास कबूतरके बच्चे फुदक रहे हैं; उसने जाल फैलाकर उन्हें पकड़ लिया॥६३॥

कपोतश्र कपोती च प्रैजापोषे सदोत्सुकौ । गैतौ पोपणमादाय स्वनीडम्रुपजग्मतुः ॥६४॥

१. प्रजापोषणसोत्सुकौ । २. प्रजापोषण०।

कवृतर-कवृतरी बचोंको खिलाने-पिलानेके लिये हर स उत्सुक रहा करते थे । अब वे चारा लेकर अपने घोंसी पास आये ।। ६४ ।।

कपोती खात्मजान् वीक्ष्य वालकाञ्चालसंवृतान्। तानभ्यधावत् क्रोशन्ती क्रोशतो भृशदुः खिताः ॥६॥ कबूतरीने देखा कि उसके नन्हे-नन्हे बच्चे, उनके हक्षे दुकड़े जालमें फँसे हुए हैं और दुःखसे चें-चें कर रहे हैं। मं ऐसी स्थितिमें देखकर कबूतरीके दुःखकी सीमा न रही। वह गें। विक्लाती उनके पास दौड़ गयी॥ ६५॥

> सासकृत्स्नेहगुणिता दीनचित्ताजमायया। स्त्रयं चावध्यत शिचा बद्धान् पश्यन्त्यपस्मृतिः॥६॥

भगवान् की मायासे उसका चित्त अत्यन्त दीन-दुखी हो ॥
या । वह उमड़ते हुए स्नेहकी रस्सीसे जकड़ी हुई थी; अपने बं
को जालमें फँसा देखकर उसे अपने शरीरकी भी सुध-बुध न ही
और वह खयं ही जाकर जालमें फँस गयी ॥ ६६ ॥

कपोतश्चात्मजान् बद्धानात्मनोऽप्यधिकान् प्रियान् । भार्या चात्मसमां दीनो विललापातिदुः स्वितः ॥६॥

जब कबृतरने देखा कि मेरे प्राणोंसे भी प्यारे बच्चे जा फँस गये और मेरी प्राणिप्रया पत्नी भी उसी दशामें पहुँच गयी, त वह अत्यन्त दु:खित होकर विछाप करने छगा। सचमुच अ समय उसकी दशा अत्यन्त दयनीय थी॥ ६७॥

१. दीनाम्।

अहो में पश्यतापायमलपपुण्यस्य दुर्मतेः।
अत्प्रस्याकृतार्थस्य गृहस्त्रैवर्गिको हतः,।।६८॥
मैं अभागा हूँ, दुर्मित हूँ । हाय, हाय! मेरा तो सत्यानाश हो
गया। देखो, देखो न मुझे अभी तृप्ति हुई और न मेरी आशाएँ ही
पूरी हुई । तबतक मेरा धर्म, अर्थ और कामका मूल यह गृहस्थाश्रम ही नष्ट हो गया।। ६८॥

अनुरूपानुक्ला च यस्य मे पतिदेवता। शून्ये गृहे मां संत्यज्य पुत्रैः स्वर्गाति साधुभिः ॥६९॥ हाय ! मेरी प्राणप्यारी मुझे ही अपना इष्टदेव समझती थी; मेरी एक-एक बात मानती थी, मेरे इशारेपर नाचती थी, सब तरहसे मेरे योग्य थी। आज वह मुझे सूने घरमें छोड़कर हमारे स्वैधे-सादे निरुछ्छ बन्चोंके साथ स्वर्ग सिधार रही है॥ ६९॥

सोऽहं शून्ये गृहे दीनो मृतदारो मृतप्रजः। जिजीविषे किमर्थं वा विधुरो दुःखजीवितुः॥७०॥

मेरे बच्चे मर गये । मेरी पत्नी जाती रही । मेरा अब संसारमें क्या काम है १ मुझ दीनका यह विधुरजीवन—बिना गृहिणीका जीवन जलनका—व्यथाका जीवन है । अब मैं इस सूने घरमें किसके लिये जीऊँ १ ॥ ७० ॥

तांस्तथैवावृताञ्छिग्भिर्मृत्युग्रस्तान् विचेष्टतः । स्वयं च कृपणः शिक्षु पश्यन्नप्यवुधोऽपतत् ॥७१॥ राजन् ! कबृतरके बच्चे जालमें फँसकर तड़फड़ा रहे थे, स्पष्ट दीख रहा था कि वे मौतके पंजेमें हैं, परंतु वह मूर्ख कबृतर यह सब देखते हुए भी इतना दीन हो रहा था कि खयं जान-वृक्ष जालमें कूद पड़ा ॥ ७१ ॥

तं लब्ध्वा लुब्धकः क्र्रः कपोतं गृहमेधिनम्।
कपोतकान् कपोतीं च सिद्धार्थः प्रयुग्गे गृहम्।।७२॥
राजन् ! वह बहेलिया बड़ा क्र्र था। गृहस्थाश्रमी क्व्रूल
कब्रूतरी और उनके बच्चोंके मिल जानेसे उसे बड़ी प्रसन्तता ही
उसने समझा मेरा काम बन गया और वह उन्हें लेखा
चलता बना।। ७२॥

एवं कुटुम्ब्यशान्तात्मा द्वन्द्वारामः पतित्रवत् ।
पुष्णन् कुटुम्बं कृपणः सानुत्रन्धोऽवसीद्वित् ॥७३॥
जो कुटुम्बी है, विषयों और लोगोंके सङ्ग-साथमें ही बि
सुख मिलता है एवं अपने कुटुम्बके भरण-पोषणमें ही जो सा
सुध-बुध खो बैठा है, उसे कमी शान्ति नहीं मिल सकती। ब
उसी कबूतरके समान अपने कुटुम्बके साथ कष्ट पाता है ॥७३॥

पः प्राप्य मानुषं लोकं मुक्तिद्वारमपावृतम् ।

गृहेषु खगवत् सक्तस्तमारूढच्युतं विदुः ॥७४॥

यह मनुष्य-शरीर मुक्तिका खुला हुआ द्वार है । इसे पाका
भी जो कबूतरकी तरह अपनी घर-गृहस्थीमें ही फँसा हुआ है, ब बहुत ऊँचेतक चढ़कर गिर रहा है । शास्त्रकी भाषामें वह आर्द्ध च्युत' है ॥ ७४ ॥

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे सप्तमोऽध्यायः ॥ ७॥

: Chapter 8

अथाष्ट्रमोऽध्यायः

Story of Abadhuta - 9 preceptors from Python to Pingala

अवधूतोपाख्यान-अजगरसे लेकर पिङ्गलातक नौ गुरुओंकी कथा

मासण उनाच Why wise man should not hanker after happiness

सुखमैन्द्रियकं राजन् खर्गे नरक एव च । देहिनां यद् यथा दुःखं तस्मान्नेच्छेत तद् बुधः ॥१॥ अवधूत दत्तात्रेयजी कहते हैं—राजन् ! प्राणियोंको जैसे बिना इच्छाके, विना किसी प्रयतके, रोकनेकी चेष्टा करनेपर भी पूर्वकर्मानुसार दुःख प्राप्त होते हैं, वैसे ही स्वर्गमें या नरकमें—कहीं भी रहें, उन्हें इन्द्रिय-सम्बन्धी सुख भी प्राप्त होते ही हैं। इसिल्ये सुख और दुःखका रहस्य जाननेवाले बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि इनके लिये इच्छा अथवा किसी प्रकारका प्रयत्न न करे।।१॥

प्रांसं सुमृष्टं विरसं महान्तं स्ताकसैव वा।

ग्रासं सुमृष्टं विरसं महान्तं स्ताकसैव वा।

ग्रह्में ग्र

विना माँगे, विना इच्छा किये स्वयं ही अनायास जो कुछ मिल जाय—वह चाहे रूखा-सूखा हो चाहे वहुत मधुर और स्वादिष्ट, अधिक हो या थोड़ा—बुद्धिमान् पुरुष अजगरके समान उसे ही खाकर जीवन-निर्वाह कर ले और उदासीन रहे ॥ २ ॥

> श्रयीताहानि भूरीणि निराहारोऽनुपक्रमः। यदि नोपनमेद् ग्रासो महाहिरिव दिष्ट्रभुक्।।३॥

यदि भोजन न मिले तो उसे भी प्रारम्ध-भोग समझकर किसी प्रकारकी चेष्टा न करे, बहुत दिनोंतक भूखा ही पड़ा रहे। उसे चाहिये कि अजगरके समान केवल प्रारम्धके अनुसार प्राप्त हुए भोजनमें ही संतुष्ट रहे।।३॥

ओजः सहोवलयुतं विभ्रद् देहमकर्मकम् । शयानो वीतनिद्रश्च नेहेतेन्द्रियवानुष्रि ॥४॥

उसके शरीरमें मनोबल, इन्द्रियबल और देहबल तीनों हों तब भी वह निश्चेष्ट ही रहे । निद्रारहित होनेपर भी सोया हुआ-सा रहे और कर्मेन्द्रियोंके होनेपर भी उनसे कोई चेष्टा न करे । राजन् ! मैंने अजगरसे यही शिक्षा ग्रहण की है ॥४॥

प्रिनः प्रसन्नगम्भीराँ दुविगाह्यों दुरत्ययः । अनन्तपारा हाक्षाेभ्यः स्तिमितोद इवार्णवः ॥५॥ समुद्रसे मैंने यह सीखा है कि साधकको सर्वदा प्रसन्न और गम्भीर रहना चाहिये, उसका भाव अथाह, अपार और असीम होना चाहिये तथा किसी भी निमित्तसे उसे क्षोभ न होना चाहिये। उसे ठीक वैसे ही रहना चाहिये, जैसे ज्वार-भाटे और तरङ्गोंसे रहित शान्त समुद्र ॥ ५॥

समृद्धकामी हीनो वा नारायणपरो मुनिः। नोत्सर्पेत न शुष्येत सरिद्धिरिय सागरः॥ ६॥ देखो, समुद्र वर्षा ऋतुमें निद्योंकी बाढ़के कारण बढता नहीं

और न ग्रीष्म ऋतुमें घटता ही है; वैसे ही भगवत्परायण साधकको

भी सांसारिक पदार्थोंकी प्राप्तिसे प्रफुल्छित न होना चाहिये और न उनके घटनेसे उदास ही होना चाहिये ॥ ६॥

> योषिद्धरण्याभरणाम्बरादि-द्रव्येषु मायारचितेषु मृदः । प्रलोभितात्मा ह्युपभोगबुद्धचा पतङ्गचन्नस्यति नष्टदृष्टिः ॥ ८ ॥

जो मूढ़ कामिनी-कश्चन, गहने-कपड़े आदि नारात्रान् मायिक पदार्थोंमें फॅँसा हुआ है और जिसकी सम्पूर्ण चित्तवृत्ति उनके उपभोगके लिये ही लालायित है, वह अपनी विवेक-बुद्धि खोकर पतिंगेके समान नष्ट हो जाता है।। ८।।

स्तोकं स्तोकं ग्रसेद् ग्रासं देहो वर्तेत यावता ।
गृहानहिंसन्नातिष्ठेद् वृत्तिं माधुकरीं मुनिः ॥ ९॥
राजन् ! संन्यासीको चाहिये कि गृहस्थोंको किसी प्रकारका

कष्ट न देकर भौरेकी तरह अपना जीवन-निर्वाह करे। वह अपने शरीरके लिये उपयोगी रोटीके कुछ टुकड़े कई वरोंसे माँग ले*॥९॥

अणुम्यश्च महद्भचश्च शास्त्रेभ्यः कुशलो नरः।
सर्वतः सारमादद्यात् पुष्पेभ्य इव पट्पदः ॥१०॥
जिस प्रकार भौरा विभिन्त पुष्पोंसे—चाहे वे छोटे हों वा विक्रे चाहे चे छोटे हों वा विक्रे चाहिये कि छोटे-वड़े सभी शास्त्रोंसे उनका सार—उनका सा विचोड़ ले ॥१०॥

सायन्तनं श्वस्तनं वा न सङ्गृह्णीत भिक्षितम् । पाणिपात्रोदरामत्रो मिक्षिकेव न सङ्ग्रही ।।।११॥ राजन् ! मैंने मधु-मक्खीसे यह शिक्षा ग्रहण की है कि संन्यासीको सायंकाल अथवा दूसरे दिनके लिये भिक्षाका संग्रह न करना चाहिये । उसके पास भिक्षा लेनेको कोई पात्र हो तो केवल हाथ और रखनेके लिये कोई बर्तन हो तो पेट । वह कहीं संग्रह न कर बैठे, नहीं तो मधुमिक्खयोंके समान उसका जीवन ही दूभर हो जायगा ।।११॥

सायन्तनं श्वस्तनं वा न सङ्गृह्णीत भिक्षुकः । मिक्षका इव सङ्गृह्णन् सह तेन विनश्यति ॥१२॥

^{*} नहीं तो एक ही कमलके गन्धमें आसक्त हुआ भ्रमर जैसे रात्रिके समय उसमें दंद हो जानेसे नष्ट हो जाता है उसी प्रकार स्वाद वासनांधे एक ही ग्रहस्थका अन्न खानेसे उसके सांसर्गिक मोहमें फँसकर यति भी नष्ट हो जायगा।

यह बात खूव समझ लेनी चाहिये कि संन्यासी सवेरे-शामके लिये किसी प्रकारका संप्रह न करे; यदि संप्रह करेगा, तो मधुमिक्खियोंके समान अपने संप्रहके साथ ही जीवन भी गँवा बैठेगा ॥ १२॥

Lessons from elephant - not to touch wooden figure of woman with leg पदापि युवतीं भिश्चन स्पृशेद् दारवीमपि । स्पृशन् करीव वध्येत करिण्या अङ्गसङ्गतः ॥१९३॥

राजन् ! मैंने हाथीसे यह सीखा कि संन्यासीको कभी पैरसे भी काठकी बनी हुई स्त्रीका भी स्पर्श न करना चाहिये। यदि वह ऐसा करेगा तो जैसे हथिनीके अङ्ग-सङ्गसे हाथी बँध जाता है, बैसे ही वह भी बँध जायगा*।। १३॥

नाधिगच्छेत् स्त्रियं प्राज्ञः किहिंचिन्मृत्युमात्मनः । बलाधिकैः स हन्येत गजैरन्यैर्गजो यथा, ॥१८॥ विवेकी पुरुष किसी भी स्त्रीको कभी भी भोगरूपसे स्वीकार न करे; क्योंकि यह उसकी म्र्तिमती मृत्यु है । यदि वह स्त्रीकार करेगा तो हाथियोंसे हाथीकी तरह अधिक बळवान् अन्य पुरुषोंके द्वारा मारा जायगा ॥ १४॥

Lessons from honey extractor from beehive न देगं नोपभोग्यं च लुब्धेर्यद् दुःखर्शचितम् । भुङ्क्ते तदपि तज्ञान्यो मधुहेवार्थविन्मधु ॥१९५॥

[#] हाथी पकड़नेवाले तिनकोंसे ढके हुए गड्ढेपर कागजकी हथिनी खड़ी कर देते हैं। उसे देखकर हाथी वहाँ आता है और गड्ढेमें गिरकर फँस जाता है।

१. नो।

मैंने मधु निकालनेवाले पुरुषसे यह शिक्षा प्रहण की है कि संसारके लोभी पुरुष बड़ी कठिनाईसे धनका संचय तो करते रहते हैं, किंतु वह संचित धन न किसीको दान करते हैं और न खयं उसका उपभोग ही करते हैं। बस, जैसे मधु निकालनेवाला मधुमिक्खयोंद्वारा संचित रसको निकाल ले जाता है, वैसे ही उनके संचित धनको भी उसकी टोह रखनेवाला कोई दूसरा पुरुष ही भोगता है।। १५॥

सुदुः स्वोपार्जितैर्वित्तेराशासानां गृहाशिषः ।

मधुहेवाग्रतो सुङ्क्ते यितर्वे गृहमेधिनाम् ॥१६॥
तुम देखते हां न कि मधुहारी मधुमिक्खयोंका जोड़ा हुआ

मधु उनके खानेसे पहले ही साफ कर जाता है; वैसे ही गृहस्थोंके
बहुत कठिनाईसे संचित किये पदार्थोंको, जिनसे वे सुखमोगकी
अभिलाषा रखते हैं, उनसे भी पहले संन्यासी और ब्रह्मचारी मोगते
हैं। क्योंकि गृहस्थ तो पहले अतिथि-अभ्यागतोंको भोजन कराकर
ही स्वयं भोजन करेगा ॥ १६॥

प्राम्यगीतं न शृणुयाद् यतिवनचरः क्रचित् । शिक्षेत हरिणाद् बद्धान्मृगयोगीतमोहितात् । १९७॥ मैंने हरिनसे यह सीखा है कि वनवासी संन्यासीको कभी विषय-सम्बन्धी गीत नहीं सुनने चाहिये। वह इस बातकी शिक्षा उस हरिनसे प्रहण करे, जो ज्याधके गीतसे मोहित होकर बँध जाता है ॥ १७॥

नृत्यवादित्रगीतानि जुषन् ग्राम्याणि योषिताम् । आसां क्रीडनको वश्य ऋष्यशृङ्गो मृगीसुत्;्रा।१८॥ तुम्हें इस बातका पता है कि हरिनीके गर्भसे पैदा हुए ऋष्यशृह्म मुनि स्त्रियोंका विषयसम्बन्धी गाना-बजाना, नाचना आदि देख-सुनकर उनके वशमें हो गये थे और उनके हाथकी कठपुतली बन गये थे ॥ १८॥

Lessons from fish

जिह्वयातिप्रमाथिन्या जनो रसविमोहितः। मृत्युमृच्छत्यसद्बुद्धिमीनस्तु बिडिशैर्यथाः॥१९॥

अब मैं तुम्हें मछछीकी सीख सुनाता हूँ । जैसे मछछी काँटेमें छगे हुए मांसके टुक्कड़ेके छोभसे अपने प्राण गँवा देती है, वैसे ही स्वादका छोभी दुर्बुद्धि मनुष्य भी अपने मनको मथकर व्याकुछ कर देनेवाछी जिह्वाके वशमें हो जाता है और मारा जाता है ॥ १९॥

इन्द्रियाणि जयन्त्याशु निराहारा मनीपिणः। वर्जियत्वा तु रसनं तिन्नरनस्य वर्धते, ॥२०॥ विवेकी पुरुष भोजन बंद करके दूसरी इन्द्रियोंपर तो बहुत शीघ्र विजय प्राप्त कर लेते हैं, परंतु इससे उनकी रसना-इन्द्रिय वरामें नहीं होती। वह तो भोजन बंद कर देनेसे और भी प्रबल्ध हो जाती है ॥२०॥

ताविजितेन्द्रियो न स्याद् विजितान्येन्द्रियः पुमान् ।
न जयेद् रसनं याविजितं सर्वं जिते रसे ॥३१॥
मनुष्य और सब इन्द्रियोंपर विजय प्राप्त कर लेनेपर भी
तबतक जितेन्द्रिय नहीं हो सकता, जबतक रसनेन्द्रियको अपने
वशमें नहीं कर लेता । और यदि रसनेन्द्रियको वशमें कर लिया .
तब तो मानो सभी इन्द्रियौं वशमें हो गर्यो ॥२१॥

Lessons from prostitute Pingala

पिङ्गला नाम वेश्याऽऽसीद् विदेहनगरे पुरा ।
तस्या में शिक्षितं किंचिन्नियोध नृपनन्दन् ॥२२॥
नृपनन्दन ! प्राचीन कालकी बात है, विदेहनगरी मिथिलाँ
एक वेश्या रहती थी । उसका नाम था पिङ्गला । मैंने उसरे
जो कुल शिक्षा प्रहण की, वह मैं तुम्हें सुनाता हूँ; सावधान होका सुनो ॥ २२ ॥

सा स्वैरिण्येकदा कान्तं सङ्कोत उपनेष्यती ।
अभूत् काले विद्विति विभ्रती रूपमुत्तमम् ।।।२३॥
वह स्वेन्छाचारिणी तो थी ही, रूपवती भी थी । एक कि
रात्रिके समय किसी पुरुषको अपने रमणस्थानमें लानेके लिये ख्व
बन-ठनकर— उत्तम वल्लाभूषणोंसे सजकर बहुत देरतक अपने वर्षे
बाहरी दरवाजेपर खड़ी रही ॥ २३॥

मार्ग आगच्छतो वीक्ष्य पुरुपान् पुरुपर्पम ।
ताञ्छल्कदान् वित्तवतः कान्तान् मेनेऽर्थकामुकाः ॥३४॥
नररतन ! उसे पुरुषकी नहीं, धनकी कामना थी और उसके
मनमें यह कामना इतनी दृढ़मूल हो गयी थी कि वह किसी भी
पुरुषको उधरमे आते-जाते देखकर यही सोचती कि यह कोई धनी
है और मुझे धन देकर उपभोग करनेके लिये ही आ रहा है ॥ २४॥

आगतेष्वपयातेषु सा सङ्केतोपजीविनी। अप्यन्यो वित्तवान् कोऽपि मामुपेष्यति भूरिद्ः ॥२९५॥ जब आने-जानेवाले आगे बढ़ जाते, तब फिर वह संकेतः जीविनी वेश्या यही सोचती कि अवस्य ही अबकी बार कोई ऐसा धनी मेरे पास आवेगा जो मुझे बहुत-सा धन देगा ॥ २५॥ एवं दुराशया ध्वस्तिनद्रा द्वार्यवर्लं स्वती । निर्गच्छन्ती प्रविश्वती निश्चीयं समपद्यता। १२६॥ उसके चित्तकी यह दुराशा बढ़ती ही जाती थी। वह दरवाजे-पर बहुत देरतक टँगी रही। उसकी नींद भी जाती रही। वह कभी बाहर आती, तो कभी भीतर जाती। इस प्रकार आधी रात हो गयी॥ २६॥

तस्या वित्ताशया शुष्यद्वक्त्राया दीनचेतसः ।
निर्वेदः परमो जज्ञे चिन्ताहेतुः सुखावहः ॥२०॥
राजन् ! सचमुच आशा और सो भी धनकी—बहुत बुरी
है । धनीकी बाट जोहते-जोहते उसका मुँह सूख गया, चित्त
व्याकुल हो गया । अब उसे इस वृत्तिसे बड़ा वैराग्य हुआ । उसमें
दुःख-बुद्धि हो गयी । इसमें संदेह नहीं कि इस वैराग्यका कारण
चिन्ता ही थी । परंतु ऐसा वैराग्य भी है तो सुखका ही हेतु ॥ २०॥

तैस्या निर्विण्णचित्ताया गीतं शृणु यथा मम ।
निर्वेद आशापाशानां पुरुषस्य यथा ह्यासिः ॥ २८॥
जब पिङ्गलाके चित्तमें इस प्रकार वैराग्यकी भावना जाप्रत् हुई,
तब उसने एक गीत गाया। वह मैं तुम्हें सुनाता हूँ। राजन् !
मनुष्य आशाकी फाँसीपर लटक रहा है। इसको तलवारकी तरह
काटनेवाली यदि कोई वस्तु है तो वह केवल वैराग्य है॥ २८॥

न ह्यङ्गाजातनिर्वेदो देहवन्धं जिहासति । यथा विज्ञानरहितो मनुजो ममतां नृपा। २०॥

१. लम्बिनी । २. निशीयः । ३. तथा । ४. यह श्लोकार्ध प्राचीन प्रतिमें नहीं है ।

प्रिय राजन् ! जिसे वैराग्य नहीं हुआ है, जो इन बखेडी ऊबा नहीं है, वह शरीर और इसके बन्धनसे उसी प्रकार मुक्त नहीं होना चाहता, जैसे अज्ञानी पुरुष ममता छोड़नेकी इच्छा भी नहीं करता ॥ २९॥

Sayings of Pingala

पिङ्गलोवाच

अहो में मोहवितितं पश्यताविजितात्मनः। या कान्ताद्सतः कामं कामये येन बालिश्चाः॥।३०॥ पिज्ञळाने यह गीत गाया था—हाय ! हाय ! मैं इन्द्रियोते अधीन हो गर्या । मला ! मेरे मोहका विस्तार तो देखो, मैं इन दुः पुरुषोंसे, जिनका कोई अस्तित्व ही नहीं है, विषयसुखकी लाला करती हूँ । कितने दुःखकी वात है ! मैं सचमुच मूर्ख हूँ ॥ ३०॥

सन्तं समीपे रमणं रतिप्रदं वित्तप्रदं नित्यमिमं विहाय। अकामदं दुःखभयाधिशोक-मोहप्रदं तुच्छमहं भजेऽज्ञा॥३१॥

देखों तो सही, मेरे निकट-से-निकट हृदयमें ही मेरे सर्चे खामी भगवान् विराजमान हैं। वे वास्तविक प्रेम, मुख और परमार्थका सचा धन भी देनेवाले हैं। जगत्के पुरुष अनित्य हैं और वे निष्हें। हायं! हाय! मैंने उनको तो छोड़ दिया और उन तुष्टें मनुष्योंका सेवन किया, जो मेरी एक भी कामना पूरी नहीं का सकते; उछटे दु:ख-भय, आधि-व्याधि, शोक और मोह ही देते हैं। यह मेरी मूर्खताकी हद है कि मैं उनका सेवन करती हूँ॥ ३१॥

अहो मयाऽऽत्मा परितापितो वृथा
साङ्कोत्यवृत्त्यातिविगर्द्यवार्त्या ।
स्त्रैणान्तराद् यार्थतृपोऽनुज्ञोच्यात्
क्रीतेन वित्तं रितमात्मनेच्छत्तीः॥३२॥

बड़े खेदकी बात है, मैंने अत्यन्त निन्दनीय आजीविका वेश्या-वृत्तिका आश्रय लिया और व्यर्थमें अपने शरीर और मनको क्लेश दिया, पीड़ा पहुँचायी । मेरा यह शरीर विक गया है । लम्पट, लोभी और निन्दनीय मनुष्योंने इसे खरीद लिया है और मैं इतनी मूर्ख हूँ कि इसी शरीरसे धन और रित-सुख चाहती हूँ । मुझे धिकार है ॥३२॥

यदस्थिभिनिंभिंतवंशवंश्य-

स्थूणं त्वचा रोमनखैः पिनद्धम् । क्षरन्नवद्वारमगारमेतद्

विण्मूत्रपूर्णं मदुपैति कान्या ॥३३॥

यह शरीर एक घर है। इसमें हिंडुयोंके टेढ़े-तिरछे बाँस और खंमे छगे हुए हैं; चाम, रोएँ और नाख्नोंसे यह छाया गया है। इसमें नौ दरवाजे हैं, जिनसे मछ निकछते ही रहते हैं। इसमें संचित सम्पत्तिके नामपर केवल मल और मूत्र है। मेरे अतिरिक्त ऐसी कौन श्ली है, जो इस स्थूलशरीरको अपना प्रिय समझकर सेवन करेगी। 13 ३।।

विदेहानां पुरे ह्यसिन्नहमेकैव मृढधीः। यान्यमिच्छन्त्यसत्यसादात्मदात् काममच्युतात् ॥३४॥। यों तो यह विदेहोंकी—जीवनमुक्तोंकी नगरी है, परंतु इसमें

भा० ए० स्क० ९--

मैं ही सबसे मूर्व और दुष्ट हूँ; क्योंकि अकेली मैं ही तो आत्म दानी, अविनाशी एवं परमित्रयतम परमात्माको छोड़कर दूसरे पुरुषकी अभिलाषा करती हूँ ॥३४॥

सहत प्रेष्ठतमो नाथ आत्मा चार्य श्ररीरिणाम्। तं विक्रीयात्मनैवाहं रमेऽनेन यथा रुमाः।।३५॥। मेरे हृदयमें विराजमान प्रभु, समस्त प्राणियोंके हितैषी, सुद्ध्ः। प्रियतम, खामी और आत्मा हैं। अब मैं अपने आपको देका इन्हें खरीद छुँगी और इनके साथ वैसे ही विहार करूँगी, जैसे छक्मीजी करती हैं।।३५॥।

कियत् प्रियं ते व्यभजन् कामा ये कामदा नराः । आद्यन्तवन्तो भार्याया देवा वा कालविद्यताः ॥३६॥ मेरे मूर्ख चित्त ! त बतला तो सही, जगत्के विषयमोगीने और उनको देनेवाले पुरुषोंने तुझे कितना सुख दिया है । अरे । वे तो खयं ही पैदा होते और मरते रहते हैं । मैं केवल अपनी ही बात नहीं कहती, केवल मनुष्योंकी भी नहीं; क्या देवताओंने भी भोगोंके द्वारा अपनी पित्तयोंको संतुष्ट किया है ? वे बेचारे तो खंफ कालके गालमें पड़े-पड़े कराह रहे हैं ॥३६॥

नृतं मे भगवान् प्रीतो विष्णुः केनापि कर्मणा। निर्वेदोऽयं दुराशाया यन्मे जातः सुखावहः॥।३०॥ अवस्य ही मेरे किसी शुभकर्मसे विष्णुभगवान् मुझपर प्रसन्न हैं। तभी तो दुराशासे मुझे इस प्रकार वैराग्य हुआ है। अवस्य ही मेरा यह वैराग्य सुख देनेवाला होगा॥३०॥ मैंवं स्युर्मन्दभाग्यायाः कलेशा निर्वेदहेतवः। येनानुबन्धं निर्हत्य पुरुषः शममृच्छिति ॥३८॥ यदि मैं मन्दभागिनी हाती तो मुझे ऐसे दुःख ही न उठाने पड़ते, जिनसे वैराग्य होता है। मनुष्य वैराग्यके द्वारा ही घर आदिके सब बन्धनोंको काटकर शान्ति लाभ करता है ॥३८॥

तेनोपकृतमादाय शिरसा ग्राम्यसङ्गताः। त्यक्त्वा दुराशाः शरणं त्रजामि तमधीश्वरम्,॥३९॥ अब मैं भगवान्का यह उपकार आदरपूर्वक सिर झुकाकर स्वीकार करती हूँ और विषयभोगोंकी दुराशा छोड़कर उन्हीं जगदीश्वरकी शरण ग्रहण करती हूँ॥३९॥

संतुष्टा श्रद्दधतद्यथालाभेन जीवती । विहराम्यमुनैवाहमात्मना रमणेन वै ॥ १८०॥ अब मुझे प्रारब्धके अनुसार जो कुछ मिल जायगा, उसीसे निर्वाह कर हुँगी और बड़े संतोष तथा श्रद्धाके साथ रहूँगी । मैं अब किसी दूसरे पुरुषकी ओर न ताककर अपने हृदयेस्वर, आत्म-खरूप प्रमुके साथ ही विहार कहूँगी ॥ ४०॥

संसारक्र्पे पतितं विषयेष्ठिपितेक्षणम् ।

ग्रस्तं कालाहिनाऽऽत्मानं कोऽन्यस्त्रातुमधीश्वरः ॥१६६१॥

यह जीव संसारके क्एँमें गिरा हुआ है । विषयोंने इसे अंधा

बना दिया है, काल्रूपी अजगरने इसे अपने मुँहमें दबा रक्खा है ।
अब भगवान्को छोड़कर इसकी रक्षा करनेमें दूसरा कौन समर्थ

है ॥ ४१ ॥

आत्मैच ह्यातमनो गोप्ता निर्विद्येत यदाखिलात्। अप्रमत्त इदं पश्येद् ग्रस्तं कालाहिना जगुतू, [18२॥ जिस समय जीव समस्त विषयोंसे विरक्त हो जाता है, उस समय वह खयं ही अपनी रक्षा कर लेता है। इसल्यि बड़ी सावधानी के साथ यह देखते रहना चाहिये, कि सारा जगत् काळ्क्षी अजगरसे ग्रस्त है ॥४२॥

नाह्मण उवाच

एवं व्यवसितमतिर्दुराशां कान्ततर्पजाम्।
छिच्वोपशममास्थाय शव्यामुपविवेश मुा ॥४३॥
अवधूत दत्तात्रेयजी कहते हैं—राजन् ! पिङ्गला वेश्याने ऐसा
निश्चय करके अपने प्रिय धनियोंकी दुराशा, उनसे मिलनेकी लालसाका परित्याग कर दिया और शान्तमावसे जाकर वह अपनी सेज-पर सो रही ॥४३॥

Gist of the story of Pingala - Desires are cause of all sorrows a absence of these are cause of permahent happiness peace; रवं नराइयं परमं सुरवम् । यथा सञ्छिद्य कान्ताशां सुरवं सुष्वाप पिङ्गला ॥१४॥ सचमुच आशा ही सबसे बड़ा दुःख है और निराशा ही सबसे बड़ा दुःख है और निराशा ही सबसे बड़ा दुःख है और निराशा ही सबसे बड़ा सुख़ है; क्योंकि पिङ्गला वेश्याने जब पुरुषकी आशा त्याग दी, तभी वह सुखसे सो सकी ॥४४॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशः स्कन्धेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८॥ Story of 7 Preceptors / Gurus of Avadhuta From Large Hawk / Osprey to Wasp, including a child, unmarried girl, maker of arrows,

अवध्तोपारच्यान-कुररसे लेकर भृंगीतक सात गुरुओंकी कथा

बाह्मण उवाच

परिग्रहो हि दुःस्वाय यद् यितप्रयतमं नृणाम् ।
अनन्तं सुरवमाप्नोति तद् विद्वान् यस्त्विकश्चनः ॥ १ ॥
अवधूत दत्तात्रेयजीने कहा—राजन् ! मनुष्योंको जो वस्तुएँ
अत्यन्त प्रिय लगती हैं, उन्हें इकट्ठा करना ही उनके दुःखका कारण
है । जो बुद्धिमान् पुरुष यह बात समझकर अिकश्चनभावसे रहता
है—शरीरकी तो बात ही अलग, मनसे भी किसी वस्तुका संग्रह
नहीं करता उसे अनन्त सुखखरूप परमात्माकी प्राप्ति होती है ॥१॥

सामिषं कुररं जघ्नुर्घितनो ये निरामिषाः।
तदामिषं परित्यज्य स सुखं समिवन्दत्।। २।।
एक कुरर पक्षी अपनी चोंचमें मांसका टुकड़ा लिये हुए था।
उस समय दूसरे बलवान् पक्षी, जिनके पास मांस नहीं था,
उससे छीननेके लिये उसे घेरकर चोंचें मारने लगे। जब कुरर
पक्षीने अपनी चोंचसे मांसका टुकड़ा फेंक दिया, तभी उसे
सुख मिला।।२॥
Lessons from, a child

न में मानावमानौ स्तो न चिन्ता गेहपुत्रिणाम् । आत्मक्रीड औत्मरतिर्विचरामीह बालवत् ॥ ३ ॥ मुझे मान या अपमानका कोई ध्यान नहीं है और घर एवं परिवारवालोंको जो चिन्ता होती है, वह मुझे नहीं है। मैं अपने आत्मामें ही रमता हूँ और अपने साथ ही क्रीडा करता हूँ। यह शिक्षा मैंने बालकसे ली है। अतः उसीके समान मैं भी मौजसे रहता हूँ॥३॥

द्वावेव चिन्तया मुक्ती परमानन्द आप्छती। यो विमुग्धो जडो बालो यो गुणेभ्यः परं गतः ॥ ४॥ इस जगत्में दो ही प्रकारके व्यक्ति निश्चिन्त और परमानन्दमें मग्न रहते हैं—एक तो भोलाभाला निश्चेष्ट नन्हा-सा बालक और दूसरा वह पुरुष जो गुणातीत हो गया हो ॥४॥

Lessons from unmarried girl त्वात्मानं ग्रुणानान् गृहमागतान्।

स्वयं तानहियामास कापि यातेषु बन्धुषु || ५ || एक बार किसी कुमारी कन्याके घर उसे वरण करनेके लिये कई लोग आये हुए थे। उस दिन उसके घरके लोग कहीं बाहर गये हुए थे। इसिलये उसने खयं ही उनका आतिथ्यसत्कार किया || ५ ||

तेषामभ्यवहारार्थं शालीन् रहिस पार्थिव । अवघ्नन्त्याः प्रकोष्टस्थाश्चकुः शङ्खा स्वनं महत् ॥६॥ राजन् ! उनको भोजन करानेके छिये वह घरके भीतर एकान्तमें धान कूटने छगी । उस समय उसकी कळाईमें पड़ी शंक्ष की चूड़ियाँ जोर-जोरसे बज रही थीं ॥६॥

सा तंज्जुगुप्सितं मत्वा महती ब्रीडिता ततः। बभञ्जैकेकशः शङ्कान् द्वौ द्वौ पाण्योरशेषयत्।। ७॥

11.9.7

इस शब्दको निन्दित समझकर कुमारीको बड़ी छजा माछम हुई* और उसने एक-एक करके सब चूड़ियाँ तोड़ डार्छी और दोनों हाथोंमें केवल दो-दो चूड़ियाँ रहने दी ॥७॥

उभयोरप्यसृद् घोषो ह्यवप्तन्त्याः स शङ्ख्योः । तत्राप्येकं निरिभददेकसानाभवद् ध्वनिः ॥ ८॥ अब वह फिर धान कूटने छगी। परंतु वे दो-दो चूड़ियाँ भी बजने छगीं, तब उसने एक-एक चूड़ी और तोड़ दी। जब दोनों कलाइयोंमें केवल एक-एक चूड़ी रह गयी, तब किसी प्रकारकी आवाज नहीं हुई ॥ ८॥

अन्वशिक्षिमिमं तस्या उपदेशमरिन्दम ।
लोकाननुचरन्नेतान् लोकतत्त्वविवित्सया ॥ ९॥
वासे वहूनां कलहो भवेद् वार्ता द्वयोरिप ।
एक एव चरेत्तसात् कुमार्या इव कङ्कणः ॥१०॥
रिपुदमन ! उस समय लोगोंका आचार-विचार निरखने-परखनेके
लिये इधर-उधर घूमता-घामता मैं भी वहाँ पहुँच गया था। मैंने उससे
यह शिक्षा ग्रहण की कि जब बहुत लोग एक साथ रहते हैं, तब
कलह होता है और दो आदमी साथ रहते हैं तब भी बातचीत तो होती ही है; इसलिये कुमारी कन्याकी चूड़ीके समान
अकेले ही विचरना चाहिये॥ ९-१०॥

मन एकत्र संयुज्याञ्जितश्वासो जितासनः । वैराग्याभ्यासयोगेन ध्रियमाणमतन्द्रितः ॥११॥

^{*} क्योंकि उससे उसका स्वयं धान कूटना स्वित होता था। जो कि उसकी दरिद्रताका द्योतक था।

राजन् ! मैंने बाण बनानेवालेसे यह सीखा है कि आसा और श्वासको जीतकर वैराग्य और अभ्यासके द्वारा अपने मनको वशमें कर ले और फिर बड़ी सावधानीके साथ उसे एक लक्ष्में लगा दे ॥ ११॥

यसिन् मनो लब्धपदं यदेतच्छनैः शनैर्पुञ्चित कर्मरेणून्।
सन्वेन चृद्धेन रजस्तमश्र
विध्य निर्वाणमुपैत्यनिन्धुनुमू॥१२॥

जब परमानन्दस्वरूप परमात्मामें मन स्थिर हो जाता है, त वह धीरे-धीरे कर्मवासनाओंकी धूलको धो बहाता है। सत्त्वगुणकी वृद्धिसे रजोगुणी और तमोगुणी वृत्तियोंका त्याग करके मन वैसे ही शान्त हो जाता है, जैसे ईधनके बिना अग्नि॥ १२॥

तदैवमात्मन्यवरुद्धचित्तो

न वेद किञ्चिद् बहिरन्तरं वा । यथेषुकारो नृपतिं व्रजन्त-मिषौ गतात्मा न ददर्श पाउवें ॥११॥

इस प्रकार जिसका चित्त अपने आत्मामें ही स्थिर—निरुद्ध हो जाता है, उसे बाहर-मीतर कहीं किसी पदार्थका मान नहीं होता । मैंने देखा या कि एक बाण बनानेवाला कारीगर बाण बनानेमें इतना तन्मय हो रहा था कि उसके पाससे ही दलबलके साथ राजाकी सवारी निकल गयी और उसे पतातक न चला ॥ १३॥

एकचार्यनिकेतः स्थादप्रमत्तो गुहाशयः। अलक्ष्यमाण आचार मिनिरेकोऽल्पभाषणः॥१४। राजन् ! मैंने साँपसे यह शिक्षा प्रहण की है कि संन्यासीको सर्पकी भाँति अकेले ही विचरण करना चाहिये, उसे मण्डली नहीं बाँधनी चाहिये, मठ तो बनाना ही नहीं चाहिये । वह एक स्थानमें न रहे, प्रमाद न करे, गुहा आदिमें पड़ा रहे, बाहरी आचारोंसे पहचाना न जाय । किसीसे सहायता न ले और बहुत कम बोले ॥ १४॥

गृहारम्भोऽतिदुःखाय विफलश्राघ्रवात्मनः । सर्पः परकृतं वेश्म प्रविश्य सुखमेधते ॥१५॥ इस अनित्य शरीरके लिये घर बनानेके बखेड़ेमें पड़ना व्यर्थ और दुःखकी जड़ है। साँप दूसरोंके बनाये घरमें घुसकर बड़े आरामसे अपना समय काटता है॥ १५॥

एको नारायणो देवः पूर्वसृष्टं स्वमायया ।
संहत्य कालकलया कल्पान्त इदमीश्वरः ॥१६॥
एक एवाद्वितीयोऽभूदात्माधारोऽिक्लाश्रयः ।
कालेनात्मानुभावेन साम्यं नीतासु शक्तिषु ।
सत्त्वादिण्वादिपुरुषः प्रधानपुरुषेश्वरः ॥१७॥
परावराणां परम आस्ते कैवल्यसंज्ञितः ।
केवलातुभवानन्दसन्दोहो निरुपाधिकः ॥१८॥
केवलात्मानुभावेन स्वमायां त्रिगुणात्मिकाम् ।
संक्षोभयन् सृजत्यादौ तया स्त्रमार्रन्दम ॥१९॥
तामाहुस्त्रिगुणव्यक्ति सृजन्तीं विश्वतोम्रुखम् ।
यसिन् प्रोतिमदं विश्वं येन संसरते पुमान् ॥२०॥

१. प्रधानः पुरुषेश्वरः । २. गुणां व्यक्तिम् ।

अब मकड़ीसे छी हुई शिक्षा सुनो । सबके प्रकाशक 🛊 अन्तर्यामी सर्वराक्तिमान् भगवान्ने पूर्वकल्पमें बिना किसी का सहायकके अपनी ही मायासे रचे हुए जगत्को कल्पके अले (प्रलयकाल उपस्थित होनेपर) कालशक्तिके द्वारा नष्ट व दिया--उसे अपनेमें छीन कर छिया और सजातीय, विजातीय त्या खगतभेदसे शून्य अकेले ही शेष रह गये। वे सबके अधिष्ठान है सबके आश्रय हैं; परंतु खयं अपने आश्रय—अपने ही आभारे रहते हैं, उनका कोई दूसरा आधार नहीं है। वे प्रकृति और पुरू दोनोंके नियामक, कार्य और कारणात्मक जगत्के आदिकाल परमात्मा अपनी शक्ति कालके प्रभावसे सत्त्व-रज आदि सम्ब शक्तियोंको साम्यावस्थामें पहुँचा देते हैं और खयं कैवल्यरूपसे एक और अद्वितीयरूप विराजमान रहते हैं । वे केवल अनुभवखरूप औ आनन्दघनमात्र हैं। किसी भी प्रकारकी उपाधिका उनसे सम्बन नहीं है। वे ही प्रभु केवल अपनी शक्ति कालके द्वारा अपनी त्रिगुणमयी मायाको क्षुब्ध करते हैं और उससे पहले क्रियाशिक प्रधान सूत्र (महत्तत्व) की रचना करते हैं। यह सूत्ररूप महत्तव ही तीनों गुणोंकी पहली अभिन्यक्ति है, वही सब प्रकारकी सृष्टिका ए कारण है। उसीमें यह सारा विश्व, सूतमें ताने-बानेकी तर्ह ओतप्रोत है और इसीके कारण जीवको जन्म-मृत्युके चक्करमें पड़नी पड़ता है ॥ १६-२०॥

यथोर्णनाभिर्हदयाद्णां सन्तत्य वक्त्रतः। तया विहत्य भूयस्तां प्रसत्येवं महेश्वरः॥११॥ जैसे मकड़ी अपने हृदयसे मुँहके द्वारा जाला फैलाती है, उसीमें विहार करती है और फिर उसे निगल जाती है, वैसे ही परमेश्वर भी इस जगत्को अपनेमेंसे उत्पन्न करते हैं, उसमें जीवरूपसे विहार करते हैं और फिर उसे अपनेमें लीन कर लेते हैं ॥ २१॥

यत्र यत्र मनो देही धारयेत् सकलं धिया । स्तेहाद् द्वेषाद् भयाद् वापियाति तत्तत्सरूपताम् ॥२२॥ राजन् ! मैंने मृङ्गी (विलनी) कीड़ेसे यह शिक्षा ग्रहण की है कि यदि प्राणी स्नेहसे, द्वेषसे अथवा भयसे भी जान-बूझकर एकाग्रह्मपसे अपना मन किसीमें लगा दे तो उसे उसी वस्तुका खरूप प्राप्त हो जाता है ॥ २२ ॥

कीटः पेशस्कृतं ध्यायन् कुड्यां तेन प्रवेशितः । याति तत्सात्मतां राजन् पूर्वरूपमेसंत्यजन् ॥१३३॥ राजन् ! जैसे भृङ्गी एक कीड़ेको ले जाकर दीवारपर अपने रहनेकी जगह बंद कर देता है और वह कीड़ा भयसे उसीका चिन्तन करते-करते अपने पहले शरीरका त्याग किये बिना ही उसी शरीरसे तदृप हो जाता है * ॥ २३ ॥

एवं गुरुभ्य एतेभ्य एपा मे शिक्षिता मितः। स्वात्मोपशिक्षितां बुद्धं शृणु मे वदतः प्रभो ॥२४॥,

१. मपि त्यजन् ।

जब उसी शरीरसे चिन्तन किये रूपकी प्राप्ति हो जाती है; तब दूसरे शरीरसे तो कहना ही क्या है ! इसिल्ये मनुष्यको अन्य वस्तुका चिन्तन न करके केवल परमात्माका ही चिन्तन करना चाहिये।

राजन् ! इस प्रकार मैंने इतने गुरुओंसे ये शिक्षाएँ कि कीं । अब मैंने अपने शरीरसे जो कुछ सीखा है, वह तुम्हें का हूँ, सावधान होकर सुनो ॥ २४॥

देहो गुरुर्मम विरक्तिविवेकहेतु-र्विश्रत् स सन्विनधनं सततात्युदर्कम्। तन्त्वान्यनेन विमृशामि यथा तथापि पारक्यमित्यवसितो विचराम्यसङ्काः ॥२४

यह शरीर भी मेरा गुरु ही है; क्योंकि यह मुझे विवेक हैं वैराग्यकी शिक्षा देता है। मरना और जीना तो इसके साय ह ही रहता है। इस शरीरको पकड़ रखनेका फल यह है कि दुः पर-दुःख भोगते जाओ। यद्यपि इस शरीरसे तत्त्वविचार कर सहायता मिलती है, तथापि मैं इसे अपना कभी नहीं समझ सर्वदा यही निश्चय रखता हूँ कि एक दिन इसे सियार-कुते ह जायेंगे। इसीलिये मैं इससे असङ्ग होकर विचरता हूँ॥ २५।

जायात्मजार्थपशुभृत्यगृहाप्तवर्गान्
पुष्णाति यत्प्रियचिकीर्षया वितन्वन् ।
स्वान्ते सकुच्छ्रमवरुद्धधनः स देहः
सृष्ट्वास्य बीजमवसीद्ति वृक्षधृमृि

जीव जिस शरीरका प्रिय करनेके लिये ही अनेकों प्रकार्ति कामनाएँ और कर्म करता है तथा स्त्री-पुत्र, धन-दौलत, हाथी-वीर्ने नौकर-चाकर, घर-द्वार और भाई-बन्धुओंका विस्तार करते हुए वर्ति पालन-पोषणमें लगा रहता है । बड़ी-बड़ी कठिनाइयाँ सहकर धनसंवि 141

करता है। आयुष्य पूरी होनेपर वही शरीर खयं तो नष्ट होता ही है, वृक्षके समान दूसरे शरीरके लिये बीज बोकर उसके लिये भी दु:खकी व्यवस्था कर जाता है ॥ २६॥

जिह्नैकतोऽग्रमपकर्षति कर्हि तर्पा शिक्षोऽन्यतस्त्वगुद्रं श्रवणं कुतश्चित् । घाणोऽन्यतश्रपलदक् क च कर्मशक्ति-

र्बह्वाः सपत्न्य इव गेहपति छनन्ति ॥२७॥ जैसे बहुत-सी सौतें अपने एक पतिको अपनी-अपनी ओर खींचती हैं वैसे ही जीवको जीभ एक ओर—खादिष्ट पदर्थोंकी ओर खींचती है तो प्यास दूसरी ओर—जलकी ओर; जननेन्द्रिय एक ओर— स्त्रीसम्भोगक्ती ओर ले जाना चाहती है तो त्वचा, पेट और कान दूसरी ओर—कोमल स्पर्श, भोजन और मधुर शब्दकी ओर खींचने लगते हैं । नाक कहीं सुन्दर गन्ध सुँघनेके लिये ले जाना चाहती है तो चञ्चल नेत्र कहीं दूसरी ओर सुन्दर रूप देखनेके लिये। इस प्रकार कर्नेन्द्रियाँ और ज्ञानेन्द्रियाँ दोनों ही इसे सताती रहती हैं।। २७॥

सृष्ट्वा पुराणि विविधान्यजयाऽऽत्मशक्त्या वृक्षान् सरीसृपपश्नु खंगदंशमत्स्थान् । तैस्तैरतृष्टहृदयः पुरुषं विधाय ब्रह्मावलोकिभिपणं मुदमाप देवः ॥२८॥ वैसे तो भगत्रान्ने अपनी अचिन्य राक्ति मायासे वृक्ष, सरीसृप (रेंगनेवाले जन्तु) पशु, पक्षी, डाँस और मछली आदि

१. खगदन्दशुकान् ।

अनेकों प्रकारकी योनियाँ रचीं; परंतु उनसे उन्हें संतोष न हुआ तब उन्होंने मनुष्य-शरीरकी सृष्टि की । यह ऐसी बुद्धिसे युक्त है जो ब्रह्मका साक्षात्कार कर सकती है । इसकी रचना करके वे क् आनन्दित हुए ॥ २८॥

> लब्धा सुदुर्लभिदं बहुसम्भवान्ते मानुष्यमर्थदमनित्यमपीह धीरः। तूर्णं यतेत न पतेदनुमृत्यु याव-निःश्रेयसाय विषयः खळु सर्वतः स्यात्॥श

यद्यपि यह मनुष्य-शरीर है तो अनित्य ही—मृत्यु सदा हों पीछे लगी रहती है। परंतु इससे परमपुरुषार्थकी प्राप्ति हो सके है; इसलिये अनेक जन्मोंके बाद यह अत्यन्त दुर्लभ मनुष्यकी पाकर बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि शीघ्र-से-शीघ्र, मृत्युके पर्ही मोक्ष-प्राप्तिका प्रयत्न कर ले। इस जीवनका मुख्य उद्देश में ही है। विषय-भोग तो सभी योनियोंमें प्राप्त हो सकते हैं, इसलि उनके संग्रहमें यह अमूल्य जीवन नहीं खोना चाहिये॥ २९।

एवं संजातवैराग्यो विज्ञानालोक आत्मित । विचरामि महीमेतां मुक्तसङ्गोऽनहंकृतिः ॥३०। राजन् ! यही सब सोच-विचारकर मुझे जगत्से वैराग्य है गया । मेरे हृदयमें ज्ञान-विज्ञानकी ज्योति जगमगाती रहती है। वि तो कहीं मेरी आसक्ति है और न कहीं अहंकार ही । अब है खच्छन्दरूपसे इस पृथ्वीमें विचरण करता हूँ ॥ ३०॥

१. मृत्युयोगात् । २. नहंकृतः ।

न होकसाद् गुरोज्ञीनं सुंस्थिरं स्यात् सुपुष्कलम् ।
ब्रह्मेतदद्वितीयं वै गीयते वहुधिर्पिभः 113१॥
राजन् ! अकेले गुरुसे हो यथेष्ट और सुदृढ़ बोध नहीं होता,
उसके लियेअपनी बुद्धिसे भी बहुत-कुल सोचने-समझनेकी आवश्यकता
है । देखो ! ऋषियोंने एक ही अद्वितीय ब्रह्मका अनेकों प्रकारसे
गान किया है । (यदि तुम खयं विचारकर निर्णय न करोगे, तो
ब्रह्मके वास्तविक खरूपको कैसे जान सकोगे !)॥ ३१॥

श्रीभगवानुवाच

इत्युत्तवा स यदुं विप्रस्तमामन्त्रय गभीरधीः।
विन्दितोऽभ्यर्थितो राज्ञा ययौ प्रीतो यथागतम् ॥३२॥
भगवान् श्रीकृष्णने कहा—ध्यारे उद्धव ! गम्भीर-बुद्धि अवधूत
दत्तात्रेयने राजा यदुको इस प्रकार उपदेश किया। यदुने उनकी
पूजा और वन्दना की, दत्तात्रेयजी उनसे अनुमित लेकर बड़ी
प्रसन्नतासे इच्छानुसार पधार गये॥ ३२॥

अवध्तवचः श्रुत्वा पूर्वेपां नः स पूर्वजः। सर्वसङ्गविनिधुक्तः समचित्तो वभूव ह ॥३३॥ हमारे पूर्वजोंके भी पूर्वज राजा यदु अवध्त दत्तात्रेयकी यह बात सुनकर समस्त आसक्तियोंसे छुटकारा पा गये और समदर्शी हो गये। (इसी प्रकार तुम्हें भी समस्त आसक्तियोंका परित्याग करके समदर्शी हो जाना चाहिये)॥ ३३॥

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामे-कादशस्कन्धे नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

Narration of Futility of the enjoymen Narration of Futility of the enjoyments of this plane Para-Laukika [The Soul Free, the Soul Bound] लाकिक तथा पारलोकिक भोगोंकी असारताका निरूप

श्रीभगवानुवाच

मयोदितेष्ववहितः स्वधर्मेषु मदाश्रयः। वर्णाश्रमकुलाचारमकामात्मा समाचुरेत् ॥१॥

भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—प्यारे उद्भव ! साधका चाहिये कि सब तरहसे मेरी शरणमें रहकर (गीता, पाञ्चण आदिमें) मेरे द्वारा उपदिष्ट अपने धर्मोंका सात्रधानीसे पालन की साथ ही जहाँतक उनसे विरोध न हो वहाँतक निष्कामभावसे अप वर्ण, आश्रम और कुलके अनुसार सदाचारका भी अनुष्ठान करे॥ १॥

अन्वीक्षेत विशुद्धातमा देहिनां विषयातमनाम् । तत्त्वध्यानेन सर्वारम्भविवर्ययुम् ॥२॥

निष्काम होनेका उपाय यह है कि खधमोंका पालन करने शुद्ध हुए अपने चित्तमें यह विचार करे कि जगत्के विषी प्राणी, शब्द, स्पर्श, रूप आदि विषयोंको सत्य समझकर उनकी प्राप्तिके छिये जो प्रयत करते हैं, उसमें उनका उद्देश्य तो गर होता है कि सुख मिले, परंतु मिलता है दु:ख ॥ २ ॥

सुप्तस्य विषयालोको ध्यायतो वा मनोरथः । नानात्मकत्वाद् विफलस्तथा भेदात्मधीर्गुणैः॥^{३॥} इसके सम्बन्धमें ऐसा विचार करना चाहिये कि खप्त-अवस्थान और मनोरथ करते समय जाप्रत्-अवस्थामें भी मनुष्य मन-ही-मन अनेकों प्रकारके विषयोंका अनुभव करता है, परंतु उसकी वह सारी कल्पना वस्तुश्रून्य होनेके कारण व्यर्थ है। वैसे ही इन्द्रियोंके द्वारा होनेवाळी भेदबुद्धि भी व्यर्थ ही है, क्योंकि यह भी इन्द्रियजन्य और नाना वस्तुविषयक होनेके कारण पूर्ववत् असल्य ही है ॥ ३॥

> निवृत्तं कर्म सेवेत प्रवृत्तं मत्परस्त्यजेत्। जिज्ञासायां सम्प्रवृत्तो नाद्रियेत् कर्मचोदनाम्।। ४०॥

जो पुरुष मेरी शरणमें है, उसे अन्तर्मुख करनेवाले निष्काम अथवा नित्यकर्म ही करने चाहिये। उन कमोंका बिल्कुल पित्याग कर देना चाहिये, जो बहिर्मुख बनानेवाले अथवा सकाम हों। जब आत्मझानकी उत्कट इच्ला जाग उठे, तब तो कर्मसम्बन्धी विधि-विधानोंका भी आदर नहीं करना चाहिये॥ १॥

> यमानभीक्ष्णं सेवेत नियमान् मत्परः क्रचित्। मद्भिज्ञं गुरुं शान्तग्रुपासीत मदात्मकम्। । . ५ . । ।

अहिंसा आदि यमोंका तो आदरपूर्वक सेवन करना चाहिये, परंतु शौच (पिवत्रता) आदि नियमोंका पालन शक्तिके अनुसार और आत्मज्ञानके विरोधी न होनेपर ही करना चाहिये। जिज्ञासु पुरुषके लिये यम और नियमोंके पालनसे भी बढ़कर आवश्यक बात यह है कि वह अपने गुरुकी, जो मेरे खरूपको जाननेवाले और शान्त हों, मेरा ही खरूप समझकर सेवा करे। पा

अमान्यमत्सरो दक्षो निर्ममो दृढसौहृदः । असत्वरोऽर्थजिज्ञासुरनस्युरमोघवाक् ॥६॥ शिष्यको अभिमान न करना चाहिये। वह कभी किली डाह न करे—िकसीका बुरा न सोचे। वह प्रत्येक कार्यमें कुछ हो—उसे आलस्य छू न जाय। उसे कहीं भी ममता न हो, गुहे चरणोंमें दृढ़ अनुराग हो। कोई काम हड़बड़ाकर न करे—जे सावधानीसे प्रा करे। सदा परमार्थके सम्बन्धमें ज्ञान प्राप्त करेंके इच्छा बनाये रक्खे। किसीके गुणोंमें दोष न निकाले और व्यक्षं बात न करे।। ६।।

जायापत्यगृहक्षेत्रस्वजनद्रविणादिषु । उदासीनः समं पश्यन् सर्वेष्वर्थिमिवात्मतः॥॥॥ जिज्ञासुका परम धन है आत्मा; इसल्यि वह स्नी पुत्र, घटले स्वजन और धर्म आदि सम्पूर्ण पदार्थीमें एक सम आत्माको हेरे और किसीमें कुछ विशेषताका आरोप करके उससे ममता न को उदासीन रहे॥ ७॥

विलक्षणः स्थूलसूक्ष्माद् देहादातमेक्षिता खदक् ।
यथाग्निर्दारुणो दाह्याद् दाहकोऽन्यः प्रकाशकः ॥ ८॥
उद्धव ! जैसे जलनेवाली लकड़ीसे उसे जलाने और प्रकाशि करनेवाली आग सर्वथा अलग है । ठीक वैसे ही विचार करनेवाली जान पड़ता है कि पञ्चभूतोंका बना स्थूलशारीर और मन-बुद्धि आरि सत्रह तत्त्वोंका बना सूक्ष्मशारीर दोनों ही दश्य और जड़ हैं।
तथा उनको जानने और प्रकाशित करनेवाला आत्मा साक्षी एवं खयंप्रकाश है । शारीर अनित्य, अनेक एवं जड़ हैं। आत्मा नित्य, एक एवं चेतन है । इस प्रकार देहकी अपेक्षा आत्मामें महान् विलक्षणी है । अतएव देहसे आत्मा भिन्न है ॥ ८ ॥

147

निरोधोत्पत्त्यणुगृहन्नानात्वं तत्कृतान् गुणान्।
अन्तःप्रविष्ट आधत्त एवं देहगुणान् परः॥ १८॥
जव आग लकड़ीमें प्रज्विलत होती है, तब लकड़ीके उत्पत्तिविनाश, बड़ाई-छोटाई और अनेकता आदि सभी गुण वह खयं प्रहण कर लेती है। परंतु सच पूछो, तो लकड़ीके उन गुणोंसे आगका कोई सम्बन्ध नहीं है। वैसे ही जब आत्मा अपनेको शरीर मान लेता है, तब वह देहके जडता, अनित्यता, स्थूलता, अनेकता आदि गुणोंसे सर्वथा रहित होनेपर भी उनसे युक्त जान पड़ता है॥ ९॥

योऽसौ गुणैर्विरिचितो देहोऽयं पुरुषस्य हि । संसारस्तिन्नवन्धोऽयं पुंसो विद्याच्छिदात्मनः ॥६०॥ ईश्वरके द्वारा नियन्त्रित मायाके गुणोंने ही सूक्ष्म और स्थूल शरीरका निर्माण किया है । जीवको शरीर और शरीरको जीव समझ लेनेके कारण ही स्थूलशरीरके जन्म-मरण और सूक्ष्म-शरीरके आवागमनका आत्मापर आरोप किया जाता है । जीवको जन्म-मृत्युरूप संसार इसी भ्रम अथवा अध्यासके कारण प्राप्त होता है । आत्माके खरूपका ज्ञान होनेपर उसकी जड़ कट जाती है ॥१०॥

तसाजिज्ञासयाऽऽत्मानमात्मस्यं केवलं परम् ।
सङ्गम्य निरसेदेतद्वस्तुचुद्धं यथाक्रमम् ॥११॥
प्यारे उद्धव ! इस जन्म-मृत्युरूप संसारका कोई दूसरा कारण
नहीं, केवल अज्ञान ही मूलकारण है । इसिलये अपने वास्तविक
खरूपको, आत्माको जाननेकी इच्छा करनी चाहिये । अपना यह
वास्तविक खरूप समस्त प्रकृति और प्राकृत जगत्से अतीत, द्वैतकी
गम्धसे रहित एवं अपने आपमें ही स्थित है । उसका और कोई

आधार नहीं है। उसे जानकर धीरे-धीरे स्थूछ शरीर, सूक्ष क्रं आदिमें जो सत्यत्वबुद्धि हो रही है, उसे क्रमशः मिटा के चाहिये।। ११।।

> आचार्योऽरणिराद्यः स्यादन्तेवास्युत्तरारणिः। तत्सन्धानं प्रवचनं विद्यासन्धिः सुखावहः॥ १२॥ वैशारदी सातिविशुद्धबुद्धि-धुनोति मायां गुणसम्प्रस्ताम्। गुणांश्व सन्दद्य यदात्ममेतत् स्वयं च शाम्यत्यसमिद् यथाग्निः॥ १३॥

(यज्ञमें जब अरिणमन्थन करके अग्नि उत्पन्न करते हैं तो उसमें नीचे-ऊपर दो लकड़ियाँ रहती हैं और बीचमें मन्यन्न काष्ठ रहता है; वैसे ही) विद्यारूप अग्निक्ती उत्पत्तिके लिये आवार और शिष्य तो नीचे-ऊपरकी अरिणयाँ हैं तथा उपदेश मन्यनका है । इनसे जो ज्ञानाग्नि प्रज्वलित होती है, वह विलक्षण सुख देनेवा है । इस यज्ञमें बुद्धिमान् शिष्य सहुरुके द्वारा जो अत्यन्त विश्व ज्ञान प्राप्त करता है, वह गुणोंसे बनी हुई विषयोंकी मायाको मन्य कर देता है । तत्पश्चात् वे गुण भी भस्म हो जाते हैं, जिनसे वि यह संसार बना हुआ है । इस प्रकार सबके भस्म हो जानेपर ज्ञानमाके अतिरिक्त और कोई वस्तु शेष नहीं रह जाती, तब है ज्ञानाग्नि भी ठीक वैसे ही अपने वास्तविक ख्रूपमें शान्त है जाती है, जैसे सिमधा न रहनेपर आग बुझ जाती है ॥१२-१३॥

^{*} यहाँतक यह बात स्पष्ट हो गयी कि स्वयंप्रकाश ज्ञानस्वरूप निर्ण

अथेषां कर्मकर्तृणां भोक्तृणां सुखदुःखयोः ।
नानात्त्रमथ नित्यत्वं लोककालागमात्मनाम् ॥ १८ ॥
मन्यसे सर्वभावानां संस्था बात्पित्तकी यथा ।
तत्तदाकृतिभेदेन जायते भिद्यते च धीः ॥ १८ ॥
एवमप्यङ्ग सर्वेषां देहिनां देहयोगतः ।
कालावयवतः सन्ति भावा जनमादयोऽसकृत् ॥ १६ ॥
अत्रापि कर्मणां कर्त्तरस्वातन्त्र्यं च लक्ष्यते ।
भोक्तुश्च दुःखसुखयोः को न्वथीं विवशं भजेत् ॥ १९॥

प्यारे उद्भव! यदि तुम कदाचित् कमींके कर्ता और मुख-दु:खों-के मोक्ता जीवोंको अनेक तथा जगत्, काल, वेद और आत्माओं-को नित्य मानते हो; साथ ही समस्त पदार्थोंकी स्थिति प्रवाहसे नित्य और यथार्थ स्वीकार करते हो तथा यह समझते हो कि घट-पट आदि बाह्य आकृतियोंके मेदसे उनके अनुसार ज्ञान ही उत्पन्न होता और बदलता रहता है; तो ऐसे मतके माननेसे बड़ा अनर्थ हो जायगा। (क्योंकि इस प्रकार जगत्के कर्ता आत्माकी नित्य सत्ता और जन्म-मृत्युके चक्करसे मुक्ति भी सिद्ध न हो सकेगी।) यदि कदाचित् ऐसा स्वीकार भी कर लिया जाय तो देह और संवत्सरादि कालावयवोंके सम्बन्धसे होनेवाली जीवोंकी जन्म-मरण आदि अवस्थाएँ भी नित्य होनेके कारण दूर न हो सकेगी; क्योंकि तुम देहादि

एक ही आत्मा है। कर्तृत्व, भोक्तृत्व आदि धर्म देहके कारण हैं। आत्माके अतिरिक्त जो कुछ है, सब अनित्य और मायामय है; इसिल्ये आत्मज्ञान होते ही समस्त विपत्तियोंसे मुक्ति मिल जाती है।

th.

पदार्थ और कालकी नित्यता स्वीकार करते हो। इसके सिवा द्र्री कमींका कर्ता तथा सुख-दुःखका भोक्ता जीव परतन्त्र ही दिले देता है; यदि वह खतन्त्र हो तो दुःखका फल क्यों भोगना चाहेगा इस प्रकार सुख-भोगकी समस्या सुलक्ष जानेपर भी दुःखभोक समस्या तो उलक्षी ही रहेगी। अतः इस मतके अनुसार जीका कभी मुक्ति या खतन्त्रता प्राप्त न हो सकेगी। जब जीव खरूप परतन्त्र है; विवश है, तब तो खार्थ या परमार्थ कोई भी उसके सेवन न करेगा। अर्थात् वह खार्थ और परमार्थ दोनोंसे विविद्य रह जायगा॥ १४–१७॥

न देहिनां सुखं किश्चिद् विद्यते विदुषामि । तथा च दुःखं मूढानां वृथाहङ्करणं परम् ॥ १८॥

(यदि यह कहा जाय कि जो भलीभाँति कर्म करना जाले हैं, वे सुखी रहते हैं, और जो नहीं जानते उन्हें दु:ख भोकी पड़ता है तो यह कहना भी ठीक नहीं; क्योंकि) ऐसा देखा जात है कि बड़े-बड़े कर्मकुशल विद्वानोंको भी कुछ सुख नहीं मिलता औ म्होंका भी कभी दु:खसे पाला नहीं पड़ता । इसलिये जो की अपनी बुद्धि या कर्मसे सुख पानेका घमंड करते हैं उनका वि

यदि प्राप्तिं विघातं च जानन्ति सुखदुःखयोः। तेऽप्यद्धा न विदुर्योगं मृत्युर्न प्रभवेद् यथा ॥१९॥

यदि यह स्वीकार कर लिया जाय कि वे लोग सुखकी प्री और दुःखके नाशका ठीक-ठीक उपाय जानते हैं, तो भी ^{वह} 151

तो मानना ही पड़ेगा कि उन्हें भी ऐसे उपायका पता नहीं है, जिससे मृत्यु उनके उत्पर कोई प्रभाव न डाल सके और वे कभी मरें ही नहीं ॥ १९ ॥

कों न्वर्धः सुखयत्येनं कामो वा मृत्युरिन्तके ।
आधातं नीयमानस्य वध्यस्येव न तृष्टिदः ॥२८॥
जब मृत्यु उनके सिरपर नाच रही है, तब ऐसी कौन-सी
भोग-सामग्री या भोग-कामना है जो उन्हें सुखी कर सके ? मला,
जिस मनुष्यको फाँसीपर लटकानेके लिये वधस्थानपर ले जाया जा
रहा है, उसे क्या फूल-चन्दन-स्री आदि पदार्थ संतुष्ट कर सकते
हैं ? कदापि नहीं। (अतः प्वींक्त मत माननेवालोंकी दृष्टिसे न
सुख ही सिद्ध होगा और न जीवका कुछ पुरुषार्थ ही रहेगा॥२०॥

श्रुतं च दृष्टवद् दुष्टं स्पर्धास्र्यात्ययव्ययैः। यह्वन्तरायकामत्वात् कृषिवचापि निष्फलम् ॥२१॥

प्यारे उद्धव ! लौिकक सुखके समान पारलैकिक सुख भी दोषयुक्त ही है; क्योंकि वहाँ भी बराबरीवालोंसे होड़ चलती है, अधिक सुख भोगनेवालोंके प्रति असूया होती है—उनके गुणोंमें दोष निकाला जाता है और छोटोंसे घृणा होती है । प्रतिदिन पुण्य क्षीण होनेके साथ ही वहाँके सुख भी क्षयके निकट पहुँचते रहते हैं और एक दिन नष्ट हो जाते हैं । वहाँकी कामना पूर्ण होनेमें भी यजमान, ऋत्विज और कर्म आदिकी त्रुटियोंके कारण बड़े-बड़े विक्नोंकी सम्भावना रहती है । जैसे हरी-भरी खेती भी अतिवृष्टि-

१, किन्त्वर्थः ।

152

अनावृष्टि आदिके कारण नष्ट हो जाती है, वैसे ही खर्ग भी क्र होते-होते विन्नोंके कारण नहीं मिल पाता ॥ २१॥

अन्तरायैरविहतो यदि धर्मः खनुष्टितः। तेनापि निर्जितं स्थानं यथा गच्छत्ति , तुच्छुणु ॥२॥ यदि यज्ञ-यागादि धर्म बिना किसी विध्नके पूरा हो जाए तो उसके द्वारा जो खर्गादि लोक मिलते हैं, उनकी प्राप्तिका प्रका मैं बतलाता हूँ, सुनो ॥ २२ ॥

इष्ट्रेह देवता यज्ञै: खर्लोकं याति याज्ञिकः। भुञ्जीत देववत्तत्र भोगान् दिव्यान् निजार्जितान् ॥२३॥ यज्ञ करनेवाला पुरुष यज्ञोंके द्वारा देवताओंकी आराधन करके खर्गमें जाता है और वहाँ अपने पुण्यकमीके द्वारा उपाकि दिव्य भोगोंको देवताओंके समान भोगता है ॥ २३॥

खपुण्योपचिते शुभ्रे विमान उपगीयते। गन्धर्वेविंहरन् मध्ये देवीनीं हृद्युतेषुपृक् ॥२१॥ उसे उसके पुण्योंके अनुसार एक चमकीला विमान मिला है और वह उसपर सवार होकर सुर-सुन्दरियोंके साथ विहार करन है। गन्धर्वगण उसके गुणोंका गान करते हैं और उसके रूप लावण्यको देखकर दूसरोंका मन छुमा जाता है।। २४॥

स्त्रीभिः कामगयानेन किङ्किणीजालमालिना। क्रीडन् न वेदातमपातं सुराक्रीडेषु निर्वृतः॥२५॥ उसका विमान वह जहाँ ले जाना चाहता है, वहीं वर्ष जाता है और उसकी घंटियाँ घनघनाकर दिशाओंको गुंजारित करती है।

1333 118

१. देवानाम् ।

ऐसी है ॥ २६॥

वह अप्सराओं के साथ नन्दनवन आदि देवताओं की विहार-स्थित्यों में क्रीड़ाएँ करते-करते इतना बेसुध हो जाता है कि उमे इस बातका पता ही नहीं चलता कि अब मेरे पुण्य समाप्त हो जायँगे और मैं यहाँसे ढकेल दिया जाऊँगा ॥ २५॥

तावत् प्रमोदते स्वर्गे यावत् पुण्यं समाप्यते । श्रीणपुण्यः पतत्यवीगनिच्छन् कालचालितः,॥२६॥ जबतक उसके पुण्य शेष रहते हैं, तवतक वह स्वर्गमें चैनकी वंशी बजाता रहता है; परंतु पुण्य क्षीण होते ही इच्छा न रहनेपर भी उमे नीचे गिरना पड़ता है, क्योंकि कालकी चाल ही

यद्यधर्मरतः सङ्गादसतां वाजितेन्द्रियः।
कामात्मा कृपणो लुन्धः स्त्रैणो भृतिविहिंसकः।।।२०।।
पश्निविधनाऽऽलभ्य प्रेतभृतगणान् यजन्।
नरकानवशो जन्तुर्गत्वा यात्युल्वणं तमः॥१८०।।
यदि कोई मनुष्य दुष्टोंकी सङ्गतिमें पड़कर अधर्मपरायण हो
जाय, अपनी इन्द्रियोंके वशमें होकर मनमानी करने लगे, लोभवश
दाने-दानेमें कृपणता करने लगे, लम्पट हो जाय अथवा प्राणियोंको
सताने लगे और विधि-विरुद्ध पशुओंकी बलि देकर भूत और प्रेतोंकी
उपासनामें लग जाय, तब तो वह पशुओंसे भी गया-बीता हो जाता
है और अवश्य ही नरकमें जाता है। उसे अन्तमें घोर अन्धकार,
खार्य और परमार्थसे रहित अज्ञानमें ही भटकना पड़ता है।।२७-२८॥

कर्माणि दुःखोदकाणि कुर्वन् देहेन तैः पुनः। देहमामजते तत्र किं सुखं मर्त्यधर्मिणः॥२०॥ जितने भी सकाम और बहिर्मुख करनेवाले कर्म हैं, उन्नि फल दु:ख ही है। जो जीव शरीरमें अहंता-ममता करके उन्नी लग जाता है, उसे बार-बार जन्म-पर-जन्म और मृत्यु-पर-मृखु क होती रहती है। ऐसी स्थितिमें मृत्युधर्मा जीवको क्या पुष्के सकता है !। २९॥

लोकानां लोकपालानां मद्भयं कल्पजीविनाम्।

ब्रह्मणोऽपि भयं मत्तो द्विपरार्धपरायुषः॥३०

सारे लोक और लोकपालोंकी आयु भी केवल एक कल्प हसिलिये मुझसे भयभीत रहते हैं। औरोंकी तो बात ही क्या, हं ब्रह्मा भी मुझसे भयभीत रहते हैं; क्योंकि उनकी आयु भी कर्ष सीमित—केवल दो परार्द्ध है॥ ३०॥

गुणाः सृजिन्त कर्माणि गुणोऽनुसृजते गुणान्। जीवस्तु गुणसंयुक्तो भुङ्क्ते कर्मफलान्यसौ॥३॥ सत्त्व, रज और तम—ये तीनों गुण इन्द्रियोंको उनके कर्म प्रेरित करते हैं और इन्द्रियाँ कर्म करती हैं। जीव अज्ञानवश स्व रज आदि गुणों और इन्द्रियोंको अपना खरूप मान बैठता है ॥ उनके किये हुए कर्मोंका फल सुख-दुःख भोगने लगता है॥ ३॥

यावत् स्याद् गुणवेषम्यं तावन्नानात्वमात्मनः।
नानात्वमात्मनो यावत् पारतन्त्र्यं तृद्वेव हि ॥३१।
जबतक गुणोंकी विषमता है अर्थात् शरीरादिमें मैं और भै
पनका अभिमान है; तभीतक आत्माके एकत्वकी अनुभूति हैं
होती—वह अनेक जान पड़ता है; और जबतक आत्माकी अर्वे

है, तबतक तो उन्हें काल अथवा कर्म किसीके अधीन रहना ही पड़ेगा।। ३२।।

यावदस्यास्त्रतन्त्रत्वं तावदीश्वरतो भयम् । य एतत् सम्रुपासीरंस्ते मुद्यन्ति शुचार्पिताः ॥३३॥, जबतक परतन्त्रता है, तबतक ईश्वरसे भय बना ही रहता है। जो मैं और मेरेपनके भावसे ग्रस्त रहकर आत्माकी अनेकता, परतन्त्रता आदि मानते हैं और वैराग्य न ग्रहण करके बहिर्मुख करनेवाले कमींका ही सेवन करते रहते हैं, उन्हें शोक और मोहकी प्राप्ति होती है ॥ ३३॥

काल आत्माऽऽगमो लोकः खमावो धर्म एव च ।
इति मां बहुधा प्राहुर्गुणव्यतिकरे सित ॥३४॥
प्यारे उद्भव ! जब मायाके गुणोंमें क्षोभ होता है, तब मुझ
आत्माको ही काल, जीव, वेद, लोक, खभाव और धर्म आदि
अनेक नामोंसे निरूपण करने लगते हैं। (ये सब मायामय हैं।
वास्तविक सत्य मैं आत्मा ही हूँ)॥३४॥

उद्धव उवाच

गुणेषु वर्तमानोऽपि देहजेष्वनपावृतः ।
गुणेर्न बद्धचते देही बद्धचते वा कथं विभो ॥३५॥
उद्धवजीने पूछा—भगवन्!यह जीव देह आदि रूप गुणोंमें ही
रह रहा है। फिर देहसे होनेवाले कमीं या सुख-दुःख आदि रूप
फलोंमें क्यों नहीं बँधता है ? अथवा यह आत्मा गुणोंसे निर्लित है,
देह आदिके सम्पर्कसे सर्वथा रहित है, फिर इसे बन्धनकी प्राप्ति
कैसे होती है ?॥३५॥

कथं वर्तेत विहरेत् कैर्वा ज्ञायेत लक्षणै: | किं भुजीतोत विसृजेच्छयीतासीत याति वा ॥३६॥

बद्ध अथवा मुक्त पुरुष कैसा बर्ताव करता है, वह की विहार करता है, या वह किन छक्षणोंसे पहचाना जाता है, की भोजन करता है ? और मछ-त्याग आदि कैसे करता है ! की सोता है, कैसे बैठता है और कैसे चछता है ॥ ३६॥

एतदच्युत मे ब्र्हि प्रश्नं प्रश्नविदां वर । नित्यमुक्तो नित्यवद्ध एक एवेति मे असः, ॥३॥

अन्युत ! प्रश्नका मर्म जाननेवालों में आप श्रेष्ठ हैं। इसिले आप मेरे इस प्रश्नका उत्तर दीजिये—एक ही आत्मा अनादि गुणें संसर्गसे नित्यबद्ध भी मालूम पड़ता है और असङ्ग होनेके काल नित्यमुक्त भी। इस बातको लेकर मुझे भ्रम हो रहा है ?॥ ३७॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे भगवदुद्धवसंवादे दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥



Chapter 11

अथैकादशोऽध्यायः

Definitions of bound persons, free persons and devotees

बद्ध, मुक्त और भक्तजनोंके लक्षण

श्रीभगवानुवाच

बद्धो मुक्त इति व्याख्या गुणतो मे न वस्तुतः । गुणस्य मायामूलत्वान मे मोक्षो न वन्धुनम् ॥ १॥ 157

भगवान् श्रीकृष्णने कहा--प्यारे उद्भव ! आत्मा बद्ध है या मुक्त है, इस प्रकारकी व्याख्या या व्यवहार मेरे अधीन रहनेवाले सत्त्वादि गुणोंकी उपाधिसे ही होता है। वस्तुत:—तत्त्वदृष्टिसे नहीं । सभी गुण मायाम्लक हैं—इन्द्रजाल हैं—जादूके खेलके समान हैं । इसिळिये न मेरा मोक्ष है, न तो मेरा बन्धन ही है ॥ १॥

शोकमोहौ सुखं दुःखं देहापत्तिश्र मायया । स्वंभो यथाऽऽत्मनः ख्यातिः संसृतिर्न तु वास्तवी ॥ ३ ॥

जैसे खप्त बुद्धिका विवर्त है--उसमें बिना हुए ही भासता है--मिथ्या है, वैसे ही शोक-मोह, सुख-दु:ख, शरीरकी उत्पत्ति और मृत्यु — यह सब संसारका बखेड़ा माया (अविद्या) के कारण प्रतीत होनेपर भी वास्तविक नहीं है ॥ २ ॥

विद्याविद्ये मम तन् विद्युद्धव शरीरिणाम् । मोक्षवन्धकरी आद्ये मायया मे विनिर्मिते ॥ ३॥ उद्भव ! शरीरधारियोंको मुक्तिका अनुभव करानेवाछी आत्मविद्या और बन्धनका अनुभव करानेवाली अविद्या ये दोनों ही मेरी अनादि शक्तियाँ हैं । मेरी मायासे ही इनकी रचना हुई है । इनका कोई वास्तविक अस्तित्व नहीं है ॥ ३॥

एकस्यैव ममांशस्य जीवस्यैव महामते । बन्धोऽस्याविद्ययानादिविद्यया च तथेतरः ॥ ४॥ भाई ! तुम तो खयं बड़े बुद्धिमान् हो, विचार करो — जीव तो एक ही है। वह व्यवहारके लिये ही मेरे अंशके रूपमें कल्पित हुआ है, वस्तुतः मेरा खरूप ही है। आत्मज्ञानसे सम्पन्न होने उसे मुक्त कहते हैं और आत्माका ज्ञान न होनेसे बद्ध । और क अज्ञान अनादि होनेसे बन्धन भी अनादि कहलाता है॥ ४॥

> अथ बद्धस्य मुक्तस्य वैलक्षण्यं वदामि ते । विरुद्धधर्मिणोस्तात स्थितयोरेकुधर्मिण ॥५॥

इस प्रकार मुझ एक ही धर्मीमें रहनेपर भी जो शोक को आनन्दरूप विरुद्ध धर्मवाले जान पड़ते हैं, उन बद्ध और मुख जीवका भेद मैं बतलाता हूँ ॥ ५॥

सुपर्णावेतौ सहशौ सखायौ यहच्छयैतौ कृतनीडौ च वृक्षे।
एकस्तयोः खादति पिप्पलान्नमन्यो निरन्नोऽपि बलेन भूयान्॥६॥

(वह मेद दो प्रकारका है—एक तो नित्यमुक्त ईश्वरसे जीका मेद, और दूसरा मुक्त-बद्ध जीवका मेद। पहला सुनो)—जीव और ईश्वर बद्ध और मुक्तके मेदसे भिन्न-भिन्न होनेपर भी एक ही शारित नियन्ता और नियन्त्रितके रूपसे स्थित हैं। ऐसा समझो कि शारिएक वृक्ष है, इसमें इदयका घोंसला बनाकर जीव और ईश्वर नाके दो पक्षी रहते हैं। वे दोनों चेतन होनेके कारण समान हैं और कभी न बिछु इनेके कारण सखा हैं। इनके निवास करनेका कारण क्या के बल्ल लीका ही है। इतनी समानता होनेपर भी जीव तो शारित वृक्षके फल सुख-दु:ख आदि भोगता है, परन्तु ईश्वर उन्हें न भोगकी कर्मफल सुख-दु:ख आदि असङ्ग और उनका साक्षीमात्र रहती है।

अभोक्ता होनेपर भी ईश्वरकी यह विलक्षणता है कि वह ज्ञान, ऐश्वर्य, आनन्द और सामर्थ्य आदिमें भोक्ता जीवसे बढ़कर है ॥ ६ ॥ आत्मानमन्यं च स वेद विद्वा-

> निष्पलादो न तु पिष्पलादः। योऽविद्यया युक् स तु नित्यबद्धो

विद्यामयो यः स तु नित्यमुक्तः ॥ ७॥
साथ ही एक यह भी विल्क्षणता है कि अभाक्ता ईश्वर तो
अपने वास्तविक खरूप और इसके अतिरिक्त जगत्को भी जानता
है, परन्तु भोक्ता जीव न अपने वास्तविक रूपको जानता है और
न अपनेसे अतिरिक्तको । इन दोनोंमें जीव तो अविद्यासे युक्त होनेके
कारण नित्यबद्ध है और ईश्वर विद्याखरूप होनेके कारण नित्यमुक्त
है ॥ ७॥

देहस्थोऽपि न देहस्थो विद्वान् स्वमाद् यथोतिथतः । अदेहस्थोऽपि देहस्थः कुमितः स्वमहग् यथाः॥८॥ प्यारे उद्धव ! ज्ञानसम्पन पुरुष भी मुक्त ही है; जैसे स्वम द्रूट जानेपर जगा हुआ पुरुष खप्नके स्मर्थमाण शरीरसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता, वैसे ही ज्ञानी पुरुष सूक्ष्म और स्थूल शरीरोंमें रहनेपर भी उनसे किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं रखता, परन्तु अज्ञानी पुरुष वास्तवमें शरीरसे कोई सम्बन्ध न रखनेपर भी अज्ञानके कारण शरीरमें ही स्थित रहता है, जैसे खप्न देखनेवाला पुरुष खप्न देखते समय खामिक शरीरमें बँच जाता है ॥ ८॥

इन्द्रियौरिन्द्रियार्थेषु गुणैरिप गुणेषु च। गृह्यमाणेष्वहंकुर्यान्न विद्वान् यस्त्वविक्रियः ॥ ९॥ व्यवहारमें इन्द्रियाँ शब्द-स्पर्शादि विषयोंको ग्रहण करती क्षेत्रियाँ ते विषयोंको ग्रहण करती क्षेत्रियाँ यह तो नियम ही है कि गुण ही गुणको ग्रहण करते क्षेत्रिया नहीं । इसिलिये जिसने अपने निर्विकार आत्मस्वरूपको स्विलिया है, वह उन विषयोंके ग्रहण-त्यागमें किसी प्रकार अभिमान नहीं करता ॥ ९ ॥

दैवाधीने श्रारिऽस्मिन् गुणभाव्येन कर्मणा। वर्तमानोऽबुधस्तत्र कर्तास्मीति निबद्धयते ॥१०॥ यह शरीर प्रारब्धके अधीन है । इससे शरीह और मानसिक जितने भी कर्म होते हैं, सब गुणोंकी प्रेरणारे होते हैं । अज्ञानी पुरुष झुठ-मूठ अपनेको उन प्रहण-स्थाग आकि कमीका कर्ता मान बैठता है और इसी अभिमानके कारण वह के जाता है ॥१०॥

एवं विरक्तः शयने आसनाटनमञ्जने।
दर्शनस्पर्शनप्राणभोजनश्रवणादिषु निर्माणभोजनश्रवणादिषु निर्माणभोजनश्रवणादिषु निर्माणभोजनश्रवणादिषु निर्माणभोजनश्रवणादिषु निर्माणमान्।
प्रकृतिस्योऽप्यसंसक्तो यथा खं सवितानिलः ॥११॥
वैशारद्येक्षयासङ्गशितया छिन्नसंशयः।
प्रतिबुद्ध इव स्वप्नान्नानात्वाद् विनिवर्तते ॥१३॥
प्यारे उद्धव! पूर्वोक्त पद्धतिसे विचार करके विवेकी प्राप्तिस्त विषयोंसे विरक्त रहता है और सोने-बैठने, प्राप्तिस्ते, नहाने, देखने, छूने, सूँघने, खाने और सुनने अपि
कियाओंमें अपनेको कर्ता नहीं मानता; बिल्क प्राप्तिस्त कर्ता नहीं मानता; बिल्क प्राप्तिस्ति कर्ता मानता है। गुण ही सभी कर्मोंके कर्ता मी

हैं—ऐसा जानकर विद्वान् पुरुष कर्मवासना और फर्छोसे नहीं वैंधते। वे प्रकृतिमें रहकर भी वैसे ही असङ्ग रहते हैं, जैसे स्पर्श आदिसे आकाश, जलकी आईता आदिसे सूर्य और गन्ध आदिसे वायु। उनकी विमल बुद्धिकी तलवार असङ्ग-भावनाकी सानसे और भी तीखी हो जाती है, और वे उससे अपने सारे संशय-सन्देहोंको काट-कूटकर फेंक देते हैं। जैसे कोई खप्तसे जाग उठा हो, उसी प्रकार वे इस भेदबुद्धिके भ्रमसे मुक्त हो जाते हैं।।११—१३॥

यस्य स्पुर्वीतसङ्करपाः प्राणेन्द्रियमनोधियाम् । वृत्तयः सं विनिर्मुक्तो देहस्योऽपि हि तद्गुणैः ॥११॥ जिनके प्राण, इन्द्रिय, मन और बुद्धिकी समस्त चेष्टाएँ विना सङ्करपके होती हैं वे देहमें स्थित रहकर भी उसके गुणोंसे मुक्त हैं ।१४।

यस्यातमा हिस्यते हिस्तैर्येन किञ्चिद् यदच्छया।
अर्च्यते वा कचित्तत्र न न्यतिक्रियते बुधः ॥१५॥
उन तत्त्वज्ञ मुक्त पुरुषोंके शरीरको चाहे हिंसक छोग पीड़ा
पहुँचार्ये और चाहे कभी कोई दैव-योगसे पूजा करने छगे-वे न तो
किसीके सतानेसे दुखी होते हैं और न पूजा करनेसे सुखी ॥१५॥

न स्तुवीत न निन्देत कुर्वतः साध्यसाधु वा । वदतो गुणदोपाभ्यां वर्जितः समदृ मुनिः ॥१६॥ जो समदर्शी महात्मा गुण और दोषकी भेदृ ष्टिसे ऊपर उठ गये हैं, वे न तो अच्छे काम करनेवालेकी स्तुति करते हैं और न बुरे काम करनेवालेकी निन्दा; न वे किसीकी अच्छी बात सुनकर उसकी सराहना करते हैं और न बुरी बात सुनकर

१. स तु मुक्तो वै दे०।

भा॰ ए॰ स्क॰ ११--

किसीको झिड़कते ही हैं ॥१६॥

न कुर्यान वदेत् किश्चित्र ध्यायेत् साध्वसाधु वा । आत्मारामोऽनया वृत्त्या विचरेज्ञडवृन्मुनिः ॥१७॥ जीवन्मुक्त पुरुष न तो कुछ भला या बुरा काम करते हैं, न कुछ भला या बुरा कहते हैं और न सोचते ही हैं । वे व्यवहार्ते अपनी समान वृत्ति रखकर आत्मानन्दमें ही मग्न रहते हैं औ जडके समान मानो कोई मूर्ख हो, इस प्रकार विचरण करते रहते हैं ॥ १७॥

शब्दब्रह्मणि निष्णातो न निष्णायात् परे यँदि । अमस्तस्य अमफलो ह्यधेनुमिव रक्षतः ॥१८॥ प्यारे उद्भव ! जो पुरुष वेदोंका तो पारगामी विद्वान् हो। परंतु परब्रह्मके ज्ञानसे शून्य हो, उसके परिश्रमका कोई फल नहीं है। वह तो वैसा ही है, जैसे विना दूधकी गायका पालनेवाला ॥१८॥

गां दुग्धदोहामसतीं च भार्यां
देहं पराधीनमसत्प्रजां च।
वित्तं त्वतीर्थीकृतमङ्ग वाचं
हीनां मया रक्षति दुःखदुःखी. ॥१९॥

दूध न देनेवाळी गाय, व्यभिचारिणी स्त्री, पराधीन शरीर, दुष्ट पुत्र, सत्पात्रके प्राप्त होनेपर भी दान न किया हुआ धन और मेरे गुणोंसे रहित वाणी व्यर्थ है। इन वस्तुओंकी रखवाळी करनेवाळा दु:ख-पर-दु:ख ही भोगता रहता है।।१९।।

163

यस्यां न मे पावनमङ्ग कर्म स्थित्युद्भवप्राणनिरोधमस्य । लीलावतारेप्सितजन्म वा स्थाद् वन्ध्यां गिरं तां विभृयान्न धीरः॥२०॥

इसिलिये उद्भव ! जिस वाणीमें जगत्की उत्पत्ति, स्थिति और प्रलयक्तप मेरी छोक-पावन छीछाका वर्णन न हो और छीछावतारोंमें भी मेरे छोकप्रिय राम-कृष्णादि अवतारोंका जिसमें यशोगान न हो, वह वाणी वन्ध्या है । बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि ऐसी वाणीका उच्चारण एवं श्रवण न करे ॥ २०॥

एवं जिज्ञासयापोह्य नानात्वभ्रममात्मिन । उपारमेत विरजं मनो मय्यप्य सर्वभे ॥ १८४॥ । १४४ उद्धव ! जैसा कि ऊपर वर्णन किया गया है, आत्मिजज्ञासा और विचारके द्वारा आत्मामें जो अनेकताका भ्रम है, उसे दूर कर दे और मुझ सर्वव्यापी परमात्मामें अपना निर्मल मन छगा दे तथा संसारके व्यवहारोंसे उपराम हो जाय ॥ २१॥

यद्यनीशो धारियतुं मनो ब्रह्मणि निश्चलम् । मिय सर्वाणि कर्माणि निरपेक्षः समाचर ॥२२॥ यदि तुम अपना मन परब्रह्ममें स्थिर न कर सको, तो सारे कर्म निरपेक्ष होकर मेरे लिये ही करो ॥ २२॥

श्रद्धालुर्मे कैथाः शृष्वन् सुभद्रा लोकपावनीः। गायननुस्मरन् कर्म जन्म चामिनयन् स्रहः॥२३॥ 164

मेरी क्याएँ समस्त लोकोंको पवित्र करनेवाली एवं कल्याणख़रूपिणी हैं। श्रद्धाके साथ उन्हें सुनना चाहिये। बारवार मेरे अवतार और लीलाओंका गान, स्मरण और अभिनय कला चाहिये॥ २३॥

मद्र्थे धर्मकामार्थानाचरन् मद्पाश्रयः। लभते निश्रलां भक्तिं मय्युद्भव सन्।तने ॥२४॥ मेरे आश्रित रहकर मेरे ही लिये धर्म, काम और अर्थका सेन करना चाहिये। प्रिय उद्भव! जो ऐसा करता है, उसे मुश्र अविनाशी पुरुषके प्रति अनन्य प्रेममयी भक्ति प्राप्त हो जाती है ॥ २४॥

सत्सङ्गलब्धया भक्त्या मिय मां स उपासिता।
स वे मे दर्शितं सद्भिरञ्जसा विन्दते पद्म ॥२५॥
भक्तिकी प्राप्ति सत्सङ्गसे होती है; जिसे भक्ति प्राप्त हो जाती
है, वह मेरी उपासना करता है, मेरे सान्निध्यका अनुभव करता
है। इस प्रकार जब उसका अन्तः करण शुद्ध हो जाता है, तब
वह संतोंके उपदेशोंके अनुसार उनके द्वारा बताये हुए मेरे परमण्दको—वास्तविक खरूपको सहजहीमें प्राप्त हो जाता है।। २५॥

उद्भव उवाच

साधुस्तवोत्तमश्लोक मतः कीद्दग्विधः प्रैमो । भक्तिस्त्वेयपुपयुज्येतः कीदशी सद्भिराद्दता ॥२६॥ उद्भवजीने पूछा—भगवन् ! बड़े-बड़े संत आपकी कीर्तिका गान करते हैं । आप कृपया बतलाइये कि आपके विचारसे संत पुरुष-

१. विभो । २. त्विय प्रयुज्येत ।

का क्या छक्षण है ! आपके प्रति कैसी मक्ति करनी चाहिये, जिस-का संतलोग आदर करते हैं ! ॥ २६॥

एँतन्मे पुरुषाध्यक्ष लोकाध्यक्ष जगत्प्रमो । प्रणतायानुरक्ताय प्रपन्नाय च कथ्यताम् ॥२७॥

भगवन् ! आप ही ब्रह्मा आदि श्रेष्ठ देवता, सत्यादि लोक और चराचर जगत्के खामी हैं । मैं आपका विनीत, प्रेमी और शरणागत भक्त हूँ। आप मुझे भक्ति और भक्तका रहस्य वतलाइये॥ २७॥

त्वं ब्रह्म परमं व्योम पुरुषः प्रकृतेः परः। अवतीर्णोऽसि भगवन् स्वेच्छोपात्तपृथग्वपुः॥२८॥

भगवन् ! मैं जानता हूँ कि आप प्रकृतिसे परे पुरुषोत्तम एवं चिदाकाशखरूप ब्रह्म हैं। आपसे भिन्न कुछ भी नहीं है; फिर भी आपने लीलांके लिये स्वेच्छासे ही यह अलग शरीर धारण करके अवतार लिया है। इसलिये वास्तवमें आप ही भक्ति और भक्तका रहस्य बतला सकते हैं॥ २८॥

श्रीभगवानुवाच

कृपालुरकृतद्रोहस्तितिश्चः सर्वदेहिनाम् । सत्यसारोऽनवद्यात्मा समः सर्वोपकारकः ॥२९॥

भगवान् श्रीकृष्णनं कहा--प्यारे उद्भव ! मेरा भक्त कृपा-की मूर्ति होता है । वह किसी भी प्राणीसे वैरभाव नहीं रखता और घोर-से-घोर दु:ख भी प्रसन्तापूर्वक सहता है । उसके जीवन का सार है

१. प्राचीन प्रतिमें यह श्लोकार्ध इस प्रकार है—'एतन्मे पुरुषेशाद्य प्रपन्नाय च कथ्यताम्' । २. यह श्लोकार्ध प्राचीन प्रतिमें नहीं है ।

सत्य, और उसके मनमें किसी प्रकारकी पापवासना कभी नहीं आती । वह समदर्शी और सबका मठा करनेवाला होता है ॥ २९॥

कामैरहतधीर्दान्तो मृदु: शुचिरिकश्चन: । अनीहो मित्र अक् शान्तः स्थिरो मच्छरणो मृति: ॥३०॥ उसकी बुद्धि कामनाओंसे कछिषत नहीं होती । वह संयमी मधुरस्थमाव और पिवत्र होता है । संप्रह-पिर्प्रहसे सर्वथा दूर रहता है । किसी भी वस्तुके लिये वह कोई चेटा नहीं करता । पिरिमि भोजन करता है और शान्त रहता है । उसकी बुद्धि स्थिर होती है । उसे केवल मेरा ही भरोसा होता है और वह आत्मतत्त्वके चिन्तनमें सदा संलग्न रहता है ॥ ३०॥

अप्रमत्तो गभीरातमा घृतिमाञ्जितपड्गुणः।
अषानी मानदः करुपो मैत्रः कारुणिकः कृविः॥३१॥
वह प्रमादरिहत, गम्भीर खभाव और धैर्यवान् होता है। मूख्यास, शोक-मोह और जन्म-मृत्यु—ये छहों उसके वशमें रहते हैं। वह खयं तो कभी किसीसे किसी प्रकारका सम्मान नहीं चाहता, परंतु दूसरोंका सम्मान करता रहता है। मेरे सम्बन्धकी बातें दूसरोंको समझानेमें बड़ा निपुण होता है और सभीके साथ मित्रताका व्यवहार करता है। उसके हृदयमें करुणा भरी होती है। मेरे तत्त्वका उसे यथार्थ ज्ञान होता है। ३१॥

आज्ञायैवं गुणान् दोषान् मयादिष्टानिष स्वकान् । धर्मान् सन्त्यज्य यः सर्वीन् मां मजेत स सत्तमः॥३२॥

प्रिय उद्भव ! मैंने वेदों और शास्त्रोंके रूपमें मनुष्योंके धर्मका उपदेश किया है, उनके पालनसे अन्त:करणशुद्धि आदि गुण और उल्लङ्घनसे नरकादि दुःख प्राप्त होते हैं; परंतु मेरा जो भक्त उन्हें भी अपने ध्यान आदिमें विक्षेप समझकर त्याग देता है और केवल मेरे ही भजनमें लगा रहता हैं, वह परम संत है॥ ३२॥

ज्ञात्वाज्ञात्वाथ ये वै मां यावान् यश्वासि यादशः । भजन्त्यनन्यभावेन ते मे भक्ततमा मताः ॥३३॥ मैं कौन हूँ, कितना बड़ा हूँ, कैसा हूँ—इन बातोंको जाने, चाहे न जाने; किंतु जो अनन्यभावसे मेरा भजन करते हैं, वे मेरे विचारसे मेरे परम भक्त हैं ॥ ३३॥

मिल्लिस्य इक्तजनदर्शनस्पर्शनार्चनम् परिचर्या स्तुतिः प्रह्वगुणकर्मानुकीर्तनम् ॥ ३४ ॥ प्यारे उद्भव ! मेरी मूर्ति और मेरे भक्तजनोंका दर्शन, स्पर्श, पूजा, सेवा-शुश्रूषा, स्तुति और प्रणाम करे तथा मेरे गुण और कमींका कीर्तन करे ॥ ३४॥

> मत्कथाश्रवणे श्रद्धा मदनुध्यानमुद्भव । दास्येनात्मनिवेदनम् ॥३५॥ सर्वलाभोपहरणं

उद्भव ! मेरी कथा सुननेमें श्रद्धा रक्खे और निरन्तर मेरा ध्यान करता रहे । जो कुछ मिले, वह मुझे समर्पित कर दे और दास्यभावसे मुझे आत्मनिवेदन करे॥ ३५॥

> मजनमकर्मकथनं सम पर्वातुमोदनस्। गीतताण्डववादित्रगोष्टीभिर्मद्गृहोत्सवः

मेरे दिव्य जन्म और कमोंकी चर्चा करे। जन्माध्मी, राम. नवमी आदि पर्वोपर आनन्द मनावे और संगीत, नृत्य, बाजे और समाजोंद्वारा मेरे मन्दिरोंमें उत्सव करे-करावे॥ ३६॥

यात्रा बिलिविधानं च सर्ववार्षिकपर्वसु। वैदिकी तान्त्रिकी दीक्षा मदीयव्रतधारणम् ॥३॥ वार्षिक त्यौहारोंके दिन मेरे स्थानोंकी यात्रा करे, जुद्ध निकाले तथा विविध उपहारोंसे मेरी पूजा करे। वैदिक अथव तान्त्रिक पद्धतिसे दीक्षा ग्रहण करे। मेरे व्रतोंका पालन करे॥३॥॥

ममार्चास्थापने श्रद्धा स्वतः संहत्य चोद्यमः।
उद्यानोपवनाक्रीडपुरमन्दिरकर्मणि
मन्दिरोंमें मेरी मूर्तियोंकी स्थापनामें श्रद्धा रक्खे। यदि यह काम अकेला न कर सके, तो औरोंके साथ मिलकर उद्योग करे। मेरे लिये पुष्पवादिका, बगीचे, क्रीड़ाके स्थान, नगर और मन्दिर बनवावे।। ३८॥

संमार्जनोपलेपाभ्यां सेकमण्डलवर्तनैः।

गृह गुश्रूषणं महां दासवद् यदमायया ॥३९॥ सेवककी भाँति श्रद्धा-भक्तिके साथ निष्कपट भावसे मेरे मन्दिरी की सेवा-ग्रुश्रूषा करे—झाड़े-बुहारे, लीपे-पोते, छिड़काव करे और तरह-तरहके चौक पूरे ॥ ३९॥

अमानित्वमद्मितवं कृतस्यापरिकीर्तनम् । अपि दीपावलोकं मे नोपयुञ्ज्यान्निवेदितम् ॥४०॥ अभिमान न करे, दम्म न करे । साथ ही अपने शुम कर्मोंका ढिंढोरा भी न पीटे। प्रिय उद्धव! मेरे चढ़ावेकी, अपने काममें लगानेकी बात तो दूर रही, मुझे समर्पित दीपकके प्रकाशसे भी अपना काम न ले। किसी दूसरे देवताकी चढ़ायी हुई वस्तु मुझे न चढ़ावे॥ ४०॥

यद् यदिष्टतमं लोके यचातिप्रियमात्मनः।
तत्तिकविदयेन्महां तदानन्त्याय कल्पते ॥४१॥
संसारमें जो वस्तु अपनेको सबसे प्रिय, सबसे अमीष्ट जान
पड़े वह मुझे समर्पित कर दे। ऐसा करनेसे वह वस्तु अनन्त
फल देनेवाली हो जाती है॥ ४१॥

सूर्योऽग्निन्नीक्षणो गावो वैष्णवः खं मरुजलम् । भूरात्मा सर्वभूतानि भद्र पूजापदानि में।।१८२।। भद्र ! सूर्य, अग्नि, ब्राह्मण, गौ, वैष्णव, आकाश, वायु, जल, पृथ्वी, आत्मा और समस्त प्राणी—ये सब मेरी पूजाके स्थान हैं ॥ ४२ ॥

मूर्ये तु विद्या त्रय्या हिषणानौ यजेत माम्। आतिथ्येन तु विप्राग्न्ये गोष्वङ्ग यवसादिना ॥४३॥ प्यारे उद्भव ! ऋग्वेद, यजुर्वेद और सामवेदके मन्त्रोंद्वारा सूर्यमें मेरी पूजा करनी चाहिये । हवनके द्वारा अग्निमें, आतिथ्य-द्वारा श्रेष्ठ ब्राह्मणमें और हरी-हरी घास आदिके द्वारा गीमें मेरी पूजा करे ॥ ४३॥

वैष्णवे बन्धुसत्कृत्या हृदि खे ध्यानिष्ठया । वायौ मुख्यिया तोये द्रव्यैस्तोयपुरस्कृतैः ॥४४॥ भाई-बन्धुके समान सत्कारके द्वारा वैष्णवमें, निरन्तर ध्याले रुगे रहनेसे हृदयाकाशमें, मुख्य प्राण समझनेसे वायुमें औ जल्र-पुष्प आदि सामग्रियोंद्वारा जलमें मेरी आराधना की जाती है ॥ ४४ ॥

स्थण्डिले मन्त्रहृदयैभीगिरात्मानमात्मिति । क्षेत्रज्ञं सर्वभूतेषु समत्वेन यजेत् माम् ॥४५॥ गुप्तमन्त्रोद्वारा न्यास करके मिट्टीकी वेदीमें, उपयुक्त भोगींद्वा आत्मामें और समदृष्टिद्वारा सम्पूर्ण प्राणियोंमें मेरी आराधना कर्ला चाहिये; क्योंकि मैं समीमें क्षेत्रज्ञ आत्माके रूपसे स्थित हूँ ॥४५॥

धिष्ण्येष्वेष्विति मद्रूपं शङ्खचक्रगदाम्बुजैः । युक्तं चतुर्भुजं शान्तं ध्यायन्नर्चेत् समाहितः ॥४६॥ इन सभी स्थानोंमें शङ्ख-चक्र-गदा-पद्म धारण किये चा भुजाओंवाले शान्तमूर्ति श्रीभगवान् विराजमान हैं, ऐसा ध्यान कार्ते हुए एकाप्रताके साथ मेरी पूजा करनी चाहिये ॥ ४६॥

इष्टापूर्तेन मामेवं यो यजेत समाहितः। लभते मिय सद्भक्ति मत्स्मृतिः साधुसेवयाः,।।४७॥ इस प्रकार जो मनुष्य एकाप्र चित्तसे यज्ञ-यागादि इष्ट और

कुआँ-बावली बनवाना आदि पूर्त्तकर्मींके द्वारा मेरी पूजा करता है। उसे मेरी श्रेष्ठ भक्ति प्राप्त होती है तथा संत पुरुषोंकी सेव करनेसे मेरे खरूपका ज्ञान भी हो जाता है।। ४७॥

प्रायेण भक्तियोगेन सत्सङ्गेन विनोद्धव । नोपायो विद्यते सध्यङ् प्रायणं हि सतामहम् ॥४८॥ प्यारे उद्धव ! मेरा ऐसा निश्चय है कि सत्सङ्ग और भक्ति-योग—इन दो साधनोंका एक साथ ही अनुष्ठान करते रहना चाहिये। प्रायः इन दोनोंके अतिरिक्त संसारसागरसे पार होनेका और कोई उपाय नहीं है; क्योंकि संतपुरुष मुझे अपना आश्रय मानते हैं और मैं सदा-सर्वदा उनके पास बना रहता हूँ॥ ४८॥

अथैतत् परमं गुह्यं शृष्यतो यदुनन्दन ।
सुगोप्यमपि वक्ष्यामि त्वं मे भृत्यः सुहृत् सखा ॥४९॥
प्यारे उद्भव ! अब मैं तुम्हें एक अत्यन्त गोपनीय परम रहस्यकी बात बतलाऊँगा; क्योंकि तुम मेरे प्रिय सेवक, हितैषी, सुहृद्
और प्रेमी सखा हो; साथ ही सुननेके भी इञ्छुक हो ॥ ४९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्थे एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

Chapter 12 Say Elegistics Chapter 12 Good-company, Work Duty and Renunciation of work

सत्सङ्गकी महिमा और कर्म तथा कर्मत्यागकी विधि शीभगवात्रवाच

न रोधयति मां योगो न सांख्यं धर्म एव च । न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो नेष्टापूर्तं न दक्षिणा ॥ १ ॥ १ ॥ १ विकास येज्ञ इन्ह्यांसि तीर्थानि नियमा यमाः । यथावरुन्धे सत्सङ्गः सर्वसङ्गापहो हि माम् ॥ २ ॥ भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं— प्रिय उद्भव ! जाले जितनी आसक्तियाँ हैं, उन्हें सत्सङ्ग नष्ट कर देता है। क्ष कारण है कि सत्सङ्ग जिस प्रकार मुझे वशमें कर लेता है की साधन न योग है न सांख्य, न धर्मपालन और न खाध्याय। तपस्य त्याग, इष्टापूर्त और दक्षिणासे भी मैं वैसा प्रसन्न नहीं होता। कहाँतक कहूँ— व्रत, यज्ञ, वेद, तीर्थ और यम-नियम भी सत्सङ्गी समान मुझे वशमें करनेमें समर्थ नहीं हैं।। १-२।।

सत्सङ्गेन हि दैतेया यातुधाना मृगाः खगाः।
गन्धर्वाप्सरसो नागाः सिद्धाश्चारणगुह्यकाः॥३॥
विद्याधरा मनुष्येषु वैद्याः द्यूद्राः स्त्रियोऽन्त्यजाः।
रजस्तमः प्रकृतयस्तिसमंस्तिस्मिन् युगेऽन्य ॥४॥
बहवो मत्पदं प्राप्तास्त्वाष्ट्रकायाधवादयः।
वृषपर्वा बलिर्वाणो मयश्चाथ विभीषणः॥५॥
सुप्रीवो हनुमानृक्षो गजो गृश्चो वणिक्पथः।
व्याधः कुञ्जा वजे गोप्यो यज्ञपतन्यस्तथापुरे॥६॥

निष्पाप उद्धवजी ! यह एक युगकी नहीं, सभी युगोंकी एक सी बात है । सत्सङ्गके द्वारा ही दैत्य-राक्षस, पशु-पक्षी, गर्वा अप्सरा, नाग-सिद्ध, चारण-गुह्यक और विद्याधरोंको मेरी प्राप्ति हुई है । मनुष्योंमें वैश्य, शूद्र, स्त्री और अन्तयज आदि रजीगुणी तमोगुणी प्रकृतिके बहुत-से जीवोंने मेरा परमपद प्राप्त किया है। वृत्रासुर, प्रह्लाद, वृषपर्वा, बिल, बाणासुर, मयदानव, विभीषणी

सुप्रीव, हतुमान्, जाम्बवान्, गजेन्द्र, जटायु, तुलाधार वैश्य, धर्मन्याध, कुन्जा, व्रजकी गोपियाँ, यज्ञपत्नियाँ और दूसरे लोग भी सत्सङ्गके प्रभावसे ही मुझे प्राप्त कर सके हैं ॥ ३–६॥

ते नाधीतश्चितिगणा नोपासितमहत्तमाः। अत्रतातप्ततपसः सत्सङ्गान्मामुपागताः॥ ७॥

उन लोगोंने न तो वेदोंका खाध्याय किया था और न विधिपूर्वक महापुरुषोंकी उपासना की थी। इसी प्रकार उन्होंने कुन्छूचान्द्रायण आदि वत और कोई तपस्या भी नहीं की थी। बस, केवल सत्सङ्गके प्रभावसे ही वे मुझे प्राप्त हो गये॥ ७॥

केवलेन हि भावेन गोप्यो गावो नगा मृगाः । येऽन्ये मूटिधयो नागाः सिद्धा मामीयुरञ्जसा ॥ ८ ॥ गोपियाँ, गायें, यमलार्जुन आदि वृक्ष, व्रजके हरिन आदि पशु, कालिय आदि नाग—ये तो साधन-साध्यके सम्बन्धमें सर्वथा ही मूढ़बुद्धि थे । इतने ही नहीं, ऐसे-ऐसे और भो बहुत हो गये हैं, जिन्होंने केवल प्रेमपूर्ण भावके द्वारा ही अनायास मेरी प्राप्ति कर ली और कृतकृत्य हो गये ॥ ८ ॥

यं न योगेन सांख्येन दानव्रततपोऽध्वरैः । व्याख्यास्याध्यायसंन्यासैः प्राप्नुयाद् यत्नवानिष् ॥ ९ ॥ उद्भव ! बड़े-बड़े प्रयत्नशील साधक योग, सांख्य, दान, व्रत, तपस्या, यज्ञ, श्रुतियोंकी व्याख्या, स्वाध्याय और संन्यास आदि साधनोंके द्वारा मुझे नहीं प्राप्त कर सकते; परंतु सत्सङ्गके द्वारा तो मैं अत्यन्त सुलभ हो जाता हूँ॥ ९॥

रामेण सार्धं मथुरां प्रणीते श्वाफल्किना मय्यज्ञरक्तचिताः। विगादभावेन न में वियोग-

तीत्राधयोऽन्यं दद्युः सुखायः॥१०॥

उद्भव! जिस समय अक्रूरजी भैया बल्रामजीके साथ हुई व्रजसे मथुरा ले आये, उस समय गोपियोंका हृदय गाढ़ फ्रें कारण मेरे अनुरागके रंगमें रँगा हुआ था। मेरे वियोगकी के व्याधिसे वे व्याकुल हो रही थीं और मेरे अतिरिक्त कोई भी दूर्ण वस्तु उन्हें सुखकारक नहीं जान पड़ती थी।। १०॥

तास्ताः क्षपाः प्रेष्टतमेन नीता

मयैव वृन्दावनगोचरेण।

क्षणार्धवत्ताः पुनरङ्ग तासां

हीना मथा कल्पसमा बसूबः ॥११॥

तुम जानते हो कि मैं ही उनका एकमात्र प्रियतम हूँ। जब है चुन्दावनमें था, तब उन्होंने बहुत-सी रात्रियाँ——वे रासकी रात्रियाँ में साथ आधे क्षणके समान बिता दी थीं; परंतु प्यारे उद्धव ! मेरे बिने वे ही रात्रियाँ उनके टिये एक-एक कल्पके समान हो गयीं॥ ११॥

ता नाविदन् मय्यनुपङ्गबद्ध-धियः स्वमात्मानमदस्तथेदम् । यथा समाधौ मुनयोऽिब्धतोये

नद्यः प्रविष्टा इव नामुरूपे ॥१२॥

जैसे बड़े-बड़े ऋषि-मुनि समाधिमें स्थित होकर तथा गृही

आदि बड़ी-बड़ी निद्याँ समुद्रमें मिलकर अपने नाम-रूप खो देती हैं, वैसे ही वे गोपियाँ परम प्रेमके द्वारा मुझमें इतनी तन्मय हो गयी थीं कि उन्हें लोक-परलोक, शरीर और अपने कहलानेवाले पित-पुत्रादिकी भी सुध-बुध नहीं रह गयी थी।। १२॥

मत्कामा रमणं जारमखरूपविदोऽत्रलाः । त्रक्ष मां परमं प्रापुः सङ्गाच्छतसहस्रशः ॥१३॥ उद्भव ! उन गोपियोंमें बहुत-सी तो ऐसी थीं, जो मेरे वास्तविक खरूपको नहीं जानती थीं । वे मुझे भगवान् न जानकर केवल प्रियतम ही समझती थीं और जारभावसे मुझसे मिलनेकी आकांक्षा किया करती थीं । उन साधनहीन सैकड़ों, हजारों अबलाओंने केवल सङ्गके प्रभावसे ही मुझ परब्रह्म परमात्माको प्राप्त कर लिया ॥ १३॥

तसान्त्रमुद्धवोत्सृज्य चोदनां प्रतिचोदनाम् ।
प्रवृत्तं च निवृत्तं च श्रोतव्यं श्रुतमेव च ॥११४॥
मामेकमेव शरणमात्मानं सर्वदेहिनाम् ।
याहि सर्वात्मभावेन मया स्या ह्यकुतोभयः ॥१५॥
इसिछये उद्धव ! तुम श्रुति-स्मृति, विधि-निषेध, प्रवृत्ति-निवृत्ति
और सुननेयोग्य तथा सुने हुए विषयका भी परित्याग करके सर्वत्र
मेरी ही भावना करते हुए समस्त प्राणियोंके आत्मस्वरूप मुझ
एककी ही शरण सम्पूर्ण रूपसे प्रहण करो; क्योंकि मेरी शरणमें
आ जानेसे तुम सर्वथा निर्भय हो जाओगे॥ १४-१५॥

उद्धव उवाच

संशयः शृण्यतो वाचं तय योगेश्वरेश्वर ।
न निर्वर्तत आत्मस्यो येन आम्यति मे मनः ॥१॥
उद्भवजीने कहा—सनकादि योगेश्वरोंके भी परमेश्वर प्रभी
यों तो मैं आपका उपदेश सुन रहा हूँ, परंतु इससे मेरे मला
संदेह मिट नहीं रहा है । मुझे स्वधर्मका पालन करना चालि
या सब कुछ छोड़कर आपकी शरण ग्रहण करनी चाहिये, मेरा म इसी दुविधामें लटक रहा है । आप कृपा करके मुझे भलीमी।
समझाइये ॥ १६॥

श्रीभगवानुवाच

स एष जीवो विवरप्रस्तिः
प्राणेन घोषेण गुहां प्रविष्टः।
मनोमयं सक्ष्ममुपेत्य रूपं
मात्रा खरो वर्ण इति स्थ्रविष्टः॥१७॥
भगवान श्रीकृष्णने कहा हिम्स प्राण्य

भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्भव ! जिस परमामाने परोक्षरूपसे वर्णन किया जाता है, वे साक्षात् अपरोक्ष—प्रवेष ही हैं; क्योंकि वे ही निख्छ वस्तुओंको सत्ता-स्कृति—जीवन-या करनेवाले हैं, वे ही पहले अनाहत नादस्वरूप परा वाणी नाम प्राणके साथ मूळाधारचकमें प्रवेश करते हैं । उसके बाद मिणपूर्क चक्र (नामिस्थान) में आकर पश्यन्ती वाणीका मनोमय सूक्षमा धारण करते हैं । तदनन्तर कण्ठदेशमें स्थित विशुद्ध नामक चक्रमें

आते हैं और वहाँ मध्यमा वाणीके रूपमें व्यक्त होते हैं। फिर क्रमशः मुखमें आकर हस्त्र-दीर्घादि मात्रा, उदात्त-अनुदात्त आदि स्वर तथा ककारादि वर्णरूप स्थूल—वैखरी वाणीका रूप प्रहण कर लेते हैं॥ १७॥

यथानलः खेऽनिलवन्युरूष्मा बलेन दारुण्यधिमध्यमानः। अणुः प्रजातो हविषा समिध्यते तथैव मे व्यक्तिरियं हि वाणी॥१८॥

अग्नि आकाशमें ऊष्मा अथवा विद्युत्के रूपसे अव्यक्तरूपमें स्थित है। जब बलपूर्वक काष्ठमन्थन किया जाता है, तब वायुकी सहायतासे वह पहले अत्यन्त सूक्ष्म चिनगारीके रूपमें प्रकट होती है और फिर आहुति देनेपर प्रचण्ड रूप धारण कर लेती है, वैसे ही मैं भी शब्दब्रह्मस्वरूपसे क्रमशः परा, पश्यन्ती, मध्यमा और वैखरी वाणीके रूपमें प्रकट होता हूँ॥ १८॥

एवं गदिः कर्म गतिर्विसर्गो

प्राणो रसो दक् स्पर्शः श्रुतिश्च ।
सङ्करपविज्ञानमथाभिमानः

स्त्रं रजःसन्वतमोविकारः,॥१९॥

इसी प्रकार बोलना, हाथोंसे काम करना, पैरोंसे चलना, मूत्रेन्द्रिय तथा गुदासे मल-मूत्र त्यागना, सूँघना, चखना, देखना, छूना, सुनना, मनसे संकल्प-विकल्प करना, बुद्धिसे समझना, अहङ्कारके द्वारा अभिमान करना, महत्तत्त्वके रूपमें सबका ताना- बाना बनना तथा सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुणके सारे कि कि कहाँ तक कहूँ—समस्त कर्ता, करण और कर्म मेरी ही कि व्यक्तियाँ हैं ॥ १९॥

अयं हि जीवस्त्रिवृद्वजयोनिरव्यक्त एको वयसा स आद्यः।
विश्विष्ठश्वक्तिवृहुधेव भाति
वीजानि योनि प्रतिपद्म युद्धतु ॥२०॥

यह सबको जीवित करनेत्राला परमेश्वर ही इस त्रिगुणम्य ब्रह्माण्ड-कमलका कारण है। यह आदि-पुरुष पहले एक और अन्यक्त था। जैसे उपजाऊ खेतमें बोया हुआ बीज शाखा-पत्र-पुष्पिर अनेक रूप धारण कर लेता है, वैसे ही कालगितसे मायाका अभ्य लेकर शक्ति-विभाजनके द्वारा परमेश्वर ही अनेक रूपोंमें प्रतीर होने लगता है।। २०॥

यसिनिदं प्रोतमशेषमीतं पटो यथा तन्तुवितानसंस्यः। य एष संसारतरुः पुराणः

कर्मात्मकः पुष्पफलं प्रस्ते ॥२१॥ जैसे तार्गोके ताने-बानेमें वस्न ओतप्रोत रहता है, बैसे ही यह सारा विश्व परमात्मामें ही ओतप्रोत है। जैसे सूतके किंग वस्नका अस्तित्व नहीं है; किंतु सूत वस्नके बिना भी रह सकता है। वैसे ही इस जगत्के न रहनेपर भी परमात्मा रहता है; किंतु यह जगत् परमात्मस्वरूप ही है—परमात्माके बिना इसका कीर्र

अस्तित्व नहीं है। यह संसारवृक्ष अनादि और प्रवाहरूपसे नित्य है। इसका खरूप ही है—कर्मकी परम्परा तथा इस वृक्षके फल्ड-फ्रूड हैं— मोक्ष और भोग ॥ २१॥

द्वे अस्य वीजे शतमूलिखनालः

पश्चस्कन्धः पश्चरसप्रसृतिः।

दशैकशाखो द्विसुपर्णनीड-

स्त्रिवल्कलो द्विफलोऽर्कं प्रविष्टः ॥२२॥

इस संसार-वृक्षके दो बीज हैं—पाप और पुण्य । असंख्य वासनाएँ जड़ें हैं और तीन गुण तने हैं । पाँच भूत इसकी मोटी-मोटी प्रधान शाखाएँ हैं और शब्दादि पाँच विषयरस हैं, ग्यारह इन्द्रियाँ शाखा हैं तथा जीव और ईश्वर—दो पक्षी इसमें घोंसला बनाकर निवास करते हैं । इस वृक्षमें बात, पित्त और कफरूप तीन तरहकी छाल है । इसमें दो तरहके फल लगते हैं—सुख और दु:ख। यह विशाल वृक्ष सूर्यमण्डलतक फैला हुआ है (इस सूर्यमण्डलका भेदन कर जानेवाले मुक्त पुरुष फिर संसार-चक्रमें नहीं पड़ते) ॥ २२ ॥

अदन्ति चैकं फलमस्य गृत्रा ग्रामेचरा एकमरण्यवासाः। हंसा य एकं बहुरूपिम्चै-मीयामयं वेद स वेद वेदम् ॥२३॥

जो गृहस्थ शब्द-रूप-रस आदि विषयों में फँसे हुए हैं, वे कामनासे भरे हुए होनेके कारण गीधके समान हैं। वे इस वृक्षका दुःखरूप फल भोगते हैं, क्योंकि वे अनेक प्रकारके कमीके बन्धनमें फँसे रहते हैं जो अरण्यवासी परमहंस विषयोंसे विरक्त हैं, वे इस हुआं राजहंसके समान हैं और वे इसका सुखरूप फल मोगते हैं। प्रिय उद्भव ! वास्तवमें मैं एक ही हूँ। यह मा जो अनेकों प्रकारका रूप है, वह तो केवल मायामय है। जो इस बातको गुरुओंके द्वारा समझ लेता है, वही वास्तवमें समस वेदोंका रहस्य जानता है।। २३।।

> एवं गुरूपासनयैकभक्त्या विद्याकुठारेण शितेन धीरः। विद्यश्च्य जीवाशयमप्रमत्तः सम्पद्य चात्मानमथ त्यजासुम् ॥२१॥

अतः उद्धव ! तुम इस प्रकार गुरुदेवकी उपासनारूप अन्य भक्तिके द्वारा अपने ज्ञानकी कुल्हाणीको तीखी कर छो और उसके द्वारा धैर्य एवं सावधानीसे जीवभावको काट डाछो। जिर परमात्मखरूप होकर उस वृत्तिरूप अस्त्रोंको भी छोड़ दो और अपने अखण्ड खरूपमें ही स्थित हो रहो।। २४॥ *

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

^{*} ईश्वर अपनी मायाके द्वारा प्रपञ्चरूपसे प्रतीत हो रहा है। इत प्रपञ्चके अध्यासके कारण ही जीवोंको अनादि अविद्यासे कर्तापन आदिकी भ्रान्ति होती है। फिर 'यह करो, यह मत करो' इस प्रकारके

Chapter 13

अथ त्रयोदशोऽध्यायः Sanandan, Sanatan & Sanatkumar in the form of Swan by GOD

Advice to Sanaka, Sanandan, Sanatan & Sanatkumar in the form of Swan by GO

हंसरूपसे सनकादिको दिये हुए उपदेशका वर्णन

श्रीभगवानुवाच

सन्दं रजस्तम इति गुणा बुद्धेर्न चात्मनः।
सन्देनान्यतमो हन्यात् सन्दं सन्देन चैव हि ॥ १ ॥
भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—प्रिय उद्धव ! सन्त, रज और
तम— ये तीनों बुद्धि (कृति) के गुण हैं, आत्माके नहीं।
सन्तके द्वारा रज और तम—इन दो गुणोंपर विजय प्राप्त
कर लेनी चाहिये। तदनन्तर सन्त्वगुणकी शान्तवृत्तिके द्वारा उसकी
दया आदि वृत्तियोंको भी शान्त कर देना चाहिये॥ १॥

सत्त्वाद् धर्मो भवेद् शृद्धात् पुंसो मद्भक्तिलक्षणः । सान्विकोपासया सन्त्वं ततो धर्मः प्रवर्तते ॥ ३ ॥

जब सत्त्वगुणकी वृद्धि होती है, तभी जीवको मेरे भिक्किप खधर्मकी प्राप्ति होती है। निरन्तर सात्त्विक वस्तुओंका सेवन करनेसे ही सत्त्वगुणकी वृद्धि होती है और तब मेरे भिक्किप स्वधर्ममें प्रवृत्ति होने छगती है।। २।।

विधि-निषेधका अधिकार होता है। तय 'अन्तः करणकी शुद्धिके लिये कर्म करों'—यह बात कही जाती है। जब अन्तः करण शुद्ध हो जाता है, तब कर्मसम्बन्धी दुराग्रह मिटानेके लिये यह बात कही जाती है कि मिक्तमें विक्षेप डालनेवाले कर्मोंके प्रति आदरभाव छोड़कर दृढ़ विश्वाससे भजन करो। तत्त्वज्ञान हो जानेपर कुछ भी कर्तव्य शेष नहीं रह जाता। यही इस प्रसङ्गका अभिप्राय है।

धर्मी रजस्तमो हन्यात् सन्ववृद्धिरनुत्तमः।
आग्नु नश्यति तन्मूलो ह्यधर्म उभये हते॥३॥
जिस धर्मके पालनसे सत्त्वगुणकी वृद्धि हो, वही सबसे श्रेष्ठ
है। वह धर्म रजोगुण और तमोगुणको नष्ट कर देता है।
जब वे दोनों नष्ट हो जाते हैं, तब उन्हींके कारण होनेबाल
अधर्म भी शीघ्र ही मिट जाता है॥३॥

आगमोऽपः प्रजा देशः कालः कर्म च जन्म च । ध्यानं मन्त्रोऽथः संस्कारो दशैते गुणहेतवः ॥ ४॥ शास्त्र, जल, प्रजाजन, देश, समय, कर्म, जन्म, ध्यान, मत्र और संस्कार—ये दस वस्तुएँ यदि सात्त्विक हों तो सत्त्वगुणकी राजसिक हों तो रजोगुणकी और तामिसक हों तो तमोगुणकी दृष्टि करती हैं ॥ ४॥

तत्तत् सान्विकमेवेषां यद् यद् वृद्धाः प्रचक्षते । निन्दन्ति तामसं तत्तद् राजसं तदुपेक्षितम् ॥५॥ इनमेसे शास्त्र महात्मा जिनकी प्रशंसा करते हैं, वे सालिक हैं, जिनकी निन्दा करते हैं, वे तामिसक हैं और जिनकी उपेक्षा करते हैं, वे वस्तुएँ राजसिक हैं ॥ ५ ॥

साचिकान्येव सेवेत पुमान् सत्त्वविद्यद्वये । ततो धर्मस्ततो ज्ञानं यावत् स्मृतिरपोर्हनम् ॥ ६॥ जबतक अपने आत्माका साक्षात्कार तथा स्थूल-सूक्ष्म शरीर और उनके कारण तीनों गुणोंकी निवृत्ति न हो, तबतक मनुष्यकी चाहिये कि सत्त्वगुणकी वृद्धिके छिये सात्त्रिक शास्त्र आदिका ही सेवन करे; क्योंकि उससे धर्मकी वृद्धि होती है और धर्मकी वृद्धिसे अन्त:करण शुद्ध होकर आत्मतत्त्रका ज्ञान होता है ॥ ६ ॥

वेणुसङ्घर्षजो विह्नर्दग्ध्वा शाम्यति तद्वनम् ।

एवं गुणव्यत्ययजो देहः शाम्यति तिक्कयः ॥ १ ॥

बाँसोंकी रगड़से आग पैदा होती है और वह उनके सारे

वनको जलाकर शान्त हो जाती है । वैसे ही यह शरीर गुणोंके

वैषम्यसे उत्पन्न हुआ है । विचारद्वारा मन्थन करनेपर इससे ज्ञानाम्नि

प्रज्वलित होती है और वह समस्त शरीरों एवं गुणोंको मस्म करके

स्वयं भी शान्त हो जाती है ॥ ७ ॥

उद्धव उवाच

विदन्ति मत्यीः प्रायेण विषयान् पदमापदाम् । तथापि भुञ्जते कृष्ण तत् कथं श्वखराजवत् ॥ ८॥। उद्धवजीने पूछा—भगवन् । प्रायः सभी मनुष्य रस बातको जानते हैं कि विषय विपत्तियोंके घर हैं; फिर भी वे कुत्ते, गघे और बकरेके समान दुःख सहन करके भी उन्हींको ही भोगते रहते हैं । इसका क्या कारण है १॥ ८॥

श्रीभगवानुवाच

अहमित्यन्यथाबुद्धिः प्रमत्तस्य यथा हृदि। उत्सर्पति रजो घोरं ततो वैकारिकं मनः ॥ ९ ॥ भगवान् श्रीकृष्णने कद्दा—प्रिय उद्भव! जीव जब अज्ञान-वरा अपने खरूपको भूलकर हृदयसे सूक्ष्म-स्थूलादि शरीरोंमें अहंबुद्धि कर बैठता है — जो कि सर्वथा भ्रम ही है — तब उसका सह प्रधान मन घोर रजोगुणकी ओर झुक जाता है; उससे व्याह

रजोयुक्तस्य मनसः सङ्कल्पः सविकल्पकः।
ततः कामो गुणध्यानाद् दुःसहः स्याद्धि दुर्मतेः ॥१॥
बस, जहाँ मनमें रजोगुणकी प्रधानता हुई कि उसमें संकल्प विकल्पोंका ताँता बँध जाता है। अब वह विषयोंका चिन्तन कर्ते छगता है और अपनी दुर्बुद्धिके कारण कामके फंदेमें फँस जाता है जिससे फिर छुटकारा होना बहुत ही कठिन है ॥ १०॥

करोति कामवशगः कर्माण्यविजितेन्द्रियः।
दुःखोदकाणि सम्पश्यन् रजावेगविमोहितः ॥११॥
अब वह अज्ञानी कामवश अनेको प्रकारके कर्म करने लाल
है और इन्द्रियोंके वश होकर, यह जानकर भी कि इन कर्मोंका
अन्तिम फल दुःख ही है, उन्हींको करता है, उस समय वह रजे
गुणके तीव्र वेगसे अत्यन्त मोहित रहता है ॥ ११॥

रजस्तमोभ्यां यदिष विद्वान् विक्षिप्तधीः पुनः । अतिन्द्रतो मनो युञ्जन् दोषदृष्टिर्न सञ्जते ॥१२॥ यद्यपि विवेकी पुरुषका चित्त भी कभी-कभी रजीणि और तमोगुणके वेगसे विक्षिप्त होता है, तथापि उसकी विवर्योमें दोषदृष्टि बनी रहती है; इसिल्ये वह बड़ी सात्रधानीसे अपने चितको एकाग्र करनेकी चेष्टा करता रहता है, जिससे उसकी विषयोंमें आसिक नहीं होती ॥ १२॥ अप्रमत्तोऽनुयुद्धीत मनो मय्यर्पयञ्छनैः । अनिर्विण्णो यथाकालं जितश्वासो जितासनः ॥१३॥ साधकको चाहिये कि आसन और प्राणवायुपर विजय प्राप्त कर अपनी शक्ति और समयके अनुसार बड़ी सावधानीसे धीरे-धीरे मुझमें अपना मन लगावे और इस प्रकार अभ्यास करते समय अपनी असफलता देखकर तनिक भी ऊवे नहीं, बल्कि और भी उत्साहसे उसीमें जुड़ जाय ॥१३॥

एतात्रान् योग आदिष्टो मिन्छिष्यैः सनकादिभिः। सर्वतो मन आकृष्य मय्यद्घाऽऽवेश्यते यथा॥१४॥ प्रिय उद्धव ! मेरे शिष्य सनकादि परमर्षियोंने योगका यही खरूप बताया है कि साधक अपने मनको सब ओरसे खींचकर विराट् आदिमें नहीं, साक्षात् मुझमें ही पूर्णरूपसे लगा दें॥ १४॥

उद्धव उवाच

यदा त्वं सनकादिभ्यो येन रूपेण केशव।
योगमादिष्टवानेतद् रूपिमच्छामि वेदितुम् ॥१५॥
उद्धवजीने कहा—श्रीकृष्ण ! आपने जिस समय जिस रूपसे,
सनकादि परमर्थियोंको योगका आदेश दिया था, उस रूपको मैं
जानना चाहता हूँ ॥ १५॥

श्री भगवानुवाच

पुत्रा हिरण्यगर्भस्य मानसाः सनकादयः। पप्रच्छुः पितरं स्रक्ष्मां योगस्यैकान्तिकीं गतिम् ॥१६॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्भव ! सनकादि पूर्व ब्रह्माजीके मानस पुत्र हैं । उन्होंने एक बार अपने पितासे येकं सूक्ष्म अन्तिम सीमाके सम्बन्धमें इस प्रकार प्रश्न किया था॥१६॥

सनकादय ऊचुः

गुणेष्वाविशते चेतो गुणाश्चेतसि च प्रभो। कथमन्योन्यसंत्यागो ग्रुपुक्षोरंतितितीर्षोः॥१॥

सनकादि परमर्षियोंने पूछा—पिताजी! चित्त गुणों अर्था विषयोंमें घुसा ही रहता है और गुण भी चित्तकी एक-एक वृक्षि प्रविष्ट रहते ही हैं । अर्थात् चित्त और गुण आपसमें मिलेकुं ही रहते हैं । ऐसी स्थितिमें जो पुरुष इस संसारसागरसे पार होत्र मुक्तिपद प्राप्त करना चाहता है, वह इन दोनोंको एक दूसरेसे अर्थ कैसे कर सकता है ?॥ १७॥

श्रीभगवानुवाच

एवं पृष्टो महादेवः स्वयंभूभूतभावनः।
ध्यायमानः प्रक्रनबीजं नाभ्यपद्यत कर्मधीः॥१८॥
भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—प्रिय उद्धव ! यद्यपि महावं
सब देवताओं के शिरोमणि, स्वयम्भू और प्राणियों के जन्मदाता है।
फिर सनकादि परमर्षियों के इस प्रकार पूछनेपर ध्यान करके भी वे
प्रक्रनका मूछकारण न समझ सके; क्यों कि उनकी बुद्धि कर्मप्रण्यी॥ १८॥

स मामचिन्तयद् देवः प्रश्नपारतितीर्षया। तस्याहं हंसरूपेण सकाशमगमं 11.13 तुदा ॥१९॥ उद्भव ! उस समय ब्रह्माजीने इस प्रश्नका उत्तर देनेके छिये भक्तिभावसे मेरा चिन्तन किया। तब मैं हंसका रूप धारण करके उनके सामने प्रकट हुआ।। १९॥

दृष्ट्वा मां त उपव्रज्य कृत्वा पादाभिवन्दनम् । ब्रह्माणसम्रतः कृत्वा पप्रच्छः को भवातिष्ठि ॥२०॥ मुझे देखकर सनकादि ब्रह्माजीको आगे करके मेरे पास आये और उन्होंने मेरे चरणोंकी वन्दना करके मुझसे पूछा कि 'आप कौन हैं १'॥ २०॥

इत्यहं धुनिभिः पृष्टस्तन्विजज्ञासुभिस्तदा । यदवोचमहं तेभ्यस्तदुद्भव निवोध्..., भे ॥२१॥ प्रिय उद्भव ! सनकादि परमार्थतत्त्वके जिज्ञासु थे; इसिल्ये उनके पूछनेपर उस समय मैंने जो कुछ कहा वह तुम मुझसे सुनो—॥ २१॥

वस्तुनो यद्यनानात्वमात्मनः प्रश्न ईद्याः।
कथं घटेत वो विप्रा वक्तुर्वा मे न आश्रयः।।३२॥
'ब्राह्मणो ! यदि परमार्थरूप वस्तु नानात्वसे सर्वथा रहित है,
तब आत्माके सम्बन्धमें आप छोगोंका ऐसा प्रश्न कैसे युक्ति-संगत
हो सकता है ? अथवा मैं यदि उत्तर देनेके छिये बोछूँ भी तो किस
जाति, गुण, किया और सम्बन्ध आदिका आश्रय छेकर
उत्तर दूँ ? ॥ २२ ॥

पश्चात्मकेषु भृतेषु समानेषु च वस्तुतः।
को भवानिति वः प्रक्ष्तो वाचारम्भो ह्यनर्थकुः,॥,२३॥

देवता, मनुष्य, पशु, पक्षी आदि सभी शरीर पश्चभूताक होनेके कारण अभिन्न ही हैं और परमार्थरूपसे भी अभिन्न हैं। हैं स्थितिमें 'आप कौन हैं ?' आप छोगोंका यह प्रश्न ही केवल वार्णिश ज्यवहार है। विचारपूर्वक नहीं है, अतः निरर्थक है॥ २३॥

मनसा वचसा दृष्ट्या गृह्यतेऽन्येरपीन्द्रियै:। अहमेव न मत्तोऽन्यदिति बुध्यध्वमुझसा॥१॥ मनसे, वाणीसे, दृष्टिसे तथा अन्य इन्द्रियोंसे भी जो कु प्रहण किया जाता है, वह सब मैं ही हूँ, मुझसे भिन्न और कु नहीं है। यह सिद्धान्त आप छोग तत्त्वविचारके द्वारा स्म छीजिये ॥ २४॥

गुणेष्वाविश्वते चेतो गुणाश्चेतिस च प्रजाः। जीवस्य देह उभयं गुणाश्चेतो मदात्मतः ॥२५॥ पुत्रो ! यह चित्त चिन्तन करते-करते विषयाकार हो जाता है और विषय चित्तमें प्रविष्ट हो जाते हैं, यह बात सत्य है, तथा विषय और चित्त ये दोनों ही मेरे खहूपभूत जीवके देह हैं उपाधि हैं। अर्थात् आत्माका चित्त और विषयके साथ कोई सम्बन्ध ही नहीं है। २५॥

गुणेषु चाविशचित्तमभीक्ष्णं गुणसेवया।
गुणाश्च चित्तप्रभवा मद्रूप उभयं त्यजेतू ॥२६॥
इसिंख्ये बार-बार विषयोंका सेवन करते रहनेसे जो विषयोंमें आसक्त हो गया है और विषय भी चित्तमें प्रविष्ट हो ग्रे हैं, इन दोनोंको अपने वास्तविकसे अभिन्न मुझ परमात्माक्ष साक्षात्कार करके त्याग देना चाहिये॥ २६॥

जाग्रत् स्वप्नः सुपुप्तं च गुणतो वुद्धिवृत्तयः। तासां विलक्षणो जीवः साक्षित्वेन विनिश्चितः..॥२९॥

जाप्रत्, खप्न और सुन्नि—ये तीनों अवस्थाएँ सत्त्रादि
गुणोंके अनुसार होती हैं और बुद्धिकी वृत्तियाँ हैं, सिचदानन्दका
खमाव नहीं । इन वृत्तियोंका साक्षी होनेके कारण जीव उनसे
विखक्षण है । यह सिद्धान्त श्रुति, युक्ति और अनुभ्तिसे युक्त है ॥२०॥

यैहिं संसृतिवन्धोऽयमात्मनो गुणवृत्तिदः।
मिय तुर्ये स्थितो जह्यात् त्यागस्तद् गुणचेतसाम् ॥२८॥
क्योंकि बुद्धि-वृत्तियोंके द्वारा होनेवाला यह बन्धन ही आत्मामें
त्रिगुणमयी वृत्तियोंका दान करता है। इसिलये तीनों अवस्थाओंसे
विलक्षण और उनमें अनुगत मुझ तुरीय तत्त्वमें स्थित होकर इस
बुद्धिके बन्धनका परित्याग कर दे। तब विषय और चित्त दोनोंका
युगपत् त्याग हो जाता है ॥ २८॥

अहङ्कारकृतं बन्धमात्मनोऽर्थविपर्ययम् । विद्वान् निर्विद्य संसारचिन्तां तुर्ये स्थितस्त्यजेत् ॥२९॥, यह बन्धन अहंकारकी ही रचना है और यही आत्माके परिपूर्णतम सत्य, अखण्डज्ञान और परमानन्दस्वरूपको छिपा देता है। इस बातको जानकर विरक्त हो जाय । और अपने तीन अवस्थाओं में अनुगत तुरीयख्रूपमें होकर संसारकी चिन्ताको छोड़ दे॥ २९॥

> यावन्नानार्थधीः पुंसो न निवर्तेत युक्तिभिः। जागर्त्यपि स्वैपन्नज्ञः स्वप्ने जागरणं यथा॥३०॥

१. यो हि । २. स्वप्नयुक्तः ।

जबतक पुरुषकी भिन्न-भिन्न पदार्थों सत्यत्वबुद्धि, अंक्षि और ममबुद्धि युक्तियोंके द्वारा निवृत्त नहीं हो जाती, तबतक है अज्ञानी यद्यपि जागता है तथापि सोता हुआ-सा रहता है—है स्वन्नावस्थामें जान पड़ता है कि मैं जाग रहा हूँ ॥ ३०॥

> असत्त्वादात्मनोऽन्येषां भावानां तैत्कृता भिदा। गतयो हेतृवश्चास्य मृषा स्वप्नदशो युशा ॥३॥ आत्मासे अन्य देह आदि प्रतीयमान नामरूपात्मक प्रका

कुछ भी अस्तित्व नहीं है। इसिलिये उनके कारण होनेवाले को श्रमादि भेद, खर्गादि फल और उनके कारणभूत कर्म—ये सबनेल इस आत्माके लिये वैसे ही मिथ्या हैं; जैसे खप्नदर्शी पुरुषके हार देखे हुए सब-के-सब पदार्थ। ३१॥

यो जागरे बहिरनुक्षणधर्मिणोऽर्थान्
अङ्को समस्तकरणहिदि तत्सदक्षान्।
स्वप्ने सुषुप्त उपसंहरते स एकः
स्मृत्यन्वयात्त्रिगुणवृत्तिद्दगिन्द्रियेशः॥३२॥

जो जाप्रत् अवस्थामें समस्त इन्द्रियों के द्वारा बाहर दीखनेवा सम्पूर्ण क्षणमङ्गुर पदार्थों को अनुभव करता है और खन्तवस्था हृदयमें ही जाप्रत्में देखे हुए पदार्थों के समान ही वासनामय विष्यों अनुभव करता है और सुषुप्ति-अवस्थामें उन सब विषयों को समेखा उनके छयको भी अनुभव करता है, वह एक ही है। जाप अवस्थाके इन्द्रिय, खन्नावस्थाके मन और सुषुप्तिकी संस्कार्यों

१. किंकृता।

बुद्धिका भी वहीं खामी है । क्योंकि वह त्रिगुणमयी तीनों अवस्थाओंका साक्षी है। 'जिस मैंने स्वप्न देखा, जो मैं सोया, वहीं मैं जाग रहा हूँ?—इस स्मृतिके बल्लपर एक ही आत्माका समस्त अवस्थाओं में होना सिद्ध हो जाता है।। ३२॥

एवं विमृत्य गुणतो मनसस्त्र्यवस्थां
मनमायया मिय कृता इति निश्चितार्थाः ।
संछिद्य हार्दमनुमानसदुक्तितीक्ष्णज्ञानासिना भजत माखिलसंश्चयाधिम् ॥३३॥

ऐसा विचारकर मनकी ये तीनों अवस्थाएँ गुणोंके द्वारा मेरी मायासे मेरे अंशखरूप जीवोंमें कल्पित की गयी हैं और आत्मामें ये नितान्त असत्य हैं ऐसा निश्चय करके तुमलोग अनुमान, सत्पुरुषों-द्वारा किये गये उपनिषदोंके श्रवण और तीक्ष्ण ज्ञान खड्गके द्वारा सकल संशयोंके आधार अहंकारका छेदन करके हृदयमें स्थित मुझ परमात्माका मजन करो ॥ ३३॥

ईक्षेत विश्रमिदं मनसो विलासं दृष्टं विनष्टमितलोलमलातचक्रम् । विज्ञानमेकग्रुरुधेय विभाति माया स्वप्निस्त्रिधा गुणविसर्गकृतो विकल्पः ॥३४॥।

यह जगत् मनका विलास है, दीखनेपर भी नष्टप्राय है, अलातचक (लुकारियोंकी बनेठी) के समान अत्यन्त चञ्चल है और भ्रममात्र है—ऐसा समझे । ज्ञाता और ज्ञेयके भेदसे रहित एक ज्ञानखरूप

१. स्थाम्। २. श्चितार्थः । ३. विज्ञातमे ।

आत्मा ही अनेक-सा प्रतीत हो रहा है। यह स्थूल शरीर हिन और अन्तःकरणरूप तीन प्रकारका विकल्प गुणोंके परिणामकी रहा है और खप्तके समान मायाका खेल है, अज्ञानसे कल्पित है॥ ३॥

दृष्टि ततः प्रतिनिवर्त्य निवृत्ततृष्णस्तृष्णीं भवेश्विजसुखानुभवो निरीहः।
संदृश्यते क च यदीद्मवस्तुबुद्धचा
त्यैक्तं भ्रमाय न भवेत् स्पृतिरानिपाताद्वाहुश्व

इसिलिये उस देहादि रूप दृश्यसे दृष्टि हटाकर तृष्णारहित इक्षि के व्यापारसे हीन और निरीह होकर आत्मानन्दके अनुम्ने मग्न हो जाय । यद्यपि कभी-कभी आहार आदिके सम्प म देहादिक प्रपञ्च देखनेमें आता है, तथापि यह पहले ही आत्मक्षि अतिरिक्त और मिध्या समझकर छोड़ा जा चुका है। इसिलि वह पुन: भ्रेन्तिम्लक मोह उत्पन्न करनेमें समर्थ नहीं हो सकता। देहपातपर्यन्त केवल संस्कारमात्र उसकी प्रतीति होती है। ३५

> देहं च नश्वरमवस्थितम्रित्थतं वा सिद्धो न पश्यिति यतोऽध्यगमत् स्वरूपम्। दैवादपेतम्रुत दैववशादुपेतं

-वासो यथा परिकृतं मदिरामदान्धः ॥ ३६॥ जैसे मदिरा पीकर उन्मत्त पुरुष यह नहीं देखता कि में द्वारा पहना हुआ वस्न शरीरपर है या गिर गया, वैसे ही सिंब

पुरुष जिस शरीरसे उसने अपने खरूपका साक्षात्कार किंग है।

वह प्रारम्भवश खड़ा है, बैठा है या दैववश कहीं गया या आया है
—-नश्वर शरीरसम्बन्धी इन बार्तोपर दृष्टि नहीं डाळता ॥ ३६॥

देहोऽपि दैववशगः खलु कर्म यावत् स्वारम्भकं प्रतिसमीक्षत एव सासुः। तं सप्रपश्चमधिरूढसमाधियोगः

स्वाप्नं पुनर्न भजते प्रतिबुद्धवस्तुः ॥३७॥

प्राण और इन्द्रियों साथ यह शरीर भी प्रारम्भके अधीन है। इसिल्ये अपने आरम्भक (बनानेवाले) कर्म जवतक हैं तबतक उनकी प्रतीक्षा करता ही रहता है। परन्तु आत्मवस्तुका साक्षास्कार करनेवाला तथा समाधिपर्यन्त योगमें आरूद पुरुष स्त्री, पुत्र, धन आदि प्रपञ्च के सहित उस शरीरको फिर कभी स्त्रीकार नहीं करता, अपना नहीं मानता, जैसे जगा हुआ पुरुष स्वप्नावस्थाके शरीर आदिको॥३७॥

मयैतदुक्तं वो विप्रा गुह्यं यत् सांख्ययोगयोः।
जानीत माऽऽगतं यज्ञं युष्मद्धर्मविवक्षया ॥३८॥
सनकादि ऋषियो ! मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह सांख्य और योग दोनोंका गोपनीय रहस्य है । मैं खयं भगवान् हूँ, तुम-छोगोंको तत्वज्ञानका उपदेश करनेके छिये ही यहाँ आया हूँ, ऐसा समझो॥ ३८॥

मां भजन्ति गुणाः सर्वे निर्गुणं निरपेक्षकम्। सुहृदं प्रियमात्मानं साम्यासङ्गादयोऽगुणाः,॥१०॥

मैं समस्त गुणोंसे रहित हूँ और किसीकी अपेक्षा नहीं रखा।
फिर भी साम्य, असङ्गता आदि सभी गुण मेरा ही सेवन काते हैं
मुझमें ही प्रतिष्ठित हैं; क्योंकि मैं सबका हितेषी सुदृद्, प्रियतम की
आत्मा हूँ । सच पूछो, तो उन्हें गुण कहना भी ठीक की
है; क्योंकि वे सत्त्रादि गुणोंके परिणाम नहीं हैं और नित्य हैं॥१०००

इति मे छिन्नसन्देहा ग्रुनयः सनकादयः। सभाजयित्वा परया भक्त्यागृणत संस्तृवैः॥४॥।

प्रिय उद्भव ! इस प्रकार मैंने सनकादि मुनियोंके संवि मिटा दिये । उन्होंने परम भक्तिसे मेरी पूजा की और स्तुतियोंका मेरी महिमाका गान किया ॥ ४१॥

तैरहं पूजितः सम्यक् संस्तुतः परमर्षिभिः। प्रतयेयाय स्वकं धाम पत्र्यतः परमेष्टिनः॥१२॥

जब उन परमर्षियोंने भलीभाँति मेरी पूजा और स्तुति क ली, तद मैं ब्रह्माजीके सामने ही अह्हय होकर अपने धाममें क गया ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कर्षे त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

भक्तियोगकी महिसा तथा ध्यान-विधिका वर्णन methods for meditation

उद्धव उवाच

वदन्ति कृष्ण श्रेयांसि बहूनि ब्रह्मवादिनः। तेषां विकल्पप्राधान्यमुताहो एकमुख्यता ॥ १ ॥

उद्भवजीने पूछा--श्रीकृष्ण ! ब्रह्मवादी महात्मा आत्मकल्याण-के अनेकों साधन बतलाते हैं। उनमें अपनी-अपनी दृष्टिके अनुसार सभी श्रेष्ठ हैं अथवा किसी एककी प्रधानता है ? ॥ १॥

भवतोदाहृतः स्वामिन् भक्तियोगोऽनपेक्षितः। निरस्य सर्वतः सङ्गं येन त्वय्याविशेन्मनः॥ २ ॥

मेरे स्वामी ! आपने तो अभी-अभी भक्तियोगको ही निरपेक्ष एवं स्वतन्त्र साधन बतलाया है; क्योंकि इसीसे सब ओरसे आसक्ति छोड़कर मन आपमें ही तन्मय हो जाता है।। २।।

श्रीभगवानुवाच

कालेन नष्टा प्रलये वाणीयं वेदसंज्ञिता। मयाऽऽदौ ब्रह्मणे प्रोक्ता धर्मी यस्यां मदात्मकः॥ ३॥

भगवान् श्रीकृष्णने कहा - प्रिय उद्भव ! यह वेद-वाणी समयके फेरसे प्रलयके अवसरपर छप्त हो गयी थी; फिर जब सृष्टिका समय आया, तब मैंने अपने सङ्गल्पसे ही इसे ब्रह्माको उपदेश कया, इसमें मेरे भागवतधर्मका ही वर्णन है ॥ ३॥

तेन प्रोक्ता च पुत्राय मनवे पूर्वजाय सा।
ततो भृग्वादयोऽगृह्णन् सप्त ब्रह्ममृह्पयः ॥१
ब्रह्माने अपने ज्येष्ठ पुत्र स्वायम्भव मनुको उपदेश है
और उनसे भृगु, अङ्गिरा, मरीचि, पुलह, अत्रि, पुल्लाः
कतु—इन सात प्रजापति-महर्षियोंने प्रहण किया ॥ १॥

तेभ्यः पितृभ्यस्ततपुत्रा देवदानवगुह्यकाः।

मनुष्याः सिद्धगन्धर्वाः सिवधाधरुत्वारणाः॥

किन्देवाः किन्नरा नागा रक्षः किम्पुरुपादयः।

बह्वचस्तेषां प्रकृतयो रजः सन्तृतमोध्रवः॥

योभिर्भूतानि भिद्यन्ते भूतानां मतयस्तथा।

यथाप्रकृति सर्वेषां चित्रा वाचः स्रवृन्ति हि॥

तदनन्तर इन ब्रह्मर्षियोंकी संतान देवता, दानव, गुः

मनुष्य, सिद्ध, गन्धर्व, विद्याधर, चारण, किन्देव*, किन्तर्काः

राक्षस और किम्पुरुषः आदिने इसे अपने पूर्वज इन्हीं ब्रह्मिं

प्राप्त किया । सभी जातियों और व्यक्तियोंके खभाव-कें

वासनाएँ सन्त्व, रज और तमोगुणके कारण भिन्न-भिन्न हैं। हम्

१. ताभिः।

उनमें और उनकी बुद्धि-वृत्तियोंमें भी अनेकों भेद हैं। इसी वि

सभी अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार उस वेदवाणीका मिन

^{*} श्रम और स्वेदादि दुर्गन्धसे रहित होनेके कारण जिनके वि 'ये देवता हैं या मनुष्य' ऐसा सन्देह हो, वे द्वीपान्तरनिवासी मनुष्य

[†] मुख तथा शरीरकी आकृतिसे कुछ-कुछ मनुष्यके समान प्र ‡ कुछ-कुछ पुरुषके समान प्रतीत होनेवाले वानरादि ।

अर्थ ग्रहण करते हैं। वह वाणी ही ऐसी अजैकिक है कि उससे विभिन्न अर्थ निकलना खाभाविक ही है।। ५–७॥

एवं प्रकृतिवैचित्र्याद् भिद्यन्ते मतयो नृणाम् । पारम्पर्येण केपाश्चित् पाखण्डमतयोऽपरे ॥ ६॥ इसी प्रकार खभावभेद तथा परम्परागत उपदेशके भेदसे मनुष्योंकी बुद्धिमें भिन्नता आ जाती है और कुछ लोग तो विना किसी विचारके वेदिवरुद्ध पाखण्डमतावलम्बी हो जाते हैं ॥ ८॥

धर्ममेके यश्रश्चान्ये कामं सत्यं दमं शमम् । अन्ये वदन्ति स्वार्थं वा ऐश्वर्यं त्यागभोजनम् ॥१०॥ पूर्वमीमांसक धर्मको, साहित्याचार्य यशको, कामशास्त्री कामको, योगवेत्ता सत्य और शम-दमादिको, दण्डनीतिकार ऐश्वर्यको, त्यागी त्यागको और छोकायितिक भोगको ही मनुष्य-जीवनका स्वार्थ— परम लाभ बतलाते हैं ॥१०॥

> केचिद् यज्ञतपोदानं त्रतानि नियमान् यमान् । आद्यन्तवन्त एवैषां लोकाः कर्मविनिर्मिताः । दुःखोदकीस्तमोनिष्ठाः क्षुद्रानन्दाः र्गुचार्पिताः ॥१,१॥

१. वै । २. ग्रुचार्दिताः ।

कर्मयोगी लोग यज्ञ, तप, दान, वत तथा यम-नियम भा पुरुषार्थ बतलाते हैं; परंतु ये सभी कर्म हैं। इनके फललहा ले लेक मिलते हैं, वे उत्पत्ति और नाशवाले हैं। कमोंका पह मा हो जानेपर उनसे दुःख ही मिलता है और सच पूछो, तो ज्या अन्तिम गति घोर अज्ञान ही है। उनसे जो सुख मिलता है। तुन्छ है—नगण्य है और वे लोक भोगके समय भी अस्या के दोषोंके कारण शोकसे परिपूर्ण हैं। (इसलिये इन विभिन्न साफों फेरमें न पड़ना चाहिये)।। ११॥

मय्यपितात्मनः सभ्य निरपेक्षस्य सर्वतः। मयाऽऽत्मना सुखं यत्तत् कुतः स्याद् विषयात्मनाम्।

प्रिय उद्भव! जो सब ओरसे निरपेक्ष—बेपरवाह हो हैं, किसी भी कर्म या फल आदिकी आवश्यकता नहीं रखता हैं अपने अन्तःकरणको सब प्रकारसे मुझे ही समर्पित कर चुका परमानन्दस्वरूप मैं उसकी आत्माके रूपमें स्फुरित होने लगता हैं इससे वह जिस सुखका अनुभव करता है, वह विषयहों प्राणियोंको किसी प्रकार मिल नहीं सकता ॥ १२॥

अिकश्चनस्य दान्तस्य श्रीन्तस्य समचेतसः।

मया सन्तुष्टमनसः सर्वाः सुखमया दिशः॥१३ जो सब प्रकारके संप्रह-परिप्रहसे रहित—अिकश्चन है।

अपनी इन्द्रियोंपर विजय प्राप्त करके शान्त और समदर्शी हो।

है, जो मेरी प्र।िप्तसे ही मेरे सान्निध्यका अनुभव करके

सदा-सर्वदा पूर्ण संतोषका अनुभव करता है, उसके छिये आकाशका एक-एक कोना आनन्दसे भरा हुआ है ॥ १३॥

न पारमेष्ट्यं न महेन्द्रधिष्ण्यं न सार्वभौमं न रसाधिपत्यम्। न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा मय्यर्पितात्मेच्छति मद् विनान्यत् ॥१४॥

जिसने अपनेको मुझे सौंप दिया है, वह मुझे छोड़कर न तो ब्रह्माका पद चाहता है और न देवराज इन्द्रका, उसके मनमें न तो सार्वभौम सम्राट् बननेकी इच्छा होती है और न वह स्वर्गसे भी श्रेष्ठ रसातलका ही स्वामी होना चाहता है। वह योगकी बड़ी-बड़ी सिद्धियों और मोक्षतककी अभिलाषा नहीं करता॥ १४॥

न तथा मे प्रियतम आत्मयोनिर्न शङ्करः । न च सङ्कर्षणो न श्रीनैंवात्मा च यथा भवान् ॥१५॥ उद्भव ! मुझे तुम्हारे-जैसे प्रेमी भक्त जितने प्रियतम हैं, उतने प्रिय मेरे पुत्र ब्रह्मा, आत्मा शङ्कर, सगे भाई बल्रामजी, स्वयं अर्थाङ्गिनी लक्ष्मीजी और मेरा अपना आत्मा भी नहीं है ॥ १५॥

निरपेक्षं मुनि शान्तं निर्वेरं संमदर्शनम्। अनुत्रज्ञाम्यहं नित्यं पूर्ययेत्यङ्घिरेणुभिः ॥१६॥ जिसे किसीकी अपेक्षा नहीं, जो जगत्के चिन्तनसे सर्वथा उपरत होकर मेरे ही मनन-चिन्तनमें तन्छीन रहता है और राग-देष न रखकर सबके प्रति समान दृष्टि रखता है, उस महात्माके

[ं] १. समदर्शिनम् ।

पीछे-पीछे मैं निरन्तर यह सोचकर घूमा करता हूँ कि आहे चरणोंकी धूल उड़कर मेरे ऊपर पड़ जाय और मैं पित्र हो जाऊँ ॥ १६॥

> निष्किञ्चना मय्यनुरक्तचेतसः शान्ता महान्तोऽखिलजीववत्सलाः। कामैरनालन्धियो जुपन्ति यत् तन्नैरपेक्ष्यं न विदुः सुखं, मुम्,॥१७॥

जो सब प्रकारके संप्रह-परिप्रहसे रहित हैं—यहाँतक कि शरीर आदिमें भी अहंता-ममता नहीं रखते, जिनका चित्त मेरे हैं प्रेमके रंगमें रँग गया है, जो संसारकी वासनाओंसे शान्त—उपल हो चुके हैं, और जो अपनी महत्ता—उदारताके कारण खमावरे हैं समस्त प्राणियोंके प्रति दया और प्रेमका भाव रखते हैं, किसी प्रकारकी कामना जिनकी बुद्धिका स्पर्श नहीं कर पाती, उन्हें मेरे जिस परमानन्दखरूपका अनुभव होता है, उसे और कोई नहीं जान सकता; क्योंकि वह परमानन्द तो केवल निरपेक्षतासे ही प्राप्त होता है। १७॥

बाध्यमानोऽपि मद्भक्तो विषयैरजितेन्द्रियः।
प्रायः प्रगल्भया भक्त्या विषयैर्नाभिभूयते ॥१८॥
उद्भवजी ! मेरा जो भक्त अभी जितेन्द्रिय नहीं हो सका है
और संसारके विषय बार-बार उसे बाधा पहुँचाते रहते हैं— अपनी
ओर खींच लिया करते हैं, वह भी क्षण-क्षणमें बढ़नेवाली भी
प्रगल्भ भक्तिके प्रभावसे प्रायः विषयोंसे पराजित नहीं होता ॥१८॥

यथाग्निः सुसमृद्धार्चिः करोत्येधांसि भस्मसात् । तथा मद्धिषया भक्तिरुद्धवैनांसि कृत्स्नशः ॥१९॥ उद्भव! जैसे धधकती हुई आग छकड़ियोंके बड़े ढेरको भी जलाकर खाक कर देती है, वैसे ही मेरी भक्ति भी समस्त पाप-राशिको पूर्णतया जला डालती है ॥ १९॥

न साधयित मां योगां न सांख्यं धेर्म उद्भव । न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा मक्तिर्ममोर्जिता॥२०॥ उद्भव ! योग-साधन, ज्ञान-विज्ञान, धर्मानुष्ठान, जप-पाठ और तप-त्याग मुझे प्राप्त करानेमें उतने समर्थ नहीं हैं, जितनी दिनों-दिन बढ़नेवाळी अनन्य प्रेममयी मेरी भक्ति ॥ २०॥

भक्त्याहमेक्या ग्राह्यः श्रद्धयाऽऽत्मा प्रियः सताम् ।
भक्तिः पुनाति मिन्नष्ठा श्रपाकानिष सम्मवात् ॥२१॥
मैं संतोंका प्रियतम आत्मा हूँ, मैं अनन्य श्रद्धा और अनन्य
भक्तिसे ही पकड़में आता हूँ । मुझे प्राप्त करनेका यह एक ही
उपाय है । मेरी अनन्य भक्ति उन छोगोंको भी पिनत्र—जातिदोषसे
मुक्त कर देती है, जो जन्मसे ही चाण्डाल हैं ॥ २१॥

धर्मः सत्यद्योपेतो विद्या वा तपसान्विता। मद्भवत्यापेतमात्मानं न सम्यक् प्रपुनाति हि.॥२२॥

इसके विपरीत जो मेरी भक्तिसे विश्वत हैं, उनके चित्तको सत्य और दयासे युक्त धर्म और तपस्यासे युक्त विद्या भी भठीभाँति पवित्र करनेमें असमर्थ है ॥ २२ ॥

१. धर्मो । २. योग ।

कथं विना रोमहर्ष द्रवता चेतसा विना।
विनाऽऽनन्दाश्चकलया शुध्येद् भक्त्या विनाऽऽश्वयः॥
जबतक सारा शरीर पुलकित नहीं हो जाता, चित्त विकाश
गद्गद नहीं हो जाता, आनन्दके आँसू आँखोंसे छलकने नहीं
लगते तथा अन्तरङ्ग और बहिरङ्ग भक्तिकी बाढ़में कि
इ्बने-उतराने नहीं लगता, तबतक इसके शुद्ध होनेकी की
सम्भावना नहीं है ॥ २३॥

वाग् गद्भदा द्रवते यस्य चित्तं
रदत्यभीक्ष्णं हसति कचिच।
विलज्ज उद्गायति नृत्यते च
मद्भक्तियुक्तो भ्रवनं पुनाति ॥१४॥
जिसकी वाणी प्रेमसे गद्गद हो रही है, चित्त पिष्टकार एक

जिसकी वाणी प्रेमसे गद्गद हो रही है, चित्त पिघलकर एक ओर बहता रहता है, एक क्षणके लिये भी रोनेका ताँता नहीं टूटता, परंतु जो कभी-कभी खिलखिलाकर हँसने भी लगता है, कहीं लाज छोड़कर ऊँचे स्वरसे गाने लगता है तो कहीं नाकों लगता है, भैया उद्धव ! मेरा वह भक्त न केवल अपनेको बिल सारे संसारको पवित्र कर देता है ॥ २४॥

 है और अपने असर्छ। शुद्ध रूपमें स्थित हो जाता है, वैसे ही मेरे भक्तियोगके द्वारा आत्मा कर्म-वासनाओंसे मुक्त होकर मुझको ही प्राप्त हो जाता है, क्योंकि मैं ही उसका वास्तविक स्वरूप हूँ॥ २५॥

यथा यथाऽऽत्मा परिमृज्यतेऽसौ
मत्पुण्यगाथाश्रवणाभिधानैः ।
तथा तथा पश्यति वंस्तु सक्षमं
चक्षुर्यथैवाञ्जनसम्प्रयुक्तम् 11.14. ॥ २६॥

उद्भवजी ! मेरी प्रमपावन लीला-कथाके श्रवण-कीर्तनसे ज्यों-ज्यों चित्तका मैल धुलता जाता है, त्यों-त्यों उसे सूक्ष्मवस्तुके—वास्तविक तत्त्वके दर्शन होने लगते हैं—जैसे अंजनके द्वारा नेत्रोंका दोष मिटनेप्र उसमें सूक्ष्म वस्तुओंको देखनेकी शक्ति आने लगती है ॥ २६॥

विषयान् ध्यायतश्चित्तं विषयेषु विपज्ञते ।

मामनुस्मरतश्चित्तं मय्येव प्रविलीयते,।।२९।।

जो पुरुष निरन्तर विषय-चिन्तन किया करता है, उसका

चित्त विषयोंमें फँस जाता है और जो मेरा स्मरण करता है उसका

चित्त मुझमें तल्लीन हो जाता है ॥ २७॥

तस्मादसद्भिध्यानं यथा ख्रममनोरथम् । हित्वा मयि समाधत्स्व मनो मद्भावभावितम् ॥२८॥ इसिलिये तुम दूसरे साधनों और फलोंका चिन्तन छोड़ दो ।

१. तस्वसूक्ष्मम् ।

अरे भाई! मेरे अतिरिक्त और कुछ है ही नहीं, जो कुछ जान पड़ता है, वह ठीक वैसा ही है जैसे स्वप्न अथवा मनोरथका राज्य। इसिलिये मेरे चिन्तनसे——तुम अपना चित्त शुद्ध कर लो और उसे पूरी तरहसे——एकाग्रतासे मुझमें ही छगा दो॥ २८॥

स्त्रीणां स्त्रीसङ्गिनां सङ्गं त्यक्त्वा द्रत आत्मवान् । श्रेमे विविक्त आसीनश्चिन्तयेन्मामतिदृद्धतः ॥२९॥ संयमी पुरुष स्त्रियों और उनके प्रेमियोंका सङ्ग दूरसे ही छोड़कर, पित्रत्र एकान्त स्थानमें बैठकर बड़ी सावधानीसे मेरा ही चिन्तन करे ॥ २९ ॥

न तथास्य भवेत् क्लेशो बन्धश्रान्यप्रसङ्गतः । योपित्सङ्गाद् यथा पुंसो यथा तत्सङ्गिसङ्गतः ॥३०॥ व्यारे उद्धव ! स्त्रियोंके सङ्गसे और स्त्रीसङ्गियोंके—लम्पटोंके सङ्गसे पुरुषको जैसे क्लेश और बन्धनमें पड़ना पड़ता है, वैसा क्लेश और फँसावट और किसीके भी सङ्गसे नहीं होती॥ ३०॥

उद्भव उवाच

यथा त्वामरिवन्दाक्ष याद्दशं वा यदातमकम्। ध्यायेन्मुमुक्षुरेतन्मे ध्यानं त्वं वक्तमहीस्।।।३१॥ उद्भवजीने पूछा—कमलनयन स्थामसुन्दर! आप कृपा करके यह बतलाइये कि मुमुक्षु पुरुष आपका किस रूपसे, किस प्रकार और किस भावसे ध्यान करें ?॥ ३१॥

श्रीभगवानुवाच

सम आसन आसीनः समकायो यथासुखम् । इस्तावुत्सङ्ग आधाय स्वनासाग्रकृतेक्षणः ॥३२॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्भव ! जो न तो बहुत ऊँचा हो और न बहुत नीचा ही—ऐसे आसनपर शरीरको सीधा रखकर आरामसे बैठ जाय, हाथोंको अपनी गोदमें रख ले और दृष्टि अपनी नासिकाके अग्रभागपर जमावे ॥ ३२॥

ज्ञाणस्य शोधयेन्मार्गं पूरकुम्भकरेचकैः ।
विपर्धयेणापि शनरम्यसेन्निर्जितेन्द्रियः ॥३३॥
इसके बाद पूरक, कुम्भक और रेचक तथा रेचक, कुम्भक और
पूरक-इन प्राणायामोंके द्वारा नाडियोंका शोधन करे । प्राणायामका
अभ्यास धीरे-धीरे बढ़ाना चाहिये और उसके साथ-साथ इन्द्रियोंको
जीतनेका भी अभ्यास करना चाहिये ॥ ३३॥

हृद्यविच्छित्रमोङ्कारं घण्टानादं विसोर्णवत्। प्राणेनोदीर्य तत्राथ पुनः संवेशयेत् स्वरम् ॥३४॥ हृदयमें कमल-नालगत पतले सूतके समान ॐकारका चिन्तन करे, प्राणके द्वारा उसे ऊपर ले जाय और उसमें घण्टानादके समान स्वर स्थिर करे। उस स्वरका ताँता टूटने न पावे॥ ३४॥

एवं प्रणवसंयुक्तं प्राणमेव समभ्यसेत्। द्शकृत्विष्वणं मासाद्वीग् जितानिलः ॥३५॥ इस प्रकार प्रतिदिन तीन समय दस-दस बार ॐकारसिहत प्राणायामका अभ्यास करे। ऐसा करनेसे एक महीनेके अंदर ही प्राणवायु वशमें हो जाता है॥ ३५॥

हृत्पुण्डरीकमन्तःस्यमूर्ध्वनालमधोम्रखम् । ध्यात्वोध्वमुखमुन्निद्रमष्टपत्रं सकर्णिकम् ॥३६॥

इसके बाद ऐसा चिन्तन करें कि हृदय एक कमछ है वह शरीरके भीतर इस प्रकार स्थित है मानो उसकी डंडी ते जपरकी ओर है और मुँह नीचेकी ओर । अब ध्यान करना चाहिंगे कि उसका मुख जपरकी ओर होकर खिछ गया है, उसके आ दल (पँखुड़ियाँ) हैं और उनके बीचोबीच पीली-पीली अयन सुकुमार कर्णिका (गद्दी) है।। ३६॥

कर्णिकायां न्यसेत् सूर्यसोमाग्रीनुत्तरोत्तरम्। विह्नमध्ये सारेद् रूपं ममैतद् ध्यानमङ्गलम् ॥३०॥ कर्णिकापर क्रमशः सूर्य, चन्द्रमा और अग्निका न्यास करना चाहिये। तदनन्तर अग्निके अंदर मेरे इस रूपका स्मरण करना चाहिये। मेरा यह स्वरूप ध्यानके लिये बड़ा ही मङ्गलमय है ॥ ३७॥

समं प्रशान्तं सुमुखं दीर्घचारुचतुर्भुजम्। सुचारुसुन्दरग्रीवं सुकपोलं शुचिस्तित् ॥३८॥ समानकर्णविन्यस्तस्फुरन्मकरकुण्डलम् हेमाम्बरं घनश्यामं श्रीवत्सश्रीनिकेतनम्॥३९॥ शङ्खचक्रगदापद्मवनमालाविभृषितम् न्पुरैविंलसत्पादं कौस्तुभप्रभया युतम् ॥४०॥ **युमितकरीटकटककटिस्रत्राङ्गदायुतम्** सर्वाङ्गसुन्दरं हृद्यं प्रसादसुमुखेक्षणम् । सुकुमारमिभ्यायेत् सर्वाङ्गेषु मनो द्धृत् ॥४१॥ मेरे अवयर्वोकी गठन बड़ी ही सुडौछ है। रोम-रोमसे शान्ति टपकती है। मुखकमल अत्यन्त प्रफुल्लित और सुन्दर है। १. दीर्घनाहुं च।

घुटनोंतक लंबी मनोहर चार मुजाएँ हैं। बड़ी ही सुन्दर और मनोहर गरदन है। मरकतमणिके समान सुिक्तम्ध कपोल हैं। मुखपर मन्द-मन्द मुसकानकी अनोखी ही छटा है । दोनों ओरके कान बराबर हैं और उनमें मकराकृत कुण्डल क्लिलमिल-क्लिलमिल कर रहे हैं। वर्षाकालीन मेघके समान स्यामल शरीरपर पीताम्बर फहरा रहा है। श्रीयत्स एवं छक्मीजीका चिह्न वक्षः स्थलपर दायें बायें विराजमान है । हाथोंमें क्रमशः शङ्ख, चक्र, गदा एवं पद्म धारण किये हुए हैं। गलेमें वनमाला लटक रही है। चरणोंमें नूपुर शोभा दे रहे हैं, गलेमें कौस्तुभमणि जगमगा रही है। अपने-अपने स्थानपर चमचमाते हुए किरीट, कंगन, करधनी और बाज्वंद शोभायमान हो रहे हैं। मेरा एक-एक अङ्ग अत्यन्त सुन्दर एवं हृदयहारी है। सुन्दर मुख और प्यारमरी चितवन कृपा-प्रसादकी वर्षा कर रही है। उद्भव ! मेरे इस सुकुमार रूपका ध्यान करना चाहिये और अपने मनको एक-एक अङ्गमें लगाना चाहिये ॥ ३८-४१॥

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यो मनसाऽऽकृष्य तन्मनः।
चुद्ध्या सार्थिना धीरः प्रणयेन्मिय सर्वतः ॥४२॥
बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि मनके द्वारा इन्द्रियोंको उनके
विषयोंसे खींच ले और मनको बुद्धिरूप सारथीकी सहायतासे
मुझमें ही लगा दे, चाहे मेरे किसी भी अङ्गमें क्यों न लगे॥ ४२॥

तत् सर्वच्यापकं चित्तमाकृष्येकत्र धारयेत्। नान्यानि चिन्तयेद् भूयः सुस्मितं भात्रयेन्गुखम् ॥४३॥ जब सारे शरीरका ध्यान होने लगे, तब अपने चित्तको खींचकर एक स्थानमें स्थिर करे और अन्य अङ्गोंका चिन्तन न करके केवल मन्द-मन्द मुसकानकी छटासे युक्त मेरे मुख्का है ध्यान करे ॥ ४३ ॥

तत्र लब्धपदं चित्तमाकुष्य व्योम्नि धारयेत्। तच त्यक्त्वा मदारोहो न किञ्चिदपि चिन्तयेत ॥४४॥ जब चित्त मुखारविन्दमें ठहर जाय, तब उसे वहाँसे हराका आकाशमें स्थिर करे तदनन्तर आकाशका चिन्तन भी त्याग का मेरे स्त्ररूपमें आरूढ़ हो जाय और मेरे सित्रा किसी भी वस्तुना चिन्तन न करे॥ ४४॥

समाहितमतिर्मामेवात्मानमात्मिन । एवं विचष्टे मयि सर्वात्मन् ज्योतिज्योतिषि संयुत्म् ॥४५॥ जब इस प्रकार चित्त समाहित हो जाता है, तब जैसे एक ज्योति दूसरी ज्योतिसे मिलकर एक हो जाती है, वैसे ही अपनेरें मुझे और मुझ सर्वात्मामें अपनेको अनुभव करने लगता है ॥ ४५॥

ध्यानेनेत्थं सुतीत्रेण युज्जतो योगिनो मनः। संयास्यत्याशु निर्वाणं द्रव्यज्ञानक्रियाभ्रमः ॥४६॥ जो योगी इस प्रकार तीव्र ध्यानयोगके द्वारा मुझमें ही अपने चित्तका संयम करता है, उसके चित्तसे वस्तुकी अनेकता, न्तसम्बन्धी ज्ञान और उनकी प्राप्तिके लिये होनेवाले कर्मीका श्रम शीघ्र ही निरृत्त हो जाता है ॥ ४६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥.

अथ पञ्चदशोऽध्यायः

Names of different Siddhis or Mystical Perfection and their characteristics भिन्न-भिन्न सिद्धियोंके नाम और लक्षण

श्रीभगवानुवाच

उद्भव उवाच

कया धारणया कास्त्रित् कथंस्त्रित् सिद्धिरच्युत । कित वा सिद्ध्यो ब्रूहि योगिनां सिद्धिदो भवान् ॥ २ ॥ उद्धवजीने कहा—अन्युत ! कौन-सी धारणा करनेसे किस प्रकार कौन-सी सिद्धि प्राप्त होती है और उनकी संख्या कितनी है, आप ही योगियोंको सिद्धियाँ देते हैं, अतः आप इनका वर्णन कीजिये ॥ २ ॥

श्रीभगवानुवाच

सिद्धयोऽष्टादश ं प्रोक्ता धारणायोगपारगैः । तासामष्टौ मत्प्रधाना दशैव गुणहेतवः ॥ ३ ॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्धव ! धारणायोगके पारगामी योगियोंने अठारह प्रकारकी सिद्धियाँ बतलायी हैं । उनमें आठ

सिद्धियाँ तो प्रधानरूपसे मुझमें ही रहती हैं और दूसरोंमें क्या और दस सत्त्वगुणके विकाससे भी मिल जाती हैं॥ ३॥ अणिमा महिमा मूर्तेर्रुघिमा प्राप्तिरिन्द्रियः। प्राकाम्यं श्रुतदृष्टेषु शक्तिप्रेरणमीशिता॥ १॥ उनमें तीन सिद्धियाँ तो शरीरकी हैं—'अणिमा,' भिक्ष और 'छिमा' । इन्द्रियोंकी एक सिद्धि है—-'प्राप्ति'। लैकि और पारलौकिक पदार्थोंका इच्छानुसार अनुभव करनेवाली सि 'प्राकाम्य' है । माया और उसके कार्योंको इच्छानुसार संचालि करना 'ईशिता' नामकी सिद्धि है ॥ ४ ॥

गुणेष्वसङ्गो वशिता यत्कामस्तदवस्यति । एता मे सिद्धयः सौम्य अष्टावौत्पत्तिका मृताः ॥५॥ विषयोंमें रहकर भी उनमें आसक न होना 'विशता' है। और जिस-जिस सुखकी कामना करे, उसकी सीमातक पहुँच जान 'कामावसायिता' नामकी आठवीं सिद्धि है । ये आठों सिद्धियाँ पुर्हें स्वभावसे ही रहती हैं और जिन्हें मैं देता हूँ, उन्हींको अंशतः प्राप्त होती हैं ॥ ५॥

अन्भिमत्त्वं देहेऽसिन् दूरश्रवणदर्शनम्। मनोजवः कामरूपं परकायप्रवेशनम्॥६॥ खच्छन्दमृत्युर्देवानां सहक्रीडानुद्रश्नम् । यथासंकल्पसंसिद्धिराज्ञाप्रतिहतागतिः 11.15.7 ॥७॥ इनके अतिरिक्त और भी कई सिद्धियाँ हैं। शरीरमें भूख प्यार आदि वेगोंका न होना, बहुत दूरकी वस्तु देख लेना और बहुत दूरकी

१. अष्टी चौत्पत्तिका।

बात सुन लेना मनके साथ ही शरीरका उस स्थानपर पहुँच जाना, जो इच्छा हो वही रूप बना लेना;दूसरे शरीरमें प्रवेश करना, जब इच्छा हो तभी शरीर छोड़ना, अप्सराओं के साथ होनेवाली देवकी झाका दर्शन, संकल्पकी सिद्धि, सब जगह सबके द्वारा बिना ननु-नचके आज्ञापालन—ये दस सिद्धियाँ सत्त्वगुणके विशेष विकाससे होती हैं ॥६-७॥

त्रिकालज्ञत्यसद्धन्दं परिचत्ताद्यभिज्ञता । अग्न्यक्रिक्च्विपादीनां प्रतिष्टम्भोऽपराज्यः ॥ ८॥ भूत, भविष्य और वर्तमानकी बात जान लेना; शीत-उष्ण, सुख-दु:ख और राग-द्वेष भादि द्वन्द्वोंके वशमें न होना, दूसरेके मन भादिकी बात जान लेना; अग्नि, सूर्य, जल, विष आदिकी शक्तिको स्तम्भित कर देना और किसीसे भी पराजित न होना—ये पाँच सिद्धियाँ भी योगियोंको प्राप्त होती हैं ॥ ८॥

एताश्चोद्देशतः प्रोक्ता योगधारणसिद्धयः यया धारणया या स्थाद् यथा वा स्यान्निनोध मे ॥ ९ ॥ प्रिय उद्धव ! योग-धारणा करनेसे जो सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं, उनका मैंने नाम-निर्देशके साथ वर्णन कर दिया । अब किस धारणा-से कौन-सी सिद्धि कैसे प्राप्त होती है, यह बतठाता हूँ, सुनो ॥९॥

भूतस्क्ष्मात्मिन मिय तन्मात्रं धारयेन्मनः। अणिमानमवाप्नोति तन्मात्रोपासको मम् ॥११०॥ प्रिय उद्धव ! पञ्चभूतोंकी सूक्ष्मतम मात्राएँ मेरा ही शरीर हैं। जो साधक केवल मेरे उसी शरीरकी उपासना करता है और अपने मनको तदाकार बनाकर उसीमें लगा देता है अर्थात् मेरे तन्मात्रात्मक शरीरके अतिरिक्त और किसी भी वस्तुका चिन्तन नहीं करता, उसे 'अणिमा' नामकी सिद्धि अर्थात् पत्थरकी चद्दान आदिनें।
प्रवेश करनेकी शक्ति—अणुता प्राप्त हो जाती है ॥ १०॥
महत्यात्मन्मिय परे यथासंस्थं मनो दधत्।
महिमानमवामोति भूतानां च पृथक् पृथक् ॥१॥
महत्तत्वके रूपमें भी मैं ही प्रकाशित हो रहा हूँ और क
रूपमें समस्त व्यावहारिक ज्ञानोंका केन्द्र हूँ। जो मेरे उस रूप
अपने मनको महत्तत्वाकार करके तन्मय कर देता है, उसे भिह्मा
नामकी सिद्धि प्राप्त होती है, और इसी प्रकार आकाशादि प्रम्तोंमें—जो मेरे ही शरीर हैं—अलग-अलग मन लगानेसे उन-अर्थ
महत्ता प्राप्त हो जाती है, यह भी 'महिमा' सिद्धिके ही अर्लाव

परमाणुमये चित्तं भूतानां मिय रञ्जयन् । कालसूक्ष्मार्थतां योगी लिधमानमवाष्नुयात् ॥११॥ जो योगी वायु आदि चार भूतोंके परमाणुओंको मेरा ही ह्य समझकर चित्तको तदाकार कर देता है, उसे 'लिधिमा' सिद्धि प्रम हो जाती है—उसे परमाणुरूप कालके समान सूक्ष्म वस्तु बननेका सामर्थ्य प्राप्त हो जाता है ॥ १२ ॥

धारयन् मय्यहंतत्त्वे मनो वैकारिकेऽखिलम् । सर्वेन्द्रियाणामात्मत्वं प्राप्तिं प्राप्नोति मन्मनाः ॥१३॥ जो सात्विक अहंकारको मेरा स्वरूप समझकर मेरे उसी रूपी चित्तकी धारणा करता है, वह समस्त इन्द्रियोंका अधिष्ठाता है

^{*} पृथ्वी आदिके परमाणुओंमें गुरुत्व विद्यमान रहता है। इसीवे उसका भी निषेध करनेके लिये कालके परमाणुकी समानता बतायी है।

जाता है। मेरा चिन्तन करनेवाला भक्त इस प्रकार 'प्राप्ति' नामकी सिद्धि प्राप्त कर लेता है।। १३॥

महत्यात्मिन यः सत्रे धीरयेन्मिय मानसम्। प्राकाम्यं पारमेष्ठ्यं मे विन्दतेऽव्यक्तजन्मनः ॥१४॥ जो पुरुष मुझ महत्तत्त्वाभिमानी स्त्रात्मामें अपना चित्त स्थिर करता है, उसे मुझ अव्यक्तजन्मा (स्त्रात्मा) की प्राकाम्य' नामकी सिद्धि प्राप्त होती है—जिससे इच्छानुसार सभी भोग प्राप्त हो जाते हैं ॥ १४॥

विष्णो त्रयधीश्वरे चित्तं धारयेत् कालविग्रहे । स ईशित्वमवामोति क्षेत्रेक्षेत्रज्ञचोदनाम् ॥१५॥ जो त्रिगुणमयी मायाके स्वामी मेरे कालस्वरूप विश्वरूपकी धारणा करता है, वह शरीरों और जीवोंको अपने इच्छानुसार प्रेरित करनेकी सामर्थ्य प्राप्त कर लेता है । इस सिद्धिका नाम 'ईशिल' है ॥ १५॥

नारायणे तुँरीयाख्ये भगवच्छब्दशब्दिते।

मनो मय्यादधद् योगी मद्धमी विश्वतामियात् ॥१६॥
जो योगी मेरे नारायण-स्वरूपमें—जिसे तुरीय और भगवान्
भी कहते हैं—मनको लगा देता है, मेरे स्वाभाविक गुण उसमें
प्रकट होने लगते हैं और उसे 'विश्वता' नामकी सिद्धि प्राप्त हो
जाती है॥ १६॥

निर्गुणे ब्रह्मणि मयि धारयन् विशदं मनः । परमानन्दमामोति यत्र कामोऽवसीयते ॥१७॥

१. धारयन् । २. क्षेत्रज्ञक्षेत्रचोदनात् । ३. तु तुर्याख्ये ।

निर्गुण ब्रह्म भी मैं ही हूँ। जो अपना निर्मेल मन में हि ब्रह्मस्वरूपमें स्थित कर लेता है, उसे परमान्द-स्वरूपिणी क्षा वसायिता' नामकी सिद्धि प्राप्त होती है। इसके मिळनेपर उस्त्री सारी कामनाएँ पूर्ण हो जाती हैं, समाप्त हो जाती हैं॥ १७॥

स्वेतद्वीपपतौ चित्तं शुद्धे धर्ममये मिय। धारयञ्छ्केततां याति पङ्गिरिहितो नरः॥१८॥ प्रिय उद्धव! मेरा वह रूप, जो श्वेतद्वीपका स्वामी है अत्यन्त शुद्ध और धर्ममय है। जो उसकी धारणा करता है, इ भूख-प्यास, जन्म-मृत्यु और शोक-मोह—इन छः ऊर्मियोंसे मुक्क हो जाता है और उसे शुद्ध स्वरूपकी प्राप्ति होती है॥ १८॥

मय्याकाशात्मिन प्राणे मनसा घोषमुद्रहन् । तत्रोपलञ्धा भूतानां हंसो वाचः शृणोत्यसो॥१९॥ मैं ही समष्टि-प्राणरूप आकाशात्मा हूँ । जो मेरे इस खरूमें मनके द्वारा अनाहत नादका चिन्तन करता है, वह 'दूरश्रमण' नामकी सिद्धिसे सम्पन्न हो जाता है और आकाशमें उपलब्ध होने वाली विविध प्राणियोंकी बोली सुन-समझ सकता है ॥ १९॥

चक्षुस्त्वष्टिर संयोज्य त्वष्टारमि चक्षुषि ।

मां तत्र मनसा ध्यायन् विक्वं पक्यित सूक्ष्महक् ॥२०॥

जो योगी नेत्रोंको सूर्यमें और सूर्यको नेत्रोंमें संयुक्त कर देता

है और दोनोंके संयोगमें मन-ही-मन मेरा ध्यान करता है, उसकी

दृष्टि सूक्ष्म हो जाती है, उसे 'दूरदर्शन' नामकी सिद्धि प्राप्त होती है और वह सारे संसारको देख सकता है ॥ २०॥ मनो मिय सुसंयोज्य देहं तदनु वायुना ।

मद्धारणानुभावेन तत्रात्मा यत्र वे मनः ॥२१॥

मन और शरीरको प्राणवायुके सिहत मेरे साथ संयुक्त कर दे

और मेरी धारणा करे तो इससे 'मनोजव' नामकी सिद्धि प्राप्त हो

जाती है । इसके प्रभावसे वह योगी जहाँ भी जानेका संकल्प

करता है, वहीं उसका शरीर उसी क्षण पहुँच जाता है ॥ २१॥

यदा मन उपादाय यद् यद् रूपं बुभूपति। तत्तद् भवेन्मनोरूपं मद्योगवलमाश्रयः ॥२२॥ जिस समय योगी मनको उपादान-कारण बनाकर किसी देवता आदिका रूप धारण करना चाहता है तो वह अपने मनके अनुकूल वैसा ही रूप धारण कर लेता है। इसका कारण यह है कि उसने अपने चित्तको मेरे साथ जोड़ दिया है॥ २२॥

परकायं विश्वन् सिद्ध आत्मानं तत्र भावयेत्।
पिण्डं हित्वा विशेत् प्राणो वायुभृतः पडङ्घिवत् ॥२३॥
जो योगी दूसरे शरीरमें प्रवेश करना चाहे, वह ऐसी भावना
करे कि मैं उसी शरीरमें हूँ। ऐसा करनेसे उसका प्राण वायुरूप
धारण कर लेता है। और वह एक फूलसे दूसरे फूलपर जानेवाले
भौरेके समान अपना शरीर छोड़कर दूसरे शरीरमें प्रवेश कर जाता
है॥ २३॥

पाष्ण्यीऽऽपीड्य गुदं प्राणं हृदुर:कण्ठमूर्घसु । आरोप्य ब्रह्मरन्ध्रेण ब्रह्म नीत्वोत्सृजेत्तनुम् ॥२४॥, योगीको यदि शरीरका परित्याग करना हो तो एडीसे गुदा-द्वारको दबाकर प्राणवायुको क्रमशः हृदय, वक्षःस्थळ, कण्ठ और मस्तकमें ले जाय। फिर ब्रह्मरन्ध्रके द्वारा उसे ब्रह्ममें लीन क्रां शरीरका परित्याग कर दे॥ २४॥

विहरिष्यन् सुराक्रीडे मत्स्थं सन्वं विभावयेत्। विमानेनोपतिष्ठन्ति सन्वयृत्तीः सुरुख्नियुः॥२५॥ यदि उसे देवताओंके विहारस्थलोंमें क्रीड़ा करनेकी इच्छा हो। तो मेरे शुद्ध सन्त्वमय स्वरूपकी भावना करे। ऐसा करनेसे सक गुणकी अंशस्वरूपा सुर-सुन्दिरयाँ विमानपर चढ़कर उसके पा। पहुँच जाती हैं॥ २५॥

यथा सङ्कल्पयेद् बुद्धया यदा वा मत्परः पुमान्।
मिय संत्ये मनो युङ्गंस्तथा तत् समुपादनुते ॥२६॥
जिस पुरुषने मेरे सत्यसंकल्पस्वरूपमें अपना चित्त क्षिर का
दिया है, उसीके ध्यानमें संलग्न है, वह अपने मनसे जिस सम्म जैसा संकल्प करता है, उसी समय उसका वह संकल्प सिद्ध है।
जाता है ॥ २६॥

यो वैं मद्भावमापन्न ईशितुर्वशितुः पुमान्। कृतश्चिन्न विहन्येत तस्य चाज्ञा यथा मम्॥२०॥ मैं 'ईशित्व' और 'वशित्व'— इन दोनों सिद्धियोंका स्वामी हैं। इसिल्ये कभी कोई मेरी आज्ञा टाल नहीं सकता। जो मेरे उस रूपका चिन्तन करके उसी भावसे युक्त हो जाता है, मेरे समान उसकी आज्ञाको भी कोई टाल नहीं सकता।। २०॥

मद्भवत्या शुँद्धसत्त्वस्य योगिनो धारणाविदः। तस्य त्रैकालिकी बुद्धिर्जन्ममृत्यूपद्यंहिता॥२८॥

१. यथा । २. तत्त्वे । ३. न कुतिश्चित् । ४. शुद्धतत्त्वस्य ।

जिस योगीका चित्त मेरी धारणा करते-करते मेरी भक्तिके प्रभावसे शुद्ध हो गया है, उसकी बुद्धि जन्म-मृत्यु आदि अदृष्ट विषयोंको भी जान लेती है। और तो क्या—भूत, भविष्य और वर्तमानकी सभी बातें उसे माछम हो जाती हैं। २८॥

अग्न्यादि सिर्न हन्येत मुनेर्योगमयं वपुः । मंद्योगश्रान्तिचित्तस्य यादसामुदकं यथा ॥२९॥ जैसे जलके द्वारा जलमें रहनेवाले प्राणियोंका नाश नहीं होता, वैसे ही जिस योगीने अपना चित्त मुझमें लगाकर शिथिल कर दिया है, उसके योगमय शरीरको अग्नि, जल आदि कोई भी पदार्थ नष्ट नहीं कर सकते ॥ २९॥

मद्विभृतीरिमध्यायन् श्रीवत्सास्त्रविभृपिताः।
ध्वजातपत्रव्यजनैः स भवेदपराजितः।।३०॥
जो पुरुष श्रीवत्स आदि चिह्न और शङ्ख-गदा-चक्र-पद्म आदि
आयुधोंसे विभूषित तथा ध्वजा-छत्र-चँवर आदिसे सम्पन्न मेरे
अवतारोंका ध्यान करता है, वह अजेय हो जाता है ॥ ३०॥

उपासकस्य मामेवं योगधारणया मुनेः। सिद्धयः पूर्वकथिता उपतिष्ठन्त्यशेषतः॥।३१॥

इस प्रकार जो विचारशील पुरुष मेरी उपासना करता है और योगधारणाके द्वारा मेरा चिन्तन करता है, उसे वे सभी सिद्धियाँ पूर्णत: प्राप्त हो जाती हैं, जिनका वर्णन मैंने किया है ॥ ३१॥

१. मय्येव श्रा० । २. तम् ।

जितेन्द्रियस्य दान्तस्य जितश्वासात्मनो सुने:।
मद्भारणां धारयतः का सा सिद्धिः सुदुर्लभा ॥३३॥
प्यारे उद्भव ! जिसने अपने प्राण, मन और क्रियोत्त विजय प्राप्त कर ली है, जो संयमी है और मेरे ही स्वस्त्रं धारणा कर रहा है, उसके लिये ऐसी कोई भी सिद्धि नहीं, जो दुर्ल हो । उसे तो सभी सिद्धियाँ प्राप्त ही हैं ॥ ३२॥

अन्तरायान् वदन्त्येता युक्कता योगमुत्तमम्।
मया सम्पद्यमानस्य कालक्षपणहेतवः ॥३३॥
परंतु श्रेष्ठ पुरुष कहते हैं कि जो लोग भक्तियोग भक्त ज्ञानयोगादि उत्तम योगोंका अभ्यास कर रहे हैं, जो मुझसे एक ही रहे हैं उनके लिये इन सिद्धियोंका प्राप्त होना एक विन्न ही है।
क्योंकि इनके कारण न्यर्थ ही उनके समयका दुरुपये।
होता है॥ ३३॥

जन्मौपधितपोमन्त्रैर्यावतीरिह सिद्धयः। योगेनामोति ताः सर्वा नान्यैर्योगगति वृजेत् ॥३४॥ जगत्में जन्म, ओषधि, तपस्या और मन्त्रादिके द्वारा जितनी सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं, वे सभी योगके द्वारा मिल जाती हैं; परंत्र योगकी अन्तिम सीमा— मेरे सारूप्य, सालोक्य आदिकी प्राप्ति विना मुझमें चित्त लगाये किसी भी साधनसे नहीं प्राप्त हो सकती ॥३॥

सर्वासामि सिद्धीनां हेतुः पतिरहं प्रभुः। अहं योगस्य सांख्यस्य धर्मस्य ब्रह्मवादिनाम्॥३५॥ ब्रह्मवादियोंने बहुत-से साधन बतलाये हैं—योग, सांख्य और धर्म आदि । उनका एवं समस्त सिद्धियोंका एकमात्र मैं ही हेतु, खामी और प्रभु हूँ ॥ ३५॥

अहमात्माऽऽन्तरो बाह्योऽनावृतः सर्वदेहिनाम् । यथा भृतानि भृतेषु बहिरन्तः स्वयं तथा ॥३६॥ जैसे स्थूल पञ्चभूतोंमें बाहर, भीतर—सर्वत्र सूक्ष्म पञ्च-महाभूत ही हैं, सूक्ष्म भूतोंके अतिरिक्त स्थूल भूतोंकी कोई सत्ता ही नहीं है, वैसे ही मैं समस्त प्राणियोंके भीतर द्रष्टारूपसे और बाहर दर्शक्एसे स्थित हूँ । मुझमें बाहर-भीतरका भेद भी नहीं है; क्योंकि मैं निरावरण, एक—अद्वितीय आत्मा हूँ ॥ ३६॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

अथ षोडशोऽध्यायः

भगवान्की विभृतियोंका वर्णन

The Lord's Opulence or Bibhuti

उद्धवं उवाच

त्वं ब्रह्म परमं साक्षादनाद्यन्तमपावृतम् । सर्वेषामपि भावानां त्राणस्थित्यप्ययोद्भवः ॥ १ ॥ उचावचेषु भृतेषु दुर्ज्ञेयमकृतात्मभिः । उपासते त्वां भगवन् याथातथ्येन ब्राह्मणाः ॥ २ ॥ उद्धवजीने कहा—भगवन् ! आप खयं परब्रह्म हैं, न आप आदि है और न अन्त । आप आवरणरहित, अद्वितीय तन्त हैं। समस्त प्राणियों और पदार्थोंकी उत्पत्ति, स्थिति रक्षा और प्रलक्षे कारण भी आप ही हैं। आप ऊँचे-नीचे सभी प्राणियोंमें स्थित हैं। परंतु जिन लोगोंने अपने मन और इन्द्रियोंको वशमें नहीं किय है, वे आपको नहीं जान सकते। आपकी यथोचित उपासना ते ब्रह्मवेत्ता पुरुष ही करते हैं॥ १-२॥

येषु येषु च भावेषु भक्तया त्वां परमर्षयः। उपासीनाः प्रपद्यन्ते संसिद्धिं तद् वदस्व मेः॥३॥ बड़े-बड़े ऋषि-महर्षि आपके जिन रूपों और विभूतियोंकी परम भक्तिके साथ उपासना करके सिद्धि प्राप्त करते हैं, वह आप मुझसे कहिये॥३॥

गृढश्चरिस भूतात्मा भूतानां भूतभावन । न त्वां पञ्चन्ति भूतानि पञ्चन्तं मोहितानि ते ॥ ४॥

समस्त प्राणियोंके जीवनदाता प्रभो ! आप समस्त प्राणियोंके अन्तरात्मा हैं । आप उनमें अपनेको गुप्त रखकर छीछा करते रहते हैं । आप तो सबको देखते हैं, परंतु जगत्के प्राणी आपकी मायारे ऐसे मोहित हो रहे हैं कि वे आपको नहीं देख पाते ॥ ४ ॥

याः काश्र भूमौ दिवि वै रसायां विभूतयो दिश्च महाविभूते। ता मह्यमाख्याह्यनुभावितास्ते नमामि ते तीर्थपदाङ्घिपद्मम् ॥ ५ ॥

अचिन्त्य ऐश्वर्यसम्पन्न प्रभो ! पृथ्वी, खर्ग, पाताल तथा दिशा-विदिशाओं में आपके प्रभावसे युक्त जो-जो भी विभूतियाँ हैं, आप कृपा करके मुझसे उनका वर्णन कोजिये । प्रभो ! मैं आपके उन चरण-कमलोंकी वन्दना करता हूँ, जो समस्त तीथोंको भी तीर्थ बनानेवाले हैं ॥ ५ ॥

श्रीभगवानुवाच

एवमेतदहं पृष्टः प्रश्नं प्रश्नविदां वर । युयुत्सुना विनशने सपत्नैरर्जुनेन वै ॥ ६ ॥

भगवान् श्रीकृष्णने कहा--प्रिय उद्धव ! तुम प्रश्नका मर्म समझनेवाळोंमें शिरोमणि हो । जिस समय कुरुक्षेत्रमें कौरव-पाण्डवोंका युद्ध छिड़ा हुआ था, उस समय शत्रुओंसे युद्धके छिये तत्पर अर्जुनने मुझसे यही प्रश्न किया था ॥ ६ ॥

ज्ञात्वा ज्ञातिवधं गर्ह्यमधर्म राज्यहेतुकम् ।
ततो निवृत्तो हन्ताहं हतोऽयमिति लौकिकः ॥ १ ॥
अर्जुनके मनमें ऐसी धारणा हुई कि कुटुम्बियोंको मारना,
और सो भी राज्यके लिये, बहुत ही निन्दनीय अधर्म है । साधारण
पुरुषोंके समान वह यह सोच रहा था कि भैं मारनेवाल हूँ
और ये सब मरनेवाले हैं । यह सोचकर वह युद्धसे उपरत
हो गया ॥ ७ ॥

स तदा पुरुषच्याघ्रो युक्त्या मे प्रतिबोधितः । अभ्यभाषत मामेवं यथा त्वं रणमूर्धित् ॥ ८॥ तब मैंने रणभूमिमें बहुत-सी युक्तियाँ देकर वीरशिरोमणि अर्जुनको समझाया था। उस समय अर्जुनने भी मुझसे यही 🜇 किया था, जो तुम कर रहे हो।। ८॥

अहमात्मोद्धवामीषां भूतानां सुहृदीश्वरः। अहं सर्वाणि भूतानि तेषां स्थित्युद्भवाप्ययः॥९॥ उद्भवजी ! मैं समस्त प्राणियोंका आत्मा, हितैषी, पुह और ईश्वर-नियामक हूँ । मैं ही इन समस्त प्राणियों और पदार्थों रूपमें हूँ और इनकी उत्पत्ति, स्थिति एवं प्रलयका कारण भी हूँ॥१॥

अहं गतिर्गतिमतां कालः कलयतामहम्। गुणानां चाप्यहं साम्यं गुणिन्यौत्पत्तिको गुणः॥१०॥ गतिशील पदार्थोंमें मैं गति हूँ । अपने अधीन करनेवाली मैं काळ हूँ। गुणोंमें मैं उनकी मूलखरूपा साम्यावस्या हूँ औ जितने भी गुणवान् पदार्थ हैं, उनमें उनका खामाकि गुण हूँ ॥ १० ॥

गुणिनामप्यहं सूत्रं महतां च महानहम्। स्र्माणामप्यहं जीवो दुर्जयानामहं मनः॥११॥ गुणयुक्त वस्तुओंमें मैं क्रियाशक्तिप्रधान प्रथम कार्य सूत्रात्म हूँ और महानोंमें ज्ञानशक्तिप्रधान प्रथम कार्य महत्तत्व हूँ। सूल वस्तुओं में जीव हूँ और कठिनाईसे वशमें होनेवालोंमें मन हूँ 11 88 11

हिरण्यगर्भो वेदानां मन्त्राणां प्रणवस्त्रिवृत् अक्षराणामकारोऽसि पदानिच्छन्दसामहुम् ॥१२॥ मैं वेदोंका अभिव्यक्तिस्थान हिरण्यगर्भ हूँ और मन्त्रोंमें तीन मात्राओं (अ+3+म) वाला ओंकार हूँ । मैं अक्षरोंमें अकार, छन्दोंमें त्रिपदा गायत्री हूँ ॥ १२ ॥

इन्द्रोऽहं सर्वदेवानां वस्नामीस हव्यवाट् । आदित्यानामहं विष्णू रुद्राणां नीललोहितः ॥१,३॥ समस्त देवताओंमें इन्द्र, आठ वसुओंमें अग्नि, द्वादश आदित्योंमें विष्णु और एकादश रुद्रोंमें नीललोहित नामका रुद्र हूँ ॥ १३॥

ब्रह्मर्पीणां सृगुरहं राजपीणामहं मनुः । देवपीणां नारदोऽहं हविधीन्यसि धेनुपु ॥१४॥ मैं ब्रह्मर्षियोंमें सृगु, राजर्षियोंमें मनु, देवर्षियोंमें नारद और गौओंमें कामधेनु हूँ ॥ १४॥

सिद्धेश्वराणां कपिलः सुपर्णोऽहं पतित्रणाम् । प्रजापतीनां दक्षोऽहं पितृणामहमर्यमा ॥१५॥ मैं सिद्धेश्वरोंमें कपिल, पक्षियोंमें गरुड़, प्रजापतियोंमें दक्ष प्रजापति और पितरोंमें अर्थमा हूँ ॥ १५॥

मां विद्धचृद्धव दैत्यानां प्रहादमसुरेश्वरम् । सोमं नक्षत्रौषधीनां धनेशं यक्षरक्षसाम् ॥१६॥ प्रिय उद्धव ! मैं दैत्योंमें दैत्यराज प्रह्लाद, नक्षत्रोंमें चन्द्रमा, ओषधियोंमें सोमरस एवं यक्ष-राक्षसोंमें कुबेर हूँ—ऐसा समझो ॥ १६॥

ऐरावतं गजेन्द्राणां यादसां वरुणं प्रभुम् । तपतां द्युमतां सूर्यं मनुष्याणां च भूपतिम् ॥१७॥ मैं गजराजोंमें ऐरावत, जलनिवासियोंमें उनका प्रभु वरुण,

१ मिप ।

तपने और चमकनेवाडोंमें सूर्य तथा मनुष्योंमें राजा हूँ ॥ १७॥ उच्चै:श्रवास्तुरङ्गाणां धातूनामस्मि काश्चनम् । यमः संयमतां चाहं सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥१८॥ मैं घोड़ोंमें उच्चै:श्रवा, धातुओंमें सोना, दण्डधारियोंमें म और सर्पोमें वासुकि हूँ ॥ १८॥

नागेन्द्राणामनन्तोऽहं मृगेन्द्रः शृङ्गिदंष्ट्रिणाम् । आश्रमाणामहं तुर्यो चर्णानां प्रथमोऽन्य ॥१९॥ निष्पाप उद्धनजी ! मैं नागराजोंमें शेषनाग, सींग और दाद्वारे प्राणियोंमें उनका राजा सिंह, आश्रमोंमें संन्यास और वर्णीमें ब्राह्म हूँ ॥ १९॥

तीर्थानां स्रोतसां गङ्गा समुद्रः सरसामहम् । आयुधानां धनुरहं त्रिपुरघ्नो धनुष्मताम् ॥२०॥ मैं तीर्थ और नदियोंमें गङ्गा, जलाशयोंमें समुद्र, अस्न-सर्वों धनुष तथा धनुर्वरोंमें त्रिपुरारि शंकर हूँ ॥ २०॥

धिष्ण्यानामस्म्यहं मेरुर्गहनानां हिमालयः। वनस्पतीनामश्वत्थं ओषधीनामहं यँदः॥११॥ मैं नित्रासस्थानोंमें सुमेरु, दुर्गम स्थानोंमें हिमालय, वनस्पित्वीं पीपल और धान्योंमें जौ हूँ॥ २१॥

पुरोधसां वसिष्ठोऽहं ब्रह्मिष्ठानां बृहस्पतिः । स्कन्दोऽहं सँवसेनान्यामग्रण्यां भगवानजः॥२२॥ मैं पुरोहितोंमें वसिष्ठ, वेदवेत्ताओंमें बृहस्पति, समस्त सेनाः

१. प्रथमो ह्यहम् । २. मश्वत्थम् । ३ यवाः।४ सर्वसेनानामग्रणीर्मगः।

पतियोंमें स्वामिकार्तिक और सन्मार्गप्रवर्तकोंमें भगवान् ब्रह्मा हूँ ॥ २२॥

यज्ञानां ब्रह्मयज्ञोऽहं त्रतानामविहिंसनम् । वारवण्यक्रिक्ववागात्मा ग्रुचीनामप्यहं ग्रुचि: ॥२३॥ पश्चमहागर्जोमं ब्रह्मयज्ञ (स्वाध्याय-यज्ञ) हूँ, व्रतोंमें अहिंसावत और शुद्ध करनेवाले पदाधोंमें नित्यशुद्ध वायु, अग्नि, सूर्य, जल्ल, वाणी एवं आत्मा हूँ ॥ २३॥

योगानामात्मसंरोधो मन्त्रोऽसि विजिगीषताम् । आन्वीक्षिकी कौशलानां विकल्पः ख्यातिवादिनाम् ॥२४॥

आठ प्रकारके योगोंमें मैं मनोनिरोधरूप समाधि हूँ । विजयके इच्छुकोंमें रहनेवाला में मन्त्र (नीति) बल हूँ, कौशलोंमें आत्मा और अनात्माका विवेकरूप कौशल तथा ख्यातिवादियोंमें विकल्प हूँ ॥ २४॥

स्त्रीणां तु शतरूपाहं पुंसां खायम्भुवो मनुः । नारायणो मुनीनां च कुमारो ब्रह्मचारिणाम् ॥२५॥ मैं स्त्रियोंमें मनुपत्नी शतरूपा, पुरुषोंमें स्वायम्भुव मनु, मुनीश्वरोंमें नारायण और ब्रह्मचारियोंमें सनस्कुमार हूँ ॥ २५॥

धर्माणामसि संन्यासः क्षेमाणामबहिर्मतिः । गुह्यानां स्नृतं मौनं मिथुनानामजस्त्वहम् ॥२६॥ मैं धर्मोंमें कर्मसंन्यास अथवा एषणात्रयके त्यागद्वारा सम्पूर्ण प्राणियोंको अभयदानरूप सचा संन्यास हूँ । अभयके साधनोंमें आत्म-

१. सौनृतम्।

भा० ए० स्क० १५-

स्वरूपका अनुसन्धान हूँ, अभिप्राय-गोपनके साधनोंमें मधुर वका हं मौन हूँ और स्त्री-पुरुषके जोड़ोंमें मैं प्रजापति हूँ——जिनके शिह दो भागोंसे पुरुष और स्त्रीका पहला जोड़ा पैदा हुआ॥ २६॥

संवत्सरोऽस्म्यनिमिषामृत्नां मधुमाधवौ । मासानां मार्गशीर्षोऽहं नक्षत्राणां तथाभिजित् ॥२०॥ सदा सावधान रहकर जागनेवालोंमें संवत्सररूप काल मैं हैं ऋतुओंमें वसन्त, महीनोंमें मार्गशीर्ष और नक्षत्रोंमें अभिजित् हैं ॥२०॥

अंहं युगानां च कृतं धीराणां देवलोऽसितः। द्वैपायनोऽस्मि व्यासानां कवीनां काव्य आतुमवानु ॥२८॥

मैं युगों में सत्ययुग, विवेकियों में महर्षि देवल और असित, व्यासी श्रीकृष्णद्वैपायन व्यास तथा कवियों में मनस्त्री शुक्राचार्य हूँ॥ २८॥

वासुदेवो भगवतां त्वं तु भागवतेष्वहम् ।
किंपुरुपाणां हनुमान् विद्याश्राणां सुदर्शनः ॥२९॥
सृष्टिकी उत्पत्ति और लय, प्राणियोंके जन्म और मृख त्वा
विद्या और अविद्याके जाननेवाले भगवानोंमें (विशिष्ट महापुरुषोंमें)
मैं वासुदेव हूँ । मेरे प्रेमी भक्तोंमें तुम (उद्भव), किम्पुरुषोंमें

हतुमान्, विद्याधरोंमें सुदर्शन (जिसने अजगरके रूपमें नन्दबाबाकी प्रस लिया था और फिर भगवान्के पादस्पर्शसे मुक्त हो गया था)

मैं हूँ ॥ २९॥

१. प्राचीन प्रतिमें यह श्लोकार्ध इस प्रकार है-- विश्वावसुः पूर्विचितिः र्गन्धर्वाप्सरसामहम्'।

रतानां पद्मरागोऽस्मि पद्मकोपः सुपेशसाम् । कुशोऽस्मि दर्भजातीनां गव्यमाज्यं हविः व्यह्म ॥३०॥ रत्नोंमें पद्मराग (लाल), सुन्दर वस्तुओंमें कमलकी कली, तृणोंमें कुश और हविष्योंमें गायका वी हूँ ॥ ३०॥

व्यवसायिनामहं लक्ष्मीः कितवानां छलग्रहः। तितिक्षास्मि तितिक्षूणां सत्त्वं सत्त्ववतामह्मू ॥३१॥ मैं व्यापारियोंमें रहनेवाली छक्ष्मी, छल-कपट करनेवालोंमें चूतक्षीड़ा, तितिक्षुओंकी तितिक्षा (कष्टसहिष्णुता) और सात्त्विक पुरुषोंमें रहनेवाला सत्त्वगुण हूँ॥३१॥

ओजः सहो बलवतां क्रमीहं विद्धि सास्वताम् । सास्वतां नत्रमूर्तीनामादिमूर्तिरहं परा ॥३२॥ मैं बलवानोंमें उत्साह और पराक्रम तथा भगवद्रक्तोंमें मक्तियुक्त निष्काम कर्म हूँ । वैश्णत्रोंकी पूज्य वासुदेव, संकर्षण, प्रबुन्न, अनिरुद्ध, नारायण, हयप्रीत्र, वराह, नृसिंह और व्रह्मा—इन नौ मूर्तियोंमें मैं पहली एवं श्रेष्ठ मूर्ति वासुदेव हूँ ॥ ३२॥

विश्वावसुः पूर्विचित्तिर्गन्धर्वाप्सरसामहम् ।
भूथराणामहं स्थैर्यं गन्धमात्रमहं भुवः ॥३३॥
मैं गन्धर्वामें विश्वावसु और अप्सराओंमें ब्रह्माजीके दरबारकी
अप्सरा पूर्विचित्ति हूँ । पर्वतोंमें स्थिरता और पृथ्वीमें शुद्ध अविकारी
गन्ध मैं ही हूँ ॥ ३३॥

अपां रसश्च परमस्तेजिष्ठानां विभावसुः । प्रभा सूर्येन्दुताराणां शब्दोऽहं नभसः परः ॥३४॥

१. कामः । २ प्राचीन प्रतिमें यह क्ष्रोकार्घनहीं है।

मैं जलमें रस, तेजिस्त्रयोंमें परम तेजस्त्री अग्नि, सूर्य, का और तारोंमें प्रभा तथा आकाशमें उसका एकमात्र गुण शब्ह्रः ॥ ३४॥

ब्रह्मण्यानां बिलरहं वीराणामहमर्जुनः । भूतानां स्थितिरुत्पत्तिरहं वे प्रतिसङ्क्रमः ॥३५॥ उद्भवजी ! मैं ब्राह्मणभक्तोंमें बिल, वीरोंमें अर्जुन क्षे प्राणियोंमें उनकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय हूँ ॥ ३५॥

गत्युक्त्युत्सर्गोपादानमानन्दस्पर्शलक्षणम्

आखादश्रुत्यवघाणमहं सर्वेन्द्रियेन्द्रियम् ॥३६॥ मैं ही पैरोंमें चळनेकी राक्ति, वाणीमें बोळनेकी राक्ति, पार्षे मळ-त्यागकी राक्ति, हाथोंमें पकड़नेकी राक्ति और जननेन्द्रियें आनन्दोपभोगकी राक्ति हूँ। त्वचामें स्पर्शाकी, नेत्रोंमें दर्शनकी, रस्त्रामें खाद छेनेकी, कानोंमें श्रवणकी और निसकामें सूँघनेकी राक्ति भी में ही हूँ। समस्त इन्द्रियोंकी इन्द्रिय-राक्ति मैं ही हूँ॥ ३६॥

पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योतिरहं महान् । विकार: पुरुषोऽन्यंक्तं रजः सत्त्वं तमः पुरम् ॥३७॥ पृथ्वी, वायु, आकाश, जल, तेज, अहङ्कार, महत्तत्व, पञ्च^{मही} भूत, जीव, अन्यक्त, प्रकृति, सत्त्व, रज, तम और उनसे परे रहने वाला ब्रह्म—ये सब मैं ही हूँ ॥ ३७॥

अहमेतत्प्रसंख्यानं ज्ञानं तत्त्वविनिश्चयः। मयेश्वरेण जीवेन गुणेन गुणिना विना। सर्वातमनापि सर्वेण न भावो विद्यते कत्त्रितः॥३८॥ इन तत्त्वोंकी गणना, छक्षणोंद्वारा उनका ज्ञान तथा तत्त्व-ज्ञान-रूप उसका फल भी मैं ही हूँ । मैं ही ईश्वर हूँ, मैं ही जीव हूँ । मैं ही गुण हूँ और मैं ही गुणी हूँ । मैं ही सबका आत्मा हूँ और मैं ही सब कुछ हूँ । मेरे अतिरिक्त और कोई भी पदार्थ कहीं भी नहीं है ॥ ३८॥

संख्यानं परमाणूनां कालेन क्रियते भया।
न तथा से विभृतीनां सृजतोऽण्डानि कोटिशः ॥३०॥
यदि में गिनने छगूँ तो किसी समय परमाणुओंकां गणना तो
कर सकता हूँ, परंतु अपनी विभृतियोंकी गणना नहीं कर सकता।
क्योंकि जब मेरे रचे हुए कोटि-कोटि ब्रह्माण्डोंकी भी गणना नहीं हो
सकती, तब मेरी विभृतियोंको गणना तो हो ही कंसे सकती है॥३९॥

तेजः श्रीः कीतिरैश्वर्यं हीस्त्यागः सौभगं भगः। वीर्यं तितिक्षा विज्ञानं यत्र यत्र स मेंऽशकः ॥१०॥ ऐसा समझो कि जिसमें भी तेज, श्री, कीर्ति, ऐश्वर्य, छजा, त्याग, सौन्दर्य, सौभाग्य, पराक्रम, तितिक्षा और विज्ञान आदि श्रेष्ठ गुण हों, वह मेरा हो अंश है॥ ४०॥

एतास्ते कीर्तिताः सर्वाः सङ्क्षेपेण विभ्तयः ।
मनोविकारा एवेते यथा वाचाभिधीयते ॥१९१॥
उद्धवजी ! मैंने तुम्हारे प्रश्नके अनुसार संक्षेपसे विभृतियोंका
वर्णन किया । येसब परमार्थ-वस्तु नहों हैं, मनोविकारमात्र हैं, क्योंकि
मनसे सोची और वाणीसे कही हुई कोई भी वस्तु परमार्थ (वास्तविक)
नहीं होती । उसकी एक कल्पना ही होती है ॥ ४१॥

वाचं यच्छ मनो यच्छ प्रीणान् यच्छेन्द्रियाणि च । आत्मानमात्मना यच्छ न भूयः कल्पसेऽख़ने॥१॥

इसिल्ये तुम वाणीको खच्छन्दभाषणसे रोको, मनके सङ्कल विकल्प बंद करो । इसके लिये प्राणोंको वशमें करो और इन्दिकी दमन करो । सार्त्त्रिक बुद्धिके द्वारा प्रपञ्चाभिमुख बुद्धिको शाल को। फिर तुम्हें संसारके जन्ममृत्युरूप बीहड़ मार्गमें भटकना नहीं पड़ेगा ॥ ४२ ॥

> यो वै वाङ्मनसी सम्यगसंयच्छन् धियायतिः। तस्य त्रतं तपो दानं स्रवत्यामघटाम्बुवतू ॥११॥

जो साधक बुद्धिके द्वारा वाणी और मनको पूर्णतया वशमें गई। कर लेता, उसके व्रत, तप और दान उसी प्रकार क्षीण हो जाते हैं जैसे कच्चे घड़ेमें भरा हुआ जल ॥ ४३॥

तसान्मेनोवचःप्राणान् नियच्छेन्मत्परायणः। मद्भक्तियुक्तया बुद्धचा ततः परिसमाष्यते ॥११॥

इसलिये मेरे प्रेमी भक्तको चाहिये कि मेरे परायण होना भक्तियुक्त बुद्धिसे वाणी, मन और प्राणोंका संयम करे। ऐसा का लेनेपर फिर उसे कुछ करना शेष नहीं रहता। वह कृतकृत्य है। जाता है। १४१।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे पोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

१. प्राणम् । २. वचोमनःप्राणान् ।

231

अथ सप्तदशोऽध्यायः

The Varnâs'rama System

वर्णाश्रम-धर्म-निरूपण

उद्धव उवाच

यस्त्वयाभिहितः पूर्वं धर्मस्त्वद्भक्तिलक्षणः। वर्णाश्रमाचारवतां सर्वेषां द्विपदामि<u>त्।।,१।।</u> यथानुष्ठीयमानेन त्विय भक्तिर्नृणां भवेत्। स्वधर्मेणारविन्दाक्ष तंत् समाख्यानुमर्हसि<u>।।,२</u>।।

उद्भवजीने कहा—कमलनयन श्रीकृष्ण ! आपने पहले वर्णाश्रम-धर्मका पालन करनेवालोंके लिये और सामान्यतः मनुष्यमात्रके लिये उस धर्मका उपदेश किया था, जिससे आपकी भक्ति प्राप्त होती है । अब आप कृपा करके यह बतलाइये कि मनुष्य किस प्रकारसे अपने धर्मका अनुष्ठान करे, जिससे आपके चरणोंमें उसे भक्ति प्राप्त हो जाय ॥ १-२ ॥

पुरा किल महाबाहो धर्म परमकं प्रभो । यत्तेन हंसरूपेण ब्रह्मणेऽभ्यात्थ माधव ॥,३ ॥ प्रभो ! महाबाहु माधव ! पहले आपने हंसरूपसे अवतार ग्रहण करके ब्रह्माजीको अपने परमधर्मका उपदेश किया था ॥ ३ ॥

स इदानीं सुमहता कालेनामित्रकर्शन । न प्रायो भविता मर्त्यलोके प्रागनुशासितः ॥ १८ ॥ रिपुदमन ! बहुत समय बीत जानेके कारण वह इस समय मर्त्युळोकमें प्राय: नहीं-सा रह गया है, क्योंकि आपको उसका उपदेश किये बहुत दिन हो गये हैं ॥ ४॥

वक्ता कर्ताविता नान्यो धर्मस्याच्युत ते भ्रुवि।
सभायामि वैरिञ्च्यां यत्र मूर्तिधराः कलाः॥५॥
अच्युत ! पृथ्वीमें तथा ब्रह्माकी उस सभामें भी, जहाँ सम्मं
वेद मूर्तिमान् होकर विराजमान रहते हैं, आपके अतिरिक्त ऐस कोई भी नहीं है जो आपके इस धर्मका प्रवचन, प्रवर्तन अपन संरक्षण कर सके॥ ५॥

कत्रीवित्रा प्रवक्त्रा च भवता मधुसूद्रन । त्यक्ते महीतले देव विनष्टं कः प्रवक्ष्यित् ॥ ६॥ इस धर्मके प्रवर्तक, रक्षक और उपदेशक आप ही हैं। आपने पहले जैसे मधु दैत्यको मारकर वेशेंको रक्षा की थी, वैसे ही अपने धर्मकी भी रक्षा कीजिये । खयंप्रकाश परमात्मन् ! जब आप पृथ्वीतलसे अपनी लीला संवरण कर लेंगे, तब तो इस धर्मका लेप ही हो जायगा तो फिर उसे कौन बतावेगा ॥ ६॥

तैत्तं नः सर्वधर्मज्ञ धर्मस्त्वद्भक्तिलक्षणः।
यथा यस्य विभीयेत तथा वर्णय मे प्रभो॥७॥
आप समस्त धर्मोके मर्मज्ञ हैं; इसल्यि प्रमो । आप उस धर्मका वर्णन कीजिये, जो आपकी मक्ति प्राप्त करानेवाला है। और यह भी बतलाइये कि किसके लिये उसका कैसा विधान है॥ ७॥

श्रीशुक उवाच इत्थं खभृत्यमुख्येन पृष्टः स भगवान् हरिः। प्रीतःक्षेमाय मर्त्यानां धर्मानाह सनातनान्॥८॥ श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् । जब इस प्रकार भक्तिशिरोमणि उद्धवजीने प्रश्न किया, तब भगवान् श्रीकृष्णने अत्यन्त प्रसन्न होकर प्राणियोंके लिये उन्हें सनातन धर्मोंका उपदेश किया ॥ ८॥

श्रीभगवानुवाच

धर्म एष तव प्रश्नो नैःश्रेयसकरो नृणाम्। वर्णाश्रमाचारवतां तमुद्भव निवोध गमेन्।।९॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्भव ! तुम्हारा प्रश्न धर्ममय है, क्योंकि इससे वर्णाश्रमधर्मी मनुष्योंको परमकल्याणस्रह्मप मोक्षकी प्राप्ति होती है। अतः मैं तुम्हें उन धर्मोका उपदेश करता हूँ, सावधान होकर सुनो।।९॥

आदौ कृतयुगे वर्णो नृणां हंस इति स्मृतः । कृतकृत्याः प्रजा जौत्या तस्मात् कृतयुगं विद्वः ॥१०॥ जिस समय इस कल्पका प्रारम्भ हुआ था और पहला सत्ययुग चल रहा था, उस समय सभी मनुष्योंका 'हंस' नामक एक ही वर्ण था । उस युगमें सब लोग जन्मसे ही कृतकृत्य होते थे; इसीलिये उसका एक नाम कृतयुग भी है ॥ १०॥

वेद: प्रणव एवाग्रे धर्मोऽहं वृषरूपधृक् । उपासते तपोनिष्ठा हंसं मां मुक्तिकिल्बिपाः ॥११॥ उस समय केवल प्रणव ही वेद था और तपस्या, शौच, दया एवं सत्यरूप चार चरणोंसे युक्त मैं ही वृषमरूपधारी धर्म था । उस

१. यसात्।

समयके निष्पाप एवं परमतपस्त्री भक्तजन मुन्न हंसस्क्रिप हु परमात्माकी उपासना करते थे।। ११।।

त्रेतामुखे महाभाग प्राणान्मे हृद्यात्त्रयी।

विद्या प्रादुरभूत्तस्या अहमासं त्रिवृन्मखः ॥१२॥

परम भाग्यवान् उद्भव ! सत्ययुगके वाद त्रेतायुगका आप
होनेपर मेरे हृद्यसे श्वास-प्रश्वासके द्वारा ऋग्वेद, सामवेद औ

यजुर्वेदरूप त्रयीविद्या प्रकट हुई और उस त्रयीविद्यासे होता,
अध्वर्यु और उद्गाताके कर्मरूप तीन भेदोंबाले यज्ञके रूपसे ।

प्रकट हुआ ॥ १२॥

विप्रक्षित्रयविट्शूद्रा मुखनाहूरुपादजाः । वैराजात् पुरुपाजाता य आत्माचारलक्षणाः ॥१३॥ विराट् पुरुषके मुखसे ब्राह्मण, मुजासे क्षत्रिय, जंघासे कैंश और चरणोंसे शूदोंकी उत्पत्ति हुई ॥ उनकी पहचान उनके स्वभाग नुसार और आचरणसे होती है ॥ १३॥

गृहाश्रमो जघनतो ब्रह्मचर्य हृदो मम। वैक्षः स्थानाद् वने वासो न्यासः शीर्षणि संस्थितः ।१॥ उद्भवजी ! विराट् पुरुष भी मैं ही हूँ; इसिलिये मेरे ही जरुस्थलसे गृहस्थाश्रम, हृदयसे ब्रह्मचर्याश्रम, वक्षःस्थलसे वानप्रस्था-श्रम और मस्तकसे संन्यासाश्रमकी उत्पत्ति हुई है ॥ १४॥

वर्णानामाश्रमाणां च जनमभूम्यनुसारिणीः। आसन् प्रकृतयो नृणां नीचैनीचोत्त्रमाः॥१५॥

१. त्रेतायुगे । २. त्तत्र । ३. वक्षःस्थलाद्दने वासः संन्यासः शिर्रिः स्थितः । ४. चारिणीः । ५. आसन् वै गतयो नृणां ।

इन वर्ण और आश्रमोंके पुरुषोंके स्वभाव भी इनके जन्मस्थानोंके अनुसार उत्तम, मध्यम और अधम हो गये अर्थात् उत्तम स्थानोंसे उत्पन्न होनेवाले वर्ण और आश्रमोंके स्वभाव उत्तम और अधम स्थानोंसे उत्पन्न होनेवालोंके अधम हुए ॥ १५॥

शमो दमस्तपः शौचं सन्तोपः श्वान्तिरार्जवम् । मद्भक्तिश्च दया सत्यं व्रह्मप्रकृतयस्तिवमाः ॥१६॥ शम, दम, तपस्या, पवित्रता, सन्तोष, क्षमाशीलता, सीधापन, मेरी भक्ति, दया और सत्य—ये ब्राह्मण वर्णके स्वमाव हैं ॥१६॥

तेजो वलं धृतिः शौर्यं तितिक्षौदार्यमुद्यमः।
स्थैर्यं ब्रह्मण्यतैश्वर्यं क्षत्रप्रकृतयस्त्विमाः॥१७॥
तेज, बळ, धेर्य, वीरता, सहनशीळता, उदारता, उद्योगशीळता,
स्थिरता, ब्राह्मणभक्ति और ऐश्वर्य-ये क्षत्रिय वर्णके स्वभाव हैं॥१७॥

आस्तिक्यं दानिष्ठा च अदम्भो र्मह्मसेवनम्। अतुष्टिरथोपचयैर्वेदयप्रकृतयस्तिमाः ॥१८८॥ आस्तिकता, दानशीलता, दम्भहीनता, ब्राह्मणोंकी सेवा करना और धनसञ्चयसे सन्तुष्ट न होना—ये वैद्य वर्णके खमाव हैं॥ १८॥

शुश्रूषणं द्विजगवां देवानां चाप्यमायया।
तत्र लब्धेन सन्तोषः शृद्धप्रकृतयस्त्वमाः॥१९॥
बाह्मण, गौ और देवताओंकी निष्कपटभावसे सेवा करना और
उसीसे जो कुछ मिल जाय, उसमें संतुष्ट रहना—ये शृद्ध वर्णके
स्वभाव हैं ॥ १९॥

१. विप्रसेवनम् ।

अशौचमनृतं स्तेयं नास्तिक्यं शुष्किवग्रहः।
कामः क्रोधश्च तंषश्च स्वभावोऽन्तेवसायिनाम् ॥२०॥
अपवित्रता, झूठ बोलना, चोरी करना, ईश्वर और परकोक्तं
परवा न करना, झूठमूठ झगड़ना और काम, क्रोध एवं तृण्णहे
वशमें रहना—ये अन्त्यजोंके स्वभाव हैं ॥ २०॥

अहिंसा सत्यमस्तेयमकामक्रोधलोभता।
भूतिप्रयहितेहा च धर्मोऽयं सार्वविणिकः॥११॥
उद्भवजी! चारों वणों और चारों आश्रमोंके लिये सामण
धर्म यह है कि मन, वाणी और शरीरसे किसीकी हिंसा न करें।
सत्यपर दृढ़ रहें; चोरी न करें; काम, क्रोध तथा लोमसे बचें और
जिन कामोंके करनेसे समस्त प्राणियोंकी प्रसन्तता और उनका मल
हो, वही करें॥ २१॥

द्वितीयं प्राप्यानुपूर्व्याञ्जनमोपनयनं द्विजः । वसन् गुरुकुले दान्तो ब्रह्माधीयीत चाहुँतः ॥२२॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा वैश्य गर्भाधान आदि संस्कारोंके क्रमने यज्ञोपवीत संस्काररूप द्वितीय जन्म प्राप्त करके गुरुकुल्में रहे और अपनी इन्द्रियोंको वशमें रक्खे । आचार्यके बुलानेपर वेदका अध्ययन करे और उसके अर्थका भी विचार करे ॥ २२ ॥

मेखलाजिनदण्डाक्षत्रह्मसूत्रकमण्डलून् । जिंटलोऽघौतदद्वासोऽरक्तपीठः कुशान् दधत् ॥२३॥ मेखला, मृगचर्म, वर्णके अनुसार दण्ड, रुद्राक्षकी मीला यज्ञोपवीत और कमण्डलु धारण करे । सिरपर जटा रक्ले, शौकीनीके

१. हर्षश्च । २. न्त्यावसायिनान् । ३. चाप्र्यतः ।

छिये दाँत और वस्न न धोवे, रंगीन आसनपर न बैठे और कुश धारण करे॥ २३॥

स्नानभोजनहोमेषु जपोचीरे च वाग्यतः।
निच्छन्द्यान्नखरोमाणि कक्षोपस्थगतान्यपि ॥२४॥
स्नान, भोजन, हवन, जप और मळ-मूत्र-खागके समय मौन
रहे। और कक्ष तथा गुष्तेन्द्रियके बाल और नाखूनोंको कभी न
काटे॥ २४॥

रेतो नौज्ञिकरेजातु ब्रह्मव्रतधरः स्वयम् । अवकीर्णेऽवगाह्याप्सु यतामुह्मिपदीं जपेत् ॥२५॥ पूर्ण ब्रह्मचर्यका पाल्लन करे । स्वयं तो कभी वीर्यपात करे ही नहीं । यदि स्वप्न आदिमें वीर्य स्खल्ति हो जाय, तो जलमें स्नान करके प्राणायाम करे एवं गायत्रीका जप करे ॥ २५॥

अग्न्यकीचार्यगोविप्रगुरुष्टुँद्रसुराञ्छुचिः ।
समाहित उपासीत सन्ध्ये च यतवाग् जपन् ॥२६॥
ब्रह्मचारीको पवित्रताके साथ एकाप्रचित्त होकर अग्नि, सूर्य,
आचार्य, गौ, ब्राह्मण, गुरु, बृद्धजन और देवताओंकी उपासना
करनी चाहिये तथा सायंकाल और प्रातःकाल मौन होकर संध्योपासन प्रं गायत्रीका जप करना चाहिये ॥ २६॥

आचार्यं मां विजानीयात्रावमन्येत कर्हिचित् । न मर्त्यबुद्धचास्ययेत सर्वदेवमयो गुरुः ॥२७॥ आचार्यको मेरा ही खरूप समझे, कभी उनका तिरस्कार

१. मन्त्रोचारे। २. न विकिरेत्। ३. वृद्धान् सुरानिप ।

न करे । उन्हें साधारण मनुष्य समझकर दोषदृष्टि न करे; स्रोहि गुरु सर्वदेवमय होता है ॥ २७॥

> सायं प्रातरुपानीय भैक्ष्यं तस्मै निवेदयेत्। यचान्यद्प्यनुज्ञातम्रपयुज्जीत संयुतः॥२०॥

सायंकाल और प्रातःकाल दोनों समय जो कुछ भिक्षामें कि वह लाकर गुरुदेवके आगे रख दे। केवल भोजन ही नहीं, बे कुछ हो सब। तदनन्तर उनके आज्ञानुसार बड़े संयमसे भिक्ष आदिका यथोचित उपयोग करे। १८॥

> ग्रुश्रूपमाण आचार्यं सदोपासीत नीचवत् । यानशय्यासनस्थानैर्नातिद्रे कृताञ्जि ।

आचार्य आदि जाते हों तो उनके पीछे-पीछे चले, उनके सो जानेके बाद बड़ी सावधानीसे उनसे थोड़ी दूरपर सोवे। यहें हों, तो पास बैठकर चरण दबावे और बैठे हों तो उनके आदेशकी प्रतीक्षामें हाथ जोड़कर पासमें ही खड़ा रहे। इस प्रकार अत्यन छोटे व्यक्तिकी माँति सेवा-शुश्रूषाके द्वारा सदा-सर्वदा आचार्यकी आज्ञामें तत्पर रहे।। २९॥

एवंद्यतो . गुरुकुले वसेद् भोगविवर्जितः । विद्या समाप्यते यावद् विश्वद् व्रतमखण्डितम् ॥३०॥ जबतक विद्याध्ययन समाप्त न हो जाय, तबतक सब प्रकार्कि भोगोंसे दूर रहकर इसी प्रकार गुरुकुलमें निवास करे और कभी अपना ब्रह्मचर्यव्रत खण्डित न होने दे ॥ ३०॥ यद्यसौ छन्दसां लोकमारोक्ष्यन् ब्रह्मविष्टपम् । गुरवे विन्यसेद् देहं खाध्यायार्थं बृहद्वतः ॥३१॥ यदि ब्रह्मचारीका विचार हो कि मैं म्र्तिमान् वेदोंके निवास-स्थान ब्रह्मलोकमें जाऊँ, तो उसे आजीवन नैष्ठिक ब्रह्मचर्य-ब्रत ब्रह्मण कर लेना चाहिये । और वेदोंके खाध्यायके लिये अपना सारा जीवन आचार्यकी सेवामें ही समर्पित कर देना चाहिये ॥ ३१॥

अग्नौ गुरावात्मनि च सर्वभृतेषु मां परम् । अपृथग्धीरुपासीत न्नह्मवर्चस्व्यकल्मपः ॥३२॥

ऐसा ब्रह्मचारी सचमुच ब्रह्मतेजसे सम्पन्न हो जाता है और उसके सारे पाप नष्ट हो जाते हैं। उसे चाहिये कि अग्नि, गुरु, अपने शरीर और समस्त प्राणियोंमें मेरी ही उपामना करे और यह भाव रक्खे कि मेरे तथा सबके हृदयमें एक ही परमात्मा विराजमान है। ३२॥

स्त्रीणां निरीक्षणस्पर्शासंलापश्वेलनादिकम् ।
प्राणिनो मिथुनीभृतानगृहस्थोऽग्रतस्त्यजेत् ॥३३॥
ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ और संन्यासियोंको चाहिये कि वे
स्त्रियोंको देखना, स्पर्श करना, उनसे बातचीत या हँसी मसखरी
आदि करना दूरसे ही त्याग दें; मैथुन करते हुए प्राणियोंपर तो
दृष्टिपाततक न करें ॥ ३३॥

शौचमाचमनं स्नानं सैन्ध्योपासनमार्जनम् । तीर्थसेवा जपोऽस्पृक्याभक्ष्यासंभाष्यवर्जनम् ॥३४॥

१. च न्यसेद्देहम् । २. सन्ध्योपास्तिर्ममार्चनम् ।

सर्वाश्रमप्रयुक्तोऽयं नियमः कुलनन्दन ।

मद्भावः सर्वभृतेषु मनोवाकायसंयमः ॥३५॥
प्रिय उद्भव ! शौच, आचमन, स्नान, संध्योपासन, सर्वा तीर्थसेवन, जप, समस्त प्राणियोंमें मुझे ही देखना, मन, वाणी की शारीरका संयम—यह ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यासे-समीके लिये एक-सा नियम है । अस्पृश्योंको न छूना, अभ्य वस्तुओंको न खाना और जिनसे बोलना नहीं चाहिये उनसे व बोलना—ये नियम भी सबके लिये हैं ॥ ३४-३५॥

एवं बृहद्भतधरो ब्राह्मणोऽग्निरिव ज्वलन् ।

मद्भक्तस्तीव्रतपसा द्रग्धकमीश्रयोऽम्लः ॥३६॥
नेष्ठिक ब्रह्मचारी ब्राह्मण इन नियमोंका पालन करनेसे अनिके
समान तेजस्वी हो जाता है । तीव्र तपस्याके कारण उसके कर्म
संस्कार भस्म हो जाते हैं, अन्तः करण शुद्ध हो जाता है और वर्ष
मेरा भक्त होकर मुझे प्राप्त कर लेता है ॥ ३६॥

अथानन्तरमावेक्ष्यन् यथा जिज्ञासितागमः ।

गुरवे दक्षिणां दत्त्वा स्नायाद् गुर्वनुमोदितः ॥३९॥

प्यारे उद्भत्र ! यदि नैष्ठिक ब्रह्मचर्य प्रहण करनेकी इच्छा न

हो गृहस्थाश्रममें प्रवेश करना चाहता हो, तो विधिपूर्वक वेदाः

ध्ययन समाप्त करके आचार्यको दक्षिणा देकर और उनकी अनुमित्र लेकर समावर्तन-संस्कार करावे स्नातक बनकर ब्रह्मचर्याश्रम होडें
दे ॥ ३७॥

> गृहं वनं वोपविशेत् प्रत्रजेद् वा द्विजोत्तमः । आश्रमादाश्रमं गच्छेन्नान्यथा मत्परश्र<mark>देत् ॥३८॥</mark>

ब्रह्मचारीको चाहिये कि ब्रह्मचर्य-आश्रमके बाद गृहस्थ अथवा वानप्रस्थ-आश्रममें प्रवेश करे। यदि ब्राह्मण हो तो संन्यास भी ले सकता है। अथवा उसे चाहिये कि क्रमशः एक आश्रमसे दूसरे आश्रममें प्रवेश करे। किंतु मेरा आज्ञाकारी भक्त बिना आश्रमके रहकर अथवा विपरीत क्रमसे आश्रम-परिवर्तन कर स्वेच्छा-चारमें न प्रवृत्त हो।। ३८॥

गृहार्थी सद्द्शीं भार्यामुद्दहेद जुगुप्सिताम् । यवीयसीं तु वयसा तां सवर्णामनु क्रमात् ॥३९॥ प्रिय उद्धव ! यदि ब्रह्मचर्याश्रमके बाद गृहस्थाश्रम स्रीकार करना हो तो ब्रह्मचारीको चाहिये कि अपने अनुरूप एवं शास्त्रोक्त इक्षणोंसे सम्पन्न कुळीन कन्यासे विवाह करे । वह अवस्थामें अपनेसे

छोटी और अपने ही वर्णकी होनी चाहिये। यदि कामवश अन्य वर्णकी कन्यासे और विवाह करना हो, तो क्रमशः अपनेसे निम्न

वर्णकी कन्यासे विवाह कर सकता है ॥ ३९ ॥

इज्याध्ययनदानानि सर्वेषां च द्विजन्मनाम् । प्रतिग्रहोऽध्यापनं च ब्राह्मणस्यैव याजनम् ॥१०॥

यज्ञ-यागादि, अध्ययन और दान करनेका अधिकार ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्योंको समानरूपसे है। परंतु दान लेने, पढ़ाने और यज्ञ करानेका अधिकार केवल ब्राह्मणोंको ही है।। ४०॥

प्रतिग्रहं मन्यमानस्तपस्तेजोयशोनुदम् । अन्याभ्यामेव जीवेत शिँलैर्वा दोपद्दक् तयोः॥४१॥

१. शिल्पैः।

ब्राह्मणको चाहिये कि इन तीनों वृत्तियोंमें प्रतिप्रह क्या दान छेनेकी वृत्तिको तपस्या, तेज और यज्ञका नाश करनेक समझकर पढ़ाने और यज्ञ करानेके द्वारा ही अपना जीवनिर्वाह को और यदि इन दोनों वृत्तियोंमें भी दोषटि हो— परावलम्बन, दीन आदि दोष दीखते हों—तो अन्न कटनेके बाद खेतोंमें पड़े हुए दाने बीनकर ही अपने जीवनका निर्वाह कर छै॥ ४१॥

त्राह्मणस्य हि देहोऽयं क्षुद्रकामाय नेष्यते। कुच्छाय तपसे चेह ग्रेत्यानन्तसुखाय <u>तत्र ॥</u>४२॥

उद्धव! ब्राह्मणका शरीर अत्यन्त दुर्लभ है। यह सिल्पे नहीं है कि इसके द्वारा तुच्छ विषय-भोग ही भोगे जायँ। यह ते जीवनपर्यन्त कष्ट भोगने, तपस्या करने और अन्तमें अत्त आनन्दस्वरूप मोक्षकी प्राप्ति करनेके लिये है॥ ४२॥

शिलोञ्छवृत्त्या परितृष्टिचित्तो धर्म महान्तं विरजं जुषाणः। मय्यर्षितात्मा गृह एव तिष्ठ-

शातिप्रसक्तः समुपैति शान्तिम् ॥११॥ जो ब्राह्मण घरमें रहकर अपने महान् धर्मका निष्कामभावते पालन करता है और खेतोंमें तथा बाजारोंमें गिरे-पड़े दाने चुनका संतोषपूर्वक अपने जीवनका निर्वाह करता है, साथ ही अपने शरीर, प्राण, अन्तःकरण और आत्मा मुझे समर्पित कर देता है और कहीं भी अत्यन्त आसक्ति नहीं करता, वह बिना संन्यास लिये ही परमशान्ति-खहूप परमपद प्राप्त कर लेता है ॥ १३ ॥

समुद्धरन्ति ये विश्रं सीदन्तं मत्परायणम् । तानुद्धरिष्ये नचिरादापद्भयो नौरिवार्णवात् ॥४४॥ जो लोग विपत्तिमें पड़े कष्ट पा रहे मेरे भक्त ब्राह्मणको विपत्तियोंसे बचा लेते हैं, उन्हें मैं शीव्र ही समस्त आपत्तियोंसे उसी प्रकार बचा लेता हूँ, जैसे समुद्धमें डूबते हुए प्राणीको नौका बचा लेती है ॥ ४४॥

सर्वाः समुद्धरेद् राजा पितेव व्यसनात् प्रजाः । आत्मानमात्मना धीरो यथा गजपतिर्गजान् ॥१५॥ राजा पिताके समान सारी प्रजाका कष्टसे उद्धार करे—उन्हें बचावे, जैसे गजराज दूसरे गजोंकी रक्षा करता है और धीर होकर खयं अपने आपसे अपना उद्धार करे ॥ ४५॥

एवंविधो नरपतिविंमानेनार्कवर्चसा । विध्येहाशुभं कृत्स्निमिन्द्रेण सह मोदते ॥४६॥ जो राजा इस प्रकार प्रजाकी रक्षा करता है, वह सारे पापोंसे मुक्त होकर अन्त समयमें सूर्यके समान तेजली विमानपर चढ़कर स्वर्गलोकमें जाता है और इन्द्रके साथ सुख भोगता है ॥ ४६॥

सीदन् विप्रो विणिग्वृत्त्या पण्यैरेवापदं तरेत्।

खड़ेन वाऽऽपदाक्रान्तो न श्रवृत्त्या कथश्चन्॥१९५॥

यदि ब्राह्मण अध्यापन अथवा यज्ञ-यागदिसे अपनी जीविका न

विष्ठा सके, तो वैश्य-वृत्तिका आश्रय ले ले, और जबतक विपत्ति

दूर न हो जाय तबतक करें। यदि बहुत बड़ी आपत्तिका सामना

करना हो तो तल्ल्वार उठाकर क्षत्रियोंकी वृत्तिसे भी अपना काम

चला ले, परंतु किसी भी अवस्थामें नीचोंकी सेवा—िक्षे 'स्रानवृत्ति' कहते हैं—न करें ॥ ४७॥

वैश्यवृत्त्या तु राजन्यो जीवेन्मृगययाऽऽपित्। चरेद् वा विप्ररूपेण न श्ववृत्त्या कथश्चन् ॥॥॥ इसी प्रकार यदि क्षत्रिय भी प्रजापालन आदिके द्वारा अभे जीवनका निर्वाह न कर सके तो वैश्यवृत्ति व्यापार आदि कर है। बहुत बड़ी आपित हो तो शिकारके द्वारा अथवा विद्यार्थिको पदाकर अपनी आपित्तके दिन काट दे, परन्तु नीचोंकी से श्वानवृत्तिका आश्रय कभी न ले॥ १८॥

श्र्द्रैयृत्ति भजेद् वैद्यः श्र्द्रः कीरुकटिकयाम् । कुच्छानमुक्तो न गर्हीण यृत्ति लिप्सेत कर्मणाः ॥१४॥

वैश्य भी आपत्तिके समय शूद्रोंकी वृत्ति सेवासे अपना जीवन निर्वाह कर ले और शूद्र चटाई बुनने आदि कारुवृत्तिका आश्रा ले ले; परंतु उद्धव! ये सारी बातें आपत्तिकालके लिये ही हैं। आपत्तिका समय बीत जानेपर निम्नवणोंकी वृत्तिसे जीविकोणार्जन करनेका लोभ ने करे।। ४९॥

वेदाध्यायस्त्रधास्त्राहाबल्यन्नाद्यैयथोद्यम् ।
देवर्षिपित्रभूतानि मद्रूपाण्यन्वहं यजेत् ॥५०॥
गृहस्य पुरुषको चाहिये कि वेदाध्ययनहृप ब्रह्मयज्ञ, तर्पणह्प पितृपज्ञ, हवनहृप देवयज्ञ, काकज्ञि आदि भूतयज्ञ और अन्नदानहृप अतिथियज्ञ आदिके द्वारा मेरे स्वहृपभूत ऋषि, देवता,

१. श्रूद्रवृत्तिर्भवेद्दैश्यः । २. कारुकटिकयः ।

पितर, मनुष्य एवं अन्य समस्त प्राणियोंकी यथाशक्ति प्रतिदिन पूजा करता रहे ॥ ५०॥

यदच्छयोपपन्नेन शुक्केनोपार्जितेन वा। धनेनापीडयन् भृत्यान् न्यायेनैवाहरेत् क्रतून्।।५१॥ गृहस्थ पुरुष अनायास प्राप्त अथवा शास्त्रोक्त रीतिसे उपार्जित अपने शुद्ध धनसे अपने भृत्य, आश्रित प्रजाजनको किसी प्रकारका कष्ट न पहुँचाते हुए न्याय और विधिके साथ ही यज्ञ करे॥ ५१॥

कुटुम्बेषु न सज्जेत*्*न प्रमाद्येत् कुटुम्ब्यपि । विपश्चिन्नश्चरं पञ्चेददृष्टमपि दृष्टवत् ॥५२॥ ॥

प्रिय उद्भव ! गृहस्थ पुरुष कुटुम्बमें आसक्त न हो । बड़ा कुटुम्ब होनेपर भी भजनमें प्रमाद न करे ! युद्धिमान् पुरुषको यह बात भी समझ लेनी चाहिये कि जैसे इस लोककी सभी वस्तुएँ नाशवान् हैं, वैसे ही स्वर्गादि परलोकके भोग भी नाशवान् ही हैं ॥ ५२ ॥

पुत्रदाराप्तवन्धूनां सङ्गमः पान्थसङ्गमः । अनुदेहं वियन्त्येते खमो निद्रानुगो यथा ॥५३॥ यह जो स्त्री-पुत्र, भाई-बन्धु और गुरुजनोंका मिलना-जुलना है,

यह जा स्ना-पुत्र, भाइ-बन्धु आर गुरुजनाका मिलना-जुलना है, यह वैसा ही है, जैसे किसी प्याऊपर कुछ बटोही इकट्ठे हो गये हों। सबको अलग-अलग रास्ते जाना है। जैसे खप्त नींद ट्रेटनेतक ही रहता है, वैसे ही इन मिलने-जुलनेवालोंका सम्बन्ध ही बस, शरीरके रहनेतक ही रहता है; फिर तो कौन किसको पूछता है॥ ५३॥

इत्थं परिमृशन्मुक्तो गृहेष्वतिथिवद् वसन्। न गृहेरनुवध्येत निर्ममो निरहङ्कृतः॥५४॥

गृहस्थको चाहिये कि इस प्रकार विचार करके घर-गृहसी पँसे नहीं, उसमें इस प्रकार अनासक्तभावसे रहे मानो कोई अतिषि निवास कर रहा हो। जो शरीर आदिमें अहङ्कार और घर आदि ममता नहीं करता, उसे घर-गृहस्थीके फंदे बाँध नहीं सकते॥ ५४॥

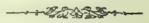
कर्मिभर्गृहमेधीयैरिष्ट्रा मामेव मक्तिमान् । तिष्ठेद् वनं वोपविशेत् प्रजावान् वा परित्रजेत् ॥५५॥ भक्तिमान् पुरुष गृहस्थोचित शास्त्रोक्त कर्मोंके द्वारा भें। आराधना करता हुआ घरमें ही रहे, अथवा यदि पुत्रवान् होतं। वानप्रस्थ-आश्रममें चला जाय या संन्यासाश्रम स्वीकार कर ले॥ ५५॥

> यस्त्वासक्तमितर्गेहे पुत्रवित्तैषणातुरः। स्त्रैणः कृपणधीर्मृढो ममाहिमिति बध्यते,।।५६॥

प्रिय उद्भव! जो छोग इस प्रकारका गृहस्थजीवन न बिताका घर-गृहस्थीमें ही आसक्त हो जाते हैं, स्त्री, पुत्र और धनकी कामनाओं फँसकर हाय-हाय करते रहते और मूदतावश स्त्रीलम्पट और कृणा होकर मैं-मेरेके फेरमें पड़ जाते हैं, वे बँध जाते हैं ॥ ५६॥

अहो मे पितरो वृद्धौ भायी बालात्मजाऽऽत्मजाः। अनाथा मामृते दीनाः कथं जीवन्ति दुःखिताः ॥५७॥ वे सोचते रहते हैं—'हाय! हाय! मेरे माँ-बाप बूढे हो गये। पत्नीके बाल-बच्चे अभी छोटे-छोटे हैं, मेरे न रहनेपर ये दीन, अनाय और दुखी हो जायँगे; फिर इनका जीवन कैसे रहेगा ?'॥ ५७॥ एवं गृहाशयाक्षिप्तहृदयो सूढधीरयम् । अतृप्तस्ताननुध्यायन् मृतोऽन्धं विश्वते तमः ॥ १५६॥ इस प्रकार घर-गृहस्थीकी वासनासे जिसका चित्त विक्षिप्त हो रहा है, वह म्इबुद्धि पुरुष विषयमोगोंसे कभी तृप्त नहीं होता, उन्होंमें उलझकर अपना जीवन खो बैठता है और मरकर घोर तमोमय नरकमें जाता है ॥ ५८॥

> इति श्रीमद्धागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥



अथाष्ट्रादशोऽध्यायः

वानप्रस्य और संन्यासीके धर्म

श्रीभगवानुवाच

वनं विविक्षः पुत्रेषु भार्यां न्यस्य सहैव वा ।
वन एव वसेच्छान्तस्तृतीयं भागमायुषः ! ! ! ! ।
भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं — प्रिय उद्धव! यदि गृहस्थ मनुष्य
वानप्रस्थ-आश्रममें जाना चाहे, तो अपनी पत्नीको पुत्रोंके हाथ सौंप
दे अथवा अपने साथ ही ले ले और फिर शान्त चित्तसे अपनी
आयुका तीसरा भाग वनमें ही रहकर व्यतीत करे ! ! १ !।

कन्दमूलफलैर्वन्यैर्भेध्यैर्ट्टिं प्रकल्पयेत् । वसीत वल्कलं वासस्तृणपर्णाजिनानि च्रासूर् ॥ उसे वनके पिवत्र कन्द-मूल और फलोंसे ही शरीर-निह करना चाहिये; वस्नकी जगह वृक्षोंकी छाल पिहने अथवा वास्पा और मृगछालासे ही काम निकाल ले ॥ २॥

केशरोमनखश्मश्रमलानि विभृयाद् दतः।
न धावेदप्सु मज्जेत त्रिकालं स्थण्डिलेश्यः॥३॥
केश, रोएँ, नख और मूँछ-दाद्गीरूप शरीरके मलको ह्यो
नहीं। दातुन न करे। जलमें घुसकर त्रिकाल स्नान करे और प्रतीप
ही पड़ रहे॥ ३॥

ग्रीष्मे तप्येत पश्चाग्नीन् वर्षास्वासारपाड् जले । आकण्ठमग्नः शिशिरे एवंवृत्तस्तपश्चरेत् ॥ ४॥ ग्रीष्म ऋतुमें पञ्चाग्नि तपे, वर्षा ऋतुमें खुले मैदानमें रहता वर्षाकी बौछार सहे । जाड़ेके दिनोंमें गलेतक जलमें डूबा रहे । स प्रकार घोर तपस्यामय जीवन व्यतीत करे ॥ ४॥

अग्निपकं समश्रीयात् कालपक्रमथापि वा ।
उल्र्खलाइमकुट्टो वा दन्तोल्र्खल एव वा ॥ ५॥
कन्द-मृट्टोंको केवट आगमें भूनकर खा ले अथवा समयातुसा
पके हुए फल आदिके द्वारा ही काम चला ले । उन्हें क्ट्टेंकी
आवश्यकता हो तो ओखलीमें या सिल्पर क्ट ले, अन्यथा दाँतींसे
ही चवा-चवाकर खा ले ॥ ५॥

खयं संचिनुयात् सर्वमात्मनो वृत्तिकारणम् । देशकालवलाभिज्ञो नाददीतान्यदाहृतम् ॥ ६॥ वानप्रस्थाश्रमीको चाहिये कि कौन-सा पदार्थ कहाँसे लाना चाहिये, किस समय लाना चाहिये, कौन-कौन पदार्थ अपने अनुकूल हैं—इन बातोंको जानकर अपने जीवन-निर्वाहके लिये खयं ही सब प्रकारके कन्द-म्ल-फल आदि ले आवे। देश-काल आदिसे अनिमज्ञ लोगोंसे लाये हुए अथवा दूसरे समयके सिश्चत पदार्थोंको अपने काममें न ले ॥ ६॥

वन्येश्वरुपुरोडाशैर्निर्वपेत् काँ लचोदितान् । न तु श्रोतेन पशुना मां यजेत वनाश्रमी ॥,७॥ नीवार आदि जंगली अन्तसे ही चरु-पुरोडाश आदि तैयार करे और उन्हींसे समयोचित आग्रयण आदि वैदिक कर्म करे । वानप्रस्था हो जानेपर वेदविहित पशुओं द्वारा मेरा यजन न करे ॥ ७॥

अग्निहोत्रं च दर्शश्च पूर्णमासश्च पूर्ववत् । चातुर्मास्यानि च मुनेराम्नातानि च नैगमैः ॥ ८॥ वेदवेत्ताओंने वानप्रस्थीके लिये अग्निहोत्र, दर्श, पौर्णमास और चातुर्मास्य आदिका वैसा ही विधान किया है, जैसा गृहस्थोंके लिये है ॥ ८॥

एवं चीर्णेन तपसा मुनिर्धमनिसन्ततः। मां तपोमयमाराध्य ऋषिलोकादुपैति माम् ॥९॥...॥

^{*} अर्थात् मुनि इस बातको जानकर कि अमुक पदार्थ कहाँसे लाना चाहिये, किस समय लाना चाहिये और कौन-कौन पदार्थ अपने अनुकूल हैं, खयं ही नवीन-नवीन कन्द-मूल-फल आदिका सञ्चय करे । देश-कालादिसे अनिभन्न अन्य जनोंके लाये हुए अथवा कालान्तरमें सञ्चय किये हुए पदार्थोंके सेवनसे व्याधि आदिके कारण तपस्यामें विष्न होनेकी आशंका है।

१. कालचोदितम् । २. पौर्णमासः ।

इस प्रकार घोर तपस्या करते-करते मांस सूख जानेके काल वानप्रस्थीकी एक-एक नस दीखने छगती है। वह इस तपस्याके बात मेरी आराधना करके पहले तो ऋषियोंके छोकमें जाता है और क्हीं फिर मेरे पास आ जाता है; क्योंकि तप मेरा ही खरूप है॥९॥

यस्त्वेतत् कुच्छ्तश्चीणं तपो निःश्रेयसं महत्। कामायाल्पीयसे युञ्ज्याद् बालिशः कोऽपरस्ततः ॥१०॥ प्रिय उद्धव! जो पुरुष बड़े कष्टसे किये हुए और मोक्ष देनेबाले इस महान् तपस्याको खर्ग, ब्रह्मलोक आदि छोटे-मोटे फलोंकी प्राप्ति लिये करता है, उससे बढ़कर मूर्ख और कौन होगा ! इसलिये तपस्याका अनुष्ठान निष्कामभावसे ही करना चाहिये॥ १०॥

यदासौ नियमेऽकल्पो जरया जातवेपथुः।
आत्मन्यग्नीन् समारोप्य मिच्चित्तोऽग्निं समाविदोत् ॥११॥
प्यारं उद्धव! वानप्रस्थी जब अपने आश्रमोचित नियमींका
पालन करनेमें असमर्थ हो जाय, बुढ़ापेके कारण उसका शरीर
काँपने लगे, तब यज्ञाग्नियोंको मावनाके द्वारा अपने अन्तःकरणमें
आरोपित कर ले और अपना मन मुझमें लगाकर अग्निमें प्रवेश कर
जाय। (यह विधान केवल उनके लिये है, जो विरक्त नहीं
हैं)।। ११॥

यदा कंर्मविपाकेषु लोकेषु निरयात्मसु । विरागो जायते सम्यङ् न्यस्ताग्निः प्रव्रजेत्ततः ॥१२॥ यदि उसकी समझमें यह बात आ जाय कि काम्य कर्मीते उनके फल्लारूप जो लोक प्राप्त होते हैं, वे नरकोंके समान ही

१. धर्मविपाकेषु । २. ह्यस्य ।

दुःखपूर्ण हैं और मनमें छोक-परछोकसे पूरा वैराग्य हो जाय तो विधिपूर्वक यज्ञाग्नियोंका परित्याग करके संन्यास छे छे॥ १२॥

इष्ट्रा यथोपदेशं मां दत्त्वा सर्वस्वमृत्विजे। अग्नीन् खप्राण आवेश्य निरपेक्षः परित्रजेत् ॥१३॥ जो वानप्रस्थी संन्यासी होना चाहे, वह पहले वेदविधिके अनुसार आठों प्रकारके श्राद्ध और प्राजापत्य यज्ञसे मेरा यजन करे। इसके बाद अपना सर्वेख ऋत्विजको दे दे। यज्ञाग्नियोंको अपने प्राणोंमें कीन कर ले और फिर किसी भी स्थान, वस्तु और व्यक्तियोंकी अपेक्षा न रखकर खच्छन्द विचरण करे॥ १३॥

> विष्रस्य वै संन्यसतो देवा दारादिरूपिणः । विष्ठान् कुर्वन्त्ययं द्यसानाक्रम्य समियात् परम् ॥१४॥

उद्धवजी ! जब ब्राह्मण संन्यास लेने लगता है, तब देवतालोग श्री-पुत्रादि संगे-सम्बन्धियोंका रूप धारण करके उसके संन्यास-प्रहणमें विन्न डालते हैं । वे सोचते हैं कि 'अरे ! यह तो हमलोगोंकी अवहेलना कर, हमलोगोंको लाँघकर परमात्माको प्राप्त होने जा रहा है' ॥ १४॥

विभृयाचेन्मुनिर्वासः कौपीनाच्छादनं परम् ।
त्यक्तं न दण्डपात्राभ्यामन्यत् किञ्चिदनापदि ॥१५॥
यदि संन्यासी वस्त्र धारण करे तो केवल लॅंगोटी लगा ले और
अधिक-से-अधिक उसके ऊपर एक ऐसा छोटा-सा टुकड़ा लपेट ले
कि जिसमें लॅंगोटी ढक जाय । तथा आश्रमोचित दण्ड और कमण्डलुके

१. विघ्नम्।

अतिरिक्त और कोई भी वस्तु अपने पास न रक्खे। यह कि आपत्तिकालको छोड़कर सदाके लिये हैं॥ १५॥

दृष्टिपूतं न्यसेत् पादं वस्त्रपूतं पिवेर्जंलम् । सत्यपूतां वदेद् वाचं मनःपूतं समाचरेतू ॥१६॥ नेत्रोंसे धरती देखकर पैर रक्खे, कपड़ेसे छानकर जल भि मुँहसे प्रत्येक बात सत्यपूत—सत्यसे पिवत्र हुई ही निकाले औ शरीरसे जितने भी काम करे, बुद्धिपूर्वक—सोच-विचार कर है करे ॥ १६॥

मौनानीहानिलायामा दण्डा वाग्देहचेतसाम्।
न होते यस्य सन्त्यङ्ग वेणुमिन भवेद् यृतिः ॥१॥
वाणीके लिये मौन, शरीरके लिये निश्चेष्ट स्थिति और मनके
लिये प्राणायाम दण्ड हैं। प्यारे उद्भव! जिसके पास ये तीनों दण्ड
नहीं हैं, वह केवल बाँसके दण्ड वारण करनेसे दण्डी खामी नहीं हो
जाता है।। १७॥

भिक्षां चतुर्षु वर्णेषु विगर्ह्यान् वर्जयंश्वरेत् । सप्तागारानसंक्रप्तांस्तुष्येछ्डच्येन तावताः ॥१८॥

संन्यासीको चाहिये कि जातिच्युत और गोघाती आदि पतितोंको छोड़कर चारों वणोंकी मिक्षा छ। केवल अनिश्चित सात घरोंसे जितना मिल जाय, उतनेसे ही सन्तोष कर ले।। १८॥

बहिर्जलाश्चयं गत्वा तत्रोपस्पृत्त्य वाग्यतः । विभज्य पावितं शेषं भुज्जीताशेषमाहृतम् ॥१९॥ इस प्रकार भिक्षा लेकर बस्तीके बाहर जलाशयपर जाय, वहाँ हाथ-पैर धोकर जलके द्वारा भिक्षा पित्र कर ले, फिर शास्त्रोक्त पद्धतिसे जिन्हें भिक्षाका भाग देना चाहिये, उन्हें देकर जो कुछ बचे उसे मौन होकर खा ले; दूसरे समयके लिये बचाकर न रक्खें और न अधिक माँगकर ही लाये ॥ १९॥

एकश्चरेन्महीमेतां निःसङ्गः संयतेन्द्रियः।
आत्मक्रीड आत्मरत आत्मवान् समदर्शनः ॥२०॥
संन्यासीको पृथ्वीपर अकेले ही विचरना चाहिये। उसकी
कहीं भी आसक्ति न हो, सब इन्द्रियाँ अपने वशमें हो। वह अपनेआपमें ही मस्त रहे, आत्म-प्रेममें ही तन्मय रहे, प्रतिकूल-से-प्रतिकूल
परिस्थितियोंमें भी धेर्य रक्ते और सर्वत्र समानरूपसे स्थित परमात्माका
अनुभव करता रहे॥ २०॥

चिविक्तश्चेमशरणो मद्भावविमलाशयः । आत्मानं चिन्तयेदेकमभेदेन मया मुनिः ॥२१॥ संन्यासीको निर्जन और निर्भय एकान्त-स्थानमें रहना चाहिये। उसका हृदय निरन्तर मेरी भावनासे विशुद्ध बना रहे। वह अपने-आपको मुझसे अभिन्न और अद्वितीय, अखण्डके रूपमें चिन्तन करे॥ २१॥

अन्वीक्षेतात्मनो बन्धं मोक्षं च ज्ञाननिष्ठया ।
बन्ध इन्द्रियविक्षेपो मोक्ष एषां च संयमः ॥२२॥
वह अपनी ज्ञाननिष्ठासे चित्तके बन्धन और मोक्षपर विचार
करे तथा निश्चय करे कि इन्द्रियोंका विषयोंके छिये विक्षिप्त होना—
चिश्चल होना बन्धन है और उनको संयममें रखना ही मोक्ष है ॥ २२॥

तसानियम्य षड्वर्गं मद्भादेन चरेन्म्रिनिः । विरक्तः क्षुष्ठकामेभ्यो लब्ध्वाऽऽत्मिनि सुखं महत् ॥२३॥ इसिल्ये संन्यासीको चाहिये कि मन एवं पाँचों ज्ञानेन्द्रियोक्षे जीत ले, भोगोंकी क्षुद्रता समझकर उनकी ओरसे सर्वथा मुँह मेर ले और अपने-आपमें ही परम आनन्दका अनुभव करे । इस प्रका वह मेरी भावनासे भरकर पृथ्वीमें विचरता रहे ॥ २३॥

पुरग्रामत्रजान् संर्थिन् भिक्षार्थं प्रविशंश्वरेत्। पुण्यदेशसरिच्छैलवनाश्रमवतीं महीस् ॥१४॥ केवल भिक्षाके लिये ही नगर, गाँव, अहीरोंकी बस्ती ग यात्रियोंकी टोलीमें जाय। पवित्र देश, नदी, पर्वत, वन और आश्रमेंसे

पूर्ण पृथ्वीमें बिना कहीं ममता जोड़े घूमता-फिरता रहे॥ २४॥

वानप्रस्थाश्रमपदेष्वभीक्ष्णं भैक्ष्यमाचरेत् । संसिध्यत्याश्वसंमोहः ग्रुद्धसन्त्वः शिलान्<u>धसाः</u>॥२५॥

मिक्षा भी अधिकतर वानप्रस्थियोंके आश्रमसे ही ग्रहण करे। क्योंकि कटे हुए खेतोंके दानेसे बनी हुई भिक्षा शीघ्र ही चित्तकी शुद्ध कर देती हैं और उससे बचा-खुचा मोह दूर होकर सिद्धि प्राप्त हो जाती है ॥ २५॥

> नैतद् वस्तुतया पश्येद् दृश्यमानं विनश्यति । असक्तिचित्तो विरमेदिहामुत्र चिकीर्षिता<u>त् ॥२६॥</u>

विचारवान् संन्यासी दृश्यमान जगत्को सत्य वस्तु कभी व समझे; क्योंकि यह तो प्रत्यक्ष ही नाशवान् है । इस जगत्में कही

१. सर्वान् ।

भी अपने चित्तको लगाये नहीं । इस लोक और परलोकमें जो कुछ करने-पानेकी इच्छा हो, उससे विरक्त हो जाय ॥ २६॥

यदेतदातमि जगनमनोवाकप्राणसंहतम् । सर्वं मायेति तर्केण स्वस्थस्त्यक्त्वा न तत् स्मरेत् ॥२०॥ संन्यासी विचार करे कि आत्मामें जो मन, वाणी और प्राणोंका सङ्घातरूप यह जगत् है, वह सारा-का-सारा माया ही है । इस विचारके द्वारा इसका बाध करके अपने स्वरूपमें स्थित हो जाय और फिर कभी उसका स्मरण भी न करे ॥ २०॥

ज्ञाननिष्ठो विरक्तो वा मद्भक्तो वानपेक्षकः ।
सिलङ्गानाश्रमांस्त्यक्त्वा चरेदविधिगोच्यः ॥ २८॥
ज्ञाननिष्ठ, विरक्त मुमुक्षु और मोक्षकी भी अपेक्षा न
रखनेवाला मेरा भक्त आश्रमोंकी मर्यादामें बद्ध नहीं है । वह चाहे
तो आश्रमों और उनके चिह्नोंको छोड़-छाड़कर, वेद-शास्त्रके
विधि-निषेधोंसे परे होकर खच्छन्द विचरे ॥ २८॥

बुधो बालकवत् क्रीडेत् कुशलो जडवश्चरेत्। वदेदुन्मत्तवद् विद्वान् गोचर्या नैगमश्चरेत्॥२९॥ वह बुद्धिमान् होकर भी बालकोंके समान खेले। निपुण होकर भी जडवत् रहे, विद्वान् होकर भी पागलकी तरह बातचीत करे और समस्त वेद-विधियोंका जानकार होकर भी पशुवृत्तिसे (अनियत आचारवान्) रहे ॥ २९॥

वेदवादरतो न स्थान्न पाखण्डी न हैतुकः। शुष्कवादविवादे न कश्चित् पक्षं समाश्रयेत् ॥३०॥ उसे चाहिये कि वेदोंके कर्मकाण्ड-भागकी व्याख्यामें न हो पाखण्ड न करे, तर्क-त्रितर्कसे बचे और जहाँ कोरा वाद-विवाद हे रहा हो, वहाँ कोई पक्ष न ले ॥ ३०॥

नोद्विजेत जनाद् धीरो जनं चोद्वेजयेत्र तु।
अतिवादांस्तितिक्षेत नावमन्येत कश्चन।
देहमुद्दिश्य पशुवद् वैरं कुर्याच केन्नित् ॥३॥
वह इतना धीर्यवान् हो कि उसके मनमें किसी भी प्रणी
उद्देग न हो और वह खयं भी किसी प्राणीको उद्दिग न को।
उसकी कोई निन्दा करे, तो प्रसन्नतासे सह छे; किसीका अपण
न करें। प्रिय उद्धव! संन्यासी इस शरीरके छिये किसीसे भी के न करें। ऐसा वैर तो पशु करते हैं।। ३१॥

> एक एव परो ह्यात्मा भूतेष्वात्मन्यवस्थितः। यथेन्दुरुदपात्रेषु भूतान्येकात्मकानि गानुसु

जैसे एक ही चन्द्रमा जलसे भरे हुए विभिन्न पात्रोंमें अला अलग दिखायी देता है, वैसे ही एक ही परमात्मा समस्त प्राणिक और अपनेमें भी स्थित है। सबकी आत्मा तो एक है ही पद्भातोंसे बने हुए शरीर भी सबके एक ही हैं, क्योंकि सब पाई भौतिक ही तो हैं। (ऐसी अवस्थामें किसीसे भी वैर-विरोध करने अपना ही वैर-विरोध है)।। ३२।।

अलब्ध्या न विषीदेत काले कालेऽश्चनं क्वित्। लब्ध्या न हृष्येद् धृतिमानुभयं दैवतन्त्रित्म् ॥३३॥ प्रिय उद्भव । संन्यासीको किसी दिन यदि समयपर भोजन व मिले, तो उसे दुखी नहीं होना चाहिये और यदि वराबर मिलता रहे, तो हिंबत न होना चाहिये। उसे चाहिये कि वह धैर्य रक्खे। मनमें हर्ष और विषाद दोनों प्रकारके विकार न आने दे; क्योंकि मोजन मिलना और न मिलना दोनों ही प्रारम्थके अधीन हैं॥ ३३॥

आहारार्थं समीहेत युक्तं तत् प्राणधारणम् । तत्त्वं विस्वस्यते तेन तद् विज्ञाय विस्वस्यते ॥३४॥ भिक्षा अवस्य माँगनी चाहिये, ऐसा करना उचित ही है; क्योंकि भिक्षासे ही प्राणोंकी रक्षा होती है। प्राण रहनेसे ही तत्त्वका विचार होता है और तत्त्वविचारसे तत्त्वज्ञान होकर मुक्ति मिलती है ॥३४॥

यद्द्रज्योपपन्नान्नमद्याच्ट्रेष्ठग्रुतापरम् । तथा वासस्तथा शय्यां प्राप्तं प्राप्तं भजेन्ग्रुनिः ॥३५॥ संन्यासीको प्रारम्थके अनुसार अच्छी या बुरी —जैसी भी भिक्षा मिल जाय, उसीसे पेट भर ले। वल्ल और बिछौने भी जैसे मिल जाय, उन्हींसे काम चला ले। उनमें अच्छेपन या बुरेपनकी कल्पना न करे॥ ३५॥

शौचमाचमनं स्नानं न तु चोदनया चरेत्। अन्यांश्च नियमाञ्ज्ञानी यथाहं लीलयेश्वरः ॥३६॥ जैसे मैं परमेश्वर होनेपर भी अपनी लीलासे ही शौच आदि शास्त्रोक्त नियमोंका पालन करता हूँ, वैसे ही ज्ञाननिष्ठ पुरुष भी शौच, आचमन, स्नान और दूसरे नियमोंका लीलासे ही आचरण करे । वह शास्त्रविधिके अधीन होकर—विधिकिङ्कर होका । करे ॥ ३६॥

न हि तस्य विकल्पाख्या या च मद्रीक्षया हता। आदेहान्तात् क्वचित् ख्यातिस्ततः सस्प्रद्यते मया। १७। क्योंकि ज्ञाननिष्ठ पुरुषको भेदकी प्रतीति ही नहीं होती। इं पहले थी, वह भी मुझ सर्वात्माके साक्षात्कारसे नष्ट हो ग्ये। यदि कभी-कभी मरणपर्यन्त बाधित भेदकी प्रतीति भी होती है, ता भी देहपात हो जानेपर वह मुझसे एक हो जाता है। ३७॥

दुःस्वोदर्केषु कामेषु जातिनर्वेद आत्मवान्। अजिज्ञासितमद्भमी गुरुं मुनिमुपाँ विजेत ॥३८॥ उद्धवजी! (यह तो हुई ज्ञानवान्की बात, अब केंग्र वैराग्यवान्की बात मुनो)। जितेन्द्रिय पुरुष, जब यह निश्च्य हो जाय कि संसारके विषयोंके भोगका फल दुःख-ही-दुःख है, तब विरक्त हो जाय और यदि वह मेरी प्राप्तिके साधनोंको न जानता हो तो भगविचन्तनमें तन्मय रहनेवाले ब्रह्मनिष्ठ सद्गुरुकी शरण प्रहण करे॥ ३८॥

तावत् परिचरेद् भक्तः श्रद्धावाननसूयकः।
यावद् ब्रह्म विजानीयान्मामेव गुरुमादृतः॥३९॥
वह गुरुकी दृढ भक्ति करे, श्रद्धा रक्खे और उनमें दोष कभी न निकाले। जबतक ब्रह्मका ज्ञान हो, तबतक बड़े आदर्मे मुझे ही गुरुके रूपमें समझता हुआ उनकी सेवा करे॥३९॥

१. पत्रजेत्।

यस्त्वसंयतपड्वर्गः प्रचण्डेन्द्रियसारिथः ।
ज्ञानवैराग्यरहितस्त्रिदण्डम्रपजीवति ॥१९०॥
सुरानात्मानमात्मस्थं निह्नुते मां च धर्महा ।
अविपक्तकषायोऽसादमुष्माच विहीयते ॥१९॥
किंतु जिसने पाँच इन्द्रियाँ और मन—इन छहोंपर विजय नहीं
प्राप्त की है, जिसके इन्द्रियरूपी घोड़े और बुद्धिरूपी सारथी बिगड़े
हुए हैं और जिसके हृद्यमें न ज्ञान है और न तो वैराग्य, वह यदि
विदण्डी संन्यासीका वेष धारणकर पेट पाछता है तो वह संन्यासधर्मका सत्तानाश ही कर रहा है और अपने पृज्य देवताओंको, अपनेआपको और अपने हृदयमें स्थित मुझको ठगनेकी चेष्टा करता है । अभी
उस वेषमात्रके संन्यासीकी वासनाएँ क्षीण नहीं हुई हैं; इसिछये
वह इस छोक और परछोक दोनोंसे हाथ धो बैठता है ॥४०-४१॥

भिक्षोर्धर्मः श्रमोऽहिंसा तप ईक्षा वैनौकसः। गृहिणो भूतरक्षेज्या द्विजस्याचार्यसेवनम् ॥४२॥।

संन्यासीका मुख्य धर्म है—शान्ति और अहिंसा। वानप्रस्थीका मुख्य धर्म है—तपस्या और भगवद्भाव। गृहस्थका मुख्य धर्म है— प्राणियोंकी रक्षा और यज्ञ-याग तथा ब्रह्मचारीका मुख्य धर्म है— आचार्यकी सेवा॥ ४२॥

ब्रह्मचर्यं तपः शौचं सन्तोषो भूतसौहृदम् । गृहस्यस्याप्यृतौ गन्तुः सर्वेषां मदुपासनम् ॥१३॥ गृहस्थ भी केवल ऋतुकालमें ही अपनी स्रीका सहवास करे ।

१. वनौकसाम्।

उसके लिये भी ब्रह्मचर्य, तपस्या, शौच, संतोष और समस्त प्राणि के प्रति प्रेमभाव—ये मुख्य धर्म हैं। मेरी उपासना तो स्मीशे करनी चाहिये॥ ४३॥

इति मां यः स्वधर्मेण भजन् नित्यमनन्यमाक्। सर्वभृतेषु मद्भावो मद्भक्ति विन्दते... इद्धाम् ॥४४॥ जो पुरुष इस प्रकार अनन्यभावसे अपने वर्णाश्रमधर्मके द्वा मेरी सेवामें लगा रहता है और समस्त प्राणियोंमें मेरी भावना काल रहता है, उसे मेरी अविचल भक्ति प्राप्त हो जाती है ॥ ४४॥

भक्तचोद्धवानपायिन्या सर्वलोकमहेश्वरम्। सर्वोत्पत्त्यप्ययं ब्रह्म कारणं मोपयाति सः॥४५॥ उद्धवजी ! मैं सम्पूर्ण लोकोंका एकमात्र खामी, सबकी उर्यो

और प्रलयका परमकारण ब्रह्म हूँ । नित्य-निरन्तर बढ़नेवाली अलग

भक्तिके द्वारा वह मुझे प्राप्त कर लेता है ॥ ४५॥

इति स्वधर्मनिर्णिक्तसच्वो निर्ज्ञातमद्भतिः। ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो नचिरात् समुपैति मामू॥१६॥ इस प्रकार वह गृहस्थ अपने धर्मपालनके द्वारा अन्तःकरणवे

गुद्ध करके मेरे ऐश्वर्यको—मेरे खरूपको जान लेता है और ^{झान} विज्ञानसे सम्पन्न होकर शीघ्र ही मुझे प्राप्त कर लेता है॥ १६॥

वर्णाश्रमवतां धर्म एष आचारलक्षणः। स एव मद्भक्तियुतो निःश्रेयसकरः ११८११ ॥४७॥ मैंने तुम्हें यह सदाचाररूप वर्णाश्रमियोंका धर्म बतलाया है। यर इस धर्मानुष्ठानमें मेरी भक्तिका पुट लग जाय, तब तो इससे अनायार ही परम कल्याणखरूप मोक्षकी प्राप्ति हो जाय ॥ ४७॥ एतत्तेऽभिहितं साधो भवान् प्रच्छति यच माम्। यथा स्वधर्मसंयुक्तो भक्तो मां समियात् परम् ॥ १८॥

साधुखमाव उद्भव ! तुमने मुझसे जो प्रश्न किया था, उसका उत्तर मैंने दे दिया और यह बतटा दिया कि अपने धर्मका पाठन करनेवाटा भक्त मुझ परब्रह्मखरूपको किस प्रकार प्राप्त होता है ॥४८॥



इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८॥



Chapter 19 अयेकोनविंशोऽध्यायः
The Perfection of Spiritual Knowledge

मक्ति, ज्ञान और यम-नियमादि साधनोंका वर्णन

श्रीभगवानुवाच

यो विद्याश्रुतसम्पन्न आत्मवान् नानुमानिकः। मायामात्रमिदं ज्ञात्वा ज्ञानं च मयि संन्यसेत् ॥१॥

भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—उद्भवजी ! जिसने उपनिषदादि शास्त्रोंके श्रवण, मनन और निर्दिध्यासनके द्वारा आत्मसाक्षात्कार कर लिया है, जो श्रोत्रिय एवं ब्रह्मनिष्ठ है, जिसका निश्चय केवल युक्तियों और अनुमानोंपर ही निर्भर नहीं करता, दूसरे शब्दोंमें—जो केवल परोक्षज्ञानी नहीं है, वह यह जानकर कि सम्पूर्ण दैत-प्रपन्न और रसकी निवृत्तिका साधन वृत्तिज्ञान मायामात्र है, उन्हें मुझमें लीन कर दे, वे दोनों ही मुझ आत्मामें अध्यस्त हैं, ऐसा जान ले ॥ १ ॥ ज्ञानिनस्त्वहमेवेष्टः स्वार्थो हेतुश्च सम्मतः। स्वर्गञ्चेवापवर्गश्च नान्योऽर्थो महते प्रियः॥२॥ ज्ञानी पुरुषका अभीष्ट पदार्थ मैं ही हूँ, उसके साधनसाध, स्वर्ग और अपवर्ग भी मैं ही हूँ, मेरे अतिरिक्त और किसी भी पता से वह प्रेम नहीं करता॥ २॥

ज्ञानिवज्ञानसंसिंद्धाः पदं श्रेष्ठं विदुर्मम । ज्ञानी प्रियतमोऽतो से ज्ञानेनासौ विभूर्ति गाम् ॥३॥ जो ज्ञान और विज्ञानसे सम्पन्न सिद्धपुरुष हैं, वे ही भे वास्तविक खरूपको जानते हैं । इसीलिये ज्ञानी पुरुष मुझे सके प्रिय है । उद्धवजी ! ज्ञानी पुरुष अपने ज्ञानके द्वारा निरन्तर मुझे अपने अन्तः करणमें धारण करता है ॥ ३ ॥

तपस्तीर्थं जपो दानं पवित्राणीतराणि च।
नालं कुर्वन्ति तां सिद्धिं या ज्ञानकलया कृता ॥ ४॥
तत्त्वज्ञानके लेशमात्रका उदय होनेसे जो सिद्धि प्राप्त होती है।
वह तपस्या, तीर्थ, जप, दान अथवा अन्तःकरणशुद्धिके और किसी
भी साधनसे पूर्णतया नहीं हो सकती ॥ ४॥

तसाज्ज्ञानेन सहितं ज्ञात्वा स्वात्मानमुद्धव । ज्ञानविज्ञानसम्पन्नो भज मां भक्तिभावितः ॥ ५॥

इसिलिये मेरे प्यारे उद्भव! तुम ज्ञानके सिहत अपने आत्म-खरूपको जान लो और फिर ज्ञान-विज्ञानसे सम्पन्न होकर भक्तिमान-से मेरा भजन करो ॥ ५॥

१. सम्बद्धाः । २. शुद्धिम् ।

Asat

ज्ञानविज्ञानयज्ञेन मामिष्ट्वाऽऽत्मानमात्मिन । सर्वयज्ञपति मां वै संसिद्धि मुनयोऽगमन् ॥ ६॥ बड़े-बड़े ऋषि-मुनियोंने ज्ञान-विज्ञानरूप यज्ञके द्वारा अपने अन्तः करणमें मुझ सब यज्ञोंके अधिपति आत्माका यजन करके परम सिद्धि प्राप्त की है ॥ ६ ॥

त्वय्युद्धवाश्रयति यस्त्रिविधो विकारो मायान्तराऽऽपतति नाद्यपवर्गयोर्यत् । जन्मादयोऽस्य यदमी तव तस्य किं स्य-

राद्यन्तयोर्थदसतोऽस्ति तदेव मध्ये ॥ ७॥ उद्भव ! आध्यात्मिक, आधिदैविक और अधिभौतिक—इन तीन विकारोंकी समिष्ट ही शरीर है और वह सर्वथा तुम्हारे आश्रित है। यह पहले नहीं था और अन्तमें नहीं रहेगा; केवल बीचमें ही दीख रहा है। इसिछिये इसे जादूके खेळके समान माया ही समझनी चाहिये। इसके जो जन्मना, रहना, बढ़ना, बदलना, घटना और नष्ट होना-ये छ: भावविकार हैं, इनसे तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं है। यही नहीं, ये विकार उसके भी नहीं हैं; क्योंकि वह खयं असत् है। असत् वस्तु तो पहले नहीं थी, बादमें भी नहीं रहेगी; इसिंखिये बीचमें भी उसका कोई अस्तित्व नहीं होता ॥ ७ ॥

> उद्भव उवाच विशुद्धं विपुलं यथैत-ज्ञानं पुराणम् । द्वैराग्यविज्ञानयुतं आख्याहि विक्वेक्वर विक्वमूर्ते त्यद्भक्तियोगं च महद्विमृग्यम्

उद्धवजीने कहा—विश्वरूप परमात्मन् ! आप ही किन्ने खामी हैं। आपका यह वैराग्य और विज्ञानसे युक्त सनातन एवं विशुद्ध ज्ञान जिस प्रकार सुदृढ़ हो जाय, उसी प्रकार मुझे रूप करके समझाइये और उस अपने भक्तियोगका भी वर्णन कीजिये जिसे ब्रह्मा आदि महापुरुष भी हूँढ़ा करते हैं॥ ८॥

तापत्रयेणाभिहतस्य घोरे संतप्यमानस्य भवाध्वनीश । पञ्यामि नान्यच्छरणं तवाङ्घि-द्वन्द्वातपत्रादमृताभिवर्षात् 11.19.9 ॥९॥

मेरे खामी! जो पुरुष इस संसारके विकट मार्गमें तीनों तापे के थपेड़े खा रहे हैं और भीतर-बाहर जल-भुन रहे हैं, उनके बिं आपके अमृतवर्षी युगल चरणारविन्दोंकी छत्र-छायांके अतिर्णि और कोई भी आश्रय नहीं दीखता॥ ९॥

दण्टं जनं संपतितं विलेऽसिन्
कालाहिना क्षुद्रसुखोरुतर्षम्।
सम्रद्धरैनं कृपयाऽऽपवग्यैंर्वचोभिरासिश्च महानुभाव ॥१०॥

महानुभाव! आपका यह अपना सेवक अँधेरे कुएँमें प्रा हुआ है, कालरूपी सर्पने इसे डस रक्खा है; फिर भी विषयोंके क्ष्रि सुख-भोगोंकी तीव तृष्णा मिटती नहीं, बढ़ती ही जा रही है। अप

१. प्राचीन प्रतिमें रलोक ९ 'तापत्रयेणा'' 'से ११ वें रलोक पूर्वार्द्ध '' 'धर्मभृतां वरम् ।' तकका पाठ नहीं है।

कृपा करके इसका उद्धार कीजिये और इससे मुक्त करनेवाळी वाणीकी सुधा-धारासे इसे सराबोर कर दीजिये ॥ १०॥

श्रीभगवानुवाच

इत्थमेतत् पुरा राजा भीष्मं धर्मभृतां वरम्। अजातशत्रुः पत्रच्छ सर्वेषां नोऽनुशृष्वताम् ॥११॥ भगवान् श्रीकृष्णने कदा--उद्धवजी ! जो प्रश्न तुमने मुझसे किया है, यही प्रश्न धर्मराज युधिष्ठिरने धार्मिकशिरोमणि भीष्म-पितामहसे किया था। उस समय हम सभी छोग वहाँ विद्यमान थे॥११॥

नियुत्ते भारते युद्धे सुह्निधनविह्वलः । श्रुत्वा धर्मान् बहून् पश्चान्मोक्षधर्मानपृच्छत् ॥१,२॥ जब भारतीय महायुद्ध समाप्त हो चुका या और धर्मराज युधिष्ठिर अपने खजन-सम्बन्धियोंके संहारसे शोक-विह्वल हो रहे थे, तब उन्होंने भीष्मिपतामहसे बहुत-से धर्मीका विवरण सुननेके पश्चात् मोक्षके साधनोंके सम्बन्धमें प्रश्न किया था ॥१२॥

तानहं तेऽभिधास्यामि देवत्रतमुखाच्छ्रतान्। ज्ञानवैराग्यविज्ञानश्रद्धाभक्त्युपच्चंहितान्,॥१३॥

उस समय भीष्मिपतामहके मुखसे सुने हुए मोक्ष-धर्म मैं तुम्हें सुनाऊँगा । क्योंकि वे ज्ञान, वैराग्य, विज्ञान, श्रद्धा और भक्तिके भावोंसे परिपूर्ण हैं ॥ १३ ॥

नवैकादश पश्च त्रीन् भावान् भृतेषु येन वै । ईक्षेताथैकमप्येषु तज्ज्ञानं मम निश्चितम् ॥१४॥

१. ज्ञानविज्ञानवैराग्य० ।

When one with the nine, eleven, five and three elements one finds in all living entities truly seeing the one element [of the Absolute Spirit, the Supersoul, the Lord, see 1.2: 11] within them, carries that spiritual knowledge My approval.

उद्भवजी ! जिस ज्ञानसे प्रकृति, पुरुष, महत्तल, अहंबा और पञ्चतन्मात्रा—ये नौ, पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय और एक मन—ये ग्यारह, पाँच महाभूत और तीन गुण अर्थात् हा अट्टाईस तत्त्वोंको ब्रह्मासे लेकर तृणतक सम्पूर्ण कार्योंमें देखा जात है और इनमें भी एक परमात्मतत्त्वको अनुगत रूपसे देखा जात है—वह परोक्षज्ञान है, ऐसा मेरा निश्चय है ॥ १४॥

एतदेव हि विज्ञानं न तथैकेन येन यत्। स्थित्युत्पत्त्यप्ययान् पश्येद् भावानां त्रिगुणात्मनाम् ॥१५॥ जब जिस एक तत्त्वसे अनुगत एकात्मक तत्त्वोंको पहले देखा था, उनको पहलेके समान न देखे, किंतु एक परमकारण ब्रह्मो ही देखे, तब यही निश्चित विज्ञान (अपरोक्षज्ञान) कहा जाता है। (इस ज्ञान और विज्ञानको प्राप्त करनेकी युक्ति यह है कि) यह शरीर आदि जितने भी त्रिगुणात्मक सावयव पदार्थ हैं, उनकी शिक्षि उत्पत्ति और प्रलयका विचार करे।। १५।।

आदावन्ते च मध्ये च सृज्यात् सृज्यं यदन्वियात् । पुनस्तत्प्रतिसंक्रामे यिच्छिष्येत तदेव सृत् ॥१६॥ जो तत्त्ववस्तु सृष्टिके प्रारम्भमें और अन्तमें कारणह्मप्ते स्ति रहती है, वही मध्यमें भी रहती है और वही प्रतीयमान कार्यन्तरमें अनुगत भी होती है । फिर उन कार्यों अ प्रतीयमान कार्यान्तरमें अनुगत भी होती है । फिर उन कार्यों अ प्रक्रय अथवा बाध होनेपर उसके साक्षी एवं अधिष्ठान रूपसे शेष हि जाती है । वही सत्य परमार्थ वस्तु है, ऐसा समझे ॥ १६॥

श्रुतिः प्रत्यक्षमैतिह्यमनुमानं चतुष्टयम् । प्रमाणेष्वनवस्थानाद् विकल्पात् स विरज्यते ॥१७॥ श्रुति, प्रत्यक्ष, ऐतिहा (महापुरुषोंमं प्रसिद्धि) और अनुमान— प्रमाणोंमें यह चार मुख्य हैं । इनकी कसौटीपर कसनेसे दृश्य प्रपञ्च अस्थिर, नइनर एवं विकारी होनेके कारण सत्य सिद्ध नहीं होता, इसिल्ये विवेकी पुरुष इस विविध कल्पनारूप अथवा शब्दमात्र प्रपञ्च-से विरक्त हो जाता है ॥ १७॥

कर्मणां परिणामित्वादाविरिश्चादमङ्गलम् । विपश्चित्रश्चरं पञ्चेददृष्टमिष दृष्टवत् ॥१८॥ विवेकी पुरुषको चाहिये कि वह खर्गादि फल देनेवाले यज्ञादि कर्मोंके परिणामी—नश्वर होनेके कारण ब्रह्मलोकपर्यन्त खर्गादि सुख—अदृष्टको भी इस प्रत्यक्ष विषय-सुखके समान ही अमङ्गल, दु:खदायी एवं नाशवान् समझे ॥ १८॥

भक्तियोगः पुरैवोक्तः प्रीयमाणाय तेऽन्य ।
पुनश्च कथिष्यामि मद्भक्तेः कारणं परम् ॥१९॥
निष्पाप उद्धवजी ! भक्तियोगका वर्णन मैं तुम्हें पहले ही
पुना चुका हूँ; परंतु उसमें तुम्हारी बहुत प्रीति है; इसलिये मैं तुम्हें

फिरसे भक्ति प्राप्त होनेका श्रेष्ठ साधन बतलाता हूँ ॥ १९ ॥

श्रद्धामृतकथायां मे शश्वन्मदनुकीर्तनम् । परिनिष्ठा च पूजायां स्तुतिभिः स्तवनं मम ॥२०॥॥

जो मेरी भक्ति प्राप्त करना चाहता हो, वह मेरी अमृतमयी कथामें श्रद्धा रक्खे; निरन्तर मेरे गुण, छीछा और नामोंका संकीर्तन करे; मेरी पूजामें अत्यन्त निष्ठा रक्खे और स्तोत्रोंके द्वारा मेरी खिति करे। २०॥

आदरः परिचर्यायां सर्वाङ्गैरभिवन्दनम्। मद्भक्तपूजाभ्यधिका सर्वभूतेषु मन्मृतिः ॥२१॥ मेरी सेवा-पूजामें प्रेम रक्खे और सामने साष्टाङ्ग छोटकर प्रणा करे; मेरे भक्तोंकी पूजा मेरी पूजासे बढ़कर करे और समस्त प्राणियों मुझे ही देखे ॥ २१॥

मदर्थेष्वङ्गचेष्टा च वचसा मद्गुणेरणम्। मय्यर्पणं च मनसः सर्वकामविवर्जनुम् ॥२२॥ अपने एक-एक अङ्गकी चेष्टा केवल मेरे ही लिये करे, वाणीरे मेरे ही गुणोंका गान करे और अपना मन भी मुझे ही अर्पित कर दे तथा सारी कामनाएँ छोड़ दे॥ २२॥

मदर्थेऽर्थपरित्यागो भोगस्य च सुखस्य च। इष्टं दत्तं हुतं जप्तं मद्र्थं यद् व्रतं तुप्ः ॥२३॥ मेरे छिये धन, भोग और प्राप्त सुखका भी परित्याग कर है और जो कुछ यज्ञ, दान, हवन, जप, व्रत और तप किया जाय, वह सब मेरे लिये ही करे।। २३॥

धर्मैर्मनुष्याणामुद्भवात्मनिवेदिनाम् । मिय सञ्जायते भक्तिः कोऽन्योऽर्थोऽस्याविश्वापुते ॥१४॥ उद्भवजी ! जो मनुष्य इन धर्मोंका पालन करते हैं और ^{मेरे} प्रति आत्म-निवेदन कर देते हैं, उनके हृदयमें मेरी प्रेममयी मिलिकी उदय होता है और जिसे मेरी भक्ति प्राप्त हो गयी, उसके लिये और किस दूसरी वस्तुका प्राप्त होना शेष रह जाता है ? ॥ २४॥

यदाऽऽत्मन्यर्पितं चित्तं शान्तं सत्त्वोपगृहितम् । धर्मं ज्ञानं सवैराग्यमैश्वर्यं चामिपद्यते ।।।२५॥ इस प्रकारके धमीका पालन करनेसे चित्तमें जब सत्त्वगुणकी बृद्धि होती है और वह शान्त होकर आत्मामें लग जाता है; उस समय साधकको धर्म, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्य खयं ही प्राप्त हो जाते हैं ॥ २५॥

यद्पितं तद् विकल्पे इन्द्रियैः परिधावति ।
रजस्वलं चासन्निष्टं चित्तं विद्धि विपर्ययम् ॥३६॥
यह संसार विविध कल्पनाओंसे भरपूर है । सच पूछो तो
इसका नाम तो है, किन्तु कोई वस्तु नहीं है । जब चित्त इसमें
ढगा दिया जाता है, तब इन्द्रियोंके साथ इधर-उधर भटकने लगता
है । इस प्रकार चित्तमें रजोगुणकी बाद आ जाती है, वह असत्
वस्तुमें लग जाता है और उसके धर्म, ज्ञान आदि तो लुप्त हो ही
जाते हैं. वह अधर्म, अज्ञान और मोहका भी घर बन जाता है ॥२६॥

धर्मी मद्भक्तिकृत् प्रोक्तो ज्ञानं चैकात्म्यदर्शनम् ।
गुणेष्वसङ्गो वैराग्यमैश्वर्य चाणिमादयः ॥३९॥
उद्भव ! जिससे मेरी भक्ति हो, वही धर्म है; जिससे ब्रह्म और
आत्माकी एकताका साक्षात्कार हो, वही ज्ञान है; विषयोंसे असङ्ग—
निर्छेप रहना ही वैराग्य है और अणिमादि सिद्धियाँ ही ऐश्वर्य हैं॥२०॥

उद्धव उवाच

यमः कतिविधः प्रोक्तो नियमो वारिकर्शन । कः शमः को दमः कृष्ण का तितिक्षा घृतिः प्रभो ॥२८॥

उद्धवजीने कहा - रिपुसूदन ! यम और नियम किले प्रकारके हैं ? श्रीकृष्ण ! शम क्या है ? दम क्या है ? प्रभो ! तितिहा और धेर्य क्या है ? ॥ २८॥

किं दानं किं तपः शौर्यं किं सत्यमृतमुच्यते। कस्त्यागः किं धनं चेष्टं को यज्ञः का च दक्षिणा ॥२९॥ आप मुझे दान, तपस्था, शूरता, सत्य और ऋतका भी खला बतलाइये । त्याग क्या है ? अभीष्ट धन कौन-सा है ? यह कि कहते हैं ? और दक्षिणा क्या वस्तु है ? ॥ २९॥

पुंसः किंखिद् बलं श्रीमन् भगो लामश्र केशव। का विद्या ही: परा का श्री: किं सुखं दु:खमेव नु ॥३०॥ श्रीमान् केशव ! पुरुषका सचा बल क्या है ? भग किसे कहते हैं ? और छाभ क्या वस्तु है ? उत्तम विद्या, छजा, श्री तथा सुख और दुःख क्या हैं ! ॥ ३०॥

कः पण्डितः कश्च मूर्त्वः कः पन्था उत्पथश्च कः। कः खर्गों नरकः कः खित् को बन्धुरुत कि गृहम् ॥३१॥ पण्डित और मूर्खिके छक्षण क्या हैं ? सुमार्ग और कुमागंका क्या लक्षण है ? खर्ग और नरक क्या हैं ? माई-बन्धु किसे मानना चाहिये १ और घर क्या है १ ॥ ३१ ॥

क आख्यः को दरिद्रो वा कृपणः कः क ईश्वरः । एतान् प्रश्नान् मम ब्रुहि विपरीतांश्र सत्पते ॥ ३२॥ धनवान् और निर्धन किसे कहते हैं ? कृपण कौन है ? और ईश्वर किसे कहते हैं ? भक्तवत्सल प्रभो ! आप मेरे इन प्रश्लोंकी

उत्तर दीजिये और साथ ही इनके विरोधी भावोंकी भी व्याख्या कीजिये ॥ ३२ ॥

श्रीभगवानुवाच

अहिंसा सत्यमस्तेयमसङ्गो हीरसञ्चयः । आस्तिक्यं ब्रह्मचर्यं च मोनं स्थेर्यं क्षमाभयम् ॥३३॥ शौचं जपस्तपो होमः श्रद्धाऽऽतिथ्यं मदर्चनम् । तीर्थाटनं परार्थेहा तुष्टिराचार्यसेवनम् ॥३४॥ एते यमाः सनियमा उभयोद्वीदश स्प्रताः । पुंसाम्रुपासितास्तात यथाकामं दुहन्ति हि ॥३५॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—'यम' बारह हैं-अहिंसा, सत्य, अस्तेय (चोरी न करना), असङ्गता, छजा, असञ्चय (आवश्यकतासे अधिक धन आदि न जोड़ना), आस्तिकता, ब्रह्मचर्य, मौन, स्थिरता, क्षमा और अभय । नियमोंकी संख्या भी बारह ही हैं। शौच (बाहरी पवित्रता और भीतरी पवित्रता), जप, तप, हवन, श्रद्धा, अतिथिसेवा, मेरी पूजा, तीर्थयात्रा, परोपकारकी चेष्टा, सन्तोष और गुरुसेवा-इस प्रकार 'यम' और 'नियम' दोनोंकी संख्या बारह-बारह हैं। ये सकाम और निष्काम दोनों प्रकारके साधकोंके छिये उपयोगी हैं। उद्भवजी ! जो पुरुष इनका पालन करते हैं, वे यम और नियम उनके इच्छानुसार उन्हें भोग और मोक्ष दोनों प्रदान करते है॥ ३३-३५॥

शमो मन्निष्ठता बुद्धेर्दम इन्द्रियसंयमः । तितिक्षा दुःखसम्मर्गे जिह्वोपस्थजयो धृतिः ॥३६॥

बुद्धिका मुझमें लग जाना ही 'शम' है । इन्द्रिगेंके संगम नाम 'दम' है । न्यायसे प्राप्त दुःखके सहनेका नाम 'तितिक्षा'है। जिह्ना और जननेन्द्रियपर विजय प्राप्त करना 'धैर्य' है ॥ ३६॥

दण्डन्यासः परं दानं कामत्यागस्तपः स्मृतम्।

स्वभावविजयः शौर्यं सत्यं च समदर्शनम् ॥३॥ किसीसे दोह न करना, सबको अभय देना 'दान' है। कामनाओंका त्याग करना ही 'तप' है। अपनी वासनाओंगर विजय प्राप्त करना ही 'शूरता' है । सर्वत्र समखरूप, सत्यखरूप परमामान्ना दर्शन ही 'सत्य' है ॥ ३७ ॥

ऋतं च स्रनृता वाणी कविभिः परिकीर्तिता। कर्मस्वसङ्गमः शौचं त्यागः संन्यास उच्चयते ॥३८॥ इसी प्रकार सत्य और मधुर भाषणको ही महात्माओंने 'ऋग' कहा है। कमों में आसक्त न होना ही 'शोच' है। कामनाओं का त्याग ही सच्चा 'संन्यास' है ॥ ३८॥

धर्म इेष्टं धनं नृणां यज्ञोऽहं भगवत्तमः। दक्षिणा ज्ञानसन्देशः प्राणायामः परं बल्म् ॥३९॥

धर्म ही मनुष्योंका अभीष्ट 'धन' है। मैं परमेश्वर ही 'पह हूँ। ज्ञानका उपदेश देना ही 'दक्षिणा' है। प्राणायाम ही श्रेष 'बल' है ॥ ३९॥

भगों में ऐश्वरों भावों लाभों मद्भक्तिरुत्तमः। विद्याऽऽत्मिन मिदावाधो जुगुप्सा हीरकर्मस ॥१४०॥

१. सत्यं शौर्यं च । २. महेश्वरो ।

मेरा ऐश्वर्य ही 'मग' है, मेरी श्रेष्ठ मिक ही उत्तम 'छाम' है, सची 'विद्या' वहीं है जिससे ब्रह्म और आत्माका मेद मिट जाता है। पाप करनेसे घृणा होनेका नाम ही 'छजा' है।। ४०॥

श्रीर्गुणा नैरपेक्ष्याद्याः सुखं दुःखसुखात्ययः । दुःखं कामसुखापेक्षा पण्डितो बन्धमोक्षवित् ॥<u>४१॥</u>

निरपेक्षता आदि गुण ही शरीरका सचा सौन्दर्य— 'श्रं' है, दुःख और मुख दोनोंकी भावनाका सदाके लिये नष्ट हो जाना ही 'मुख' है। विषय-भोगोंकी कामना ही 'दुःख' है। जो बन्धन और मोक्षका तत्त्व जानता है, वही 'पण्डित' है। ४१॥

मूर्ली देहाद्यहंगुद्धिः पन्था मन्निगमः स्मृतः । उत्पथिश्चित्तविश्चेपः स्वर्गः सत्त्वगुणोदयः ॥१२॥ नरकस्तमउन्नाहो बन्धुर्गुरुरहं सखे । गृहं शरीरं मानुष्यं गुणाढ्यो ह्याट्य उच्यते ॥१३३॥ शरीर आदिमें जिसका मैंपन है, वही 'मूर्खं' है । जो संसारकी ओरसे निवृत्त करके मुझे प्राप्त करा देता है, वही सच्चा 'सुमार्गं' है । चित्तकी बहिर्मुखता ही 'कुमार्गं' है । सत्त्वगुणकी वृद्धि ही 'स्वर्णं' और सखे ! तमोगुणकी वृद्धि ही 'नरकं' है । गुरु ही सच्चा 'माई बन्धु' है और वह गुरु मैं हूँ । यह मनुष्य-शरीर ही सच्चा 'माई बन्धु' है और वह गुरु मैं हूँ । यह मनुष्य-शरीर ही सच्चा 'घरं' है तथा सच्चा 'धनी' वह है, जो गुणोंसे सम्पन्न है, जिसके पास गुणोंका खजाना है ॥ ४२-४३॥

दित्रो यस्त्वसन्तुष्टः कृपणो योऽजितेन्द्रियः। गुणेष्वसक्तधीरीशो गुणसङ्गो विपर्ययः॥४४॥

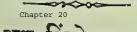
भा० ए० स्क० १८—

जिसके चित्तमें असंतोष है, अभावका बोध है, वही धीए हैं। जो जितेन्द्रिय नहीं है, वही 'कृपण' है, समर्थ, खतन के 'ईश्वर' वह है, जिसकी चित्तवृत्ति विषयों भें आसक्त नहीं है। संविष्यों विषयों ने विषयों से आसक्त है, वही सर्वथा 'असमर्थ' है। १८॥

एत उद्भव ते प्रक्ताः सर्वे साधु निरूपिताः।

किं वर्णितेन बहुना लक्षणं गुणदोषयोः।
गुणदोषदृशिद्धिषों गुणस्तूभयवृद्धितः।।४५॥
प्यारे उद्भव ! तुमने जितने प्रकृत पूछे थे, उनका उत्तर मैंने दे
दिया; इनको समझ लेना मोक्ष-मार्गके लिये सहायक हैं।मैं तुम्हें गु
और दोषोंका लक्षण अलग-अलग कहाँतक बताऊँ ? सबका सार्वि।
इतनेमें ही समझ लो कि गुणों और दोषोंपर दृष्टि जाना ही सबे
बड़ा दोष है और गुण-दोषोंपर दृष्टि न जाकर अपने शान्त निःसंक्ष्म स्वरूपमें स्थित रहे—वही सबसे बड़ा गुण है।। ४५॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कर्ये एकोनविंशोऽध्यायः ॥ १९॥



अथ विंशोऽध्यायः

ज्ञानयोग, कर्मयोग और मक्तियोग

उद्भव उवाच

विधिश्च प्रतिषेधश्च निगमो हीश्वरस्य ते। अवेक्षतेऽरविन्दाक्ष गुणं दोषं च कर्मणामू॥१॥ उद्धवजीने कहा--कमलनयन श्रीकृष्ण । आप सर्वशक्तिमान् हैं । आपकी आज्ञा ही वेद हैं; उसमें कुछ कमोंको करनेकी विधि है और कुछके करनेका निवेध है । यह विधि-निवेध कमोंके गुण और दोषकी परीक्षा करके ही तो होता है ॥ १ ॥

वर्णाश्रमविकरपं च प्रतिलोमानुलोमजम् ।

द्रव्यदेशतयःकालान् स्वर्णं नरकमेव च ॥ २ ॥
वर्णाश्रम-भेदः प्रतिलोम और अनुलोमरूप वर्णसंकर, कमेंकि

उपयुक्त और अनुपयुक्त द्रव्य, देश, आयु और काल तथा खर्ग और

नरकके भेदोंका बोध भी वेदोंसे ही होता है ॥ २ ॥

गुणदोषभिदादृष्टिमन्तरेण वचस्तव ।

निःश्रेयसं कथं नृणां निषेधविधिलक्षणम् ॥ ३ ॥

इसमें सन्देह नहीं कि आपकी वाणी ही वेद है, परंतु उसमें

विधि निषेध ही तो भरा पड़ा है । यदि उसमें गुण और दोषमें भेद

करनेवाली दृष्टि न हो, तो वह प्राणियोंका कल्याण करनेमें समर्थ

ही कैसे हो है ॥ ३ ॥

पितृदेवमनुष्याणां वेदश्चक्षुस्तवेश्वर । श्रेयस्त्वनुपलब्धेऽर्थे साध्यसाधनयोरपि ॥ १०००

सर्वशिक्तमान् परमेश्वर ! आपकी वाणी वेद ही पितर, देवता और मनुष्योंके छिये श्रेष्ठ मार्ग-दर्शकका काम करता है; क्योंिक उसीके द्वारा खर्ग-मोक्ष आदि अदृष्ट वस्तुओंका बोध होता है और स्मा छोकमें भी किसका कौन-सा साध्य है और क्या साधन—सिका निर्णय भी उसीसे होता है ॥ ४॥

गुणदोषभिदादृष्टिनिगंभात्ते न हि स्वतः।
निगमेनापवादश्च भिदाया इति ह अपः॥५॥
प्रभो ! इसमें सन्देह नहीं कि गुण और दोषोंमें भेद्रिष्ट आपकी वाणी वेदके ही अनुसार है, किसीकी अपनी कल्पना नहीं परंतु प्रश्न तो यह है कि आपकी वाणी ही भेदका निषेध भी कर्ति है । यह विरोध देखकर मुझे भ्रम हो रहा है । आप कृपा कर्ति मेरा यह भ्रम मिटाइये ॥ ५॥

श्रीभगवानुवाच

योगास्त्रयो मया प्रोक्ता नृणां श्रेयोविधित्सया। ज्ञानं कर्म च भक्तिश्च नोपायोऽन्योऽिस्त कुत्रचित् ॥६॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्भव! मैंने ही वेदींमें एवं अन्यत्र भी मनुष्योंका कल्याण करनेके लिये अधिकारभेदसे तीन प्रकारके योगोंका उपदेश किया है। वे हैं — ज्ञान, कर्म और भित्र। मनुष्यके परम कल्याणके लिये इनके अतिरिक्त और कोई उपाय करी नहीं है।। ६॥

निर्विण्णानां ज्ञानयोगो न्यासिनामिह कर्मसु।
तेष्वनिर्विण्णचित्तानां कर्मयोगस्तु कामिनामू ॥ ७॥
उद्भवजी! जो छोग कर्मों तथा उनके फर्छोसे विरक्त हो गे
हैं और उनका त्याग कर चुके हैं, वे ज्ञानयोगके अधिकारी हैं।
इसके विपरीत जिनके चित्तमें कर्मों और उनके फर्छोसे वैराग्य गर्ही
इआ है, उनमें दु:खबुद्धि नहीं हुई है, वे सकाम व्यक्ति कर्मयोगे
अधिकारी हैं ॥ ७॥

१. नियमात् । २. नियमेना० ।

यहच्छया मत्कथादों जातश्रद्धस्तु यः पुमान्।
न निर्विण्णो नातिसक्तो भक्तियोगोऽस्य सिद्धिदः ॥ ८ ॥
जो पुरुष न तो अत्यन्त विरक्त है और न अत्यन्त आसक्त ही
है तथा किसी पूर्वजन्मके शुभकर्मसे सौभाग्यत्रश मेरी लीला-कथा
आदिमें उसकी श्रद्धा हो गयी है, वह भक्तियोगका अधिकारी है। उसे
भक्तियोगके द्वारा ही सिद्धि मिल सकती है। ८॥

तावत् कर्माणि कुर्वीत न निर्विद्येत यावता ।

मत्कथाश्रवणादौ वा श्रद्धा यावन्न जायते ॥ ९॥

कर्मके सम्बन्धमें जितने भी विधि-निषेध हैं, उनके अनुसार

तमीतक कर्म करना चाहिये, जबतक कर्ममय जगत् और उससे

प्राप्त होनेवाले खर्गादि सुखोंसे वैराग्य न हो जाय अथवा जबतक

मेरी लीला-कथाके श्रवण-कीर्तन आदिमें श्रद्धा न हो जाय ॥ ९॥

स्वधर्मस्यो यजन् यज्ञैरनाशीःकाम उद्भव ।
न याति स्वर्गनरको यद्यन्यन्न समाचरेत् ॥१०॥
उद्भव ! इस प्रकार अपने वर्ण और आश्रमके अनुकूछ धर्ममें
स्थित रहकर यज्ञोंके द्वारा विना किसी आशा और कामनाके मेरी
आराधना करता रहे और निषिद्ध कमेंसि दूर रहकर केवल विहित
कमोंका ही आचरण करे तो उसे स्वर्गया नरकमें नहीं जाना
पड़ता॥ १०॥

अस्मिँह्योके वर्तमानः स्वधर्मस्योऽनघः ग्रुचिः। ज्ञानं विशुद्धमाप्नोति मद्भक्ति वा यद्दव्छया॥११॥ अपने धर्ममें निष्ठा रखनेवाला पुरुष इस शरीरमें रहते-रहते

ही निषिद्ध कर्मका परित्याग कर देता है और रागादि महोते मुक्त—पित्र हो जाता है। इसीसे अनायास ही उसे आत्मसाक्ष स्काररूप विशुद्ध तत्त्वज्ञान अथवा द्रुत-चित्त होनेपर मेरी भिक्ष होती है।। ११॥

स्वर्गिणोऽप्येतिमच्छन्ति लोकं निरियणस्तथा। साधकं ज्ञानमक्तिभ्यामुमयं तदसाधक्रमू॥१॥ न नरः स्वर्गति काङ्क्षेत्रारकीं वा विचक्षणः। नेमं लोकं च काङ्क्षेत देहावेशात प्रमाद्यति॥१॥ यह विधि-निषेधरूप कर्मका अधिकारी मनुष्य-शरीर बहुत है दुर्लभ है। खर्ग और नरक दोनों ही लोकोंमें रहनेवाले जीव सर्मा अभिलाषा करते रहते हैं; क्योंकि इसी शरीरमें अन्त:करणकी ग्री होनेपर ज्ञान अथवा भक्तिकी प्राप्ति हो सकती है, खर्ग अथवा नल का भोगप्रधान शरीर किसी भी साधनके उपयुक्त नहीं है। बुद्धिमान् पुरुषको न तो खर्गकी अभिलाषा करनी चाहिये औ न नरककी ही। और तो क्या, इस मनुष्य-शरीरकी भी काला न करनी चाहिये; क्योंकि किसी भी शरीरमें गुगबुद्धि और अभिग हो जानेसे अपने वास्तविक खरूपकी प्राप्तिके साधनमें प्रमाद हों छगता है ॥ १२-१३॥

एतद् विद्वान् पुरा मृत्योरभवाय घटेत सः। अप्रमत्त इदं ज्ञात्वा मर्त्यमप्यश्रीसिद्धिदम् ॥१४॥ यचिप यह मनुष्य-शरीर है तो मृत्युग्रस्त ही, परंतु हि द्वारा परमार्थकी—सत्य वस्तुकी प्राप्ति हो सकती है। बुद्धिण

पुरुषको चाहिये कि यह बात जानकर मृत्यु होनेके पूर्व ही सावधान होकर ऐसी साधना कर ले, जिससे वह जन्म-मृत्युके चक्करसे सदाके लिये छूट जाय——मुक्त हो जाय ॥ १४॥

छिद्यमानं अभैरेतैः कृतनीडं वनस्पतिम्।
स्वगः स्वकेतस्रुत्स्मृज्य क्षेमं याति ह्यलम्पदः ॥१५॥
यह शरीर एक दृक्ष है। इसमें घोंसला बनाकर जीवरूप
पक्षी निवास करता है। इसे यमराजके दूत प्रतिक्षण काट रहे हैं।
जैसे पक्षी कटते हुए वृक्षको छोड़कर उड़ जाता है, वैसे ही
अनासक्त जीव भी इस शरीरको छोड़कर मोक्षका भागी बन जाता
है। परंतु आसक्त जीव दुःख ही भोगता रहता है॥ १५॥

अहोरात्रैिकिछद्यमानं बुद्ध्वाऽऽयुर्भयवेपथुः । मुक्तसङ्गः परं बुद्ध्वा निरीह उपशाम्यति ॥१६॥ प्रिय उद्धव ! ये दिन और रात क्षण-क्षणमें शरीरकी आयुको क्षीण कर रहे हैं । यह जानकर जो भयसे काँप उठता है, वह व्यक्ति इसमें आसक्ति छोड़कर परमतत्त्वका ज्ञान प्राप्त कर लेता है और फिर इसके जीवन-मरणसे निरपेक्ष होकर अपने आत्मामें ही शान्त हो जाता है ॥ १६॥

नृदेहमाद्यं सुलमं सुदुर्लभं प्रवं सुकल्पं गुरुकर्णधारम् । मयानुक्लेन नभस्वतेरितं

पुमान् मवान्धिं न तरेत् स आत्महा ॥१७॥ यह मनुष्य-शरीर समस्त शुभ फर्लोकी प्राप्तिका मूळ है और

अत्यन्त दुर्लभ होनेपर भी अनायास सुलभ हो गया है। इस संसा सागरसे पार जानेके लिये यह एक सुदृढ़ नौका है। शरण-प्रहण मात्रसे ही गुरुदेव इसके केवट बनकर पतवारका संचालन करने छगते हैं और स्मर्णमात्रसे ही मैं अनुकूल वायुके रूपमें इसे उस्पन्नी ओर बढ़ाने लगता हूँ । इतनी सुविधा होनेपर भी जो इस शरीके द्वारा संसार-सागरसे पार नहीं हो जाता, वह तो अपने हाथों अपने आत्माका इनन-अधःपतन कर रहा है ॥ १७॥

यदाऽऽरम्भेषु निवि^{ष्}णो विरक्तः संयतेन्द्रियः। अभ्यासेनात्मनो योगी धारयेद्चलं मृनुः ॥१८॥ प्रिय उद्भव! जब पुरुष दोषदर्शनके कारण कमोंसे उद्भिण और विरक्त हो जाय, तब जितेन्द्रिय होकर वह योगमें स्थित हो

जाय और अभ्यास—आत्मानुसन्धानके द्वारा अपना मन मु परमात्मामें निश्चलह्मपसे धारण करे ॥ १८ ॥

धार्यमाणं मनो यहिं भ्राम्यदाश्वनवस्थितम्। अतिन्द्रतोऽनुरोधेन मार्गेणात्मवशं नयेत् ॥१९॥

जब स्थिर करते समय मन चञ्चल होकर इधर-उधर भरकते लगे, तब झटपट बड़ी सावधानीसे उसे मनाकर, समझा-बुझाकर, फुसलाकर अपने वशमें कर ले ॥ १९॥

मनोगतिं न विसुजेञ्जितप्राणो जितेन्द्रियः। सत्त्वसम्पन्नया बुद्ध्या मन आत्मवर्श नयेत् ॥२०॥ इन्द्रियों और प्राणोंको अपने वशमें रक्खे और मनको एक क्षणके छिये भी खतन्त्र न छोड़े । उसकी एक-एक चाल, एक-एक

हरकतको देखता रहे। इस प्रकार सत्त्वसम्पन्न बुद्धिके द्वारा धीरे-धीरे मनको अपने वशमें कर लेना चाहिये॥२०॥

एष वे परमो योगो मनसः संग्रहः स्मृतः ।
हृदयज्ञत्वमन्विच्छन् दम्यस्येवार्वतो मुहुः ॥२१॥
जैसे सवार घोड़ेको अपने वशमें करते समय उसे अपने
मनोभावकी पहचान कराना चाहता है—अपनी इच्छाके अनुसार
उसे चळाना चाहता है और बार-बार फुसळाकर उसे अपने वशमें कर
लेता है, बैसे ही मनको फुसळाकर, उसे मीठी-मीठी बातें सुनाकर
वशमें कर लेना भी परम योग है ॥ २१॥

सांख्येन सर्वभावानां प्रतिलोमानुलोमतः ।
भवाण्ययावनुध्यायेनमनो यावत् प्रसीदिति ॥२२॥
सांख्यशास्त्रमें प्रकृतिसे लेकर शरीरपर्यन्त सृष्टिका जो क्रम
बतलाया गया है, उसके अनुसार सृष्टि-चिन्तन करना चाहिये और
जिस क्रमसे शरीर आदिका प्रकृतिमें लय बताया गया है, उस प्रकार
लय चिन्तन करना चाहिये । यह क्रम तबतक जारी रखना चाहिये,
जबतक मन शान्त—स्थिर न हो जाय ॥ २२ ॥

निर्विण्णस्य विरक्तस्य पुरुषस्योक्तवेदिनः । मनस्त्यजति दौरात्म्यं चिन्तितस्यानुचिन्तया ॥२३॥

जो पुरुष संसारसे विरक्त हो गया है और जिसे संसारके पदार्थीमें दु:ख-बुद्धि हो गयी है, वह अपने गुरुजनोंके उपदेशको मळीभाँति समझकर बार-बार अपने खरूपके ही चिन्तनमें संछग्न

१. दौर्भाग्यं।

रहता है। इस अभ्याससे बहुत शीघ ही उसका मन अपनी कर चक्राळता, जो अनात्मा शरीर आदिमें आत्मबुद्धि करनेसे हुई है, छोड़ देता है।। २३॥

यमादिभियोगपथैरान्वीक्षिकया च विद्यया।
ममार्चोपासनाभिर्वा नान्यैयोग्यं सारेन्मनः शिक्षण यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि आदि योगमार्गोसे, वस्तुतत्त्वका निरीक्षण-परीक्षण करनेवाले आत्मविद्यासे तथा मेरी प्रतिमाकी उपासनासे—अर्थात् कर्मयोग, ज्ञानयोग और भक्तियोगसे मन परमात्माका चिन्तन करने लगता है। अरेर कोई उपाय नहीं है ॥ २४॥

यदि कुर्यात् प्रमादेन योगी कर्म विगर्हितम् । योगेनेव दहेदंहो नान्यत्तत्र कदाचत्रः॥१२५॥ उद्धत्रजी ! वैसे तो योगी कभी कोई निन्दित कर्म करता ही नहीं; परन्तु यदि कभी उससे प्रमादवश कोई अपराध बन जाय ती योगके द्वारा ही उस पापको जला डाले, कृच्छ्रचान्द्रायण आदि दूसी प्रायश्वित्त कभी न करे ॥ २५॥

स्वे स्वेऽधिकारे या निष्ठा स गुणः परिकीर्तितः ।
कर्मणां जात्यशुद्धानामनेन नियमः कृतः ।
गुणदोपविधानेन सङ्गानां त्याजनेच्छ्या ॥१६॥
अपने-अपने अधिकारमें जो निष्ठा है, वही गुण कहा गर्या है।
इस गुण-दोष और विधि-निषेधके विधानसे यही तात्पर्य निकल्ता है
कि किसी प्रकार विषयासिक्तका परित्याग हो जाय; क्योंकि कर्म वी

जन्मसे ही अशुद्ध हैं, अनर्थके मूल हैं। शास्त्रका ताल्पर्य उनका नियन्त्रण, नियम ही है। जहाँतक हो सके प्रवृत्तिका संकोच ही करना चाहिये॥ २६॥

जातश्रद्धो सत्कथासु निर्विण्णः सर्वकर्मसु ।
वेद दुःखात्मकान् कामान् परित्यागेऽप्यनीश्वरः ॥३७॥
यतो भजेत मां प्रीतः श्रद्धालुद्देवनिश्वयः ।
जुषमाणश्र तान् कामान् दुःखोदकाञ्च गर्दयन् ॥३८॥
जो साधक समस्त कर्मोंसे विरक्त हो गया हो, उनमें दुःखबुद्धि
रखता हो, मेरी छीछाकथाके प्रति श्रद्धालु हो और यह भी जानता
हो कि सभी भोग और भोगवासनाएँ दुःखहूप हैं, किंतु इतना सब
जानकर भी जो उनके परित्यागमें समर्थ न हो, उसे चाहिये कि उन
भोगोंको तो भोग ले; परन्तु उन्हें सच्चे हृदयसे दुःखजनक समझे
और मन-ही-मन उसकी निन्दा करे तथा उसे अपना दुर्भाय ही

समझे । साथ ही इस दुविधाकी स्थितिसे छुटकारा पानेके छिये श्रद्धा, दृढ़ निश्चय और प्रेमसे मेरा भजन करे ॥ २७–२८ ॥

श्रोक्ते न मक्तियोगेन मजतो मासकुन्धुनेः । कामा हृदय्या नश्यन्ति सर्वे मिय हृदि स्थिते ॥१९॥

इस प्रकार मेरे बतलाये हुए भक्तियोगके द्वारा निरन्तर मेरा भजन करनेसे मैं उस साधकके दृदयमें आकर बैठ जाता हूँ और मेरे विराजमान होते ही उसके दृदयकी सारी वासनाएँ अपने संस्कारोंके साथ नष्ट हो जाती हैं॥ २९॥

१. विधिना यस्य भजतो मां महामते।

भिद्यते हृदयग्रिन्थिञ्छिद्यन्ते सर्वसंशयाः । श्रीयन्ते चास्य कर्माणि मिय दृष्टेऽिरवलात्मृनि, ॥३०॥ इस तरह जब उसे मुझ सर्वात्माका साक्षात्कार हो जाता है, तब तो उसके हृदयकी गाँठ टूट जाती है, उसके सारे संशय क्षित-भिन्न हो जाते हैं और कर्मनासनाएँ सर्वथा श्लीण हो जाती हैं ॥३०॥

तसान्मद्भक्तियुक्तस्य योगिनो वै मैदात्मनः ।
न ज्ञानं न च वैराग्यं प्रायः श्रेयो भवेदिहु ॥३१॥
इसीसे जो योगी मेरी भक्तिसे युक्त और मेरे चिन्तनमें मग्न रहता
है, उसके छिये ज्ञान अथवा वैराग्यकी आवश्यकता नहीं होती।
उसका कल्याण तो प्रायः मेरी भक्तिके द्वारा ही हो जाता है ॥३१॥

यत् कर्मभिर्यत्तपसा ज्ञानवैराग्यतक्च यत् । योगेन दानधर्मेण श्रेयोभिरितरैरपि ॥३२॥ सर्वं मद्भक्तियोगेन मद्भक्तो लभतेऽञ्जसा । स्वर्णापवर्गं मद्भाम कथित्रद् यदि वाञ्छति ॥३३॥ कर्म, तपस्या, ज्ञान, वैराग्य, योगाभ्यास, दान, धर्म और दूसी कल्याणसाधर्नोसे जो कुछ खर्ग, अपवर्ग मेरा परम धाम अथवा कोई भी वस्तु प्राप्त होती है, वह सब मेरा भक्त मेरे भक्तियोगके प्रभावसे ही, यदि चाहे तो, अनायास प्राप्त कर लेता है ॥ ३२–३३॥

न किंचित् साधवो धीरा भक्ता ह्यैकान्तिनो मम । वाञ्छन्त्यिप मया दत्तं कैवल्यमपुनर्भवम् ॥३४॥ मेरे अनन्यप्रेमी एवं धैर्यवान् साधु भक्त खयं तो कुछ वाहते

१. महात्मनः |

ही नहीं; यदि मैं उन्हें देना चाहता हूँ और देता भी हूँ तो भी दूसरी वस्तुओं की तो बात ही क्या—वे कैवल्य-मोक्ष भी नहीं लेना चाहते ॥ ३४॥

नैरपेक्ष्यं परं प्राहुिनःश्रेयसमैनल्पकम् । तसात्रिराशिपो भक्तिर्निरपेक्षस्य मे भवेत् ॥३५॥ उद्भवजी ! सबसे श्रेष्ठ एवं महान् निःश्रेयस (परम कल्याण) तो निरपेक्षताका ही दूसरा नाम है । इसिल्ये जो निष्काम और निरपेक्ष होता है, उसीको मेरी भक्ति प्राप्त होती है ॥ ३५॥

न मय्येकान्तभक्तानां गुणदोपोद्भवा गुणाः । साध्नां समचित्तानां बुद्धेः परमुपेयुपाम् ॥३६॥ मेरे अनन्यप्रेमी भक्तोंका और उन समदर्शी महात्माओंका, जो बुद्धिसे अतीत परमतत्त्वको प्राप्त हो चुके हैं, इन विधि और निषेधसे होनेवाले पुण्य और पापसे कोई सम्बन्ध ही नहीं होता ॥ ३६॥

एवमेतान् मयाऽऽदिष्टाननुतिष्टन्ति मे पथः। क्षेमं विन्दन्ति मत्स्थानं यद् ब्रह्म परमं विदुः।।३७॥ इस प्रकार जो लोग मेरे बतलाये हुए इन ज्ञान, भक्ति और कर्ममार्गीका आश्रय लेते हैं, वे मेरे परम कल्याणखब्दप धामको प्राप्त होते हैं, क्योंकि वे परब्रह्म-तत्त्वको जान लेते हैं ॥३७॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥

गुण-दोप-च्यवस्थाका स्वरूप और रहस्य

श्रीभगवानुवाच

य एतान् मत्पथो हित्वा भक्तिज्ञानिक्रयात्मकान्।
श्रुद्रान् कामांश्रलैः प्राणैर्जुपन्तः संसरन्ति ते ॥१॥
भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं — प्रिय उद्धव! मेरी प्राप्तिके ती ।
मार्ग हैं — भक्तियोग, ज्ञानयोग और कर्मयोग । जो इन्हें छोड़का चन्न इन्द्रियों के द्वारा क्षुद्र भोग भोगते रहते हैं, वे बार-बार जन्म मृत्युरूप संसारके चक्करमें भटकते रहते हैं ॥१॥

स्वे स्वेऽधिकारे या निष्ठा स गुणः परिकीर्तितः । विपर्ययस्तु दोषः स्यादुमयारेप निश्चयः ॥२॥ अपने-अपने अधिकारके अनुसार धर्ममें दृढ़ निष्ठा रखना है। गुण कहा गया है और इसके विपरीत अनधिकार चेष्टा करना देष है । तात्पर्य यह कि गुण और दोष दोनोंकी व्यवस्था अधिकारके अनुसार की जाती है, किसी वस्तुके अनुसार नहीं ॥२॥

शुद्धचशुद्धी विधीयेते समानेष्विप वस्तुषु ।
द्रव्यस्य विचिकित्सार्थं गुणदोषौ शुमाशुमौ ॥ ३॥
वस्तुओंके समान होनेपर भी शुद्धि-अशुद्धि, गुण-दोष और
शुभ-अशुभ आदिका जो विधान किया जाता है, उसका अभिप्राप
यह है कि पदार्थका ठीक-ठीक निरीक्षण-परीक्षण हो सके औ

उनमें सन्देह उत्पन्न करके कि यह योग्य है कि अयोग्य, खामाविक प्रवृत्तिको नियन्त्रित—संङुचित किया जा सके ॥ ३ ॥

धर्मार्थं व्यवहारार्थं यात्रार्थमिति चानघ।
दिशितोऽयं सयाऽऽचारो धर्ममुद्धहतां धुरम् ॥ १ ॥
उनके द्वारा धर्म-सम्पादन कर सके, समाजका व्यवहार
ठीक-ठीक चला सके और अपने व्यक्तिगत जीवनके निर्वाहमें भी
सुविधा हो। इससे यह लाम भी है कि मनुष्य अपनी वासनामूलक
सहज प्रवृत्तियोंके द्वारा इनके जालमें न फॅसकर शास्त्रानुसार अपने
जीवनको नियन्त्रित और मनको वशीभूत कर लेता है। निष्पाप
उद्धव ! यह आचार मैंने ही मनु आदिका रूप धारण करके धर्मका
भार दोनेवाले कर्मजडोंके लिये उपदेश किया है ॥ १॥

भूमयम्ब्यग्न्यनिलाकाशा भूतानां पश्च धातवः । आत्रह्मस्यावरादीनां शारीरा आत्मसंयुताः ॥ ५ ॥ पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश—ये पश्चभूत ही ब्रह्मासे लेकर पर्वत वृक्षपर्यन्त सभी प्राणियोंके शरीरोंके मूलकारण हैं। इस तरह वे सब शरीरकी दृष्टिसे तो समान हैं ही, सबका आत्मा भी एक ही है ॥ ५॥

वेदेन नामरूपाणि विषमाणि समेष्विप । धातुषुद्भव कल्प्यन्ते एतेपां स्वार्थसिद्भये ॥ ६ ॥ प्रिय उद्भव ! यद्यपि सबके शरीरोंके पञ्चभूत समान हैं फिर भी वेदोंने इनके वर्णाश्रम आदि अलग-अलग नाम और रूप इसिल्ये बना दिये हैं कि ये अपनी वासना-मूलक प्रवृत्तियोंको संकुचित

१. भूम्यान्यम्ब्वनि० ।

करके — नियन्त्रित करके धर्म, अर्थ काम, मोक्ष — इन चारे पुरुषार्थींको सिद्ध कर सकें ॥ ६॥

देशकालादिभावानां वस्तूनां मम सत्तम। गुणदोषौ विधीयेते नियमार्थं हि कर्मणाम ॥७॥ साधुश्रेष्ठ ! देश, काल, फल, निमित्त, अधिकारी और धार आदि वस्तुओंके गुण-दोषोंका विधान भी मेरेद्वारा इसीलिये किय गया है कि कमोंमें लोगोंकी उच्छुङ्खल प्रवृत्ति न हो, मर्यादाका भन्न न होने पाने ॥ ७॥

अकुष्णसारो देशानामब्रह्मण्योऽशुचिर्भवेत् । कृष्णसारोऽप्यसौवीरकीकटासंस्कृतेरिणम् 11,21, ॥८॥ देशोंमें वह देश अपवित्र है, जिसमें कृष्णसार मृग न हो और जिसके निवासी ब्राह्मणभक्त न हों। कृष्णसार मृगके होनेप भी, केवल उन प्रदेशोंको छोड़कर जहाँ संत पुरुष रहते हैं, कीकर देश अपवित्र ही है। संस्काररहित और ऊसर आदि स्थान भी अपवित्र ही होते हैं ॥ ८॥

कर्मण्यो गुणवान् कालो द्रव्यतः खत एव वा। यतो निवर्तते कर्म स दोषोऽकर्मकः स्मृतः ॥ ९॥ समय वही पवित्र है, जिसमें कर्म करनेयोग्य सामग्री मिंग सके तथा कर्म भी हो सके। जिसमें कर्म करनेकी सामग्री न मिले आगन्तुक दोषोंसे अथवा स्वामाविक दोषके कारण जिसमें कर्म ही न हो सके, वह समय अशुद्ध है ॥ ९ ॥

द्रव्यस गुद्रचगुद्धी च द्रव्येण वचनेन च संस्कारेणाथ कालेन महत्त्वाल्पतयाथवा ॥१०॥

पदार्थोंकी शुद्धि और अशुद्धि द्रव्य, वचन, संस्कार, काल, महत्त्व अथवा अल्पत्वसे भी होती है । (जैसे कोई पात्र जलसे शुद्ध और म्त्रादिसे अशुद्ध हो जाता है। किसी वस्तुकी शुद्धि अथवा अशुद्धिमें राङ्का होनेपर ब्राह्मणोंके वचनसे वह शुद्ध हो जाती है अन्यथा अशुद्ध रहती है। पुष्पादि जल छिड़कनेसे शुद्ध और मूँघनेसे अशुद्ध माने जाते हैं। तत्कालका पकाया हुआ अन्न शुद्ध और बासी अशुद्ध माना जाता है। बड़े सरोवर और नदी आदिका जल शुद्ध और छोटे गड्ढोंका अशुद्ध माना जाता है। इस प्रकार क्रमसे समझ लेना चाहिये ।) ॥ १०॥

शक्तचाशक्तचाथवा बुद्धचा समृद्धचा च यदात्मने । अघं कुर्वन्ति हि यथा देशावस्थानुसारतः ॥११॥ शक्ति, अशक्ति, बुद्धि और वैभवके अनुसार भी पवित्रता और अपवित्रताकी व्यवस्था होती है। उसमें भी स्थान और उपयोग

करनेवालेकी आयुका विचार करते हुए ही अशुद्ध वस्तुओंके व्यवहारका दोष ठीक तरहसे आँका जाता है। (जैसे धनी-दरिद्र, बलवान्-निर्बंड, बुद्धिमान्-मूर्ख, उपदवपूर्ण और सुखद देश तथा तरुण एवं वद्मवस्थाके भेदसे शुद्धि और अशुद्धिकी न्यवस्थामें अन्तर पड़ जाता है।)॥११॥

धान्यदार्वस्थितन्तृनां रसतैजसचर्मणाम् । कालवाय्वग्रिमृत्तोयैः पार्थिवानां युतायुतैः॥१२॥ अनाज, लकड़ी, हाथीदाँत आदि हड्डी, सूत, मधु, नमक, तेल, षी आदि रस, सोना-पारा आदि तैजस पदार्थ, चाम और घड़ा आदि

१. तथा।

भा० ए० स्क० १९—

मिट्टीके बने पदार्थ समयपर अपने आप हवा लगतेसे, आले जलानेसे, मिट्टी लगानेसे अथवा जलमें धोनेसे ग्रुद्ध हो जाते हैं। देश, काल और अवस्थाके अनुसार कहीं जल-मिट्टी आदि शोक सामग्रीके संयोगसे ग्रुद्धि करनी पड़ती है तो कहीं-कहीं करके एकसे भी ग्रुद्धि हो जाती है।। १२।।

अमेध्यिलिप्तं यद् येन गन्धं लेपं व्यपोहित । भजते प्रकृति तस्य तच्छीचं ताबिद्युते ॥१३॥ यदि किसी वस्तुमें कोई अशुद्ध पदार्थ लग गया हो ते छीलनेसे या मिट्टी आदि मलनेसे जब उस पदार्थकी गन्ध और ले न रहे और वह वस्तु अपने पूर्वरूपमें आ जाय, तब उसको ग्रह्म समझना चाहिये ॥ १३॥

स्नानदानतपोऽवस्थावीर्यसंस्कारकर्मभिः । मत्स्मृत्या चात्मनः शौचं शुद्धः कर्माचरेद् द्विजः॥१४॥ स्नान, दान, तपस्या. वय, सामर्थ्य, संस्कार, कर्म और मेरे स्मरणसे चित्तकी शुद्धि होती है । इनके द्वारा शुद्ध होकर ब्राह्म क्षत्रिय और वैश्यको विहित कर्मोंका आचरण करना चाहिये॥१४॥

> मन्त्रस्य च परिज्ञानं कर्मशुद्धिर्मदर्पणम्। धर्मः सम्पद्यते षड्भिरधर्मस्तु विपर्ययः ॥१५॥ गुरुमुख्ये सन्दर्भ स्टब्स्

गुरुमुखसे सुनकर भटीभाँति हृदयङ्गम कर छेनेसे मन्त्रवी औ मुझे समर्पित कर देनेसे कर्मकी शुद्धि होती है। उद्धवजी! इस प्रका देश, काल, पदार्थ, कर्ता, मन्त्र और कर्म—इन छहोंके शुद्ध होते। धर्म और अशुद्ध होनेसे अधर्म होता है ॥ १५॥ क्रचिद्गुणोऽपिदोपः स्याद्दोपोऽपिविधिनागुणः।
गुणदोपार्थनियमस्तद्भिदामेव वाधते ॥१६॥
कर्हां-कर्हां शास्त्रविधिसे गुण दोष हो जाता है और दोष
गुण। (जैसे ब्राह्मणके लिये सन्ध्या-वन्दन, गायत्री-जप आदि गुण
हैं; परंतु श्र्इके लिये दोष हैं। और दूध आदिका व्यापार वैश्यके
लिये विहित है; परंतु ब्राह्मणके लिये अत्यन्त निषिद्ध है।) एक
ही क्सुके विषयमें किसीके लिये गुण और किसीके लिये दोषका
विधान गुण और दोषोंकी वास्तविकताका खण्डन कर देता है और
ससे यह निश्चय होता है कि गुण-दोषका यह मेद कल्पित

समानकमिचरणं पतितानां न पातकम्। औरपित्तको गुणः सङ्गो न शयानः पतत्यधः ॥१९॥॥ जो लोग पतित हैं, ने पतितोंका-सा आचरण करते हैं तो उन्हें पाप नहीं लगता, जब कि श्रेष्ठ पुरुषोंके लिये वह सर्वया याज्य होता है। जैसे गृहस्थोंके लिये खाभाविक होनेके कारण अपनी पत्नीका सङ्ग पाप नहीं है; परंतु संन्यासीके लिये घोर पाप है। उद्भवजी! बात तो यह है कि जो नीचे सोया हुआ है, वह गिरेगा कहाँ ? वैसे ही जो पहलेसे ही पतित हैं, उनका अब और

यतो यतो निवर्तेत विम्रुच्येत ततस्ततः। एष धर्मो नृणां क्षेमः शोकमोहर्भयापहः॥१८॥

१. भवापहः।

जिन-जिन दोषों और गुणोंसे मनुष्यका चित्त उपता है जाता है, उन्हीं वस्तुओंके बन्धनसे वह मुक्त हो जाता है। मनुष्योंके छिये यह निवृत्तिरूप धर्म ही परम कल्याणका साथन है। क्योंकि यही शोक, मोह और भयको मिटानेवाला है॥ १८॥

विषयेषु गुणाध्यासात् पुंसः सङ्गस्ततो मवेत्।
सङ्गात्तत्र भवेत् कामः कामादेव कितृनुणामु ॥१९॥
उद्धवजी ! विषयोंमें कहीं भी गुणोंका आरोप करनेते स वस्तुके प्रति आसक्ति हो जाती है । आसक्ति होनेसे उसे अने पत रखनेकी कामना हो जाती है और इस कामनाकी पूर्तिमें किती प्रकारकी बाधा पड़नेपर कोगोंमें परस्पर कलह होने लगा है ॥ १९॥

करेर्दुर्विषहः क्रोधस्तमस्तमनुवर्तते। तमसा ग्रस्यते पुंसश्चेतना व्यापिनी द्वतम् ॥२०॥ कल्हसे असद्य क्रोधकी उत्पत्ति होती है और क्रोधके स्म अपने हित-अहितका बोध नहीं रहता, अज्ञान छा जाता है। ।। अज्ञानसे शीघ्र ही मनुष्यकी कार्याकार्यका निर्णय कर्तिंगीं व्यापक चेतनाशक्ति स्नप्त हो जाती है ॥ २०॥

तया विरहितः साधो जन्तुः शून्याय कल्पते । ततोऽस्य स्वार्थविभ्रंशो मूच्छितस्य मृतस्य व ॥११॥ साधो ! चेतनाशक्ति अर्थात् स्मृतिके छप्त हो जानेपर मृत्य में मनुष्यता नहीं रह जाती, पशुता आ जाती है और वह शून्य समान अस्तित्वहीन हो जाता है । अब उसकी अवस्था वैसी है। जाती है, जैसे कोई मूर्च्छित या मुर्दा हो । ऐसी स्थितिमें न तो उसका खार्थ बनता है और न तो परमार्थ ॥ २१ ॥

विषयाभिनिवेशेन नात्मानं वेद नापरम्।

गृक्षजीविकया जीवन् व्यर्थं भक्षेत्र यः श्वसन् ॥२२॥
विषयोंका चिन्तन करते-करते वह विषयरूप हो जाता है।

उसका जीवन वृक्षोंके समान जड हो जाता है। उसके शरीरमें

उसी प्रकार व्यर्थ स्वास चलता रहता है, जैसे छहारकी धौंकनीकी

हवा। उसे न अपना ज्ञान रहता है और न किसी दूसरेका। वह

सर्वथा आत्मत्रञ्चित हो जाता है ॥ २२ ॥

फलश्रुतिरियं नृणां न श्रेयो रोचनं परम्। श्रेयोविवक्षया प्रोक्तं यथा भैपज्यरोचनम्॥२३॥

उद्भवजी ! यह स्वर्गादिरूप फलका वर्णन करनेवाली श्रुति मनुष्योंके लिये उन-उन लोकोंको परम पुरुषार्थ नहीं बतलाती, परन बहिर्मुख पुरुषोंके लिये अन्तः करणजुद्धिके द्वारा परम कत्याणमय मोक्षकी विवक्षासे ही कमींमें रुचि उत्पन्न करनेके लिये वैसा वर्णन करती है। जैसे बच्चोंसे औषचमें रुचि उत्पन्न करनेके लिये रोचक वाक्य कहे जाते हैं। (बेग्र! प्रेमसे गिलोयका काढ़ा पी लो तो तुम्हारी चोटी बढ़ जायगी)॥ २३॥

उत्पत्त्येव हि कामेषु प्राणेषु खजनेषु च । आसक्तमनसो मर्त्या आत्मनोऽनर्थहेतुषु ॥२४॥ इसमें सन्देह नहीं कि संसारके विषयभोगोंमें, प्राणोंमें और सगे-सम्बन्धियोंमें सभी मनुष्य जन्मसे ही आसक्त हैं और उन वस्तुओंकी आसक्ति उनकी आत्मोन्नतिमें बाधक एवं अनर्थका काल है ॥ २४ ॥

न तानविदुषः स्वार्थं आम्यतो वृजिनाध्वित ।
कथं युञ्ज्यात् पुनस्तेषु तांस्तमो विश्वतो वृषः ॥२५॥
वे अपने परम पुरुषार्थको नहीं जानते, इसिंखे सामित्र जो वर्णन मिलता है, वह ज्यों-का-त्यों सत्य है—ऐसा विश्वास कार्र देवादि-योनियोंमें भटकते रहते हैं और फिर वृक्ष आदि योनियों घोर अन्धकारमें आ पड़ते हैं । ऐसी अवस्थामें कोई भी विद्वान अप वेद फिरसे उन्हें उन्हीं विषयोंमें क्यों प्रवृत्त करेगा १॥ २५॥

एवं व्यवसितं केचिद्विज्ञाय कुबुद्धयः।
फलश्रुति कुसुसितां न वेदज्ञा वदन्ति है ।।१६॥
दुर्बुद्धिलोग (कर्मवादी) वेदोंका यह अभिप्राय न समझ कर्मासिकिवश पुष्पोंके समान खर्गादि लोकोंका वर्णन देखते हैं के उन्हींको परम फल मानकर भटक जाते हैं। परन्तु वेदवेता के श्रुतियोंका ऐसा तात्पर्य नहीं बतलाते॥ २६॥

कामिनः कृपणा लुब्धाः पुष्पेषु फलबुद्धयः।
अग्निमुग्धा धूमतान्ताः स्वं लोकं न निदन्ति ते ॥१५
विषयवासनाओंमें फँसे हुए दीन-हीन, लोभी पुरुष राजि
समान स्वर्गीदि लोकोंको ही सब कल समझ वैठते हैं,

पुष्पोंके समान खर्गादि छोकोंको ही सब कुछ समझ बैठते हैं, और हारा सिद्ध होनेवाले यज्ञ-यागादि कमोंमें ही मुग्ध हो जाते हैं। अस्ति अन्तमें देवछोक, पितृछोक आदिकी ही प्राप्ति होती है। ही ओर भटक जानेके कारण उन्हें अपने निजधाम आस्मपदका नहीं छगता।। २७॥

न ते मामङ्ग जानिन्त हृदिस्थं य इदं यतः । उक्थशसा ह्यसुतृपो यथा नीहारचक्षुपः ॥३८॥ प्यारे उद्धव ! उनके पास साधना है तो केवल कर्मकी और उसका कोई फल है तो इन्द्रियोंकी तृप्ति । उनकी आँखें धुँघली हो गयी हैं; इसीसे वे यह बात नहीं जानते कि जिससे इस जगत्की उत्पत्ति हुई है, जो खयं इस जगत्के रूपमें है, वह परमात्मा मैं उनके हृदयमें ही हूँ ॥ २८॥

ते मे सतमिवज्ञाय परोक्षं विपयात्मकाः।
हिंसायां यदि रागः स्याद् यज्ञ एव न चोदनाः॥२८॥
हिंसाविहारा द्यालब्धेः पद्युभिः स्वसुखेच्छया।
यजन्ते देवता यज्ञैः पिंतृभूतपतीन् स्वलाः॥३८॥
यदि हिंसा और उसके फल मांस-मक्षणमें राग ही हो, उसका
त्याग न किया जा सकता हो, तो यज्ञमें ही करे—यह परिसंख्या
विधि है, खाभाविक प्रवृत्तिका संकोच है, सन्ध्यावन्दनादिके सम्मन
अपूर्व विधि नहीं है। इस प्रकार मेरे परोक्ष अभिप्रायको न जानकर
विषयलोखप पुरुष हिंसाका खिल्याङ खेलते हैं और दुष्टतावश अपनी
इन्द्रियोंकी तृप्तिके लिये वध किये हुए पद्युओंके मांससे यज्ञ करके
देवता, पितर तथा भूतपितयोंके यजनका ढोंग करते हैं ॥२९-३०॥

खमोपमममुं लोकमसन्तं श्रवणप्रियम् । आशिषो हृदि सङ्कल्प्य त्यजन्त्यर्थान् यथा वणिक् ॥३१॥ उद्भवजी ! खर्गादि परलोक खप्नके दश्योंके समान हैं; वास्तवमें

१. पितृन् भूत० ।

वे असत् हैं, केवल उनकी बातें सुननेमें बहुत मीठी लगती हैं। सकाम पुरुष वहाँके भोगोंके लिये मन-ही-मन अनेकों प्रकारके संकल कर लेते हैं और जैसे व्यापारी अधिक लामकी आशासे मूलधनकों भी खो बैठता है, वैसे ही वे सकाम यज्ञोंद्वारा अपने धनका गांव करते हैं। ३१॥

रजः सत्त्वतमोनिष्ठा रजः सत्त्वतमोजुपः । उपासत इन्द्रमुख्यान् देवादीन् न तथैव माम् ॥३२॥ वे खयं रजोगुण, सत्त्वगुण या तमोगुणमें स्थित रहते हैं और रजोगुणी, सत्त्वगुणी अथवा तमोगुणी इन्द्रादि देवताओं की उपासन करते हैं । वे उन्हीं सामग्रियों से उतने ही परिश्रमसे मेरी पूजा नहीं करते ॥ ३२ ॥

इष्टेह देवता यज्ञैर्गत्वा रंस्यामहे दिवि।

तस्यान्त इह भृयास मंहाशाला महाकुलाः ॥३३॥
एवं पुष्पितया वाचा व्याक्षिप्तमनसां नृणाम् ।
मानिनां चातिस्तव्धानां मद्वातीिप न रोचते ॥३४॥
वे जब इस प्रकारकी पुष्पिता वाणी—रंग-बिरंगी मीठी-मीठी
बातें सुनते हैं कि 'हमलोग इस लोकमें यज्ञोंके द्वारा देवताओंका
यजन करके खर्गमें जायँगे और वहाँ दिव्य आनन्द मोगेंगे, उसके
बाद जब फिर हमारा जन्म होगा, तब हम बड़े कुलीन परिवारमें
पैदा होंगे, हमारे बड़े-बड़े महल होंगे और हमारा छुटुम्ब बहुत
सुखी और बहुत बड़ा होगां तब उनका चित्त क्षुच्ध हो जाती

१. महाशीलाः । २. चापि बद्धानां ।

है और उन हेकड़ी जतानेवाले घमंडियोंको मेरे सम्बन्धकी बातचीत भी अच्छी नहीं लगती ॥३३—३४॥

वेदा ब्रह्मात्सविपयास्त्रिकाण्डविषया इसे ।
परोक्षवादा ऋषयः परोक्षं मंम च प्रियम् ॥३५॥
उद्धवजी ! वेदोंमें तीन काण्ड हैं—कर्म, उपासना और ज्ञान ।
इन तीनों काण्डोंके द्वारा प्रतिपादित विषय है ब्रह्म और आत्माकी
एकता; सभी मन्त्र और मन्त्रद्रष्टा ऋषि इस विषयको खोळकर नहीं,
ग्राप्तमावसे बतळाते हैं और मुझे भी इस बातको गुप्तरूपसे कहना
ही अभीष्ट है ॥ ३५॥

शब्दब्रह्म सुदुर्वोधं प्राणेन्द्रियमनोमयम् । अनन्तपारं गम्भीरं दुर्विगाद्यं समुद्रवत् ॥३६॥।

वेदोंका नाम है शब्दब्रह्म । वे मेरी मूर्ति हैं, इसीसे उनका रहस्य समझना अत्यन्त कठिन है । वह शब्दब्रह्म परा, पश्यन्ती और मध्यमा वाणीके रूपमें प्राण, मन और इन्द्रियमय है । समुद्रके समान सीमारहित और गहरा है । उसकी थाह लगाना अत्यन्त कठिन है । (इसीसे जैमिनि आदि बड़े-बड़े विद्वान् भी उसके तात्पर्यका ठीक-ठीक निर्णय नहीं कर पाते) ॥ ३६॥

मयोपचंहितं भूम्ना ब्रह्मणानन्तशक्तिना । भूतेषु घोषरूपेण विसेषूर्णेव लक्ष्यते ॥३०॥,

१. च मम प्रि०।

^{*} क्योंकि सब लोग इसके अधिकारी नहीं हैं। अन्तःकरण शुद्ध होनेपर ही यह बात समझमें आती है।

उद्भव! मैं अनन्तराक्तिसम्पन्न एवं खयं अनन्त ब्रह्म हूँ। के ही वेदवाणीका विस्तार किया है। जैसे कमलनालमें पतलासा क् होता है, वैसे ही वह वेदवाणी प्राणियोंके अन्तःकरणमें अनाहतनाले रूपमें प्रकट होती है।। ३७॥

यथोर्णनाभिहृदयादूर्णाग्रुद्धमते ग्रुखात्। आकाशाद् घोपवान् प्राणो मनसा स्पर्शकृषिणा ॥३८॥ छन्दोमयोऽमृतमयः सहस्रपद्वीं प्रभुः। ओङ्काराद् व्यञ्जितस्पर्शस्वरोष्मान्तःस्यभूषिताम्,॥३९॥ विचित्रभाषाविततां छन्दोभिश्रतुरुत्तरैः। अनन्तपारां बृहतीं सृजत्याक्षिपते स्वयम्,॥४०॥

भगवान् हिरण्यगर्भ खयं वेदम्तिं एवं अमृतमय हैं। उनकी उपाधि है प्राण और स्वयं अनाहत राब्दके द्वारा ही उनकी अभिव्यक्ति हुई है। जैसे मकड़ी अपने हृदयसे मुखद्वारा जाला उगली और फिर निगल लेती है, वैसे ही वे स्पर्श आदि वर्णोंका संकल करनेवाले मनरूप निमित्तकारणके द्वारा हृदयाकाशसे अनन्त अपा अनेकों मार्गोवाली वैखरीरूप वेदवाणीको खयं ही प्रकट करते हैं और उसे अपनेमें लीन कर लेते हैं। वह वाणी हृद्धत सूक्ष ओंकारके द्वारा अभिव्यक्त स्पर्श (का से लेकर भा तक-२५) खर (का से औंग तक-९), जन्मा (श, प, स, ह) और अन्तःस्य (य, र, ल, व)—इन वर्णोसे विभूषित है। उसमें ऐसे छन्द हैं, जिनमें उत्तरोत्तर चार-चार वर्ण बढ़ते जाते हैं और उनके द्वारा विचित्र भाषाके रूपमें वह विस्तृत हुई है। ३८-४०॥

गायन्युष्णिगतुष्टुप् च वृहती पङ्क्तिरेव च। त्रिष्डुब्जगत्यतिच्छन्दो ह्यत्यष्टचितजगद् विराट् ॥४९॥

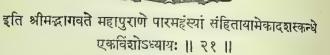
(चार-चार अधिक वर्णीवाले छन्दोंमेंसे कुछ ये हैं—) गायत्री, डिष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप्, जगती, अतिन्छन्द, अत्यष्टि, अतिजगती और विराट्॥ ४१॥

किं विधत्ते किमाचष्टे किमनृद्य विकल्पयेत्। इत्यस्या हृद्यं लोके नान्यो मद् वेद कश्चन ॥१९२॥ वह वेदवाणी कर्मकाण्डमें क्या विधान करती है, उपासना-काण्डमें किन देवताओंका वर्णन करती है और ज्ञानकाण्डमें किन प्रतीतियोंका अनुवाद करके उनमें अनेकों प्रकारके विकल्प करती है—इन बातोंको, इस सम्बन्धमें श्रुतिके रहस्यको मेरे अतिरिक्त और कोई नहीं जानता॥ ४२॥

मां विधत्तेऽभिधत्ते मां विकल्प्यापोद्यते त्वहम् । एतावान् सर्ववेदार्थः शब्द आस्याय मां भिदाम् । मायामात्रमनुद्यान्ते प्रतिपिध्य प्रसीदति ॥४३॥

मैं तुम्हें स्पष्ट बतला देता हूँ, सभी श्रुतियाँ कर्मकाण्डमें मेरा ही विधान करती हैं । उपासनाकाण्डमें उपास्य देवताओं के रूपमें वे मेरा ही वर्णन करती हैं और ज्ञानकाण्डमें आकाशादिरूपसे मुझमें ही अन्य वस्तुओंका आरोप करके उनका निषेध कर देती हैं । सम्पूर्ण श्रुतियोंका बस, इतना ही तात्पर्य है कि वे मेरा आश्रय लेकर मुझमें मेदका आरोप करती हैं, मायामात्र कहकर उसका अनुवाद करती हैं

और अन्तमें सबका निषेध करके मुझमें ही शान्त हो जाती हैं और केवल अधिष्ठानरूपसे मैं ही शेष रह जाता हूँ ॥ ४३॥



अथु द्वाविंशोऽध्यायः

तत्त्वोंकी संख्या और पुरुष-प्रकृति-विवेक

Prakriti and Purusha: Nature and the Enjoyer

उद्भव उवाच

कित तत्त्वानि विंदिवेश संख्यातान्यृषिभिः प्रभो ।
नवैकादश पश्च त्रीण्यातथ त्वैमिह शुश्रुम् ॥१॥
उद्धवजीने कहा—प्रभो ! विश्वेश्वर ! ऋषियोंने तत्त्वोंकी
संख्या कितनी बतलायी है ? आपने तो अभी (उन्नीसवें अध्यायमें)
नौ, ग्यारह, पाँच और तीन अर्थात् कुल अट्टाईस तत्त्व गिनाये हैं ।
यह तो हम सुन चुके हैं ॥ १॥

केचित् षड्विंशतिं प्राहुरपरे पश्चविंशतिम् । सप्तैके नव षट् केचिचत्वार्येकादशापरे ॥ २॥

किंतु कुछ छोग छब्बीस तत्त्व बतलाते हैं तो कुछ प^{ब्बीस} कोई सात, नौ अथवा छ: स्वीकार करते हैं, कोई चार बतलाते हैं तो कोई ग्यारह ॥ २॥

१. देवेश । २. त्वमिति ।

केचित् सप्तद्श प्राहुः षोडशैके त्रयोदश ।
एतावन्तं हि संख्यानामृपयो यद्विवक्षया ।
गायन्ति पृथगायुष्मिन्नदं नो वक्तुमर्हसि ॥ ३ ॥
इसी प्रकार किन्हीं-किन्हीं ऋषि-मुनियोंके मतमें उनकी संख्या
सत्रह है, कोई सोलह और कोई तेरह बतलाते हैं । सनातन श्रीकृष्ण ! ऋषि-मुनि इतनी भिन्न संख्याएँ किस अभिप्रायसे बतलाते
हैं ? आप कृपा करके हमें बतलाइये ॥ ३ ॥

श्रीभगवानुवाच

युक्तं च सिन्त सर्वत्र भाषन्ते ब्राह्मणा यथा।
मायां मदीयायुद्गृद्धा वदतां कि नु दुर्घटम् ॥ ४॥
भगवान् श्रीकृष्णने कहा—उद्भवजी! वेदज्ञ ब्राह्मण इस विषयमें जो कुछ कहते हैं, वह सभी ठीक है; क्योंकि सभी तस्त्र सबमें
अन्तर्भूत हैं। मेरी मायाको स्त्रीकार करके क्या कहना असम्भव है शाष्ठ॥

यासां व्यतिकरादासीद् विकल्पो वदतां पदम् । प्राप्ते शमदमेऽप्येति वादस्तमनुशाम्यति ॥ ६ ॥ सत्त्व आदि गुणोंके क्षोभसे ही यह विविध कल्पनारूप प्रपन्न-जो वस्तु नहीं केवल नाम है—उठ खड़ा हुआ है । यही वाद-विवाद करनेवालोंके विवादका विषय है । जब इन्द्रियाँ अपने वशमें हो जाती हैं तथा चित्त शान्त हो जाता है, तब यह प्रपन्न भी निवृत्त हो जाता है और इसकी निवृत्तिके साथ ही सारे वाद-विवाद भी मिट जाते हैं ॥ ६॥

परस्परानुप्रवेशात् तत्त्वानां पुरुषर्षभ ।
पौर्विपर्यप्रसंख्यानं यथा वक्तुर्विवक्षितम् ॥ ७॥
पुरुषशिरोमणे ! तत्त्वोंका एक-दूसरेमें अनुप्रवेश है, इसिल्ये
वक्ता तत्त्वोंकी जितनी संख्या बतलाना चाहता है, उसके अनुसार
कारणको कार्यमें अथवा कार्यको कारणमें मिलाकर अपनी इच्छित

संख्या सिद्ध कर लेता है।। ७॥

एकसिन्नपि दृश्यन्ते प्रविष्टानीतराणि च। पूर्वसिन् वा परसिन् वा तत्त्वे तत्त्वानि सर्वशः॥८॥

ऐसा देखा जाता है कि एक ही तत्त्वमें बहुत-से दूसरे तत्त्वीं-का अन्तर्भाव हो गया है। इसका कोई बन्धन नहीं है कि किसका किसमें अन्तर्भाव हो। कभी घट-पट आदि कार्य वस्तुओं का उनके कारण मिट्टी-सूत आदिमें, तो कभी मिट्टी-सूत आदिका घट-पट आदि कार्योंमें अन्तर्भाव हो जाता है।। ८।।

पौर्वापर्यमतोऽमीपां प्रसंख्यानमभीप्सताम्। यथा विविक्तं यद्वकतं गृह्णीमो युक्तिसम्भवात्॥ १॥

१. यह क्लोकार्घ प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

इसिल्ये वादी-प्रतिवादियोंमेंसे जिसकी वाणीने जिस कार्यको जिस कारणमें अथवा जिस कारणको जिस कार्यमें अन्तर्भूत करके तत्त्वोंकी जितनी संख्या स्वीकार की है, वह हम निश्चय ही स्वीकार करते हैं; क्योंकि उनका वह उपपादन युक्तिसङ्गत ही है ॥ ९ ॥

अनाद्यविद्यायुक्तस्य पुरुषस्यात्मवेदनम् । स्वतो न सम्भवादन्यस्तत्त्वज्ञो ज्ञानदो भवेत् ॥१०॥ उद्धवजी ! जिन छोगोंने छब्बीस संख्या स्वीकार की है, वे ऐसा कहते हैं कि जीव अनादि कालसे अविद्यासे प्रस्त हो रहा है । वह स्वयं अपने-आपको नहीं जान सकता । उसे आत्मज्ञान करानेके िच्ये किसी अन्य सर्वज्ञकी आवश्यकता है । (इसलिये प्रकृतिके कार्यकारणरूप चौबीस तत्त्व, पच्चीसवाँ पुरुष और छब्बीसवाँ ईश्वर— इस प्रकार कुळ छब्बीस तत्त्व स्वीकार करने चाहिये)॥ १०॥

पुरुषेश्वरयोरत न वैलक्षण्यमण्यपि । तदन्यकलपनापार्था ज्ञानं च प्रकृतेर्गुणः ॥११॥ पच्चीस तत्त्व माननेवाले कहते हैं कि इस शरीरमें जीव और रिवरका अणुमात्र भी अन्तर या भेद नहीं है, इसिलये उनमें भेदकी कल्पना व्यर्थ है। रही ज्ञानकी बात, सो तो सत्त्वास्मिका प्रकृतिका गुण है॥११॥

प्रैकृतिर्गुणसाम्यं वै प्रकृतेनित्मनो गुणाः । सत्त्वं रजस्तम इति स्थित्युत्पत्त्यन्तहेतवः ॥१२॥ तीनों गुणोंकी साम्यावस्था ही प्रकृति है; इसिक्ये सत्त्व, रज आदि गुण आत्माके नहीं, प्रकृतिके ही हैं । इन्हींके द्वारा जगत्की

१. प्रकृतेर्गुण ।

स्थिति, उत्पत्ति और प्रलय हुआ करते हैं। इसलिये ज्ञान आलाज गुण नहीं, प्रकृतिका ही गुण सिद्ध होता है ॥ १२॥

सच्वं ज्ञानं रजः कर्म तमोऽज्ञानमिहोच्यते। गुणव्यतिकरः कालः खभावः स्त्रमेवृ्याःच ॥१३॥ इस प्रसङ्गमें सत्त्वगुण ही ज्ञान है, रजोगुण ही कर्म है औ तमोगुण ही अज्ञान कहा गया है। और गुणोंमें क्षोभ उत्पन्न करते वाला ईश्वर ही काल है और सूत्र अर्थात् महत्तत्त्व ही स्नभाव है। (इसिंछिये पच्चीस और छब्बीस तत्त्वोंकी—दोनों ही संख्य युक्तिसंगत है) ॥ १३॥

पुरुषः प्रकृतिव्यक्तमहङ्कारो नभोऽनिलः। ज्योतिरापः क्षितिरिति तत्त्वान्युक्तानि मे नवू ॥१४॥

उद्भवजी ! (यदि तीनों गुर्णोको प्रकृतिसे अलग मान लिया जाय, जैसा कि उनकी उत्पत्ति और प्रलयको देखते हुए मानना चाहिये, तो तत्वोंकी संख्या खयं ही अट्ठाईस हो जाती है। अ तीनोंके अतिरिक्त पन्चीस ये हैं-) पुरुष, प्रकृति, महत्तव, अहङ्गा आकाश, वायु, तेज, जल और पृथ्वी-ये नौ तत्त्व मैं पहले ही गिना चुका हूँ ॥ १४॥

> श्रोत्रं त्वग्दर्शनं घाणो जिह्वेति ज्ञानशक्तयः। वाक्पाण्युपस्थपाय्वङ्घिकर्माण्यङ्गोभयं सनुः॥१५॥ शब्दः स्पर्शो रसो गन्धो रूपं चेत्यर्थजातयः। गत्युक्त्युत्सर्गशिल्पानि कर्मायतनसिद्ध्यः ॥१६॥

१. तत्त्वमेव वा ।

श्रीत्र, त्वचा, चक्षु, नासिका और रसना—ये पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ; वक्, पाणि, पाद, पायु और उपस्थ—ये पाँच कर्मेन्द्रियाँ तथा मन, जो कर्मेन्द्रिय और ज्ञानेन्द्रिय दोनों ही हैं। इस प्रकार कुल ग्यारह इन्द्रियाँ तथा शब्द, रपर्श, रूप, रस और गन्ध—ये ज्ञानेन्द्रियोंके पाँच विषय। इस प्रकार तीन, नो, ग्यारह और पाँच—सत्र मिलाकर अट्ठाईस तत्त्व होते हैं। कर्मेन्द्रियोंके द्वारा होनेवाले पाँच कर्म—चलना, वोलना, मल त्यागना, पेशाब करना और काम करना—इनके द्वारा तत्त्वोंकी संख्या नहीं बढ़ती। इन्हें कर्मेन्द्रियखरूप ही मानना चाहिये॥ १५-१६॥

सर्गादी प्रकृतिर्द्धस्य कार्यकारणरूपिणी।
सत्त्वादिमिर्गुणेर्धत्ते पुरुपोऽव्यक्त ईक्षते ।।१९९।।
सृष्टिके आरम्भमें कार्य (ग्यारह इन्द्रिय और पञ्चभूत) और
कारण (महत्तत्व आदि) के रूपमें प्रकृति ही रहती है। वही
सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुणकी सहायतासे जगत्की स्थिति,
उत्पत्ति और संहारसम्बन्धी अवस्थाएँ धारण करती है। अन्यक पुरुष
तो प्रकृति और उसकी अवस्थाओंका केवल साक्षीमात्र बना
रहता है।। १७॥

व्यक्तादयो विकुर्वाणा धातवः पुरुषेक्षया।
लब्धवीर्याः सृजन्त्यण्डं संहताः प्रकृतेर्वलात् ॥१८॥
महत्तत्त्व आदि कारण धातुएँ विकारको प्राप्त होते हुए पुरुषके
ईक्षणसे शक्ति प्राप्त करके परस्पर मिळ जाते हैं और प्रकृतिका आश्रय
लेकर उसीके बळसे ब्रह्माण्डकी सृष्टि करते हैं ॥१८॥

भा० ए० स्क० २०—

सप्तेव धातव इति तंत्रार्थाः पश्च खाद्यः।

ज्ञानमात्माभयाधारस्ततो देहेन्द्रियासवः ॥१९॥
उद्भवजी! जो छोग तत्त्वोंकी संख्या सात खीकार करते हैं,
उनके विचारसे आकाश, वायु, तेज, जल और पृथ्वी—ये पाँच भूत,
छठा जीव और सातवाँ परमात्मा—जो साक्षी जीव और साक्ष्य जात् दोनोंका अधिष्ठान है—ये ही तत्त्व हैं। देह, इन्द्रिय और प्राणादि-की उत्पत्ति तो पश्चभूतोंसे ही हुई है [इसलिये वे इन्हें अलग नहीं

पिडित्यत्रापि भृतानि पश्च षष्टः परः पुमान्।
तैर्युक्त आत्मसम्भृतैः सृष्ट्वेदं समुपाविञ्चत् ॥२०॥
जो लोग केवल छः तत्त्व स्वीकार करते हैं, वे कहते हैं कि
पाँच भूत हैं और छठा है परमपुरुष परमात्मा। वह परमात्मा अपने
बनाये हुए पञ्चभूतोंसे युक्त होकर देह आदिकी सृष्टि करता है और
उनमें जीवरूपसे प्रवेश करता है। (इस मतके अनुसार जीवका
परमात्मामें और शरीर आदिका पञ्च-भूतोंमें समावेश हो जाता
है)॥ २०॥

चत्वार्थेवेति तत्रापि तेज आपोऽन्नमात्मनः।
जातानि तैरिदं जातं जन्मावयविनः खलुः॥११॥
जो लोग कारणके रूपमें चार ही तत्त्व खीकार करते हैं, वे
कहते हैं कि आत्मासे तेज, जल और पृथ्वीकी उत्पत्ति हुई है औ
जगत्में जितने पदार्थ हैं, सब इन्हींसे उत्पन्न होते हैं। वे समी
कार्योंका इन्हींमें समावेश कर लेते हैं ॥ २१॥

संख्याने सप्तद्शके भूतमात्रेन्द्रियाणि च।
पश्च पश्चेकमनसा आतमा सप्तद्शः स्मृतः ॥२२॥
जो छोग तत्त्वोंकी संख्या सत्रह बतलाते हैं, वे इस प्रकार
गणना करते हैं—पाँच भूत, पाँच तन्मात्राएँ, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ,
एक मन और एक आत्मा ॥ २२ ॥

तद्वत् षोडशसंख्याने आत्मैय मन उच्यते ।

भूतेन्द्रियाणि पश्चैय मन आत्मा त्रयोदश् ॥१२३॥

जो लोग तत्त्वोंकी संख्या सोलह बतलाते हैं, उनकी गणना

भी इसी प्रकार है । अन्तर केवल इतना ही है कि वे आत्मामें

मनका भी समावेश कर लेते हैं और इस प्रकार उनकी तत्त्वसंख्या

सोलह रह जाती है। जो लोग तेरह तत्त्व मानते हैं, वे कहते हैं

कि आकाशादि पाँच भूत, श्रोत्रादि पाँच ब्रानेन्द्रियाँ, एक मन, एक
जीवात्मा और परमात्मा—ये तेरह तत्त्व हैं॥ २३॥

एंकादशत्व आत्मासी महाभूतेन्द्रियाणि च।
अष्टो प्रकृतयश्चेव पुरुषश्च नवेत्यथ ॥३८॥
ग्यारह संख्या माननेवालोंने पाँच भूत, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ और
रनके अतिरिक्त एक आत्माका अस्तित्व खीकार किया है। जो लोग नौ तत्व मानते हैं; वे आकाशादि पाँच भूत और मन, बुद्धि,
अहङ्कार—ये आठ प्रकृतियाँ और नवाँ पुरुष—इन्हींको तत्त्व मानते

इति नानाप्रसंख्यानं तत्त्वानामृपिभिः कृतम्। सर्वं न्याय्यं युक्तिमत्त्वाद् विदुषां किमशोभनम् ॥२५॥

१. यह 'एकादशत्व'''' 'नवेत्यथ' क्लोक प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

उद्धवजी ! इस प्रकार ऋषि-मुनियोंने भिन्न-भिन्न प्रकासे तत्त्वोंकी गणना की है। सन्नका कहना उचित ही है; क्योंकि सबकी संख्या युक्तियुक्त है। जो लोग तत्त्वज्ञानी हैं, उन्हें किसीभी मतमें बुराई नहीं दीखती। उनके लिये तो सब कुछ ठीक ही है ॥ २५॥

उद्भव उवाच

प्रकृतिः पुरुषश्चोभौ यद्यप्यातमविलक्षणौ।
अन्योन्यापाश्रयात् कृष्ण दृश्यते न भिदा त्योः॥१६॥
उद्धवजीने कहा—श्यामसुन्दर! यद्यपि खरूपतः प्रकृति और
पुरुष दोनों एक-दूसरेसे सर्वथा भिन्न हैं, तथापि ने आपसमें इतने
घुल-मिल्र गये हैं कि साधारणतः उनका भेद नहीं जान पड़ता।
प्रकृतिमें पुरुष और पुरुषमें प्रकृति अभिन्न-से प्रतीत होते हैं। इनकी
भिन्नता स्पष्ट कैसे हो १॥ २६॥

प्रकृतौ लक्ष्यते ह्यात्मा प्रकृतिश्च तथाऽऽत्मिन । एवं मे पुण्डरीकाक्ष महान्तं संशयं हृदि । छेत्तुमर्हसि संवैज्ञ वचोभिनीयनैपुणै: ग्राड्रणी

कमलनयन श्रीकृष्ण ! मेरे हृद्यमें इनकी भिन्नताको हैकी बहुत बड़ा संदेह हैं । आप तो सर्वज्ञ हैं, अपनी युक्तियुक्त वाणी से मेरे संदेहका निवारण कर दीजिये ॥ २७ ॥

> त्वत्तो ज्ञानं हि जीवानां प्रमोषस्तेऽत्र शक्तितः। त्वमेव ह्यात्ममायाया गति वेत्थ न चापरः॥१८॥

१. देवेश । २. ह्यात्मनो योगगति ।

भगवन् ! आपकी ही कृपासे जीवोंको झान होता है और आपकी मायाशक्तिसे ही उनके ज्ञानका नाश होता है। अपनी आत्मखरूपिणी मायाकी विचित्र गति आप ही जानते हैं और कोई नहीं जानता। अतएव आप ही मेरा संदेह मिटानेमें समर्थ हैं। २८।

श्रीभगवानुवाच

प्रकृतिः पुरुपश्चेति विकल्पः पुरुपर्षमः ।

एष वैकारिकः सर्गो गुणव्यतिकरात्मकः ॥२९॥

भगवान् श्रीकृष्णने कहा—उद्भवजी ! प्रकृति और पुरुष,

शरीर और आत्मा—इन दोनोंमें अत्यन्त भेद है। इस प्राकृत जगत्में

जन्ममरण एवं वृद्धि-हास आदि विकार छगे ही रहते हैं । इसका

कारण यह है कि यह गुणोंके क्षोभसे ही बना है ॥ २९॥

ममाङ्ग माया ्र्य गुणमय्यनेकधा विकलपबुधीश्र गुणैर्विधत्ते । वैकारिकस्त्रिविधोऽध्यात्ममेक-

र्मथाधिदैवमधिभूतमन्यत् ॥३०॥_{२०००}

प्रिय मित्र ! मेरी माया त्रिगुणात्मिका है । वही अपने सत्त्व-रज आदि गुणोंसे अनेकों प्रकारकी भेदवृत्तियाँ पैदा कर देती है । यद्यपि इसका विस्तार असीम है, फिर भी इस विकारात्मक सृष्टिको तीन भागोंमें बाँट सकते हैं । वे तीन भाग हैं—अध्यात्म, अधिदैव और अधिभूत ॥ ३०॥

हग् रूपमार्कं वपुरत्र रन्ध्रे परस्परं सिध्यति यः स्वेतः खे।

१. मथाधिभूतमधिदैवमन्यत् । २. स्वतोऽसौ ।

अहं

आत्मा यदेषामपरो य आद्य: स्वयानुभृत्याखिलसिद्धसिद्धिः।

एवं त्वगादि श्रवणादि

र्जिह्वादि नासादि च चित्तयुक्तम् ॥३१॥ उदाहरणार्थ--नेत्रेन्द्रिय अध्यातम है, उसका विषय हा अधिभूत है और नेत्रगोलकमें स्थित सूर्यदेवताका अंश अधिदैव है। ये तीनों परस्पर एक दूसरेके आश्रयसे सिद्ध होते हैं। और झालि अध्यातम, अभिदेव और अधिभूत-ये तीनों ही परस्पर सापेक्ष हैं। परंतु आकाशमें स्थित सूर्यमण्डल इन तीनोंकी अपेक्षासे मुक्त है। क्योंकि वह खतः सिद्ध है। इसी प्रकार आत्मा भी उपर्युक्त तीनी मेदोंका मूलकारण, उनका साक्षी और उनसे परे है। वही अपने खयंसिद्ध प्रकाशसे समस्त सिद्ध पदार्थोंकी मूळसिद्धि है। उसीके द्वारा सबका प्रकाश होता है। जिस प्रकार चक्षुके तीन भेद बताये गये, उसी प्रकार त्वचा, श्रोत्र, जिह्वा, नासिका और चित्त आर्दिक भी तीन-तीन भेद हैं * || ३१ ||

योऽसौ गुणक्षोभकृतो विकारः प्रधानमूलान्महतः

त्रिवृन्मोहविकल्पहेतु-

प्रस्तः।

ऐन्द्रियश्च ॥३२॥ वैंकारिकस्तामस

^{*} यथा खचा, स्पर्श और वायु; अवण, शब्द और दिशाः जिहा रस और वरुण; नासिका, गन्ध और अश्विनी-कुमार; चित्त, चित्तनी विषय और वासुदेव; मन, मनका विषय और चनद्रमा; अहर्का अहङ्कारका विषय और रुद्र; बुद्धिः समझनेका विषय और ब्रह्मा इन समी त्रिविध तत्त्वोंसे आत्माका कोई सम्बन्ध नहीं है।

प्रकृतिसे महत्तत्व बनता है और महत्तत्त्वसे अहङ्कार। इस प्रकार यह अहङ्कार गुणोंके क्षोभसे उत्पन्न हुआ प्रकृतिका ही एक विकार है। अहङ्कारके तीन सेद हैं—सात्त्रिक, तामस और राजस। यह अहङ्कार ही अज्ञान और सृष्टिकी विविधताका मूळ-कारण है॥ ३२॥

आत्मा परिज्ञानमयो विवादो ह्यस्तीति नास्तीति भिदार्थनिष्ठः । व्यर्थोऽपि नैवोपरमेत पुंसां मत्तः पराष्ट्रत्तिथयां खलोकात् ॥३३॥

आत्मा ज्ञानस्वरूप है; उसका इन पदार्थों से न तो कोई सम्बन्ध है और न उसमें कोई विवादकी ही बात है ! अस्ति-नास्ति (है-नहीं), सगुण-निर्गुण, भाव-अभाव, सत्य-मिध्या आदि रूपसे जितने भी वाद-विवाद हैं, सबका मूळकारण भेददृष्टि ही है । इसमें संदेह नहीं कि इस विवादका कोई प्रयोजन नहीं है; यह सर्वधा व्यर्थ है; तथापि जो छोग मुझसे—अपने वास्तविक खरूपसे विमुख हैं, वे इस विवादसे मुक्त नहीं हो सकते ॥ ३३॥

उद्धव उवाच

त्वत्तः परावृत्तिधियः स्वकृतैः कर्मिभः प्रभो । उचावचान् यथा देहान् गृह्णन्ति विसृजन्ति च ॥३४॥, उद्धवजीने पूछा—भगवन् ! आपसे विमुख जीव अपने किये हुए पुण्य-पापोंके फळखळ्प ऊँची-नीची योनियोंमें जाते-आते रहते हैं। अब प्रश्न यह है कि व्यापक आत्माका एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जाना, अकर्ताका कर्म करना और नित्य-वस्तुका जन्म-मरण कैसे सम्भव है ? ॥ ३४ ॥

तन्ममाख्याहि गोविन्द दुर्विभाव्यमनात्मिः।
न होतत् प्रायशो लोके विद्वांसः सन्ति विश्वताः ॥३५॥
गोविन्द! जो लोग आत्मज्ञानसे रहित हैं, वे तो इस विषयको
ठीक-ठीक सोच भी नहीं सकते। और इस विषयके विद्वान् संसारमें
प्रायः मिलते नहीं, क्योंकि सभी लोग आपकी मायाकी भूलभुलैयामें
पड़े हुए हैं। इसलिये आप ही कृपा करके मुझे इसका हहस
समझाइये॥ ३५॥

श्रीभगवानुवाच

मनः कंर्ममयं नृणामिन्द्रियः पञ्चिमर्युतम्। लोकास्लोकं प्रयात्यन्य आत्मा तद्जुवर्तते ॥३६॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—प्रिय उद्धव । मनुष्योंका मन कर्मः

संस्कारोंका पुञ्ज है। उन संस्कारोंके अनुसार भोग प्राप्त करनेके लिये उसके साथ पाँच इन्द्रियाँ भी लगी हुई हैं। इसीका नाम है लिङ्गशरीर। वही कमींके अनुसार एक शरीरसे दूसरे शरीरमें, एक लोकसे दूसरे लोकमें आता-जाता रहता है। आत्मा इस लिङ्गशरीरसे सर्वथा पृथक् है। उसका आना-जाना नहीं होता; परंतु जब वह अपनेको लिङ्गशरीर ही समझ बैठता है, उसीमें अहङ्कार कर लेता है, तब उसे भी अपनी जाना-आना प्रतीत होने लगता है।। ३६॥

ध्यायन् मनोऽनु विषयान् दृष्टान् वीनुश्रुतान्थः। उद्यत् सीदत् कर्मतन्त्रं स्मृतिस्तदनु शाम्यितः॥३७॥

१. कर्ममयै० । २. वाय श्रुतांस्तया ।

मन कर्मों के अधीन है। वह देखे हुए या सुने हुए विषयों का चिन्तन करने लगता है और क्षणभरमें ही उनमें तदाकार हो जाता है तथा उन्हीं पूर्विचिन्तित विषयों में लीन हो जाता है। धीरे-धीरे उसकी स्मृति, पूर्वीपरका अनुसन्धान भी नष्ट हो जाता है।। ३७॥

विषयाभिनिवेशेन नात्मानं यत् सारेत् पुनः। जन्तोर्वे कस्यचिद्धेतोर्मृत्युरत्यन्तविस्मृतिः ॥३८॥ उन देवादि शरीरोंमें इसका इतना अभिनिवेश, इतनी तल्लीनता हो जाती है कि जीवको अपने पूर्व शरीरका स्मरण भी नहीं रहता। किसी भी कारणसे शरीरको सर्वथा भूल जाना ही मृत्यु है ॥ ३८॥

जन्म त्वातमतया पुंसः सर्वभावेन भूरिद । विषयस्वीकृतिं प्राहुर्यथा स्वप्नमनोरथः ॥३९॥ उदार उद्भव ! जब यह जीव किसी भी शरीरको अभेद-भावसे भीं के रूपमें खीकार कर लेता है, तब उसे हा जन्म कहते हैं, ठीक वैसे ही, जैसे खप्मकालीन और मनोरथकालीन शरीरमें अभिमान करना ही खप्म और मनोरथ कहा जाता है ॥ ३९॥

स्वप्नं मनोरथं चेत्थं प्राक्तनं न सारत्यसौ । तत्र पूर्विमवात्मानमपूर्वं चानुपञ्चिति ॥४०॥ यह वर्तमान देहमें स्थित जीव जैसे पूर्व देहका सारण नहीं करता, वैसे ही स्वप्न या मनोरथमें स्थित जीव भी पहलेके स्वप्न और मनोरथको स्मरण नहीं करता, प्रत्युत उस वर्तमान स्वप्न और मनोरथ-में पूर्व सिद्ध होनेपर भी अपनेको नवीन-सा ही समझता है॥४०॥

इन्द्रियायनसृष्टचेदं त्रैविध्यं भाति वस्तुनि । बहिरन्तर्भिदाहेतुर्जनोऽसज्जनकृद् यथा ॥४१॥ इन्द्रियोंके आश्रय मन या शरीरकी सृष्टिसे आत्मवस्तुमें यह उत्तम, मध्यम और अधमकी त्रिविधता भासती है। उसमें अभिमान काले ही आत्मा बाह्य और आभ्यन्तर भेदोंका हेतु माछ्म पड़ने लगता है, जैसे दुष्ट पुत्रको उत्पन्न करनेवाला पिता पुत्रके शत्रु-मित्र आदि लिये भेदका हेतु हो जाता है। ४१॥

नित्यदा हाङ्ग भृतानि भैवन्ति न भवन्ति च। कालेनालक्ष्यवेगेन स्क्ष्मत्वात्तन्न दृश्यते ॥१९॥ प्यारे उद्भव! कालकी गति सूक्ष्म है। उसे साधारणतः देखा न्हीं जा सकता। उसके द्वारा प्रतिक्षण ही शरीरोंकी उत्पत्ति और नाह होते रहते हैं। सूक्ष्म होनेके कारण ही प्रतिक्षण होनेवाले जन्म-गण नहीं दीख पड़ते॥ ४२॥

यथार्चिषां स्रोतसां च फलानां वा वनस्पतेः।
तथैव सर्वभूतानां वयोऽवस्थादयः कृताः ॥४३॥
जैसे कालके प्रभावसे दियेकी लौ, नदियोंके प्रवाह अथवा हुई।
के फलोंकी विशेष-विशेष अवस्थाएँ बदलती रहती हैं, वैसे ही समह प्राणियोंके शरीरोंकी आयु, अवस्था आदि भी बदलती रहती है ॥४३॥

सोऽयं दीपोऽर्चिषां यद्वतस्रोतसां तदिदं जलम्। सोऽयं पुमानिति नृणां मृषा गीर्घीमृषायुषाम् ॥४४॥ जैसे यह उन्हीं ज्योतियोंका वही दीपक है, प्रवाहकां वर्ष वही जल है—ऐसा समझना और कहना मिथ्या है, वैसे ही विष्य चिन्तनमें व्यर्थ आयु बितानेवाले अविवेकी पुरुषोंका ऐसा कहना औ समझना कि यह वही पुरुष है, सर्वथा मिथ्या है॥ ४४॥

१. न भवन्ति भवन्ति च । २. सूक्ष्मत्वं तत्र ।

मा स्वस्य कर्मबीजिन जायते सोऽप्ययं पुमान् ।
प्रियते वामरो आन्त्या यथाप्रिद्रिसंयुतः ।।१५५॥
यद्यपि वह आन्त पुरुष भी अपने कर्मोंके बीजद्वारा न पैदा
होता है और न तो मरता ही है; वह भी अजन्मा और अमर ही
है, फिर भी आन्तिसे वह उत्पन्न होता है और मरता-सा भी है, जैसे
कि काष्ट्रसे युक्त अग्नि पैदा होता और नष्ट होता दिखायी पड़ता
है।। १५॥

निषेकगर्भजन्मीनि बाल्यकौमारयौवनम् । वयोमध्यं जरा मृत्युरित्यवस्थास्तनोर्नव ॥४६॥ उद्भवजी ! गर्भाधान, गर्भवृद्धि, जन्म, बाल्यावस्था, कुमारावस्था, जनानी, अधेड अवस्था, बुढ़ापा और मृत्यु—ये नौ अवस्थाएँ शरीरकी ही हैं ॥ ४६॥

एता मनोरथमयीर्द्धन्यस्योचावचास्ततः । गुणसङ्गादुपादत्ते कचित् कश्चिजहाति च ॥४७॥

यह शरीर जीवसे भिन्न है और ये ऊँची-नीची अवस्थाएँ उसके मनोरथके अनुसार ही हैं; परंतु वह अज्ञानवश गुणोंके सङ्गसे रिन्हें अपनी मानकर भटकने छगता है और कमी-कभी विवेक हो जानेपर इन्हें छोड़ भी देता है ॥ ४७॥

आत्मनः पितृपुत्राभ्यामनुमेयौ मवाप्ययौ । न भवाप्ययवस्तृनामभिज्ञो द्वयलक्षणः ॥४८॥ पिताको पुत्रके जन्मसे और पुत्रको पिताकी मृखुसे अपने-

१. न्मादि ।

अपने जन्म-मरणका अनुमान कर लेना चाहिये। जन्म-मृखुसे कु देहोंका द्रष्टा जन्म और मृत्युसे युक्त शरीर नहीं है।। ४८॥ तरोबींजिविपाकाभ्यां यो विद्वाञ्चन्मसंयमी। तरोबिंलक्षणो द्रष्टा एवं द्रष्टा तनोः पृथ्लक् ॥४९॥ जैसे जौ-गेहूँ आदिकी फसल बोनेपर उग आती है और फ जानेपर काट दी जाती है, किंतु जो पुरुष उनके उगने और काटनेका जाननेवाला साक्षी है, वह उनसे सर्वथा पृथक् है; वैसे ही जो शरीर और उसकी अवस्थाओंका साक्षी है, वह शरीरसे सर्वथा पृथक् है॥ ४९॥

प्रकृतेरेवमात्मानमिविविच्याबुधः पुमान् । तत्त्वेन स्पर्शसम्मूढः संसारं प्रतिपद्यते ॥५०॥ अज्ञानी पुरुष इस प्रकार प्रकृति और शरीरसे आत्माका विवेचन नहीं करते । वे उसे उनसे तत्त्वतः अलग अनुभव नहीं करते और विषयभोगमें सच्चा सुख मानने लगते हैं तथा उसीमें मोहित हो जाते हैं । इसीसे उन्हें जन्म-मृत्युरूप संसारमें भटकना पड़ता है ॥५०॥

सत्त्वसङ्गाद्द्यीन् द्वान् रजसासुरमानुषान् ।
तमसा भृततिर्घवत्वं श्रामितो याति कर्मभिः ॥५१॥
जब अविवेकी जीव अपने कर्मोंके अनुसार जन्म-मृत्युके चक्री
भटकने छगता है, तब सात्त्विक कर्मोंकी आसिक्तसे वह ऋषिं।
और देवछोकमें, राजिसक कर्मोंकी आसिक्तसे मनुष्य और असुर्योविवी
तथा तामसी कर्मोंकी आसिक्तसे भूत-प्रेत एवं पशु-पक्षी आदि योविवी
जाता है ॥ ५१॥

नृत्यतो गायतः परुयन् यथैवानुकरोति तान् । एवं बुद्धिगुणान् परुयन्तनीहोऽप्यनुकार्यते ॥५२॥। जव मनुष्य किसीको नाचते-गाते देखता है, तब वह खयं भी उसका अनुकरण करने—तान तोड़ने लगता है । वैसे ही जब जीव बुद्धिके गुणोंको देखता है, तब खयं निष्क्रिय होनेपर भी उसका अनुकरण करनेके लिये बाध्य हो जाता है ॥ ५२॥

यथाम्मसा प्रचलता तरवोऽपि चला इव ।
चक्षुपा भ्राम्यमाणेन दृश्यते भ्रमतीव भूः ॥५३॥
यथा मनोरथियो विषयानुभवो मृपा ।
स्मादृश्य दृश्चाई तथा संसार आत्मनः ॥५४॥
जैसे नदी-तालाब आदिके जलके हिल्लने या चन्नल होनेपर
असमें प्रतिबिग्नित तटके वृक्ष भी उसके साथ हिल्लते-डोल्ते-से जान
पड़ते हैं, जैसे घुमाये जानेवाले नेत्रके साथ-साथ पृथ्वी भी घूमती
ईर्रसी दिखायी देती है, जैसे मनके द्वारा सोचे गये तथा खप्नमें
देखे गये भोग पदार्थ सर्वथा अलीक ही होते हैं, वैसे ही हे दाशाई!
आत्माका विषयानुभवरूप संसार भी सर्वथा असत्य है। आत्मा तो
नित्य शुद्ध-बुद्ध-मुक्तल्वभाव ही है ॥ ५३-५४॥

अर्थे ह्यविद्यमानेऽपि संसृतिर्न निवर्तते । ज्यायतो विषयानस्य स्वप्नेऽनर्थागमो यथा ॥५५॥ विषयोंके सत्य न होनेपर भी जो जीव विषयोंका ही चिन्तन काता रहता है, उसका यह जन्म-मृत्युरूप संसार-चक्र कभी निवृत्त नहीं होता, जैसे खप्नमें प्राप्त अनर्थ-परम्परा जागे बिना निवृत्त नहीं होती ॥ ५५० ॥

तसादुद्धव मा ग्रुङ्श्व विषयानसिदिन्द्रियै: | औत्माग्रहणिनभीतं पश्य वैकल्पिकं अमुम् ॥५६॥ प्रिय उद्भव ! इसिल्ये इन दुष्ट (कभी तृप्त न होनेवाली) इन्द्रियोंसे विषयोंको मत भोगो । आत्माके अज्ञानसे प्रतीत होनेवाला सांसारिक भेदभाव श्रममूलक ही है, ऐसा समझो ॥ ५६॥

श्विप्तोऽवमानितोऽसिद्धः प्रलब्धोऽस्यितोऽर्थे वा । ताडितः सँनिवद्धो वा वृँच्या वा परिहापितः ॥५०॥ निष्ठितो मृत्रितो वाज्ञैबिहुधैवं प्रकम्पितः । श्रेयस्कामः कुच्छ्रगत आत्मनाऽऽत्मानमुद्धरेत् ॥५८॥ असाधु पुरुष गर्दन पकड्कर बाहर निकाल दें, वाणीद्धार अपमान करें, उपहास करें, निन्दा करें, मारें-पीटें, बाँधें, आजीविका छीन लें, ऊपर थूक दें, मृत दें अथवा तरह-तरहसे विचलित करें, निष्ठासे डिगानेकी चेष्टा करें; उनके किसी भी उपद्रवसे क्षुव्य न होना चाहिये; क्योंकि वे तो बेचारे अज्ञानी हैं, उन्हें परमार्थका तो पता ही नहीं है । अतः जो अपने कल्याणका इच्छुक है, उसे सभी किटनाइयोंसे अपनी विवेक बुद्धिद्वारा ही—किसी बाह्य साधनसे नहीं—अपनेको बचा लेना चाहिये । वस्तुतः आत्मदृष्टि ही समस्त विपित्तियोंसे वचनेका एकमात्र साधन है ॥ ५७-५८ ॥

उद्धव उवाच

यथैवमनुबुध्येयं वद नो वदतां वर । सुदुःमहमिमं मन्ये आत्मन्यसदतिक्रमम् ॥५९॥

१. आत्माग्रहणनिष्यन्नं पश्यन् वैकल्पिकं भ्रमम्। २. ऽपि वा। ३. सन्निषदो । ४. भृत्या । ५. प्रकल्पितः । ६. भो ।

उद्भवजीने कहा—भगवन् ! आप समस्त वक्ताओं के शिरोमणि हैं। मैं इस दुर्जनोंसे किये गये तिरस्कारको अपने मनमें अत्यन्त असहा समझता हूँ अतः जैसे मैं इसको समझ सकूँ, आपका उपदेश जीवनमें धारण कर सकूँ, वैसे हमें बतलाइये ॥ ५९ ॥

विदुपामिप विश्वातमन् प्रकृतिहिं बलीयसी । सते त्वद्धमीनरतान् शान्तांस्ते चरणालयान् ॥६०॥ विश्वात्मन् ! जो आपके भागवतधर्मके आचरणमें प्रेमपूर्वक संख्य हैं, जिन्होंने आपके चरण-कमलोंका ही आश्रय ले लिया है, उन शान्त पुरुषोंके अतिरिक्त बड़े-बड़े विद्वानोंके लिये भी दुष्टोंके हारा किया हुआ तिरस्कार सह लेना अत्यन्त कठिन है; क्योंकि प्रकृति अत्यन्त बलवती है ॥ ६०॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२॥

अथ त्रयोविंशोऽध्यायः

, एक तितिक्षु ब्राह्मणका इतिहास वादरायणिरुवाच

स एवमाशंसित उद्धवेन भागवतमुख्येन दाशार्हमुँख्यः । समाजयन् भृत्यवचो मुकुन्द-स्तमावभाषे श्रवणीयवीर्यः ॥ १॥

१. गुक उवाच । २. वर्यः ।

श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! वास्तवमें भगवान्की छीछाकथा ही श्रवण करने योग्य है । वे ही प्रेम और मुक्तिके दाता हैं । जब उनके परमप्रेमी भक्त उद्धवजीने इस प्रकार प्रार्थना की, तब यदुवंशिवभूषण श्रीभगवान्ने उनके प्रश्नकी प्रशंसा करके उनसे इस प्रकार कहा—॥ १॥

श्रीभगवानुवाच '

बार्हस्पत्य स वै नात्र साधुवें दुर्जनेरितैः ।
दुरुक्तिर्भिन्नमात्मानं यः समाधातुमीश्वरः ॥ २॥
भगवान् श्रीकृष्णने कहा—देवगुरु बृहस्पतिके शिष्य उद्भवती।
इस संसारमें प्रायः ऐसे संत पुरुष नहीं मिलते, जो दुर्जनोंकी
कटुवाणीसे विधे हुए अपने हृदयको सँमाल सकों ॥ २ ॥

न तथा तप्यते विद्धः पुमान् बाणैः सुमर्मगैः । यथा तुँदन्ति मर्मस्या ह्यसतां परुषेषवः ॥३॥ मनुष्यका दृदय मर्मभेदी बाणोंसे बिंधनेपर भी उतनी पीडाका अनुभव नहीं करता, जितनी पीडा उसे दुष्टजनोंके मर्मान्तक एवं कठोर वाम्बाण पहुँचाते हैं ॥ ३ ॥

कथयन्ति महत्पुण्यमितिहासमिहोद्भव ।
तमहं वर्णियिष्यामि नियोध सुसमाहितः ॥४॥
उद्भवजी ! इस विषयमें महात्मालोग एक बड़ा पवित्र प्राचीति
इतिहास कहा करते हैं; मैं वही तुम्हें सुनाऊँगा, तुम मन लगाकी
उसे सुनो ॥ ४॥

१. रजन्ति । २. असताम् ।

केनचिद् सिक्षुणा गीतं परिभूतेन दुर्जनैः ।
सारता धृतियुक्तेन विपाकं निंजकर्मणाम् ॥ ५॥
एक भिक्षुकको दुर्छोने बहुत सताया था । उस समय भी
उसने अपना धैर्य न छोड़ा और उसे अपने पूर्वजन्मके कमोंका फल
समझकर कुछ अपने मानसिक उद्गार प्रकट किये थे । उन्हींका इस
इतिहासमें वर्णन है ॥ ५॥

अवन्तिषु द्विजः कश्चिदासीदाढ्यतमः श्रिया । वार्तावृत्तिः कद्यस्तु कामी छुन्धोऽतिकोपनः ॥६॥ प्राचीन समयकी बात है, उज्जैनमें एक ब्राह्मण रहता था। उसने खेती-न्यापार आदि करके बहुत-सी धन-सम्पत्ति इकट्टी कर ची यी। वह बहुत ही कृपण, कामी और छोभी था। कोध तो उसे बात-बातमें आ जाया करता था॥६॥

श्वातयोऽतिथयस्तस्य वाङ्मात्रेणीपि नार्चिताः । शून्यावसथ आत्मापि काले कामेरनर्चितः ॥ ७॥ उसने अपने जाति-बन्धु और अतिथियोंको कभी मीठी बातसे भी प्रसन्न नहीं किया, खिळाने-पिळानेकी तो बात ही क्या है। वह धर्म-कर्मसे रीते घरमें रहता और खयं भी अपनी धन-सम्पत्तिके द्वारा समयपर अपने शरीरको भी सुखी नहीं करता था॥ ७॥

दुःशीलस्य कदर्यस्य दुह्यन्ते पुत्रवान्धवाः । दारा दुहितरो भृत्या विषण्णा नाचरन् प्रियम् ॥ ८॥ उसकी कृपणता और बुरे खभावके कारण उसके बेटे-बेटी,

१. निजकर्मणः । २. णाप्यनर्चिताः ।

भा॰ ए॰ स्क॰ २१—

भाई-बन्धु, नौकर-चाकर और पत्नी आदि सभी दुखी रहते और मन-ही-मन उसका अनिष्टचिन्तन किया करते थे। कोई भी उसके मनको प्रिय छगनेवाला व्यवहार नहीं करता था।। ८।।

तस्यैवं यक्षवित्तस्य च्युतस्योभयलोकतः । धर्मकामिवहीनस्य चुकुधुः पश्चभागिनः ॥ १ ॥ १ वह लोक-परलोक दोनोंसे ही गिर गया या ॥ बस, यक्षोंके समान धनकी रखवाली करता रहता था । उस धनसे वह न तो धर्म कमाता या और न भोग ही भोगता था । बहुत दिनोंतक इस प्रकार जीवन वितानसे उसपर पञ्चमहायज्ञके भागी देवता बिगड़ उठे ॥ ९ ॥

तैदवध्यानविस्नस्तपुण्यस्कन्धस्य भूरिद । अर्थोऽप्यगच्छिन्ध्यनं बह्वायासपरिश्रमः ॥१०॥

उदार उद्भवजी ! पञ्चमहायज्ञके भागियोंके तिरस्कारसे उसके पूर्व-पुण्योंका सहारा—जिसके बळसे अवतक धन टिका हुआ या—जाता रहा और जिसे उसने बड़े उद्योग और परिश्रमसे इकट्ठा किया था, वह धन उसकी आँखोंके सामने ही नष्ट-श्रष्ट हो गया ॥१०॥

ज्ञातयो जगृहुः किश्चित् किश्चिद् दस्यव उद्भव । दैवतः कालतः किश्चिद् ब्रह्मबन्धोर्नुपार्थिवात् ॥११॥

१. तद्भिध्यान० ।

मनुष्योंने ले लिया और बचा-खुचा कर और दण्डके रूपमें शासकोंने इड्प लिया ॥ ११॥

स एवं द्रविणे नष्टे धर्मकामविवर्जितः । उपेक्षितश्च स्वजनैश्चिन्तामाप दुरत्ययाम् १११२॥ उद्धवजी ! इस प्रकार उसकी सारी सम्पत्ति जाती रही । न तो उसने धर्म ही कमाया और न भोग ही भोगे । इधर उसके सगे-सम्बन्धियोंने भी उसकी ओरसे मुँह मोड़ लिया । अब उसे बड़ी भयानक चिन्ताने घेर लिया ॥ १२ ॥

तस्यैवं ध्यायतो दीर्घं नष्टरायस्तपस्तिनः । लिद्यतो बाष्पकण्ठस्य निर्वेदः सुमहानभूत् ॥१३॥.23.13

धनके नाशसे उसके हृदयमें बड़ी जलन हुई। उसका मन खेदसे भर गया। आँसुओंके कारण गला रूँच गया। परंतु इस तरह चिन्ता करते-करते ही उसके मनमें संसारके प्रति महान् दु:खबुद्धि और उत्कट वैराग्यका उदय हो गया।। १३।।

स चाहेदमहो कष्टं वृथाऽऽत्मा मेऽनुतापितः । न धर्माय न कामाय यस्यार्थायास ईद्दशः ॥१४॥ 14

अब वह ब्राह्मण मन-ही-मन कहने लगा—'हाय ! हाय !! वड़े खेदकी बात है, मैंने इतने दिनोंतक अपनेको व्यर्थ ही इस प्रकार सताया । जिस धनके लिये मैंने सरतोड़ परिश्रम किया, वह न तो धर्मकर्ममें लगा और न मेरे सुखमोगके ही काम आया ॥ १४ ॥

प्रायेणीथीः कद्यीणां न सुखाय कदाचन । इह चात्मोपतापाय मृतस्य नरकाय च ॥१५॥ प्रायः देखा जाता है कि कृपण पुरुषोंको धनसे कभी सुख नहीं मिलता । इस लोकमें तो वे धन कमाने और रक्षाकी चिन्तासे जलते रहते हैं और मरनेपर धर्म न करनेके कारण नरकमें जाते हैं ॥ १५॥

यशो यशस्त्रिनां शुद्धं श्लाघ्या ये गुणिनां गुणाः। लोभः खल्पोऽपि तान् हन्ति श्वित्रो रूपिमवेष्सित्म् ॥१६॥ जैसे थोड़ा-सा भी कोढ़ सर्वाङ्गसुन्दर खरूपको बिगाड़ देता है, वैसे ही तनिक-सा भी लोभ यशस्त्रियोंके शुद्ध यश और गुणियोंके प्रशंसनीय गुणोंपर पानी फेर देता है॥ १६॥

अर्थस्य साधने सिद्धे उत्कर्षे रक्षणे व्यये। नाशोपभोग आयासस्त्रासिश्चन्ता अमो नृणाम् ॥११॥ धन कमानेमें, कमा लेनेपर उसको बढ़ाने, रखने एवं खर्च

करनेमें तथा उसके नाश और उपभोगमें — जहाँ देखो वहीं निस्तर परिश्रम, भय, चिन्ता और भ्रमका ही सामना करना पड़ता है॥ १७॥

स्तेयं हिंसानृतं दम्भः कामः क्रोधः स्पयो मदः ।
भेदो वैरमविश्वासः संस्पर्धा व्यसनानि च्या १८०॥
एते पश्चदशानर्था ह्यर्थमूला मता नृणाम् ।
तस्मादनर्थमर्थाख्यं श्रेयोऽर्थी द्रतस्त्यजेत ॥१९॥
चोरी, हिंसा, झूठ बोळना, दम्भ, काम, क्रोध, गर्व, अहंकीर,
भेदबुद्धि, वैर, अविश्वास, स्पर्धा, लम्पटता, ज्ञा और शराब—
ये पंद्रह अनर्थ मनुष्योंमें धनके कारण ही माने गये हैं । इस् विषे
कल्याणकामी पुरुषको चाहिये कि स्वार्थ एवं परमार्थके विरोधी
भर्थनामधारी अनर्थको दूरसे ही छोड़ दे ॥ १८-१९ ॥

भियन्ते श्रातरो दाराः पितरः सुहृदस्तथा।
एकासिग्धाः काकिणिना सद्यः सर्वेऽरयः कृत्ः।।ऽ०००
भाई-बन्ध, स्त्री-पुत्र, माता पिता, सगे-सम्बन्धी—जो स्तेहबन्धनमें बँधकर बिल्कुल एक हुए रहते हैं—सब-के-सब कौड़ीके
कारण इतने फट जाते हैं कि तुरंत एक दूसरेके शत्रु बन जाते
हैं॥२०॥

अर्थेनाल्पीयसा होते संरब्धा दीप्तमन्यतः।
त्यजन्त्यार्श्य स्पृधो झन्ति सहसोत्सृज्य सौहृदम् ॥२१॥
ये लोग थोड़े-से धनके लिये भी क्षुब्ध और कुद्ध हो जाते
हैं। वात-की-वातमें सौहार्द-सम्बन्ध छोड़ देते हैं, लाग-डाँट रखने
जाते हैं और एकाएक प्राण लेने-देनेपर उतारू हो जाते हैं। यहाँतक कि एक-दूसरेका सर्वनाश कर डालते हैं॥२१॥

लब्ध्वा जन्मामरप्रार्थ्यं मानुष्यं तद् द्विजाग्रचताम् । तदनाद्दय ये खार्थं झन्ति यान्त्यशुभां गतिम् ॥२२२॥

देवताओं के भी प्रार्थनीय मनुष्य-जन्मको और उसमें भी श्रेष्ठ शाह्मणशरीर प्राप्त करके जो उसका अनादर करते हैं और अपने सच्चे खार्थ-परमार्थका नाश करते हैं, वे अशुभ गतिको प्राप्त होते हैं॥ २२॥

सर्गापवर्गयोद्धीरं प्राप्य लोकिममं पुमान्। द्रिविणे कोऽनुपज्जेत मत्यीऽनर्थस्य धामिन्।।३३॥३ यह मनुष्यरारीर मोक्ष और खर्गका द्वार है, इसको पाकर भी

१. कारुणिकाः । २. ग्रु वृथा घर ।

ऐसा कौन बुद्धिमान् मनुष्य है जो अनर्थोंके धाम धनके चक्कामें फ़ॅसा रहे।। २३॥

देविषिपित्भूतानि ज्ञातीन् बन्धृंश्च भागिनः।
असंविभज्य चात्मानं यक्षवित्तः पतद्य्यः ॥१३४॥
जो मनुष्य देवता, ऋषि, पितर, प्राणी, जाति-भाई, कुरुषी
और धनके दूसरे भागीदारोंको उनका भाग देकर संतुष्ट नहीं रखता
और न खयं ही उसका उपभोग करता है, वह यक्षके समान धनकी
रखवाली करनेवाला कृपण तो अवस्य ही अधोगितको प्राप्त होता
है॥ २४॥

च्यर्थयार्थेहया वित्तं प्रमत्तस्य वयो बलम् । कुशला येन सिध्यन्ति जरठः कि नु साध्ये ॥२५॥ मैं अपने कर्तन्यसे न्युत हो गया हूँ । मैंने प्रमादमें अपनी आयु, धन और बल-पौरुष खो दिये । विवेकीलोग जिन साधनीरे मोक्षतक प्राप्त कर लेते हैं, उन्हींको मैंने धन इकट्ठा करनेकी व्यर्थ चेष्ठामें खो दिया । अब बुढ़ापेमें कौन-सा साधन करूँगा॥ २५॥

कसात् संक्रिक्यते विद्वान् व्यर्थयार्थेहयासकृत्। कस्यचिन्मायया नृनं लोकोऽयं सुविमोहितः ॥१६॥ मुझे माछम नहीं होता कि बड़े-बड़े विद्वान् भी धनकी वि

तृणासे निरन्तर क्यों दुखी रहते हैं ! हो-न-हो, अवस्य ही ही संसार किसीकी मायासे अत्यन्त मोहित हो रहा है ॥ २६॥

किं धनैधनदैर्चा किं कामैर्चा कामदैरुत।

मृत्युना ग्रस्यमानस्य कर्मिभर्चीत जन्मदैः॥

रू

१. शतीनन्यांश्च।

यह मनुष्यशरीर कालके विकराल गालमें पड़ा हुआ है। इसको धनसे, धन देनेवाले देवताओं और लोगोंसे, भोगवासनाओं और उनको पूर्ण करनेवालोंसे तथा पुन:-पुन: जन्ममृत्युके चक्करमें डालनेवाले सकाम कमोंसे लाभ ही क्या है ? ॥ २७ ॥

नूनं मे भगवांस्तुष्टः सर्वदेवमयो हरिः।
येन नीतो दशामेतां निर्वेदश्वात्मनः प्रवः।।१२८॥
इसमें संदेह नहीं कि सर्वदेवखरूप मगवान् मुझपर प्रसन
हैं। तभी तो उन्होंने मुझे इस दशामें पहुँचाया है और मुझे इस
जगतके प्रति यह दु:ख-बुद्धि और वैराग्य दिया है। वस्तुतः वैराग्य
ही इस संसार-सागरसे पार होनेके छिये नौकाके समान है॥ २८॥

सोऽहं कालावशेषेण शोषयिष्येऽङ्गमात्मनः। अप्रमत्तोऽखिलखार्थे यदि स्यात् सिद्ध आत्मित् ॥२९॥

मैं अब ऐसी अवस्थामें पहुँच गया हूँ। यदि मेरी आयु शेष हो तो मैं आत्मलाममें ही संतुष्ट रहकर अपने परमार्थके सम्बन्धमें सावधान हो जाऊँगा और अब जो समय बच रहा है, उसमें अपने शरीरको तपस्याके द्वारा सुखा डालूँगा ॥ २९ ॥

तत्र मामनुमोद्रन् देवास्त्रिभुवनेश्वराः ।

ग्रह्तीन ब्रह्मलोकं खट्वाङ्गः समसाधयत् ॥३०॥
तीनों लोकोंके खामी देवगण मेरे इस संकल्पका अनुमोदन
करें । अभी निराश होनेकी कोई बात नहीं है, क्योंकि राजा खट्वाङ्गने तो दो घड़ीमें ही भगवद्धामकी प्राप्ति कर ली थी ॥ ३०॥

१. ऽखिलार्येषु यदि ।

श्रीभगवानुवाच

इत्यभिप्रेत्य मनसा ह्यावन्त्यो द्विजसत्तमः । उन्मुच्य हृद्यग्रन्थीन् शान्तो भिक्षरभूनमुनिः ॥३१॥ भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं— उद्भवजी ! उस उज्जैनिवासी ब्राह्मणने मन-ही-मन इस प्रकार निश्चय करके 'मैं' और 'मेरे' पनकी गाँठ खोळ दी। इसके बाद वह शान्त होकर मौनी संन्यासी हो गया ॥ ३१॥

स चचार महीमेतां संयतातमेन्द्रियानिलः।
भिक्षार्थं नगरग्रामानसङ्गोऽलक्षितोऽविश्वत्।।३२॥
अब उसके चित्तमें किसी भी स्थान, वस्तु या व्यक्तिके प्रति आसिक न रही। उसने अपने मन, इन्द्रिय और प्राणोंको वशमें कर लिया। वह पृथ्वीपर खच्छन्दरूपसे विचरने लगा। वह भिक्षाके लिये नगर और गाँवोंमें जाता अवस्य था, परंतु इस प्रकार जाता था कि कोई

तं वै प्रवयसं मिक्षुमवधूतमसज्जनाः।

हष्ट्रा पंर्यभवन् मद्र बह्वीभिः परिभूतिभिः।।३३॥

उद्धवजी ! वह भिक्षुक अवधूत बहुत बूढ़ा हो गया था। दृष्ट

उसे देखते ही टूट पड़ते और तरह-तरहसे उसका तिरस्कार करके

उसे तंग करते ॥ ३३॥

केचित्त्रिवेणुं जगृहुरेके पात्रं कमण्डलुम् । पीठं चैकेऽक्षसूत्रं च कन्थां चीराणि केचन ॥^{३४॥}

उसे पहचान न पाता था ॥ ३२ ॥

१. पर्यभवंस्तत्र । २. पात्रकमण्डल् ।

कोई उसका दण्ड छीन लेता, तो कोई मिक्षापात्र ही झटक ले जाता। कोई कमण्डल उठा ले जाता तो कोई आसन, रुद्राक्षमाला और कंथा ही लेकर भाग जाता। कोई तो उसकी लँगोटी और बह्नको ही इधर-उथर डाल देते। ३४॥

प्रदाय च पुनस्तानि दर्शितान्याददुर्ग्रनेः।
अन्नं च भैक्ष्यसम्पन्नं भुञ्जानस्य सरित्तदे।।३५॥
मूत्रयन्ति च पापिष्ठाः ष्ठीवन्त्यस्य च मूर्धिन।
यतवाचं वाचयन्ति ताडयन्ति न वक्ति चेत्।।३६॥
कोई-कोई वे वस्तुएँ देकर और कोई दिखला-दिखलाकर फिर
छीन लेते। जब वह अवधूत मधुकरी भाँगकर लाता और बाहर नदीतय्पर भोजन करने बैठता, तो पापी लोग कभी उसके सिरपर मूत
देते, तो कभी थूक देते। वे लोग उस मौनी अवधूतको तरह-तरहसे
बोलनेके लिये विवशा करते और जब वह इसपर भी न बोलता तो
उसे पीटते॥ ३५-३६॥

तर्जयन्त्यपरे वाग्मिः स्तेनोऽयमिति वादिनः।
बभन्ति रज्ज्वा तं केचिद् बध्यतां बध्यतामिति ॥३७॥
कोई उसे चोर कहकर डाँटने-डपटने छगता। कोई कहता
'हसे बाँध छो, बाँध छो। और फिर उसे रस्सीसे बाँधने छगते ॥३७॥
क्षिपन्त्येकेऽवजानन्त एप धर्मध्वजः शठः।

श्रीणवित्त इमां वृत्तिमग्रहीत् स्वजनोज्झितः ॥३८॥ कोई उसका तिरस्कार करके इस प्रकार ताना कसते कि 'देखो-देखो, अब इस कृपणने धर्मका ढोंग रचा है। धन-सम्पत्ति जाती रही, स्त्री-पुत्रोंने घरसे निकाल दिया; तब इसने भीख माँगने का रोजगार लिया है।। ३८॥

अहो एष महासारो घृतिमान् गिरिराडिव। मौनेन साधयत्यर्थं वकवद् दृढिनश्चयः॥३९॥ ओहो ! देखो तो सही, यह मोटा-तगड़ा भिखारी धैर्यमें बड़े भारी पर्वतके समान है। यह मौन रहकर अपना काम बनान चाहता है। सचमुच यह बगुलेसे भी बढ़कर ढोंगी और छ-निश्चयी है ॥ ३९॥

इत्येके विहसन्त्येनमेके दुर्वातयन्ति च।
तं वबन्धुर्निरुरुधुर्यथा क्रीडनकं द्विजम् ॥४०॥
कोई उस अवधूतकी हँसी उड़ाता, तो कोई उसपर अधोवाए
छोड़ता। जैसे छोग तोता-मैना आदि पाछत् पक्षियोंको बाँध छेते या
पिंजड़ेमें बंद कर छेते हैं, वैसे ही उसे भी छोग बाँध देते और धर्मि
बंद कर देते॥ ४०॥

एवं स भौतिकं दुःखं दैविकं दैहिंकं च यत्। भोक्तव्यमात्मनो दिष्टं प्राप्तं प्राप्तमबुध्यत ॥४१॥

किंतु वह सब कुछ चुपचाप सह लेता। उसे कभी जा आदिके कारण दैहिक पीड़ा सहनी पड़ती, कभी गरमी-सर्दी आदि से दैवी कष्ट उठाना पड़ता और कभी दुर्जन लोग अपमान आदि हारा उसे भौतिक पीड़ा पहुँचाते; परंतु भिक्षुकके मनमें इससे की विकार न होता। वह समझता कि यह सब मेरे पूर्वजन्मके कमी फल है और इसे मुझे अवस्य भोगना पड़ेगा।। ४१॥

१. दुर्वादयन्ति । २. दैवं च ।

परिभूत इमां गाथामगायत नराधमैः।
पातयद्भिः स्वधमिस्यो धृतिमास्थाय सान्विकीम् ॥४२॥
यद्यपि नीच मनुष्य तरह-तरहके तिरस्कार करके उसे उसके
धर्मसे गिरानेकी चेष्टा किया करते, किर भी वह बड़ी दृदतासे अपने
धर्ममें स्थित रहता और सान्विक धैर्यका आश्रय लेकर कभी-कभी
ऐसे उद्गार प्रकट किया करता ॥ ४२ ॥

द्विज उवाच

नायं जनो मे सुखदुःखहेतु-र्न देवताऽऽत्मा ग्रहकर्मकालाः। मनः परं कारणमामनन्ति संसारचक्रं परिवर्तयेद् यत्॥४३॥

ब्राह्मण कहता—मेरे सुख अथवा दुःखका कारण न ये मनुष्य हैं, न देवता हैं, न शरीर है और न ग्रह, कर्म एवं काल आदि ही हैं। श्रुतियाँ और महात्माजन मनको ही इसका परम कारण बताते हैं और मन ही इस सारे संसारचक्रको चला रहा है।। ४३॥

मनो गुणान् वै सृजते बलीय-स्तत्रच कर्माणि विलक्षणानि । गुक्कानि कृष्णान्यथ लोहितानि तेभ्यः सवर्णाः सृतयो भवन्ति ॥४४॥ सचमुच यह मन बहुत बलवान् है । इसीने विषयों, उनके कारण गुणों और उनसे सम्बन्ध रखनेवाली वृत्तियोंकी सृष्टि की है ।

१. प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

उन वृत्तियोंके अनुसार ही सात्त्विक, राजस और तामस—अनेकों प्रकारके कर्म होते हैं और कमोंके अनुसार ही जीवकी विविध गतियाँ होती हैं ॥ ४४॥

अनीह आत्मा मनसा समीहता हिरण्मयो मत्सस्व उद्विचण्टे। मनः स्त्रलिङ्गं परिगृह्य कामान् जुपन् निबद्धो गुणसङ्गतोऽसौ॥४५॥

मन ही समस्त चेटाएँ करता है। उसके साथ रहनेपर भी आत्मा निष्क्रिय ही है। वह ज्ञान-शक्तिप्रधान है, मुझ जीवका सनातन सखा है और अपने अलुप्त ज्ञानसे सब कुछ देखता रहता है। मनके द्वारा ही उसकी अभिव्यक्ति होती है। जब वह मनको खीकार करके उसके द्वारा विषयोंका भोक्ता बन बैठता है, तब कमेंके साथ आसक्ति होनेके कारण वह उनसे बँच जाता है।। ४५॥

दानं स्वधर्मी नियमो यमश्च श्वतं च कर्माणि च सद्व्रतानि । सर्वे मनोनिग्रहलक्षणान्ताः परो हि योगो मनसः समाधिः ॥४६॥

दान, अपने धर्मका पालन, नियम, यप, वेदाध्ययन, सर्का और ब्रह्मचर्यादि श्रेष्ठ व्रत—इन सबका अन्तिम फल यही है कि मन एकाप्र हो जाय, भगवान्में लग जाय। मनका समाहित हो जान ही परम योग है॥ ४६॥ समाहितं यस्य सनः प्रशान्तं
दानादिभिः किं वद तस्य कृत्यम्।
अंसंयतं यस्य मनो विनश्यद्
दानादिभिश्चेदपरं किमेभिः ॥४७॥
जिसका मन शान्त और समाहित है, उसे दान आदि समस्त
सक्तमींका फल प्राप्त हो चुका है। अब उनसे कुछ लेना बाकी
नहीं है। और जिसका मन चञ्चल है अथवा आलस्यसे अभिभूत
हो रहा है, उसको इन दानादि शुभक्तमींसे अबतक कोई लाभ
नहीं हुआ॥ ४७॥

मनोवशेऽन्ये ह्यँभवन् सा देवा मनक्च नान्यस्य वशं समेति। भीष्मो हि देवः सहसः सहीयान्

युञ्ज्याद् वशे तं स हि देवदेवः ॥४८॥ सभी इन्द्रियाँ मनके वशमें हैं। मन किसी भी इन्द्रियके वशमें नहीं है। यह मन बलत्रान्से भी बलत्रान्, अत्यन्त भयंकर देव है। जो इसको अपने वशमें कर लेता है, वही देव-देव — इन्द्रियोंका किता है॥ ४८॥

तं दुर्जयं शत्रुमसद्यवेग-मरुन्तुदं तन्न विजित्य केचित्। कुर्वन्त्यसद्विग्रहमैत्र मर्त्यै-र्मित्राण्युदासीनरिष्क् विमृढाः ॥४९॥

१. न संयतं। २. ह्यमवंश्च। ३. एव।

सचमुच मन बहुत बड़ा रात्रु है। इसका आक्रमण अस्य है। यह बाहरी रारीरको ही नहीं, हृदयादि मर्मस्थानोंको भी बेन्नता रहता है। इसे जीतना बहुत ही कठिन है। मनुष्यको चाहियेकि सबसे पहले इसी रात्रुपर विजय प्राप्त करें; परंतु होता है यह कि मूर्ख लोग इसे तो जीतनेका प्रयत्न करते नहीं, दूसरे मनुष्योंसे इरु-मूठ झगड़ा-बखेड़ा करते रहते हैं और इस जगत्के लोगोंको ही फिर-रात्रु-उदासीन बना लेते हैं।। ४९।।

> देहं मनोमात्रमिमं गृहीत्वा ममाहमित्यन्धियो मनुष्याः। एषोऽहमन्योऽयमिति अमेण दुरन्तपारे तमसि अमन्ति॥५०॥

साधारणतः मनुष्योंकी बुद्धि अंधी हो रही है तभी तो वे स मनःकित्पत शरीरको 'मैं' और 'मेरा' मान बैठते हैं और फिर स भ्रमके फंदेमें फँस जाते हैं कि 'यह मैं हूँ और यह दूसरा।' स का परिणाम यह होता है कि वे इस अनन्त अज्ञानान्धकारमें ही मटकते रहते हैं॥ ५०॥

जनस्तु हेतुः सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनश्चात्र ह भौमयोस्तत्। जिह्वां कचित् संदश्चति स्वदद्भि-स्तद्वेदनायां कतमाय कुण्येत्॥५१॥ यदि मान छे कि मनुष्य ही सुख-दुःखका कारण है, ते ॥ उनसे आत्माका क्या सम्बन्ध १ क्योंकि सुख-दुःख पहुँचानेवाण मिश्रीका शरीर है और भोगनेवाला भी । कभी भोजन आदिके समय पि अपने दाँतोंसे ही अपनी जीभ कट जाय और उससे पीड़ा होने हो, तो मनुष्य किसपर क्रोध करेगा १॥ ५१॥

दुःखस्य हेतुर्यदि देवतास्तु किमात्मनस्तत्र विकारयोस्तत्। यदङ्गमङ्गेन निहन्यते कचित् क्रध्येत कस्मै पुरुषः खदेहे॥५२॥

यदि ऐसा मान छें कि देवता ही दु:खके कारण हैं, तो भी इस दु:खसे आत्माकी क्या हानि ? क्योंकि यदि दु:खके कारण देव-ता हैं, तो इन्द्रियाभिमानी देवताओंके रूपमें उनके भोक्ता भी तो वे ही हैं।और देवता सभी शरीरोंमें एक हैं; जो देवता एक शरीरमें हैं, वे ही दूसरेमें भी हैं। ऐसी दशामें यदि अपने ही शरीरके किसी एक अङ्गसे दूसरे अङ्गको चोट छग जाय तो भछा, किसपर कोध किया जायगा ? ॥ ५२॥

आत्मा यदि स्यात् सुखदुःखहेतुः किमन्यतस्तत्र निजस्वभावः। न ह्यात्मनोऽन्यद् यदि तन्मृषा स्यात्

कुध्येत कस्मान सुखं न दुःखम् ॥५३॥
यदि ऐसा मानें कि आत्मा ही सुख-दुःखका कारण है तो वह
वो अपना आप ही है, कोई दूसरा नहीं; क्योंकि आत्मासे भिन
कुछ है ही नहीं। यदि दूसरा कुछ प्रतीत होता है, तो वह मिध्या
है। इसिछिये न सुख है न दुःख; किर क्रोध कैसा? क्रोधका निमित्त
ही क्या ?॥ ५३॥

ग्रहा निमित्तं सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनोऽजध्य जनस्य ते वै। ग्रहेर्ग्रहस्यैय वदन्ति पीडां कृध्येत कस्मै पुरुपस्ततोऽन्यः॥५॥

यदि प्रहोंको सुख-दुःखका निमित्त मानें, तो उनसे भी अजना आत्माकी क्या हानि ? उनका प्रभाव भी जन्म-मृत्युशील शरीरण ही होता है। प्रहोंकी पीड़ा तो उनका प्रभाव प्रहण करनेवाले शरीरको ही होती है और आत्मा उन प्रहों और शरीरोंसे सर्वया परे हैं। तब भला, वह किसपर कोध करे ? ।। ५४ ।।

कर्मास्तु हेतुः सुखदुःखयोक्ष्येत् किमात्मनस्तद्धि जडाजडत्वे । देहस्त्वचित् पुरुषोऽयं स्रुपर्णः क्रुध्येत कस्मै न हि कर्ममूलम् ॥५५॥

यदि कर्मोंको ही सुख-दु:खका कारण मानें, तो उनसे आत्माका क्या प्रयोजन ? क्योंकि वे तो एक पदार्थके जड और चेतन—उभयरूप होनेपर ही हो सकते हैं। (जो वस्तु विकार्य और अपना हिताहित जाननेवाली होती है, उसीसे कर्म हो सकते हैं; अतः वह विकारयुक्त होनेके कारण जड होनी चाहिं। अपेर हिताहितका ज्ञान रखनेके कारण चेतन।) किंतु देह ते अपेर हिताहितका ज्ञान रखनेके कारण चेतन।) किंतु देह ते अपेर सिक्षीमात्र है। इस प्रकार कमेंका तो कोई आधार ही किं सिक्षी सिक्षीमात्र है। इस प्रकार कमेंका तो कोई आधार ही किं होता। फिर क्रोध किसपर करें?।। ५५।

कालस्तु हेतुः सुखदुःखयोश्चेत् किमात्मनस्तत्र तदात्मकोऽसौ।

नाग्नेहिं तापो न हिमस्य तत् स्यात्

क्रुध्येत कस्मै न परस्य द्वन्द्वम् ॥५६॥

यदि ऐसा मानें कि काल ही सुख-दु:खका कारण है, तो आत्मापर उसका क्या प्रभाव ? क्योंकि काल तो आत्मस्क्रप ही है जैसे आग आगको नहीं जला सकती, और बर्फ वर्फको नहीं गला सकता, वैसे ही आत्मस्क्रप काल अपने आत्माको ही सुख-दु:ख नहीं पहुँचा सकता । फिर किसपर क्रोध किया जाय ? आत्मा शीत-उष्ण, सुख-दु:ख आदि इन्द्रोंसे सर्वथा अतीत है ॥ ५६॥

न केनचित् कापि कथंचनास्य द्वन्द्वोपरागः परतः परस्य ।

यथाहमः संसृतिरूपिणः स्या-

देवं प्रबुद्धो न विमेति भूतैः॥५७।

आत्मा प्रकृतिके ख्रम्ह्रप, धर्म, कार्य, सम्बन्ध और गन्धसे भी रिहित है। उसे कभी कहीं किसीके द्वारा किसी भी प्रकारसे द्वन्द्वः का स्पर्श ही नहीं होता। वह तो जन्म-मृत्युके चक्रमें भटकनेवाले अहंकारको ही होता है। जो इस बातको जान लेता है, वह फिर किसी भी मयके निमित्तसे भयभीत नहीं होता। ५७॥

एतां स आस्थाय परात्मनिष्ठा-मध्यासितां पूर्वतमैर्महर्षिभिः अहं तरिष्यामि दुरन्तपारं तमो ग्रुकुन्दाङ्घिनिषेवयैव ॥५८॥ बड़े-बड़े प्राचीन ऋषि-मुनियोंने इस परमात्मिश्वाका आश्रय प्रहण किया है। मैं भी इसीका आश्रय प्रहण करूँगा और मुक्ति तथा प्रेमके दाता भगवान्के चरणकमलोंकी सेवाके द्वारा ही इस दुरन्त अज्ञानसागरको अनायास ही पार कर लूँगा॥ ५८॥

श्रीभगवानुवाच

निर्विद्य नष्टद्रविणो गतक्कमः प्रव्रज्य गां पर्यटमान इत्थम् । निराकृतोऽसद्भिरपि स्वधर्मा-दकम्पितोऽमुं मुनिराह गाथाम् ॥५९॥

भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं — उद्भवजी ! उस ब्राह्मणका धन क्या नष्ट हुआ, उसका सारा क्रेश ही दूर हो गया। अब वह संसारसे विरक्त हो गया था और संन्यास लेकर पृथ्वीमें खच्छन्द विचर रहा था। यद्यपि दुष्टोंने उसे बहुत सताया, फिर भी वह अपने धर्ममें अटल रहा, तिनक भी विचलित न हुआ। उस समय वह मौनी अवधूत मन-ही-मन इस प्रकारका गीत गाया करता था॥ ५९॥

सुखदुःखप्रदो नान्यः पुरुषस्यातमविश्रमः ।

मित्रोदासीनरिपवः संसारस्यमसः कृतः ॥६०॥

उद्भवनी ! इस संसारमें मनुष्यको कोई दूसरा सुख या दुः ।

नहीं देता, यह तो उसके चित्तका भ्रममात्र है । यह सारा संसार अंश इसके भीतर मित्र, उदासीन और शत्रुके भेद अज्ञानकित्वि ।

हैं ॥ ६०॥

तसात् सर्वात्मना तात निगृहाण मनो धिया ।

मय्यावेशितया युक्त एतावान् योगसंग्रहः ॥६१॥

इसिलये प्यारे उद्धव ! अपनी वृक्तियोंको मुझमें तन्मय कर दो

और इस प्रकार अपनी सारी शक्ति लगाकर मनको वशमें कर लो
और फिर मुझमें ही नित्ययुक्त होकर स्थित हो जाओ । बस, सारे

योगसाधनका इतना ही सार-संग्रह है ॥ ६१ ॥

य एतां सिक्षुणा गीतां ब्रह्मनिष्ठां समाहितः । धारयञ्छावयञ्च्रुण्वन् द्वन्द्वैनैवासिभूयते ॥६२॥ यह भिक्षुकका गीत क्या है, मूर्तिमान् ब्रह्मज्ञान-निष्ठा ही है । जो पुरुष एकाप्रचित्तसे इसे सुनता, सुनाता और धारण करता है वह कभी सुख-दुःखादि द्वन्द्वोंके वशमें नहीं होता । उनके बीचमें भी वह सिंहके समान दहाड़ता रहता है ॥ ६२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे त्रयोविंशोऽध्यायः ॥ २३ ॥

अथ चतुर्विशोऽध्यायः

सांख्ययोग

श्रीभगवानुवाच

अथ ते सम्प्रवक्ष्यामि सांख्यं पूर्वेविनिश्चितम् । यद् विज्ञाय पुमान् सद्यो जह्याद् वैकल्पिकं अमम् ॥ १॥ भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—प्यारे उद्भव ! अब मैं तुम्हें सांख्यशास्त्रका निर्णय सुनाता हूँ । प्राचीन कालके बड़े-बड़े ऋषि मुनियोंने इसका निश्चय किया है । जब जीव इसे भलीमाँति समझ लेता है, तो वह भेदबुद्धि-मूलक सुख-दु:खादिरूप भ्रमका तत्काल स्थाग कर देता है ॥ १ ॥

आसीज्ज्ञानमथो हार्थ एकमेवाविकल्पितम् ।

यदा विवेकनिपुणा आदौ कृतपुगेऽयुगे ॥२॥

युगोंसे पूर्व प्रलयकालमें आदिसत्ययुगमें और जब कभी मनुष्य
विवेकनिपुण होते हैं—इन सभी अवस्थाओंमें यह सम्पूर्ण दश्य और
दृष्टा, जगत् और जीव विकल्पशून्य किसी प्रकारके भेदमावसे रहित
केवल बहा ही होते हैं ॥ २॥

तन्मायाफलरूपेण केवलं निर्विकलिपतम् । वाद्मनोऽगोचरं सत्यं द्विधा समभवद् चृहत् ॥ ३॥ इसमें संदेह नहीं कि ब्रह्ममें किसी प्रकारका विकल्प नहीं है, वह केवल—अद्वितीय सत्य है; मन और वाणीकी उसमें गित नहीं है। वह ब्रह्म ही माया और उसमें प्रतिबिम्बत जीवके रूपमें—इस और द्रष्टाके रूपमें—दी भागोंमें विभक्त-सा हो गया॥ ३॥

तयोरेकतरो ह्यर्थ: प्रकृतिं: सोभयात्मिका । ज्ञानं त्वन्यतमो भाव: पुरुष: सोऽभिधीयते ॥४॥ उनमेंसे एक वस्तुको प्रकृति कहते हैं । उसीने जगत्में किं और कारणका रूप धारण किया है । दूसरी वस्तुको, जो ज्ञानखरूप है, पुरुष कहते हैं ॥ ४॥

१. तिश्चोभयात्मिका ।

तमो रजः सन्विमिति प्रकृतेरभवन् गुणाः ।

मया प्रक्षोभ्यमाणायाः पुरुषानुमतेन चै ॥ ५॥

उद्भवजी ! मैंने ही जीवोंके शुभ-अशुभ कर्मोंके अनुसार

प्रकृतिको क्षुच्ध किया । तब उससे सत्त्व, रज और तम—ये तीन
गुण प्रकट हुए ॥ ५॥

तेभ्यः समभवत् स्त्रं महान् स्त्रंण संयुतः ।
ततो विकुर्वतो जातोऽहङ्कारो यो विमोहनः ॥६॥
उनसे क्रिया-शक्तिप्रधान सूत्र और ज्ञानशक्तिप्रधान महत्तव
प्रकट हुए । वे दोनों परस्पर मिले हुए ही हैं । महत्तत्वमें विकार
होनेपर अहङ्कार व्यक्त हुआ । यह अहङ्कार ही जीवोंको मोहमें
बालनेवाला है ॥ ६ ॥

वैकारिकस्तैजसश्च तामसश्चेत्यहं त्रिवृत् । तन्मात्रेन्द्रियमनसां कारणं चिद्चिन्मयः ॥ ७॥ वह तीन प्रकारका है—सात्त्विक, राजस और तामस । अहङ्कार पञ्चतन्मात्रा, इन्द्रिय और मनका कारण है; इसल्यि वह जड चेतन— उभयात्मक है ॥ ७॥

अर्थस्तन्मात्रिकाञ्जज्ञे तामसादिनिद्रयाणि च ।
तैजसाद् देवता आसन्नेकादश च वैकृतात् ॥ ८॥
तामस अहङ्कारसे पञ्चतन्मात्राएँ और उनसे पाँच भूतोंकी
उत्पत्ति हुई । तथा राजस अहङ्कारसे इन्द्रियाँ और सात्विक अहङ्कारसे
हन्द्रियोंके अधिष्ठाता ग्यारह देवता अकट हुए ॥ ८॥

१. वा ।२. योऽहङ्कारो वि० ।

अ पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय और एक मन—इस प्रकार

ग्यारह इन्द्रियोंके अधिष्ठाता ग्यारह देवता हैं।

मैया संचोदिता भावाः सर्वे संहत्यकारिणः । अण्डमुत्पादयामासुर्ममायतनमुत्तमम् ॥९॥ ये सभी पदार्थ मेरी प्रेरणासे एकत्र होकर परस्पर मिछ गये और इन्होंने यह ब्रह्माण्डरूप अण्ड उत्पन्न किया। यह अण्ड मेरा उत्तम निवासस्थान है ॥ ९॥

तिसनहं समभवमण्डे सेलिलसंखितौ।

मम नाभ्यामभूत् पद्मं विश्वारूयं तत्र चात्मभूः ॥१०॥

जब वह अण्ड जलमें स्थित हो गया, तब मैं नारायणरूपसे

इसमें विराजमान हो गया। मेरी नाभिसे विश्वकमलकी उत्पत्ति हुई।

उसीपर ब्रह्माका आविभीव हुआ ॥ १०॥

सोऽसृजत्तपसा युक्तो रजसा मदनुग्रहात् । लोकान् सपालान् विश्वात्मा भूर्भुवः स्वरिति त्रिधा ॥११॥ विश्वसमध्कि अन्तः करण ब्रह्माने पहले बहुत बड़ी तपस्या की । उसके बाद मेरा कृपा-प्रसाद प्राप्त करके रजोगुणके ह्यार भूः, भुवः, स्वः अर्थात् पृथ्वी, अन्तरिक्ष और स्वर्ग—इन तीन लोकोंकी और इनके लोकपालोंकी रचना की ॥ ११ ॥

देवानामोक आसीत् स्वभूतानां च भुवः पदम् ।

मर्त्यादीनां च भूर्लोकः सिद्धानां त्रितयात् परम् ॥१२॥
देवताओंके निवासके छिये खर्लोक, भूत-प्रेतादिके छिये भुवर्लेक
(अन्तरिक्ष) और मनुष्य आदिके छिये भूर्लोक (पृथ्वीलोक)
का निश्चय किया गया । इन तीनों छोकोंसे ऊपर महर्लोक, तपलोक
आदि सिद्धोंके निवासस्थान हुए ॥ १२ ॥

१. तया । २. सलिलसंस्थिते ।

अधोऽसुराणां नागानां भूमेराकोऽसुजत् प्रभुः। त्रिलोक्यां गतयः सर्वाः कर्मणां त्रिगुणात्मनाम्।१३। सृष्टिकार्यमें समर्थ ब्रह्माजीने असुर और नागोंके लिये पृथ्वीके नीचे अतल, वितल, सुतल आदि सात पाताल बनाये। इन्हीं तीनों लेकोंमें त्रिगुणात्मक कर्मोंके अनुसार विविध गतियाँ प्राप्त होती हैं॥१३॥

योगस्य तपसइचैव न्यासस्य गतयोऽमलाः।
महर्जनस्तपः सत्यं भक्तियोगस्य मद्गतिः।।१४॥
योग, तपस्या और संन्यासके द्वारा महर्लोक, जनलोक, तपलोक
और सत्यलोकरूप उत्तम गति प्राप्त होती है तथा भक्तियोगसे मेरा
परम धाम मिळता है।। १४॥

मया कालात्मना धात्रा कर्मयुक्तिमिदं जगत्।
गुणप्रवाह एतस्मिन्नुन्मज्ञित निम्जिति।।१५॥
यह सारा जगत् कर्म और उनके संस्कारोंसे युक्त है। मैं ही
कालक्ष्मसे कमोंके अनुसार उनके फलका विधान करता हूँ। इस
गुणप्रवाहमें पड़कर जीव कभी डूब जाता है और कभी ऊपर आ
जाता है—कभी उसकी अधोगित होती है और कभी उसे
पुण्यवश उच्चगित प्राप्त हो जाती है।। १५॥

अणुर्चहत् कुशः स्थूलो यो यो भावः प्रसिध्यति । सर्वोऽप्युभयसंयुक्तः प्रकृत्या पुरुषेण च ॥१६॥ जगत्में छोटे-बड़े, मोटे-पतले—जितने भी पदार्थ बनते हैं, सब प्रकृति और पुरुष दोनोंके संयोगसे ही सिद्ध होते हैं ॥ १६॥

यस्तु यस्यादिरन्तश्च स वै मध्यं च तस्य सन्। विकारो व्यवहारार्थी यथा तैजसपार्थिवाः ॥१७॥ यदुपादाय पूर्वस्तु भावो विकुरुतेऽपरम् । आदिरन्तो यदा यस्य तत् सत्यमभिधीयते ॥१८॥ जिसके आदि और अन्तमें जो है, वहीं बीचमें भी है और वहीं सत्य है। विकार तो केवल व्यवहारके लिये की हुई कल्पना-मात्र है । जैसे कंगन-कुण्डल आदि सोनेके विकार और घड़े-सकोरे आदि मिट्टीके विकार पहले सोना या मिट्टी ही थे, बादमें भी सोना या मिट्टी ही रहेंगे। अतः बीचमें भी वे साना या मिट्टी ही हैं। पूर्ववर्ती कारण (महत्तत्त्र आदि) भी जिस परम कारणको उपादान बनाकर अपर (अहङ्कार आदि) कार्य-वर्गकी सृष्टि करते हैं, वही उनकी अपेक्षा भी परम सत्य है। तात्पर्य यह कि जब जो जिस किसी भी कार्यके आदि और अन्तमें विद्यमान रहता है, वहीं सत्य है ॥ १७-१८॥

प्रकृतिर्द्धस्योपादानमाधारः पुरुषः परः।
सतोऽभिन्यञ्चकः कालो ब्रह्म तित्वतयं त्वहम्।।१९॥
इस प्रपञ्चका उपादान-कारण प्रकृति है, परमात्मा अधिष्ठान
है और इसको प्रकट करनेवाला काल है। न्यवहार-कालकी यह
त्रिविधता वस्तुतः ब्रह्म-खरूप है और मैं वही शुद्ध ब्रह्म हूँ॥१९॥

सर्गः प्रवर्तते तावत् पौर्वापर्येण नित्यशः।
महान् गुणविसर्गार्थः स्थित्यन्तो यावदीक्षणम्।।२०॥
जबतक परमात्माकी ईक्षणशक्ति अपना काम करती रहती है।

ब्रवतक उनकी पालन-प्रवृत्ति बनी रहती है, तबतक जीवोंके कर्म-भोगके लिये कारण-कार्यरूपसे अथवा पिता-पुत्रादिके रूपसे यह एष्टिचक निरन्तर चलता रहता है।। २०॥

विराण्मयाऽऽसाद्यमानो लोक करपविकरपकः ।
पश्चत्वाय विशेषाय करपते सुननैः सह ॥२१॥
यह विराट् ही विविध लोकोंकी सृष्टि, स्थिति और संहारकी
श्रीलाभूमि है । जब मैं कालकरपसे इसमें व्याप्त होता हूँ, प्रलयका
संकरप करता हूँ, तब यह भुवनोंके साथ विनाशकरप विभागके योग्य
हो जाता है ॥ २१॥

अने प्रलीयते मैंत्र्यमन्नं धानासु लीयते । धाना भूमौ प्रलीयन्ते भूमिर्गन्धे प्रलीयते ॥२२॥ उसके लीन होनेकी प्रक्रिया यह है कि प्राणियोंके शरीर अनमें, अन बीजमें, बीज भूमिमें और भूमि गन्ध-तन्मात्रामें लीन हो जाती है॥२२॥

अप्सु प्रलीयते गन्ध आपश्च ख्रगुणे रसे। लीयते ज्योतिपि रसो ज्योती रूपे प्रलीयते॥२३॥ गन्ध जलमें, जल अपने गुण रसमें, रस तेजमें और तेज रूपमें लीन हो जाता है॥ २३॥

रूपं वायौ स च स्पर्शे लीयते सोऽपि चाम्बरे । अम्बरं शब्दतन्मात्र इन्द्रियाणि खयोनिषु ॥२४॥ रूप वायुमें, वायु स्पर्शमें, स्पर्श आकाशमें तथा आकाश

१. मत्योंऽन्नम् ।

राब्दतन्मात्रामें लीन हो जाता है। इन्द्रियाँ अपने कारण देवताओं अोर अन्ततः राजस-अहङ्कारमें समा जाती हैं॥ २४॥

योनिवेंकारिके सौम्य लीयते मनसीश्वरे। श्वन्दो भूतादिमप्येति भृतादिर्महति प्रभु: ॥२५॥ हे सौम्य! राजस-अहङ्कार अपने नियन्ता सात्त्रिक-अहङ्कार रूप मनमें, शब्दतन्मात्रा पञ्चभूतोंके कारण तामस-अहङ्कारमें और सारे जगत्को मोहित करनेमें समर्थ त्रिविध अहङ्कार महत्त्वमें की हो जाता है ॥ २५॥

स लीयते महान् स्वेषु गुणेषु गुणवत्तमः।
तेऽव्यक्ते सम्प्रलीयन्ते तत् काले लीयतेऽव्यये॥२६॥
ज्ञानशक्ति और क्रियाशक्ति-प्रधान महत्तस्व अपने काण
गुणोंमें छीन हो जाता है। गुण अन्यक्त प्रकृतिमें और प्रकृति अपने
प्रेरक अविनाशी कालमें छीन हो जाती है॥ २६॥

कालो मायामये जीवे जीव आत्मिन मय्यजे।
आत्मा केवल आत्मस्यो विकल्पापायलक्षणः॥२०॥
काल मायामय जीवमें और जीव मुझ अजन्मा आत्मामें लीव
हो जाता है। आत्मा किसीमें लीन नहीं होता, वह उपाधिरिहिं
अपने खरूपमें ही स्थित रहता है। वह जगत्की सृष्टि और ल्याब

एवमन्वीक्षमाणस्य कथं वैकल्पिको भ्रमः। मनसो हृदि तिष्ठेत व्योम्नीवार्कोदये तमः॥^{२८॥} उद्भवजी ! जो इस प्रकार विवेकदृष्टिसे देखता है, ^{उसी} वित्रमें यह प्रपञ्चका श्रम हो ही नहीं सकता । यदि कदाचित् सक्ती स्फूर्ति हो भी जाय, तो वह अधिक कालतक हृदयमें ठहर कैसे सकता है ? क्या सूर्योदय होनेपर भी आकाशमें अन्धकार वहर सकता है ॥ २८॥

एप सांख्यविधिः प्रोक्तः संशयग्रन्थिभेदंनः।
प्रतिलोमानुलोमाभ्यां परावरदृशा मया।।२९॥
उद्धवजी! मैं कार्य और कारण दोनोंका ही साक्षी हूँ। मैंने
तुम्हें सृष्टिसे प्रलय और प्रलयसे सृष्टितककी सांख्यविधि बतला दी।
सम्में संदेहकी गाँठ कट जाती है और पुरुष अपने खरूपमें स्थित
हो जाता है ॥ २९॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे चतुर्विशोऽध्यायः ॥ २४॥

अथ पञ्चविंशोऽध्यायः तीनों गुणोंकी वृत्तियोंका निरूपण

श्रीभगवानुवाच

गुणानामसमिश्राणां पुमान् येन यथा भवेत्।
तन्मे पुरुषवर्येद्गुपधारय शंसतः ॥ १॥
भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—पुरुषप्रवर उद्धवजी । प्रत्येक
व्यक्तिमें अलग-अलग गुणोंका प्रकाश होता है। उनके कारण प्राणियोंके

१. भेषजः ।

स्वभावमें भी भेद हो जाता है। अब मैं बतलाता हूँ कि किस गुण्हे कैसा-कैसा स्वभाव बनता है। तुम सावधानीसे सुनो ॥ १॥

श्रमो दमस्तितिक्षेक्षा तपः सत्यं दया स्मृतिः। तृष्टिस्त्यागोऽस्पृहा श्रद्धा हीर्दयादिः स्विनर्षृतिः॥२॥ सत्त्वगुणकी वृत्तियाँ हैं—शम(मनःसंयम), दम(इन्द्रियनिष्रह), तितिक्षा (सिहण्युता), विवेक, तप, सत्य, दया, स्मृति, संतेष, त्याग, विषयोंके प्रति अनिच्छा, श्रद्धा, छज्जा (पाप करनेमें खामाकि सङ्कोच), आत्मरति, दान, विनय और सरस्रता आदि॥२॥

काम ईहा मद्स्तृष्णा स्तम्भ आशीर्भिदा सुखम्।
मदोत्साहो यशःप्रीतिहिस्यं वीर्यं बलोद्यमः॥३॥
रजोगुणकी वृत्तियाँ हैं—इच्छा, प्रयत्न, घमंड, तृष्णा (असंतोष),
ऐंठ या अकड़, देवताओंसे धन आदिकी याचना, भेदबुद्धि, विषयभोग,
युद्धादिके लिये मदजनित उत्साह, अपने यशमें प्रेम, हास्य, पराक्षम और हठपूर्वक उद्योग करना आदि॥३॥

> कोधो लोमोऽनृतं हिंसा याच्या दम्भः क्रमः किलः। शोकमोहौ विषादाती निद्राऽऽशा भीरनुद्यमः॥१॥

तमोगुणकी वृत्तियाँ हैं—क्रोध (असहिष्णुता), लोम, मिया भाषण, हिंसा, याचना, पाषण्ड, श्रम, कल्रह, शोक, मोह, विष्णि दीनता, निद्रा, आशा, भय और अकर्मण्यता आदि ॥ १॥

सत्त्वस्य रजसञ्चेतास्तमसश्चानुपूर्वश्चः । वृत्तयो वर्णितप्रायाः सन्निपातमथो भृणु ॥५॥ इस प्रकार क्रमसे सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुणकी अभिन वृतियोंका पृथक्-पृथक् वर्णन किया गया । अब उनके मेलसे होने-

सित्रपातस्त्वहिमिति मसेत्युद्भव या मितः। व्यवहारः सित्नपातो मनोमात्रेन्द्रियासुभिः ॥६॥ उद्भवजी ! 'मैं हूँ और यह मेरा है' इस प्रकारकी बुद्धिमें तीनों गुणोंका मिश्रण है । जिन मन, शब्दादि विषय, इन्द्रिय और प्राणोंके कारण पूर्वोक्त वृत्तियोंका उदय होता है, वे सब-के-सब सात्विक, राजस और तामस हैं ॥६॥

धर्मे चार्थे च कामे च यदासौ परिनिष्ठितः।
गुणानां सन्निकर्षोऽयं अद्भारितधनावहः॥७॥
जब मनुष्य धर्म, अर्थ और काममें संछ्य रहता है, तब उसे
सलगुणसे श्रद्धा, रजोगुणसे रित और तमोगुणसे धनकी प्राप्ति होती
है। यह भी गुणोंका मिश्रण ही है॥ ७॥

प्रवृत्तिलक्षणे निष्ठा पुमान् यहिं गृहाश्रमे । स्थर्मे चानुतिष्ठेत गुणानां समितिहिं सा ॥ ८॥ जिस समय मनुष्य सकाम कर्म, गृहस्थाश्रम और खधर्माचरणमें अधिक प्रीति रखता है, उस समय भी उसमें तीनों गुणोंका मेल ही समझना चाहिये ॥ ८॥

पुरुषं सत्त्वसंयुक्तमनुमीयाच्छमादिभिः।
कामादिभी रजोयुक्तं क्रोधाद्येस्तमसा युतम्।।९॥
मानसिक शान्ति और जितेन्द्रियता आदि गुणोंसे सत्त्वगुणी
पुरुषकी, कामना आदिसे रजोगुणी पुरुषकी और क्रोध-हिंसा आदिसे
तमोगुणी पुरुषकी पहचान करे॥९॥

यदा भजित मां भक्त्या निरपेक्षः स्वकर्मभिः। तं सत्त्वप्रकृति विद्यात् पुरुषं स्त्रियमेव वा ॥१०॥ पुरुष हो, चाहे स्त्री—जन वह निष्काम होकर अपने निष् नैमित्तिक कर्मोंद्वारा मेरी आराधना करे, तब उसे सत्त्वगुणी जानना चाहिये॥ १०॥

यदा आशिष आशास्य मां भंजेत स्वकर्मभिः।
तं रजःप्रकृति विद्याद्धिसामाशास्य तामसम्॥११॥
सकामभावसे अपने कमींके द्वारा मेरा भजन-पूजन करनेवाल
रजोगुणी है और जो अपने शत्रुकी मृत्यु आदिके लिये मेरा भजनपूजन करे, उसे तमोगुणी समझना चाहिये॥ ११॥

सत्त्वं रजस्तम इति गुणा जीवस्य नैव मे। चित्तजा येस्तु भूतानां सञ्जमानो निबध्यते ॥१२॥ सत्त्व, रज और तम—इन तीनों गुणोंका कारण जीवका वित है। उनसे मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है। इन्हीं गुणोंके द्वारा जीव शरीर अथवा धन आदिमें आसक्त होकर बन्धनमें पड़ जाता है॥१२॥

यदेतरौ जयेत् सत्त्वं भास्तरं विश्वदं शिवम्। तदा सुखेन युज्येत धर्मज्ञानादिभिः पुमान्॥१३॥ सत्त्वगुण प्रकाशक, निर्मल और शान्त है। जिस^{ा समय वह} रजोगुण और तमोगुणको दबाकर बढ़ता है, उस समय पुरुष हु^{द्धा} धर्म और ज्ञान आदिका भाजन हो जाता है॥१३॥

यदा जयेत्तमः सत्त्वं रजः सङ्गं भिदा चलम्। तदा दुःखेन युज्येत कर्मणा यशसा श्रिया॥१९॥ रजोगुण मेदबुद्धिका कारण है। उसका खमाव है आसिक और प्रवृत्ति । जिस समय तमोगुण और सत्त्रगुणको दबाकर जोगुण बढ़ता है, उस समय मनुष्य दुःख, कर्म, यश और लक्ष्मीसे सपन होता है।। १४॥

यदा जयेद् रजः सन्त्वं तमो मृढं लयं जडम्।

गुज्येत शोकमोहाभ्यां निद्रया हिंसयाऽऽशया ॥१५॥

तमोगुणका खरूप है अज्ञान । उसका खभाव है आलस्य और

गुद्धिकी मृढता । जब वह बढ़कर सन्त्रगुण और रजोगुणको दवा लेता

है, तब प्राणी तरह-तरहकी आशाएँ करता है, शोक-मोहमें पड़ जाता
है, हिंसा करने लगता है अथवा निद्रा-आलस्यके वशीभृत होकर पड़

हता है ॥ १५॥

यदा चित्तं प्रसीदेत इन्द्रियाणां च निर्वृतिः। देहेऽभयं मनोऽसङ्गं तत् सन्तं चिद्धि मत्पदम् ॥१६॥ जब चित्त प्रसन्त हो, इन्द्रियाँ शान्त हों, देह निर्भय हो और मनमें आसिक न हो, तब सन्त्वगुणकी वृद्धि समझनी चाहिये। सल्यगुण मेरी प्राप्तिका साधन है ॥ १६॥

विकुर्वन् क्रियया चाधीरनिर्दृत्तिश्च चेतसाम्।
गात्रास्त्रास्थ्यं मनो भ्रान्तं रज एतैर्निशामय।।१७॥
जब काम करते-करते जीवकी बुद्धि चञ्चल, ज्ञानेन्द्रियाँ असंतुष्ट,
कॉन्द्रियाँ विकारयुक्त, मन भ्रान्त और शरीर अखस्थ हो जाय, तब
समझना चाहिये कि रजोगुण जोर पकड़ रहा है॥ १७॥

सीदिचित्तं विलीयेत चेतसो ग्रहणेऽक्षमम्। मनो नष्टं तमो ग्लानिस्तमस्तदुपधारय।। जब चित्त ज्ञानेन्द्रियोंके द्वारा शब्दादि विषयोंको ठीक-ठीक समझनेमें असमर्थ हो जाय और खिन्न होकर छीन होने छो, मन सूना-सा हो जाय तथा अज्ञान और विषादकी वृद्धि हो, तब समझना चाहिये कि तमोगुण वृद्धिपर है ॥ १८॥

एधमाने गुणे सत्त्वे देवानां बलमेधते।
असुराणां च रजिस तमस्युद्धव रक्षसाम् ॥१९॥
उद्धवजी! सत्त्वगुणके बढ़नेपर देवताओंका, रजोगुणके बढ़नेपर
असुरोंका और तमोगुणके बढ़नेपर राक्षसोंका बल बढ़ जाता है
(वृत्तियोंमें भी क्रमशः सत्त्वादि गुणोंकी अधिकता होनेपर देवत,
असुरत्व और राक्षसत्वप्रधान निवृत्ति, प्रवृत्ति अथवा मोहकी प्रधानता हो
जाती है)॥ १९॥

सन्वाञ्जागरणं विद्याद् रजसा स्वममादिशेत्। प्रस्वापं तमसा जन्तोस्तुरीयं त्रिषु सन्ततम् ॥२०॥ सत्त्वगुणसे जाप्रत्-अवस्था, रजोगुणसे स्वप्नावस्था और तमोगुणसे सुषुप्ति-अवस्था होती है। तुरीय इन तीनोंमें एक-सा व्याप्त रहता है। वही शुद्ध और एकरस आत्मा है॥ २०॥

उपर्युपिर गच्छिन्ति सत्त्वेन ब्राह्मणा जनाः। तमसाधोऽध आमुख्याद् रजसान्तरचारिणः॥११॥ वेदोंके अभ्यासमें तत्पर ब्राह्मण सत्त्वगुणके द्वारा उत्तरोत्तर कपर के छोकोंमें जाते हैं। तमोगुणसे जीवोंको वृक्षादिपर्यन्त अधोगित प्राप्त होती है और रजोगुणसे मनुष्यशरीर मिळता है॥ २१॥ सत्त्वे प्रलीनाः स्वर्गान्ति नरलोकं रजोलयाः ।
तमोलयास्तु निर्वरं यान्ति मामेव निर्गुणाः ॥२२॥
जिसकी मृत्यु सत्त्वगुणोंकी वृद्धिके समय होती है, उसे स्वर्गकी
प्राप्ति होती है; जिसकी रजोगुणकी वृद्धिके समय होती है, उसे
मनुष्यलोक मिलता है और जो तमोगुणकी वृद्धिके समय मरता है,
उसे नरककी प्राप्ति होती है। परंतु जो पुरुष त्रिगुणातीत—जीवन्मुक्त
हो गये हैं, उन्हें मेरी प्राप्ति होती है ॥ २२॥

मदर्पणं निष्फलं वा साचिकं निजकर्म तत्। राजसं फलसंकल्पं हिंसाप्रायादि तामसम्।।२३॥ जब अपने धर्मका आचरण मुझे समर्पित करके अथवा निष्काम-भावसे किया जाता है, तब वह साचिक्क होता है। जिस कर्मके अनुष्ठानमें किसी फलकी कामना रहती है, वह राजसिक होता है और जिस कर्ममें किसीको सताने अथवा दिखाने आदिका भाव रहता है, वह तामसिक होता है।।२३॥

कैवल्यं सान्विकं ज्ञानं रजो वैकल्पिकं च यत्। प्राकृतं तामसं ज्ञानं मन्त्रिष्टं निर्गुणं स्मृतम् ॥२४॥

गुद्ध आत्माका ज्ञान सात्त्रिक है। उसको कर्ता-भोका समझना राजस ज्ञान है और उसे शरीर समझना तो सर्वथा तामसिक है। इन तीनोंसे विलक्षण मेरे स्वरूपका वास्तविक ज्ञान निर्गुण ज्ञान है॥२॥।

वनं तु सान्विको वासो ग्रामो राजस उच्यते । तामसं द्यूतसदनं मन्निकेतं तु निर्गुणम् ॥२५॥

१. नरकं।

भा ० ए० स्क० २३--

वनमें रहना सात्त्विक निवास है, गाँवमें रहना राजस है और ज्ञाघरमें रहना तामसिक है। इन सबसे बढ़कर मेरे मिद्र्स रहना निर्गुण निवास है।। २५॥

सान्तिकः कारकोऽसङ्गी रागान्धो राजसः स्मृतः।
तामसः स्मृतिविश्रष्टो निर्गुणो मदपाश्रयः॥२६॥
अनासक्तभावसे कर्म करनेवाला सान्त्रिक है, रागान्ध होकर
कर्म करनेवाला राजसिक है और पूर्वापरिवचारसे रहित होकर
करनेवाला तामसिक है। इनके अतिरिक्त जो पुरुष केवल मेरी शरणमें रहकर बिना अहंकारके कर्म करता है, वह निर्गुण कर्ता है॥२६॥

सान्तिक्याध्यात्मिकी श्रद्धा कर्मश्रद्धा तु राजसी।
तामस्यधर्मे या श्रद्धा मत्सेवायां तु निर्मुणा।।२०॥
आत्मज्ञानविषयक श्रद्धा सान्तिक श्रद्धा है, कर्मविषयक श्रद्धा
राजस है और जो श्रद्धा अधर्ममें होती है, वह तामस है तथ
मेरी सेवामें जो श्रद्धा है, वह निर्मुण श्रद्धा है।। २०॥

पथ्यं पूतमनायस्तमाहार्थं सान्विकं स्मृतम् ।
राजसं चेन्द्रियप्रेष्ठं तामसं चार्तिदाशुचि ॥२८॥
आरोग्यदायक, पित्र और अनायास प्राप्त मोजन सान्ति
है। रसनेन्द्रियको रुचिकर और खादकी दृष्टिसे युक्त आहार
राजस है तथा दुःखदायी और अपित्र आहार तामस है॥ २८॥

सात्त्वकं सुखमात्मोत्थं विषयोत्थं तु राजसम्। तामसं मोहदैन्योत्थं निर्गुणं मदपाश्रयम्।।१९॥ अन्तर्मुखतासे—आत्मचिन्तनसे प्राप्त होनेवाळा सुख सार्विक है। बहिर्मुखतासे—विषयोंसे प्राप्त होनेवाला राजस है तथा अज्ञान और दीनतासे प्राप्त होनेवाला सुख तामस है और जो सुख मुझसे मिलता है, वह तो गुणातीत और अप्राकृत है। १८९॥

द्रव्यं देशः फलं कालो ज्ञानं कर्म च कारकः। श्रद्धावस्थाऽऽकृतिर्निष्ठा त्रैगुण्यः सर्व एव हि ॥३०॥ उद्धवजी ! द्रव्य (वस्तु), देश (स्थान), फल, काल, ज्ञान, कर्म, कर्ता, श्रद्धा, अवस्था, देव-मनुष्य-तिर्यगादि शरीर और निष्ठा—— सभी त्रिगुणात्मक हैं ॥ ३०॥

सर्वे गुणमया भावाः पुरुषान्यक्तिधिष्ठिताः।
हण्टं श्रुतमनुष्यातं बुद्ध्या वा पुरुषर्षम ।।३१।।
नरतः ! पुरुष और प्रकृतिके आश्रित जितने भी भाव हैं, सभी
गुणमय हैं—वे चाहे नेत्रादि इन्द्रियोंसे अनुभव किये हुए हों,
गास्रोंके द्वारा लोक-लोकान्तरोंके सम्बन्धमें सुने गये हों अयवा बुद्धिके
हारा सोचे-विचारे गये हों ॥ ३१॥

एताः संस्रुतयः पुंसो गुणकर्मनिबन्धनाः।
येनेमे निर्जिताः सौम्य गुणा जीवेन चित्तजाः।
भित्तयोगेन मिन्नष्ठो मन्द्रावाय प्रपद्यते।।३२॥
जीवको जितनी भी योनियाँ अथवा गितयाँ प्राप्त होती हैं, वे
सब उनके गुणों और कमोंके अनुसार ही होती हैं। हे सौम्य!
सब-के-सब गुण चित्तसे ही सम्बन्ध रखते हैं (इसिल्ये जीव उन्हें
अनायास ही जीत सकता है)। जो जीव उनपर विजय प्राप्त कर

१. निष्ठिताः।

लेता है, वह भक्तियोगके द्वारा मुझमें ही परिनिष्ठित हो जाता है और अन्ततः मेरा वास्तविक खरूप, जिसे मोक्ष भी कहते हैं, प्राप्त कर लेता है।। ३२॥

तसाद देहिममं लब्ब्वा ज्ञानिवज्ञानसम्भवम् ।
गुणसङ्गं विनिर्ध्य मां भजन्तु विचक्षणाः ॥३३॥
यह मनुष्यशरीर बहुत ही दुर्छम है । इसी शरीरमें तत्वज्ञान
और उसमें निष्ठारूप विज्ञानकी प्राप्ति सम्भव है; इसिल्ये इसे पाकर
बुद्धिमान् पुरुषोंको गुणोंकी आसिक्त हटाकर मेरा भजन करना
चाहिये ॥ ३३ ॥

नि:सङ्गो मां भजेद् विद्वानप्रमत्तो जितेन्द्रियः।
रजस्तमश्राभिजयेत् सत्त्वसंसेवया मुनि: ॥३॥।
विचारशील पुरुषको चाहिये कि बड़ी सावधानीसे सत्त्वगुणके
सेवनसे रजोगुण और तमोगुणको जीत ले, इन्द्रियोंको वशमें कर ले
और मेरे खरूपको समझकर मेरे भजनमें लग जाय। आसिकिकी
लेशमात्र भी न रहने दे॥ ३४॥

सत्त्वं चाभिजयेद् युक्तो नैरपेक्ष्येण शान्तधीः।
सम्पद्यते गुणैर्मुक्तो जीवो जीवं विहाय माम्।।३५॥
योगयुक्तिसे चित्तवृत्तियोंको शान्त करके निरपेक्षताके द्वारा
सत्त्वगुणपर भी विजय प्राप्त कर ले। इस प्रकार गुणोंसे मुक्त होका
जीव अपने जीवभावको छोड़ देता है और मुझसे एक हो जाता
है ॥ ३५॥

जीवो जीवविनिर्मुक्तो गुणैश्वाशयसम्भवैः। मयैव ब्रह्मणा पूर्णो न बहिर्नान्तरश्चरेत्। । ३६॥ जीव लिङ्गशरीररूप अपनी उपाधि जीवत्वसे तथा अन्तःकरणमें वदय होनेवाली सत्त्वादि गुणोंकी वृत्तियोंसे मुक्त होकर मुझ ब्रह्मकी श्रुभूतिसे एकत्वदर्शनसे पूर्ण हो जाता है और वह फिर बाह्य अथवा आन्तरिक किसी भी विषयमें नहीं जाता ॥ ३६॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे पञ्चविंशोऽध्यायः ॥ २५ ॥

अथ षड्विंशोऽध्यायः पुरुखाकी वैराग्योक्ति

श्रीभगवानुवाच

मह्रक्षणिममं कायं लब्धा मद्धमं आस्थितः । आनन्दं परमात्मानमात्मस्थं समुपैति माम् ॥ १ ॥ भगवान् श्रीकृष्ण कहते हें—उद्भवजी ! यह मनुष्यशरीर मेरे सिह्मपश्चानकी प्राप्तिका—मेरी प्राप्तिका मुख्य साधन है । इसे पाकर जो मनुष्य सच्चे प्रेमसे मेरी भक्ति करता है, वह अन्तःकरणमें स्थित मुश्न आनन्दस्वरूप परमात्माको प्राप्त हो जाता है ॥ १ ॥

गुणमय्या जीवयोन्या विम्रुक्तो ज्ञाननिष्ठया। गुणेषुं मायामात्रेषु दृज्यमानेष्वंवस्तुतः। वर्तमानोऽपि न पुमान् युज्यतेऽवस्तुभिर्गुणैः॥२॥

१. ष्ववस्थितः।

जीवोंकी सभी योनियाँ, सभी गतियाँ त्रिगुणमयी हैं। जीव ज्ञाननिष्ठाके द्वारा उनसे सदाके छिये मुक्त हो जाता है। सल्वन्त्र आदि गुण जो दीख रहे हैं वे वास्तविक नहीं हैं, मायामात्र हैं। ज्ञान हो जानेके बाद पुरुष उनके बीचमें रहनेपर भी उनके द्वारा व्यवहार करनेपर भी उनसे बँधता नहीं। इसका कारण यह है कि उन गुणोंकी वास्तविक सत्ता ही नहीं है।। २।।

सङ्गं न कुर्यादसतां शिश्नोदरतृपां क्यचित् ।
तस्यानुगस्तमस्यन्धे पतत्यन्धानुगान्धवत् ॥ ३॥
साधारण छोगोंको इस बातका ध्यान रखना चाहिये कि जो
छोग विषयोंके सेवन और उदरपोषणमें ही छगे हुए हैं, उन असत्
पुरुषोंका सङ्ग कभी न करें; क्योंकि उनका अनुगमन करनेवाले
पुरुषकी वैसी ही दुर्दशा होती है, जैसे अंधेके सहारे चळनेवाले
अंधेकी । उसे तो घोर अंधकारमें ही भटकना पड़ता है ॥ ३॥

ऐलै: सम्राडिमां गाथामगायत बृहच्छ्वाः। उर्वशीविरहान् मुह्यन् निर्विण्णः शोकसंयमे॥४॥

उद्भवजी ! पहले तो परम यशस्त्री सम्राट् इन्टानन्दन पुरूरवा उर्वशीके विरहसे अत्यन्त बेसुध हो गया था । पीछे शोक हट जाने-पर उसे बड़ा वैराग्य हुआ और तब उसने यह गाथा गायी ॥ ४॥

त्यक्त्वाऽऽत्मानं त्रजन्तीं तां नग्न उन्मत्तवन्तृपः। विलपन्नन्वगाञ्जाये घोरे तिष्ठेति विक्कृतः॥५॥ राजा पुरूरवा नग्न होकर पागलकी भाँति अपनेको होइका

१. ऐडः । २. शोकसंगरे ।

भागती हुई उर्वशीके पीछे अत्यन्त विह्नल होकर दौड़ने लगा और कहने लगा—'देवि ! निष्ठुरहृदये ! थोड़ी देर ठहर जा, भाग मत'॥ ५॥

कामानतृप्तोऽनुजुपन् क्षुष्ठकान् वर्षयामिनीः ।
न वेद यान्तीर्नायान्तीरुर्वश्याकृष्टचेतनः ॥ ६॥
उर्वशीने उनका वित्त आकृष्ट कर छिया था । उन्हें तृप्ति नहीं
हुई थी । वे क्षुद्र विषयोंके सेवनमें इतने डूव गये थे कि उन्हें वर्षोंकी
रात्रियाँ न जाती माछम पड़ीं और न तो आती ॥ ६॥

ऐल उवाच

अहो में मोहविस्तारः कामकश्मलचेतसः।
देव्या गृहीतकण्ठस्य नायुःखण्डा इमे स्मृताः॥ ॥ ॥
पुरूरवाने कहा—हाय-हाय! भला, मेरी मूढ़ता तो देखो,
कामवासनाने मेरे चित्तको कितना कल्लित कर दिया! वर्वशीने
अपनी बाहुओंसे मेरा ऐसा गला पकड़ा कि मैंने आयुके न जाने
कितने वर्ष खो दिये! ओह! विस्मृतिकी भी एक सीमा होती
है॥ ७॥

नाहं वेदामिनिर्मुक्तः सूर्यो वाभ्युदितोऽम्रुया । मुिषतो वर्षपूगानां बताहानि गतान्युत ।। ८ ।। हाय-हाय ! इसने मुझे छट लिया । सूर्य अस्त हो गया या उदित हुआ—यह भी मैं न जान सका । बड़े खेदकी बात है कि बहुत-से वर्षोंके दिन-पर-दिन बीतते गये और मुझे माछमतक न पहा ।। ८ ॥

अहो मे आत्मसम्मोहो येनीत्मा योपितां कृतः।
क्रीडामृगञ्चक्रवर्ती नरदेविशिखामणिः॥९॥
अहो ! आश्चर्य है । मेरे मनमें इतना मोह बढ़ गया, जिसने
नरदेव-शिखामणि चक्रवर्ती सम्राट् मुझ पुरूरवाको भी स्त्रियोंका क्रीडामृग (खिल्होना) बना दिया॥ ९॥

सपरिच्छदमातमानं हित्वा तृणिमिवेश्वरम्। यान्तीं स्त्रियं चान्वरामं नरन उन्मत्तवद् रुदन्॥१०॥ देखो, मैं प्रजाको मर्यादामें रखनेवाला सम्राट् हूँ । वह मुझे और मेरे राजपाटको तिनकेकी तरह छोड़कर जाने लगी और मैं पागल होकर नंग-धड़ंग रोता-बिल्खता उस स्त्रीके पीछे दौड़ पड़ा। हाय! हाय! यह भी कोई जीवन है ॥ १०॥

कुतस्तस्यानुभावः स्यात् तेज ईश्वत्वमेव वा । योऽन्वगच्छंस्त्रियं यान्तीं खरवत् पादताडितः ॥११॥ मैं गघेकी तरह दुलत्तियाँ सहकर भी स्त्रीके पीछे-पीछे दौड़ता रहा; फिर मुझमें प्रभाव, तेज और खामित्व भला, कैसे रह सकता है॥११॥

किं विद्यया किं तपसा किं त्यागेन श्रुतेन वा । किं विविक्तेन मौनेन स्त्रीभिर्यस्य मनो हतम् ॥१२॥ स्त्रीने जिसका मन चुरा लिया; उसकी विद्या व्यर्थ है। उसे तपस्या, त्याग और शास्त्राभ्याससे भी कोई लाम नहीं। और इसमें संदेह नहीं कि उसका एकान्तसेवन और मौन भी निष्फल है॥१२॥

स्वार्थस्याकोविदं धिङ् मां मूर्खं पण्डितमानिनम्। योऽहमीश्वरतां प्राप्य स्त्रीभिगोंखरवज्जितः॥१३॥ मुझे अपने ही हानि-लाभका पता नहीं, फिर भी अपनेको बहुत बड़ा पण्डित मानता हूँ। मुझ मूर्खको धिकार है! हाय! हाय! मैं चक्रवर्ती सम्राट् होकर भी गधे और बैलकी तरह स्रीके फंटमें फॅस गया।। १३।।

सेवतो वर्षप्गान् मे उर्वश्या अधरासवम्।
न तृष्यत्यातमभूः कामो विह्वराहुतिभिर्यथा ॥१४॥
मैं वर्षोतक उर्वशीके होठोंकी मादक मदिरा पीता रहा, पर
मेरी कामवासना तृप्त न हुई। सच है, कहीं आहुतियोंसे अग्निकी
तृप्ति हुई है॥ १४॥

पुंश्वल्यापहृतं चित्तं को न्वन्यो मोचितुं प्रभुः। आत्मारामेश्वरमृते भगवन्तमधोक्षजम् ॥१५॥

उस कुछराने मेरा चित्त चुरा छिया। आत्माराम जीवनमुक्तोंके खामी इन्द्रियातीत भगवान्को छोड़कर और ऐसा कौन है, जो मुझे उसके फंदेसे निकाछ सके।। १५॥

बोधितस्यापि देव्या मे सक्तवाक्येन दुर्मतेः। मनोगतो महामोहो नापयात्यजितात्मनः॥१६॥

उर्वर्शाने तो मुझे वैदिक सूक्तके वचनोंद्वारा यथार्थ बात कहकर समझाया भी था; परन्तु मेरी बुद्धि ऐसी मारी गयी कि मेरे मनका वह भयङ्कर मोह तब भी मिटा नहीं। जब मेरी इन्द्रियाँ ही मेरे हाथके बाहर हो गयीं, तब मैं समझता भी कैसे ॥ १६॥

किमेतया नोऽपकृतं रज्ज्वा वा सर्पचेतसः। रज्जुस्वरूपाविदुषो योऽहं यदजितेन्द्रियः॥१७॥ जो रस्तीके खरूपको न जानकर उसमें सर्पकी कल्पना कर रहा है और दुखी हो रहा है, रस्सीने उसका क्या बिगाड़ा है! इसी प्रकार इस उर्वशीने भी हमारा क्या बिगाड़ा ? क्योंकि खयं में ही अजितेन्द्रिय होनेके कारण अपराधी हूँ ॥ १७॥

कायं मलीमसः कायो दौर्गन्ध्याद्यात्मकोऽशुनिः।

क गुणाः सौमनस्याद्या ह्यध्यासोऽविद्यया कृतः ॥१८॥ कहाँ तो यह मैळा-कुचैळा, दुर्गन्धसे भरा अपवित्र शरीर और कहाँ सुकुमारता, पवित्रता, सुगन्ध आदि पुष्पोचित गुण । परंतु मैंने अज्ञानवश असुन्दरमें सुन्दरका आरोप कर ळिया ॥ १८॥

> पित्रोः कि स्वं नु भार्यायाः स्वामिनोऽग्नेः श्वगृत्रयोः। किमात्मनः किं सुहृदामिति यो नावसीयते॥१९॥

यह शरीर माता-पिताका सर्वख है अथवा पत्नीकी सम्पति! यह खामीकी मोल ली हुई वस्तु है, आगका ईंधन है अथवा कुर्व और गीधोंका भोजन ? इसे अपना कहें अथवा सुदृद्-सम्बिध्योंका! बहुत सोचने-विचारनेपर भी कोई निश्चय नहीं होता ॥ १९॥

तिसान् कलेवरेऽमेध्ये तुच्छिनिष्ठे विपजते।
अहो सुमद्रं सुनसं सुसितं चे मुखं स्त्रियः॥२०॥
यह शरीर मल-मूत्रसे भरा हुआ अत्यन्त अपवित्र है। इसक

अन्त यही है कि पक्षी खाकर विष्ठा कर दें, इसके सड़ जातेंग इसमें कीड़े पड़ जायें अथवा जला देनेपर यह राखका ढेर हो जाय। ऐसे शरीरपर लोग लहू हो जाते हैं और कहने लगते हैं—'अही र्स स्नीका मुखड़ा कितना सुन्दर है ! नाक कितनी सुघड़ है और मन्द-मन्द मुसकान कितनी मनोहर है ॥ २०॥

त्वङ्मांसरुधिरस्नायुमेदोमञास्थिसंहती । विंण्मूत्रपूरे रमतां कृमीणां कियदन्तरम् ॥२१॥ यह शरीर त्वचा, मांस, रुधिर, स्नायु, मेदा, मज्जा और हिंद्वगेंका ढेर और मळ-मूत्र तथा पीबसे भरा हुआ है । यदि मनुष्य समें रमता है, तो मळ-मूत्रके कीड़ोंमें और उसमें अन्तर ही क्या है ॥ २१॥

अथापि नोपसञ्जेत स्त्रीषु स्त्रैणेषु चार्थवित्। विषयेन्द्रियसंयोगान्मनः क्षुभ्यति नान्यथा।।२२॥ इसिल्ये अपनी भलाई समझनेवाले विवेकी मनुष्यको चाहिये कि स्त्रियों और स्त्रीलम्पट पुरुषोंका सङ्ग न करे। विषय और इन्द्रियोंके संयोगसे ही मनमें विकार होता है; अन्यथा विकारका कोई अवसर ही नहीं है।। २२॥

अदृष्टादश्रुताद् भावात्र भाव उपजायते । असम्प्रयुद्धतः प्राणान् शाम्यति स्तिमितं मनः ॥२३॥ जो वस्तु कभी देखी या सुनी नहीं गयी है, उसके लिये मनमें विकार नहीं होता । जो लोग विषयोंके साथ इन्द्रियोंका संयोग नहीं होने देते, उनका मन अपने-आप निश्चल होकर शान्त हो जाता है ॥ २३ ॥

तसात् सङ्गो न कर्तव्यः स्त्रीषु स्त्रैणेषु चेन्द्रियैः । विदुषां चाप्यविश्रब्धः षड्वर्गः किम्र माद्दशाम् ॥२४॥

१. विण्मूत्रपूर्यै:।

अतः वाणी, कान और मन आदि इन्द्रियोंसे स्त्रियों और स्त्रीलम्पटोंका सङ्ग कभी नहीं करना चाहिये। मेरे-जैसे लोगोंकी तो बात ही क्या, बड़े-बड़े विद्वानोंके लिये भी अपनी इन्द्रियाँ और मन विश्वसनीय नहीं हैं। २४॥

श्रीभगवानुवाच

एवं प्रगायन् नृपदेवदेवः स उर्वशीलोकमथो विहाय। आत्मानमात्मन्यवगम्य मां वै उपारमज्ज्ञानविधृतमोहः ॥२५॥

भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं—उद्भवनी! राजराजेश्वर पुरूरवाने मनमें जब इस तरहके उद्गार उठने छगे, तब उसने उर्वशीलोकका परित्याग कर दिया। अब ज्ञानोदय होनेके कारण उसका मोह जाता रहा और उसने अपने हृदयमें ही आत्मखरूपसे मेरा साक्षात्कार कर छिया और वह शान्तभावमें स्थित हो गया॥ २५॥

ततो दुःसङ्गमुत्सृज्य सत्सु सञ्जेत बुद्धिमान् । सन्त एतस्य च्छिन्दन्ति मनोच्यासङ्गमुक्तिभिः ॥२६॥ इसिंख्ये बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि पुरूरवाकी भौति कुसङ्ग छोड़कर सत्पुरुषोंका सङ्ग करे । संत पुरुष अपने सदुपदेशोंसे उसके मनकी आसक्ति नष्ट कर देंगे ॥ २६ ॥

> सन्तोऽनपेक्षा मचित्ताः प्रशान्ताः समदर्शिनः। निर्ममा निरहङ्कारा निर्द्धन्द्वा निष्परिग्रहाः॥२७॥ संत पुरुषोंका रुक्षण यह है कि उन्हें कमी किसी वस्तुकी

भोक्षा नहीं होती। उनका चित्त मुझमें छगा रहता है। उनके ह्यमें शान्तिका अगाध समुद्र छहराता रहता है। वे सदा-सर्वदा क्षित्र सबमें सब रूपसे स्थित भगवान्का ही दर्शन करते हैं। उनमें अहङ्कारका छेश भी नहीं होता, फिर ममताकी तो सम्भावना ही कहाँ है। वे सर्दी-गरमी, सुख-दु:ख आदि द्वन्द्वोंमें एकरस रहते हैं तथा बौद्धिक, मानसिक, शारीरिक और पदार्थ-सम्बन्धी किसी प्रकारका भी परिग्रह नहीं रखते।। २७॥

तेषु नित्यं महाभाग महाभागेषु मत्कथाः।
सम्भवन्ति हिता नृणां जुषतां प्रपुनन्त्यघम्।।२८॥
परम भाग्यवान् उद्धवजी ! संतोंके सौभाग्यकी महिमा कौन
कहे ? उनके पास सदा-सर्वदा मेरी छीछा-कथाएँ हुआ करती हैं।
मेरी कथाएँ मनुष्योंके छिये परम हितकर हैं; जो उनका सेवन
करते हैं, उनके सारे पाप-तार्पोंको वे धो डाळती हैं॥ २८॥

ता ये शृष्वन्ति गायन्ति ह्यनुमोद्नित चाहताः। मत्पराः श्रद्दधानाश्च भक्ति विन्दन्ति ते मीय ॥२९॥

जो लोग आदर और श्रद्धासे मेरी लीला-कथाओंका श्रवण, गान और अनुमोदन करते हैं वे मेरे परायण हो जाते हैं और मेरी अनन्य प्रेममयी भक्ति प्राप्त कर लेते हैं ॥ २९॥

भक्ति लब्धवतः साधोः किमन्यदवशिष्यते । मय्यनन्तगुणे ब्रह्मण्यानन्दानुभवातमनि ॥३०॥ उद्भवजी । मैं अनन्त अचिन्त्य कल्याणमय गुणगणोंका आश्रय

१. पराम्।

हूँ। मेरा खरूप है— केवल आनन्द, केवल अनुभव, विशुद्ध आला मैं साक्षात् परब्रह्म हूँ। जिसे मेरी भक्ति मिल गयी, वह तो संत हो गया। अब उसे कुछ भी पाना शेष नहीं है। ३०॥

यथोपश्रयमाणस्य भगवन्तं विभावसुम् । शीतं भयं तमोऽप्येति साधून् संसेवतस्तथा ॥३१॥ उनकी तो बातं ही क्या—जिसने उन संत पुरुषोंकी शरण प्रहण कर ली, उसकी भी कर्मजडता, संसारभय और अज्ञान आदि सर्वथा निवृत्त हो जाते हैं। भला, जिसने अग्निभगवान्का आश्रय ले लिया उसे शीत, भय अथवा अन्वकारका दुःख हो सकता है ?॥३१॥

निमज्ज्योन्मजतां घोरे मवान्धौ परमायनम् । सन्तो ब्रह्मविदः शान्ता नौर्द्देवाप्सु मजताम् ॥ ३२॥

जो इस घोर संसारसागरमें डूब-उतरा रहे हैं, उनके लिये ब्रह्मवेत्ता और शान्त संत ही एकमात्र आश्रय हैं, जैसे जलमें डूब रहे लोगोंके लिये दद नौका ॥ ३२ ॥

असं हि प्राणिनां प्राण आर्तानां श्वरणं त्वहम् । धर्मो वित्तं नृणां प्रेत्य सन्तोऽर्वाग् बिस्यतोऽरणम् ॥३३॥ जैसे अनसे प्राणियोंके प्राणकी रक्षा होती है, जैसे मैं ही दीन-दुखियोंका परम रक्षक हूँ, जैसे मनुष्यके लिये परलोकमें धर्म ही एकमात्र पूँजी है—वैसे ही जो लोग संसारसे भयभीत हैं, उनके लिये संतजन ही परम आश्रय हैं॥ ३३॥

सन्तो दिशन्ति चक्ष्रुंषि बहिरर्कः समुत्थितः । देवता बान्धवाः सन्तः सन्त आत्माहमेव च॥ ३४॥ जैसे सूर्य आकारामें उदय होकर लोगोंको जगत् तथा अपनेको रेखनेके लिये नेत्रदान करता है, वैसे ही संत पुरुष अपनेको तथा भगवान्को देखनेके लिये अन्तर्दृष्टि देते हैं। संत अनुप्रहर्शील देवता है। संत अपने हितैषी सुहृद् हैं। संत अपने प्रियतम आत्मा हैं। और अधिक क्या कहूँ, स्वयं मैं ही संतके रूपमें विद्यमान हूँ॥ ३४॥

वैतसेनस्ततोऽप्येवमुर्वक्या लोकनिःस्पृहः । मुक्तसङ्गो महीमेतामात्मारामश्रचार ह ॥३५॥

प्रिय उद्भव ! आत्मसाक्षात्कार होते ही इलानन्दन पुरूरवाको उर्वशीके लोककी रुपृहा न रही । उसकी सारी आसक्तियाँ मिट गर्यी और वह आत्माराम होकर खच्छन्दरूपसे इस पृथ्वीपर विचरण करने गा ॥ ३५॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे पड्विंशोऽध्यायः ॥ २६ ॥

अथ सप्तविंशोऽध्यायः

क्रियायोगका वर्णन

उद्धव उवाच

क्रियायोगं समाचक्ष्व भवदाराधनं प्रभो । यसान्त्वां ये यथाचिन्ति सात्वताः सात्वतर्षभ ॥ १ ॥ उद्भवजीने पूछा—भक्तवत्सल श्रीकृष्ण ! जिस क्रियायोगका आश्रय लेकर जो मक्तजन जिस प्रकारसे जिस उद्देश्यसे आपकी अर्च-पूज करते हैं, आप अपने उस आराधनरूप कियायोगका वर्णन कीजिये॥१॥

एतद् वदन्ति मुनयो मुहुनिःश्रेयसं नृणाम्। नारदो भगवान् व्यास आचार्योऽङ्गिरसः सुतः॥२॥ देवर्षि नारद, भगवान् व्यासदेव और आचार्य बृहस्पति आदि बडे-बड़े ऋषि-मुनि यह बात बार-बार कहते हैं कि कियायोगके द्वारा आपकी आराधना ही मनुष्योंके परम कल्याणकी साधना है॥२॥

निःसृतं ते मुखाम्मोजाद् यदाह मगवानजः। पुत्रेम्यो भृगुमुख्येभ्यो देव्ये च मगवान् भवः॥ ३॥

यह कियायोग पहले-पहल आपके मुखारविन्दसे ही निकला या। आपसे ही ग्रहण करके इसे ब्रह्माजीने अपने पुत्र मृगु आदि महर्षियोंको और भगवान् राङ्करने अपनी अर्द्धाङ्गिनी भगवती पार्वतीजीको उपदेश किया था।। ३॥

एतद् वै सर्ववर्णानामाश्रमाणां च सम्मतम् । श्रेयसाम्रुचमं मन्ये स्त्रीशृद्धाणां च मानद् ॥ ४ ॥

मर्यादारक्षक प्रभो । यह क्रियायोग ब्राह्मण क्षत्रिय आदि वर्णो और ब्रह्मचार्रा-गृहस्थ आदि आश्रमोंके लिये भी परम कल्याणकारी है। मैं तो ऐसा समझता हूँ कि स्त्री-शूद्रादिके लिये भी यही सबसे श्रेष्ठ साधना पद्भति है। ४॥

एतत् कमलपत्राक्ष् कर्मबन्धविमोचनम् । भक्ताय चानुरक्ताय ब्रूहि विश्वेश्वरेश्वर ॥ ५॥ कमलनयन स्यामसुन्दर ! आप शङ्कर आदि जगदीश्वरीके भी ल हैं और मैं आपके चरणोंका प्रेमी मक्त हूँ । आप कृपा करके वंगह कर्मबन्धनसे मुक्त करनेवाछी विधि बतछाइये ॥ ५॥ श्रीभगवानुवाच

न ह्यन्तोऽनन्तपारस्य कर्मकाण्डस्य चोद्धव। संक्षिप्तं वर्णयिष्यामि यथावदनुपूर्वश्चः ॥ ६॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—उद्भवजी!कर्मकाण्डका इतना विस्तार है कि उसकी कोई सीमा नहीं है; इसिलिये मैं उसे थोड़ेमें ही पूर्वापर-क्रमसे विधिपूर्वक वर्णन करता हूँ ॥ ६ ॥

वैदिकस्तान्त्रिको मिश्र इति मे त्रिविधो मलः। त्रगाणामी प्सितेनैव विधिना मां समर्चयेत् ॥ ७॥ मेरी प्जा भी तीन विधियाँ हैं — वैदिक, तान्त्रिक और मिश्रित। इन तीनोंमेंसे मेरे भक्तको जो भी अपने अनुकूल जान पड़े, उसी विधिसे मेरी आराधना करनी चाहिये ॥ ७ ॥

यदा स्वनिगमेनोक्तं द्विजत्वं प्राप्य पूरुषः। यथा यजेत मां भत्तया श्रद्धया तित्रबोध मे ॥ ८॥ पहले अपने अधिकारानुसार शास्त्रोक्त विधिसे समयपर यज्ञोपवीत-मंस्कारके द्वारा संस्कृत होकर द्विजत्व प्राप्त करे, फिर श्रद्धा और मिकि साथ वह किस प्रकार मेरी पूजा करे, इसकी विधि तुम मुझसे हुनो ॥ ८॥

अचीयां स्थण्डिलेऽग्री वा सूर्ये वाप्सु हृदि द्विजे ॥ द्रव्येण मक्तियुक्तोऽर्चेत् खगुरुं माममायया ॥ ९॥

१. यैतन्नि । २. सूर्येऽप्सु हृदि वा द्विजः ।

भा॰ ए॰ स्क॰ २४—

भक्तिपूर्वक निष्कपट भावसे अपने पिता एवं गुरुह्म मुझ परमात्माकी पूजाकी सामग्रियोंके द्वारा मूर्तिमें, वेदीमें, अग्निमें, सूर्यमें, जलमें हृदयमें अथवा ब्राह्मणमें— चाहे किसीमें भी आराधना करे ॥९॥

पूर्व स्नानं प्रकुर्वीत धौतदन्तोऽङ्गगुद्ध्ये। उभयेरिप च स्नानं मन्त्रेर्मृद्ग्रहणादिना ॥१०॥ उपासकको चाहिये कि प्रातःकाल दतुअन करके पहले शरीर-गुद्धिके लिये सान करे और फिर वैदिक और तान्त्रिक दोनों प्रकारके मन्त्रोंसे मिट्टी और भस्म आदिका लेप करके पुनः स्नान करे॥१०॥

सन्ध्योपास्त्यादिकर्माणि वेदेनाचोदितानि मे ।
पूजां तैः कल्पयेत् सम्यक् सङ्कल्पः कर्मपावनीम् ॥११॥
इसके पश्चात् वेदोक्त सन्ध्या-वन्दनादि नित्यकर्म करने चाहिये।
उसके बाद मेरी आराधनाका ही सुदृढ़ सङ्कल्प करके वैदिक और
तान्त्रिक विधियोंसे कर्मबन्धनोंसे छुड़ानेवाली मेरी पूजा करे॥११॥

शैली दारुमयी लौही लेप्या लेख्या च सैकती । मनोमयी मणिमयी प्रतिमाष्ट्रविधा स्पृता ॥१२॥

मेरी मूर्ति आठ प्रकारकी होती है—पत्थरकी, लकड़ीकी, धातुकी, मिटी और चन्दन आदिकी, चित्रमयी, बालुकामयी, मनोमयी और मिणिमयी ॥ १२ ॥

चलाचलेति द्विविधा प्रतिष्ठा जीवमन्दिरम् । उद्वासावाहने न स्तः स्थिरायामुद्भवार्चने ॥१३॥ चळ और अचळ भेदसे दो प्रकारकी प्रतिमा ही मुझ भगवान्का

१. वेदमन्त्रोदितानि ।

मन्दिर है। उद्धवजी! अचल प्रतिमाके पूजनमें प्रतिदिन आवाहन और विसर्जन नहीं करना चाहिये॥ १३॥

अस्थिरायां विकल्पः स्यात् स्थण्डिलेतु भवेद् द्वयम् । स्मानं त्वविलेप्यायामन्यत्र परिमार्जनम् ॥१४॥ चल प्रतिमाके सम्बन्धमें विकल्प है । चाहे करे और चाहे न करे। परन्तु बालुकामयी प्रतिमामें तो आवाहन और विसर्जन प्रति- दिन करना ही चाहिये । मिट्टी और चन्दनकी तथा चित्रमयी प्रतिमाओंको स्नान न करावे, केवल मार्जन कर दे; परन्तु और सबको सान कराना चाहिये ॥ १४॥

द्रव्यैः प्रसिद्धैर्मद्यागः प्रतिमादिष्यमायिनः ।

भक्तस्य च यथालब्धैहीदि भावेन चैव हि ॥१५॥

प्रसिद्ध-प्रसिद्ध पदार्थोंसे प्रतिमा आदिमें मेरी पूजा की जाती

है, परन्तु जो निष्काम भक्त है, वह अनायास प्राप्त पदार्थोंसे और

भावनामात्रसे ही हृदयमें मेरी पूजा कर ले ॥ १५॥

स्नानालङ्करणं प्रेष्ठमचीयामेवं तूद्भव । स्थिण्डिले तत्त्वविन्यासो वह्वावाज्यप्तुतं हिविः ॥१६॥ उद्भवजी ! स्नान, वस्न, आमूषण आदि तो पाषाण अथवा भातुकी प्रतिमाके पूजनमें ही उपयोगी हैं । बालुकामयी मूर्ति अथवा मिटीकी वेदीमें पूजा करनी हो, तो उसमें मन्त्रोंके द्वारा अंग और उसके प्रधान देवताओंकी यथास्थान पूजा करनी चाहिये । तथा अग्निमें पूजा करनी हो, तो घृतिमिश्रित हवन-सामग्नियोंसे आहुति देनी चाहिये ॥ १६ ॥

१. मेतदुद्धव ।

सूर्ये चाभ्यहणं प्रेष्ठं सिलले सिललादिभिः । अद्भयोपाहतं प्रेष्ठं भक्तेन सम वार्यपि ॥१७॥ सूर्यको प्रतीक मानकर की जानेवाली उपासनामें मुख्यतः अर्घ्यदान एवं उपस्थान ही प्रिय है और जलमें तर्पण आदिसे मेरी उपासना करनी चाहिये । जब मुझे कोई भक्त हार्दिक श्रद्धासे जल भी चढ़ाता है, तब मैं उसे बड़े प्रेमसे स्वीकार करता हूँ ॥ १७॥

भूर्यप्यभक्तोपहृतं न मे तोषाय कल्पते ।
गन्धो धूपः सुमनसो दीपोऽन्नाद्यं च किं पुनः ॥१८॥
यदि कोई अभक्त मुझे बहुत-सी सामग्री निवेदन करे, तो भी
मैं उससे सन्तुष्ट नहीं होता । जब मैं भक्ति-श्रद्धापूर्वक समर्पित जबसे
ही प्रसन्न हो जाता हूँ, तब गन्ध, पुष्प, धूप, दीप और नैवेद्य आदि
वस्तुओंके समर्पणसे तो कहना ही क्या है ॥ १८॥

शुचिः सम्भृतसम्भारः प्राग् दभैः कल्पितासनः। आसीनः प्रागुदग् वार्चेदचीयामथ सम्मुखः॥१९॥

उपासक पहले पूजाकी सामग्री इकट्ठी कर ले। फिर इस प्रकार कुरा बिछाये कि उनके अगले भाग पूर्वकी ओर रहें। तदनन्तर पूर्व या उत्तरकी ओर मुँह करके पवित्रतासे उन कुशोंके आसनपर बैठ जाय। यदि प्रतिमा अचल हो तो उसके सामने ही बैठना चाहिये। इसके बाद पूजाकार्य प्रारम्भ करे।। १९॥

> कृतन्यासः कृतन्यासां मद्रचौ पाणिना मृजेत् । कलशं प्रोक्षणीयं च यथावदुपसाधयेत् ॥२०॥

१. यह श्लोकार्ध प्राचीन प्रतिमें नहीं है।

पहले विधिपूर्वक अङ्गन्यास और करन्यास कर ले। इसके बाद मूर्तिमें मन्त्रन्यास करे और हाथसे प्रतिमापरसे पूर्वसमर्पित सामग्री हराकर उसे पोंछ दे। इसके बाद जलसे भरे हुए कलश और प्रोक्षणपात्र आदिकी पूजा गन्ध-पुष्प आदिसे करे॥ २०॥

तद्क्तिर्देवयजनं द्रव्याण्यात्मानमेव च । प्रोक्ष्य पात्राणि त्रीण्यद्भिस्तैस्तैर्द्रव्येश्व साधयेत् ॥२१॥ पाद्यार्घ्याचमनीयार्थं त्रीणि पात्राणि दैशिकः । हृदा शीष्णीथ शिखया गायत्र्या चाभिमन्त्रयेत् ॥२२॥

प्रोक्षणपात्रके जलसे पूजासामग्री और अपने शरीरका प्रोक्षण कर ले। तदनन्तर पाद्य, अर्ध्य और आचमनके लिये तीन पात्रोंमें कलशमेंसे जल भरकर रख ले और उनमें पूजा-पद्धतिके अनुसार सामग्री डाले। (पाद्यपात्रमें श्यामाक—साँवेके दाने, दूब, कमल, विष्णुक्रान्ता और चन्दन, तुल्सीदल आदि; अर्ध्यपात्रमें गन्ध, पुष्प, अक्षत, जौ, कुश, तिल, सरसों और दूब तथा आचमनपात्रमें जायफल, लौंग आदि डाले।) इसके बाद पूजा करनेवालेको चाहिये कि तीनों पात्रोंको कमशः हृदयमन्त्र,शिरोमन्त्र और शिखामन्त्रसे अभिमन्त्रित करके अन्तमें गायत्रीमन्त्रसे तीनोंको अभिमन्त्रित करे।। २१-२२॥

पिण्डे वाय्वग्निसंग्रुद्धे हृत्पद्मस्यां परां मम । अण्वीं जीवकलां ध्यायेन्नादान्ते सिद्धभाविताम् ॥२३॥ इसके बाद प्राणायामके द्वारा प्राणवायु और भावनाओंद्वारा शरीरस्य अग्निके ग्रुद्ध हो जानेपर हृदयकमल्टमें परम सूक्ष्म और श्रेष्ठ दीपकशिखाके समान मेरी जीवकलाका ध्यान करे । बड़े-बड़े सिद्ध ऋषि-मुनि ॐकारके अकार, उकार, मकार, बिन्दु और नाद—इन पाँच कळाओंके अन्तमें उसी जीवकलाका ध्यान करते हैं॥ २३॥

तयाऽऽत्मभूतया पिण्डे व्याप्ते सम्पूज्य तन्मयः । आवाह्याचीदिषु स्थाप्य न्यस्ताङ्गं मां प्रपूजयेत् ॥२४॥ वह जीवकला आत्मखरूपिणी है । जब उसके तेजसे सारा अन्तःकरण और शरीर भर जाय, तब मानसिक उपचारोंसे मन-ही-मन उसकी पूजा करनी चाहिये । तदनन्तर तन्मय होकर मेरा आवाहन करे और प्रतिमा आदिमें स्थापना करे । फिर मन्त्रोंके द्वारा अङ्गन्यास करके उसमें मेरी पूजा करे ॥ २४ ॥

पाद्योपस्पर्शार्हणादी नुपचारान् प्रकल्पयेत् । धर्मादिभिश्च नवभिः कल्पयित्वाऽऽसनं मम ॥२५॥ पद्ममष्टदलं तत्र कर्णिकाकेसरोज्ज्वलम् । उमाभ्यां वेदतन्त्राभ्यां महां तूभयसिद्धये ॥२६॥ उद्भवजी ! मेरे आसनमें धर्म आदि गुणों और विमला आदि शक्तियोंकी भावना करे। अर्थात् आसनके चारों कोनोंमें धर्म, ज्ञान, वैराग्य और ऐश्वर्यरूप चार पाये हैं; अधर्म, अज्ञान, अवैराग्य और अनैश्वर्य—ये चार चारों दिशाओंमें डंडे हैं; सत्त्व-रज-तम-हूप तीन पटरियोंकी बनी हुई पीठ है; उसपर विमला, उत्कर्षिणी, ज्ञानी, क्रिया, योगा, प्रह्वी, सत्या, ईशाना और अनुप्रहा—ये नौ शक्तियाँ विराजमान हैं। उस आसनपर एक अष्टदल कमल है, उसकी कर्णिका अत्यन्त प्रकाशमान है और पीछी-पीछी केसरोंकी छटा निराही ही है। आसनके सम्बन्धमें ऐसी भावना करके पाद्य, आचमनीय

और अर्घ्य आदि उपचार प्रस्तुत करें। तदनन्तर भोग और मोक्षकी सिद्धिके लिये वैदिक और तान्त्रिक विधिसे मेरी पूजा करें।।२५-२६॥

मुदर्शनं पाश्चजन्यं गदासीपुधनुईलान् ।
मुसलं कोस्तुमं मालां श्रीवत्सं चानुपूजयेत् ॥२७॥
मुदर्शनचक्र, पाञ्चजन्य राङ्क, कोमोदकी गदा, खड्ग, बाण,
धतुष, हल, मूसल — इन आठ आयुर्थोकी पूजा आठ दिशाओं में करे और कौस्तुभमणि, वैजयन्तीमाला तथा श्रीक्सचिह्नकी वक्षःस्थलपर पथास्थान पूजा करे ॥ २७॥

नन्दं सुनन्दं गरुडं प्रचण्डं चण्डमेत्र च । महावलं बलं चैव कुमुदं कुमुदेक्षणम् ॥२८॥ दुर्गा विनायकं व्यासं विष्वक्सेनं गुरून् सुरान् । स्वे स्वे स्थाने त्वभिम्रुखान् पूजयेत् प्रोक्षणादिभिः ॥२९॥

नन्द, सुनन्द, प्रचण्ड, चण्ड, महाबळ, बळ, कुमुद और कुमुदेक्षण—इन आठ पार्षदोंकी आठ दिशाओं में; गरुडकी सामने; दुर्गा, विनायक, व्यास और विष्वक्सेनकी चारों कोनों में स्थापना करके पूजन करे । बायों ओर गुरुकी और यथाकम पूर्वादि दिशाओं में रिद्रादि आठ छोकपाछोंकी स्थापना करके प्रोक्षण, अर्ध्यदान आदि कमसे उनकी पूजा करनी चाहिये ॥ २८—२९॥

चन्दनोशीरकर्पूरकुङ्कमागुरुवासितैः । सिलेलैः स्नापयेन्मन्त्रैर्नित्यदा विभवे सित ॥३०॥ स्नर्णधर्मानुवाकेन महापुरुषविद्यया । पौरुषेणापि स्कोन सामभी राजनादिभिः ॥३१॥ प्रिय उद्भव ! यदि सामर्थ्य हो तो प्रतिदिन चन्दन, खस, कप्र, केसर और अरगजा आदि सुगन्धित वस्तुओंद्वारा सुवासित जलसे मुझे स्नान कराये और उस समय 'सुवर्ण धर्म' इत्यादि स्वर्णः धर्मानुवाक, 'जितं ते पुण्डरीकाक्ष' इत्यादि महापुरुषविद्या, 'सहस्रशीर्ष पुरुष:' इत्यादि पुरुषसूक्त और 'इन्द्रं नरो नेमधिता हवन्त' इत्यादि मन्त्रोक्त राजनादि सामगायनका पाठ भी करता रहे ॥ ३० -३१॥

वस्त्रोपवीताभरणपत्रस्रग्गन्धलेपनैः । अलङ्कुर्वीत सप्रेम मद्भक्तो मां यथोचितम् ॥३२॥ मेरा मक्त वस्त्र, यज्ञोपवीत, आभूषण, पत्र, माला, गन्ध और

चन्दनादिसे प्रेमपूर्वक यथावत् मेरा शृङ्गार करे ॥ ३२ ॥

पाद्यमाचमनीयं च गन्धं सुमनसोऽक्षतान् । धूपदीपोपहार्याणि दद्यानमे श्रद्धयार्चकः ॥३३॥ उपासक श्रद्धाके साथ मुझे पाद्य, आचमन, चन्दन, पुष्प,

अक्षत, घूप, दीप आदि सामग्रियाँ समर्पित करे ॥ ३३ ॥

गुडपायससपींषि शब्कल्यापूपमोदकान् । संयावद्धिसपांश्च नैवेद्यं सति कल्पयेत् ॥३४॥

यदि हो सके तो गुड़, खीर, घृत, पूड़ी, पूए, ठड्डू, हलुआ, दही और दाल आदि विविध व्यञ्जनोंका नैवेद्य लगावे॥ ३४॥

अभ्यक्नोन्मर्दनादर्शद्न्तधावाभिषेचनम् । अन्नाद्यगीतनृत्यादि पर्वणि स्युरुतान्वहम् ॥३५॥ भगवान्के विग्रहको दतुअन कराये, उबटन छगाये, पञ्चामृत

१. अन्नादि गीतनृत्यादि मत्पर्वणि ययाईतः ।

आदिसे स्नान कराये, सुगन्धित पदार्थोंका लेप करे, दर्पण दिखाये, भोग लगाये और शक्ति हो तो प्रतिदिन अथवा पर्वोंके अवसरपर नाचने-गाने आदिका भी प्रबन्ध करे ॥ ३५॥

विधिना विहिते कुण्डे मेखलागर्तवेदिभिः।
अग्निमाधाय परितः समृहेत् पाणिनोदितम् ॥३६॥
उद्भवजी ! तदनन्तर पूजाके बाद शास्त्रोक्त विधिसे बने हुए
कुण्डमें अग्निकी स्थापना करे । वह कुण्ड मेखला, गर्त और वेदीसे
शोभायमान हो । उसमें हाथकी हवासे अग्नि प्रज्वलित करके उसका
परिसम्हन करे, अर्थात् उसे एकत्र कर दे ॥ ३६ ॥

परिस्तीर्याथ पर्युक्षेदन्वाधाय यथाविधि । प्रोक्षंण्याऽऽसाद्य द्रव्याणि प्रोक्ष्याग्रौ भावयेत माम् ॥३७॥ वेदीके चारों ओर कुशकण्डिका करके अर्थात् चारों ओर बीस-बीस कुश बिछाकर मन्त्र पढ़ता हुआ उनपर जल छिड़के । इसके बाद विधिपूर्वक समिधाओंका आधानरूप अन्वाधान कर्म करके अग्निके उत्तर भागमें होमोपयोगी सामग्री रक्खे और प्रोक्षणीपात्रके जलसे प्रोक्षण करे । तदनन्तर अग्निमें मेरा इस प्रकार ध्यान करे ॥३७॥

तप्तजाम्ब्नद्रप्रख्यं शङ्ख्यक्रगदाम्बुजैः । लसचतुर्भुजं शान्तं पद्मिकञ्जलकवाससम् ॥३८॥ भोरी मूर्ति तपाये हुए सोनेके समान दम-दम दमक रही है । रोम-रोमसे शान्तिकी वर्षा हो रही है । लंबी और विशाल चार भुजाएँ शोभायमान हैं । उनमें शङ्ख, चक्र, गदा, पद्म विराजमान हैं । कमलकी केसरके समान पीला-पीला वस्न फहरा रहा है ॥ ३८॥

१. प्रोक्ष्याद्भिराज्यद्रव्याणि प्रोक्ष्याभावावहेत माम् ।

स्फुरितकरीटकंटककिटस्त्रवराङ्गदम् । श्रीवत्सवक्षसं श्राजत्कौस्तुमं वनमालिनम् ॥३९॥ सिरपर मुकुट, कलाइयोंमें कंगन, कमरमें करधनी और बाँहोंमें बाज्बंद क्षिलिमला रहे हैं । वक्षः स्थलपर श्रीवत्सका चिह्न है । गलें कौस्तुभमणि जगमगा रही है । घुटनोंतक वनमाला लटक रही हैं ॥३९॥

ध्यायनभ्यच्ये दारूणि हेविपाभिष्टतानि च । प्रास्याज्यभागावाघारी दन्ता चाज्यप्छतं हिनः ॥४०॥ अग्निमें मेरी इस मूर्तिका ध्यान करके पूजा करनी चाहिये। इसके बाद सूखी समिधाओंको घृतमें डुबोकर आहुति दे और आज्यभाग और आघार नामक दो-दो आहुतियोंसे और भी हवन करे। तदनत्तर घीसे भिगोकर अन्य हवन-सामिप्रयोंसे आहुति दे॥ ४०॥

जुहुयान्मूलमन्त्रेण घोडशर्चावदानतः । धर्मादिभ्यो यथान्यायं मन्त्रेः खिष्टकृतं बुधः ॥४१॥ इसके बाद अपने इष्टमन्त्रसे अथवा 'ॐनमो नारायणाय' इस अष्टाक्षर मन्त्रसे तथा पुरुषस्क्रके सोळह मन्त्रोंसे हवन करे । बुद्धिमान् पुरुषको चाहिये कि धर्मादि देवताओंके लिये भी विधिपूर्वक मन्त्रोंसे हवन करे और खिष्टकृत् आहुति भी दे ॥ ४१ ॥

अभ्यच्याथ नमस्कृत्य पार्षदेभ्यो बिलं हरेत्। मूलमन्त्रं जपेद् ब्रह्म स्मरन्नारायणात्मकम् ॥४२॥ इस प्रकार अग्निमें अन्तर्यामीरूपसे स्थित भगवान्की पूजा कर के उन्हें नमस्कार करें और नन्द-सुनन्द आदि पार्षदोंको आर्वे

१. मुकुट० । २. हविष्याणि घृतानि च । ३. चाज्याप्छतं ।

दिशाओंमें हवनकर्माङ्ग बिल दे । तदनन्तर प्रतिमाके सम्मुख बैठकर प्रब्रह्मसिक्रप भगवान् नारायणका स्मरण करे और भगवत्स्वरूप मूलमन्त्र ५३% नमो नारायणाय' का जप करे ॥ ४२॥

द्न्याऽऽचमनग्रुच्छेषं विष्वस्सेनाय करणयेत् । ग्रुखवासं सुरियमत् ताम्बूलाद्यमथाहयेत् ॥४३॥ इसके बाद भगवान्को आचमन करावे और उनका प्रसाद विष्वस्सेनको निवेदन करे । इसके पश्चात् अपने इष्टदेवकी सेवामें सुगन्धित ताम्बूळ आदि मुखवास उपस्थित करे तथा पृष्पाञ्चिळ समर्पित करे ॥ ४३॥

उपगायन् गृणन् नृत्यन् कर्माण्यभिनयन् मम ।

मत्कथाः श्रावयञ्छृण्वन् ग्रुहूर्तं क्षणिको भवेत् ॥४४॥

मेरी छीछाओंको गावे, उनका वर्णन करे और मेरी ही छीछाओंका अभिनय करे । यह सब करते समय प्रेमोन्मत्त होकर नाचने

हो । मेरी छीछा-कथाएँ खयं धुने और दूसरोंको धुनावे । कुछ

समयतक संसार और उसके रगड़ों-अगड़ोंको भूछकर मुझमें ही तन्मय
हो जाय ॥ ४४॥

स्तवैरुचावचैः स्तोत्रैः पौराणैः प्राकृतैरिप । स्तुत्वा प्रसीद भगवन्निति वन्देत दण्डवत् ॥४५॥

प्राचीन ऋषियोंके द्वारा अथवा प्राकृत भक्तोंके द्वारा बनाये हुए छोटे-बड़े स्तव और स्तोत्रोंसे मेरी स्तुति करके प्रार्थना करे— 'भगवन् ! आप मुझपर प्रसन्न हों । मुझे अपने कृपाप्रसादसे सराबोर कर दें।' तदनन्तर दण्डवत्-प्रणाम करे॥ ४५॥ शिरो मत्पादयोः कृत्वा बाहुभ्यां च परस्परम् । प्रपन्नं पादि मामीश भीतं मृत्युग्रहाण्वात् ॥४६॥ अपना सिर मेरे चरणोंपर रख दे और अपने दोनों हाथोंसे — दायेंसे दाहिना और बायेंसे बायाँ चरण पकड़कर कहे — 'भगवन्! इस संसार-सागरमें मैं डूब रहा हूँ । मृत्युरूप मगर मेरा पीछा कर रहा है । मैं डरकर आपकी शरणमें आया हूँ । प्रभो ! आप मेरी रक्षा की जियें ।। ४६ ॥

इति शेषां मया दत्तां शिरस्याधाय सादरम् । उद्वासयेच्चेदुद्वास्यं ज्योतिज्योतिषि तत् पुनः ॥४६॥ इस प्रकार स्तुति करके मुझे समर्पण की हुई माला आदरके साथ अपने सिरपर रक्खे और उसे मेरा दिया हुआ प्रसाद समझे। यदि विसर्जन करना हो तो ऐसी भावना करनी चाहिये कि प्रतिमार्ने-से एक दिव्य ज्योति निकली है और वह मेरी हृदयस्थ ज्योतिमें छीन. हो गयी है। बस, यही विसर्जन है॥ ४७॥

अर्चादिषु यदा यत्र श्रद्धा मां तत्र चार्चयेत्। सर्वभृतेष्वात्मिन च सर्वात्माहमवस्थितः।।४८॥ उद्धवजी । प्रतिमा आदिमें जब जहाँ श्रद्धा हो तब, तहाँ मेरी पूजा करनी चाहिये, क्योंकि मैं सर्वात्मा हूँ और समस्त प्राणियों में तथा अपने इदयमें भी स्थित हूँ॥ ४८॥

एवं क्रियायोगपथैः पुमान् वैदिकतान्त्रिकैः। अर्चन्नुभयतः सिद्धिं मत्तो विन्दत्यभीप्सिताम् ॥४९॥ उद्धवजी ! जो मनुष्य इस प्रकार वैदिक, तान्त्रिक क्रियायोगः के द्वारा मेरी पूजा करता है वह इस छोक और परछोकमें मुझसे अभीष्ट सिद्धि प्राप्त करता है।। ४९॥

मदर्ची सम्प्रतिष्ठाप्य मन्दिरं कारयेद् दृढम् ।
पुष्पोद्यानानि रम्याणि पूजायात्रोत्सवाश्रितान् ॥५०॥
यदि शक्ति हो, तो उपासक सुन्दर और सुदृढ मन्दिर बनवाये
और उसमें मेरी प्रतिमा स्थापित करें। सुन्दर-सुन्दर फूळोंके बगीचे
लगवा दे; नित्यकी पूजा, पर्वकी यात्रा और बड़े-बड़े उत्सवोंकी व्यवस्था
कर दे॥ ५०॥

पूजादीनां प्रवाहार्थं महापर्वस्वथान्वहम् । क्षेत्रापणपुरग्रामान् दत्त्वा मत्सार्ष्टितामियात् ॥५१॥ जो मनुष्य पर्वोके उत्सव और प्रतिदिनकी पूजा लगातार चलने-के लिये खेत, बाजार, नगर अथवा गाँव मेरे नामपर समर्पित कर

प्रतिष्ठया सार्वभौमं सद्मना भ्रुवनत्रयम् । पूजादिना ब्रह्मलोकं त्रिभिर्मत्साम्यतामियात् ॥५२॥

मेरी मूर्तिकी प्रतिष्ठा करनेसे पृथ्वीका एकछत्र राज्य, मन्दिर-निर्माणसे त्रिलोकीका राज्य, पूजा आदिकी न्यवस्था करनेसे ब्रह्मलोक और तीनोंके द्वारा मेरी समानता प्राप्त होती है ॥ ५२॥

देते हैं, उन्हें मेरे समान ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है ॥ ५१ ॥

मामेव नैरपेक्ष्येण भैक्तियोगेन विन्दति । भक्तियोगं स लभते एवं यः पूजयेत माम् ॥५३॥ जो निष्कामभावसे मेरीपूजा करता है, उसे मेरा भक्तियोग प्राप्त

१. कियायोगेन।

हो जाता है और उस निरपेक्ष भक्तियोगके द्वारा वह खयं मुझे प्राप्त कर लेता है ॥ ५३ ॥

यः स्वदत्तां परैर्दत्तां हरेत सुरविप्रयोः।

वृत्तिं स जायते विड्भुग् वर्षाणामयुतायुतम्।।५॥।

जो अपनी दी हुई या दूसरोंकी दी हुई देवता और ब्राह्मणकी
जीविका हरण कर लेता है, वह करोड़ों वर्षोतक विष्ठाका कीड़ा
होता है ॥ ५४॥

कर्तुश्च सारथेई तोरनुमोदितुरेव च।
कर्मणां भागिनः प्रेत्य भूयो भूयसि तत् फलम् ॥५५॥
जो लोग ऐसे कार्मोमें सहायता, प्रेरणा अथवा अनुमोदन
करते हैं वे भी मरनेके बाद प्राप्त करनेवालेके समान ही फलके भागीदार
होते हैं। यदि उनका हाथ अधिक रहा, तो फल भी उन्हें अधिक
ही मिलता है॥ ५५॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे सप्तविंशोऽध्यायः ॥ २७ ॥

अथाष्टाविंशोऽध्यायः

परमार्थ-निरूपण

श्रीभगवानुवाच

परस्वभावकर्माणि न प्रशंसेत्र गहुयेत्। विश्वमेकात्मकं पञ्चन् प्रकृत्या पुरुषेण च॥१॥ भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—उद्भवजी! यद्यपि व्यवहारमें पुरुष और प्रकृति— द्रष्टा और दृश्यके भेदसे दो प्रकारका जगत् जान पड़ता है, तथापि परमार्थ-दृष्टिसे देखनेपर यह सब एक अधिष्ठानस्रक्षप ही है; इसिल्ये किसीके शान्त, घोर और मृद्ध स्वभाव तथा उनके अनुसार कमोंकी न स्तुति करनी चाहिये और न निन्दा । सर्वदा अद्वैत-दृष्टि खनी चाहिये ॥ १ ॥

परस्वमावकर्माणि यः प्रशंसति निन्दति । स आशु अञ्यते स्वार्थादसत्यामिनिवेशतः ॥ २॥

जो पुरुष दूसरोंके खभाव और उनके कमींकी प्रशंसा अथवा निन्दा करते हैं, वे शीव्र ही अपने यथार्थ परमार्थ-साधनसे च्युत हो जाते हैं; क्योंकि साधन तो द्वैतके अभिनिवेशका—उसके प्रति सत्यत्व-बुद्धिका निवेध करता है और प्रशंसा तथा निन्दा उसकी सत्यताके भ्रमको और भी दृढ करती हैं॥ २॥

तैजसे निद्रयाऽऽपन्ने पिण्डस्यो नष्टचेतनः।
मार्यां प्रामोति मृत्युं वा तद्वनानार्थदक पुमान्।। ३।।
उद्धवजी ! सभी इन्द्रियाँ राजस अहङ्कारके कार्य हैं। जब वे
निदित हो जाती हैं, तब हारीरका अभिमानी जीव चेतनारान्य हो
जाता है अर्थात् उसे बाहरी हारीरकी स्मृति नहीं रहती। उस
समय यदि मन बच रहा, तब तो वह सपनेके झूठे दृश्योंमें भटकने
लगता है और वह भी छीन हो गया, तब तो जीव मृत्युके समान
गाद निदा—सुषुप्तिमें छीन हो जाता है। वैसे ही जब जीव अपने

१ - यामाम्रोति ।

अद्वितीय आत्मा खरूपको भूलकर नाना वस्तुओंका दर्शन करने लगता है, तब वह खप्तके समान झूठे दश्योंमें फँस जाता है अथवा मृत्युके समान अज्ञानमें लीन हो जाता है ॥ ३॥

किं मद्रं किमभद्रं वा द्वैतस्यावस्तुनः कियत्। वाचोदितं तदनृतं मनसा ध्यातमेव च॥४॥ उद्भवजी! जब द्वैत नामकी कोई वस्तु ही नहीं है, तब उसमें अमुक वस्तु भछी है और अमुक बुरी, अथवा इतनी भछी और बुरी है—यह प्रश्न ही नहीं उठ सकता। विश्वकी सभी वस्तुएँ वाणीसे कही जा सकती हैं अथवा मनसे सोची जा सकती हैं; इसिं व्ये एवं अनित्य होनेके कारण उनका मिध्यात्व तो स्पष्ट ही है ॥४॥

छायाप्रत्याह्वयाभासा ह्यसन्तोऽप्यर्थकारिणः।

एवं देहादयो भावा यच्छन्त्यामृत्युतो भयम्॥५॥

परछाई, प्रतिष्विन और सीपी आदिमें चाँदी आदिके आभास

यद्यपि हैं तो सर्वथा मिथ्या, परंतु उनके द्वारा मनुष्यके हृदयमें भयकम्प आदिका संचार हो जाता है। वैसे ही देहादि सभी वस्तुएँ हैं
तो सर्वथा मिथ्या ही, परंतु जबतक अज्ञानके द्वारा इनकी असत्यताका बोध नहीं हो जाता, इनकी आत्यन्तिक निवृत्ति नहीं हो जाती,

तबतक ये भी अज्ञानियोंको भयभीत करती रहती हैं॥ ५॥

आत्मैव तदिदं विश्वं सृज्यते सृजति प्रभुः । त्रायते त्राति विश्वात्मा हियते हरतीश्वरः ॥ ६॥ उद्धवजी । जो कुछ प्रत्यक्ष या परोक्ष वस्तु है, वह आत्मा ही है। वहीं सर्वशक्तिमान् भी है। जो कुछ विश्व-सृष्टि प्रतीत हो रही है, इसका वह निमित्त-कारण तो है ही, उपादान-कारण भी है। अर्थात् वहीं विश्व बनता है और वहीं बनाता भी है, वहीं रक्षक है और रिक्षित भी वहीं है। सर्वात्मा भगवान् ही इसका संहार करते हैं और जिसका संहार होता है, वह भी वे ही हैं॥ ६॥

तसान ह्यात्मनोऽन्यसादन्यो भावो निरूपितः।
निरूपितेयं त्रिविधा निर्मूला भीतिरात्मनि।
इदं गुणमयं विद्धि त्रिविधं मायया कृतम्॥ ७॥
अवस्य ही व्यवहारदृष्टिसे देखनेपर आत्मा इस विश्वसे भिन्न
है; परतु आत्मदृष्टिसे उसके अतिरिक्त और कोई वस्तु ही नहीं है।
उसके अतिरिक्त जो कुछ प्रतीत हो रहा है, उसका किसी भी प्रकार
निर्वचन नहीं किया जा सकता और अनिर्वचनीय तो केवल आत्मखरूप ही है; इसलिये आत्मामें सृष्टि-स्थिति-संहार अथवा अध्यात्म,
अधिदेव और अधिभूत—ये तीन-तीन प्रकारकी प्रतीतियाँ सर्वथा
निर्मूल ही हैं। न होनेपर भी यों ही प्रतीत हो रही हैं। यह सत्त्व,
रज और तमके कारण प्रतीत होनेवाली दृष्टा-दर्शन-दृश्य आदिकी
त्रिविधता मायाका खेल है।। ७।।

एतद् विद्वान् मदुदितं ज्ञानिवज्ञाननैपुणम्। न निन्दिति न च स्तौति लोके चरित सूर्यवत् ॥ ८॥ उद्धवजी ! तुमसे मैंने ज्ञान और विज्ञानकी उत्तम स्थितिका वर्णन किया है। जो पुरुष मेरे इन वचनोंका रहस्य जान लेता है,

१ - मतिरा०।

भा० ए० स्क० २५-

वह न तो किसीकी प्रशंसा करता है और न निन्दा । वह जगत्में सूर्यके समान समभावसे विचरता रहता है ॥ ८॥

प्रत्यक्षेणानुमानेन निगमेनात्मसंविदा।
आद्यन्तवद्मज्ज्ञात्वा निःसङ्गो विचरेदिह ॥१॥
प्रत्यक्ष, अनुमान, शास्त्र और आत्मानुभूति आदि सभी प्रमाणींसे
यह सिद्ध है कि यह जगत् उत्पत्ति-विनाशशील होनेके कारण
अनित्य एवं असत्य है। यह बात जानकर जगत्में असङ्गमावसे
विचरना चाहिये॥ ९॥

उद्धव उवाच

नैवात्मनो न देहस्य संसृतिर्द्रष्टृहश्ययोः।
अनात्मस्वहशोरीश कस्य स्यादुपलभ्यते ॥१०॥
उद्भवजीने पूछा—भगवन् ! आत्मा है द्रष्टा और देह है
हश्य । आत्मा खयंप्रकाश है और देह है जड । ऐसी स्थितिमें जन्ममृत्युह्रप संसार न शरीरको हो सकता है और न आत्माको । परंतु
इसका होना भी उपलब्ध होता है । तब यह होता किसे
हैं !॥ १०॥

आत्मान्ययोऽगुणः शुद्धः खयंज्योतिरनावृतः । अप्रिवद्दारुवद्चिद्देहः कस्येह संसृतिः ॥ ११॥ आत्मा तो अविनाशी, प्राकृत-अप्राकृत गुणींसे रहित, शुद्धः खयंप्रकाश और सभी प्रकारके आवरणोंसे रहित है; तथा श्रीर विनाशी, सगुण, अशुद्ध, प्रकाश्य और आवृत है । आत्मा अप्रिके

१. अग्रिवद्दारवदेहः कस्य हा कस्य संस्रतिः।

समान प्रकाशमान है, तो शरीर काठकी तरह अचेतन । फिर यह जन्म-मृत्युरूप संसार है किसे १॥ ११॥

श्रीभगवानुवाच

यावद् हेहेन्द्रियप्राणेरात्मनः सन्निकर्षणम् ।
संसीरः फलवांस्तावदपार्थोऽप्यविवेकिनः ॥१२॥
भगवान् श्रीकृष्णने कहा—वस्तुतः प्रिय उद्धव ! संसारका
अस्तित्व नहीं है तथापि जबतक देह, इन्द्रिय और प्राणोंके साथ
आत्माकी सम्बन्ध-श्रान्ति है, तबतक अविवेकी पुरुषको वह सत्य-सा
स्कृतित होता है ॥ १२ ॥

अर्थे ह्यविद्यमानेऽपि संसृतिर्न निवर्तते । ध्यायतो विर्वयानस्य स्वप्नेऽनर्थागमो यथा ॥१३॥ जैसे खप्नमें अनेकों त्रिपत्तियाँ आती हैं पर वास्तवमें वे हैं नहीं, फिर भी स्वप्न टूटनेतक उनका अस्तित्व नहीं मिटता, वैसे ही संसारके न होनेपर भी जो उसमें प्रतीत होनेवाले विषयोंका चिन्तन करते रहते हैं, उनके जन्म-मृत्युरूप संसारकी निवृत्ति नहीं होती ॥ १३ ॥

यथा ह्यप्रतिबुद्धस्य प्रस्तापो बह्वनर्थभृत् ।
स एव प्रतिबुद्धस्य न वै मोहाय करूपते ॥१४॥
जब मनुष्य खप्न देखता रहता है, तब नींद टूटनेके पहले
उसे बड़ी-बड़ी विपत्तियोंका सामना करना पड़ता है; परंतु जब उसकी
नींद टूट जाती है, वह जग पड़ता है, तब न तो खप्नकी विपत्तियाँ
रहती हैं और न उनके कारण होनेवाले मोह आदि विकार ॥१४॥

१. संसारफलवान् । २. विषयांस्तस्य ।

शोकहर्षभयक्रोधलोभमोहस्पृहादयः

अहङ्कारस्य दृश्यन्ते जन्म मृंत्युश्च नात्मनः ॥१५॥ उद्भवजी ! अहंकार ही शोक, हर्ष, भय, क्रोध, लोभ, मोह, स्पृहा और जन्म-मृत्युका शिकार बनता है । आत्मासे तो इनका कोई सम्बन्ध ही नहीं है ॥ १५॥

देहेन्द्रियप्राणमनोऽभिमानो

जीवोऽन्तरात्मा गुणकर्ममूर्तिः।

स्त्रं महानित्युरुधेव गीतः

संसार आधावति कालतन्त्रः॥१६॥

उद्भव ी! देह, इन्द्रिय, प्राण और मनमें स्थित आत्मा ही जब उनका अभिमान कर बैठता है—उन्हें अपना खरूप मान लेता है—तब उसका नाम 'जीव' हो जाता है। उस सूक्ष्मातिसूक्ष्म आत्मा-की मूर्ति है—गुण और कमोंका बना हुआ छिङ्गशरीर। उसे ही कहीं सूत्रात्मा कहा जाता है और कहीं महत्तत्त्व। उसके और भी बहुत-से नाम हैं। वहीं काछहूप परमेश्वरके अधीन होकर जन्म-मृत्युदूप संसारमें इधर-उधर भटकता रहता है।। १६॥

अमूलमेतद् बहुरूपरूपितं मनोवचः प्राणशरीरकर्म

ज्ञानासिनोपासनया शितेन-

च्छित्वा मुनिर्गा विचरत्यतृष्णः ॥१७॥

वास्तवमें मन, वाणी, प्राण और शरीर अहंकारके ही कार्य

१. मृत्युर्न वात्मनः ।

हैं। यह है तो निर्म्ल, परंतु देवता, मनुष्य आदि अनेक रूपोंमें इसीकी प्रतीति होती है। मननशील पुरुष उपासनाकी शानपर चढ़ा-कर ज्ञानकी तलवारको अत्यन्त तीखी बना लेता है और उसके द्वारा देहाभिमानका—अहंकारका मूलोच्छेद करके पृथ्वीमें निर्द्रन्द्व होकर विचरता है। फिर उसमें किसी प्रकारकी आशा-तृष्णा नहीं रहती॥१७॥

ज्ञानं विवेको निगमस्तपश्च प्रत्यक्षमैतिह्यमथानुमानम् । आद्यन्तयोरस्य यदेव केवलं कालश्च हेतुश्च तदेव मध्ये ॥१८॥

आतमा और अनातमाक खरूपको पृथक्-पृथक् मलीभाँति समझ लेना ही ज्ञान है, क्योंकि विवेक होते ही द्वैतका अस्तिल मिट जाता है। उसका साधन है तपस्याके द्वारा हृदयको ग्रुद्ध करके वेदादि शास्त्रोंका श्रवण करना। इनके अतिरिक्त श्रवणानुकूल युक्तियाँ, महा-पुरुषोंके उपदेश और इन दोनोंसे अविरुद्ध खानुभूति भी प्रमाण हैं। सबका सार यही निकलता है कि इस संसारके आदिमें जो या तथा अन्तमें जो रहेगा, जो इसका मूल कारण और प्रकाशक है, वही अद्वि-तीय, उपाधिशून्य परमात्मा बीचमें भी है। उसके अतिरिक्त और कोई वस्तु नहीं है ॥ १८॥

यथा हिरण्यं खकुतं पुरस्तात् पश्चाच सर्वस्य हिरण्मयस्य । तदेव मध्ये व्यवहार्यमाणं नानापदेशैरहमस्य तद्वत् ॥१९॥ उद्भवजी ! सोनेसे कंगन, कुण्डल आदि बहुत-से आभूषण बनते हैं; परंतु जब वे गहने नहीं बने थे, तब भी सोना था और जब नहीं रहेंगे, तब भी सोना रहेगा । इसलिये जब बीचमें उसके कंगन-कुण्डल आदि अनेकों नाम रखकर व्यवहार करते हैं, तब भी बह सोना ही है । ठीक ऐसे ही जगत्का आदि, अन्त और मध्य मैं ही हूँ । वास्तवमें मैं ही सत्य तत्त्व हूँ ॥ १९॥

विज्ञानमेतित्त्रयवस्यमङ्ग

समन्वयेन

गुणत्रयं कारणकार्यकर्त । व्यतिरेकतञ्च येनैव तुर्येण तदेव सत्यम् ॥२०॥

भाई उद्धव! मनकी तीन अवस्थाएँ होती हैं—जाप्रत्, खम और सुषुप्ति; इन अवस्थाओं के कार ग तीन ही गुण हैं—सत्त्व, रज और तम। और जगत्के तीन मेद हैं—अध्यात्म (इन्दियाँ), अधिमूत (पृथिन्यादि) और अधिदैव (कर्ता)। ये सभी त्रिविधताएँ जिसकी सत्तासे सत्यके समान प्रतीत होती हैं और समाधि आदिमें यह त्रिविधता न रहनेपर भी जिसकी सत्ता बनी रहती है, वह तुरीयतत्त्व—इन तीनोंसे परे और इनमें अनुगत चौथा ब्रह्मतत्त्व ही सत्य है।। २०॥

न यत् पुरस्तादुत यन्न पश्चा-न्मध्ये च तन्न व्यपदेशमात्रम् । भूतं प्रसिद्धं च परेण यद् यत् तदेव तत् स्यादिति मे मनीषा ॥२१॥ जो उत्पत्तिसे पहले नहीं था और प्रलयके पश्चात् भी नहीं रहेगा, ऐसा समझना चाहिये कि बीचमें भी वह है नहीं—केवल कल्पनामात्र, नाममात्र ही है। यह निश्चित सत्य है कि जो पदार्थ जिससे बनता है और जिसके द्वारा प्रकाशित होता है, वही उसका बास्तिक स्वरूप है, वही उसकी परमार्थ-सत्ता है—यह मेरा दढ निश्चय है। २१॥

अविद्यमानोऽप्यवभासते यो वैकारिको राजससर्ग एँपः । ब्रह्म स्वयंज्योतिरतो विभाति ब्रह्मेन्द्रियार्थात्मविकारचित्रम् ॥२२॥

यह जो विकारमयी राजस सृष्टि है, यह न होनेपर भी दीख रही है। यह खयंप्रकाश ब्रह्म ही है। इसलिये इन्द्रिय, विषय, मन और पञ्चभूतादि जितने चित्र-विचित्र नामरूप हैं उनके रूपमें ब्रह्म ही प्रतीत हो रहा है॥ २२॥

एवं स्फुटं ब्रह्मविवेकहेतुभिः परापवादेन विशारदेन।

छिच्वाऽऽत्मसन्देहमुपारमेत

स्वानन्दतुष्टोऽखिलकामुकेभ्यः ॥२३॥

ब्रह्मविचारके साधन हैं—श्रवण, मनन, निदिष्यासन और स्नानुभूति । उनमें सहायक हैं—आत्मज्ञानी गुरुदेव ! इनके द्वारा विचार करके स्पष्टरूपसे देहादि अनात्म पदार्थीका निषेध कर देना चाहिये । इस प्रकार निषेधके द्वारा आत्मविषयक सन्देहोंको छिन भिन्न करके अपने आनन्दस्त्ररूप आत्मामें ही मग्न हो जाय और सब प्रकारकी विषयवासनाओंसे रहित हो जाय ॥ २३॥

नात्मा वपुः पार्थिवमिन्द्रियाणि देवा ह्यसुर्वायुजलं हुताशः। मनोऽन्नमात्रं धिषणा च सत्त्व-

महङ्कृतिः खं श्वितिरर्थसाम्यम् ॥२४॥
निषेध करनेकी प्रक्रिया यह है कि पृथ्वीका विकार होनेके
कारण शरीर आत्मा नहीं है । इन्द्रिय, उनके अधिष्ठातृ-देवता,
प्राण, वायु, जल, अग्नि एवं मन भी आत्मा नहीं हैं; क्योंकि इनका
धारण-पोषण शरीरके समान ही अन्नके द्वारा होता है । बुद्धि,
चित्त, अहङ्कार, आकाश, पृथ्वी, शब्दादि विषय और गुणोंकी
साम्यावस्था प्रकृति भी आत्मा नहीं हैं; क्योंकि ये सब-के-सब दश्य
एवं जड हैं ॥ २४॥

समाहितैः कः करणैर्गुणात्मभिर्गुणो भैवेन्मत्सुविविक्तधासः।
विक्षिप्यमाणैरुत किं नु दृषणं
यनैरुपेतैर्विगतै रवेः किम्।।२५॥
उद्धवजी! जिसे मेरे खरूपका भलीभाँति ज्ञान हो गया है,
उसकी वृत्तियाँ और इन्द्रियाँ यदि समाहित रहती हैं तो उसे उनसे
लाम क्या है ! और यदि वे विक्षित रहती हैं, तो उनसे हानि भी

१. भवेन ह्यविवि०।

क्या है ? क्योंकि अन्त:करण और बाह्यकरण—सभी गुणमय हैं और आत्मासे इनका कोई सम्बन्ध नहीं है । मला, आकाशमें बादलोंके छा जाने अथवा तितर-बितर हो जानेसे सूर्यका क्या बनता-बिगइता है ? ॥ २५॥

यथा नभो वाय्वनलाम्बुभूगुणै-र्गतागतैर्वर्तुगुणैर्न सजते। तथाक्षरं सत्त्वरजस्तमोमलै-रहंमतेः संसृतिहेतुभिः परम्॥२६॥

जैसे वायु आकाशको सुखा नहीं सकती, आग जला नहीं सकती, जल भिगो नहीं सकता, धूल-धुएँ मटमैला नहीं कर सकते और ऋनुओं के गुण गरमी-सर्दी आदि उसे प्रभावित नहीं कर सकते—क्योंकि ये सब आने-जानेवाले क्षणिक भाव हैं और आकाश हन सबका एकरस अधिष्ठान है—क्येसे ही सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुणकी वृत्तियाँ तथा कर्म अविनाशी आत्माका स्पर्श नहीं कर पाते; वह तो इनसे सर्वथा परे हैं। इनके द्वारा तो केवल वहीं संसारमें भटकता है, जो इनमें अहङ्कार कर बैठता है।। २६।।

तथापि सङ्गः परिवर्जनीयो
गुणेषु मायारचितेषु तावत्।
मद्भक्तियोगेन दृढेन यावद्
रजो निरस्येत मनःकषायः॥२७॥
उद्धवजी ! ऐसा होनेपर भी तबतक इन मायानिर्मित गुणों

उद्धवजी ! ऐसा होनेपर भी तबतक इन मायानिर्मित गुणों और उनके कार्योंका सङ्ग सर्वथा त्याग देना चाहिये, जबतक मेरे सुदृढ भक्तियोगके द्वारा मनका र जोगुणरूप मल एकदम निकल न

यथाऽऽमयोऽसाधुचिकित्सितो नृणां

पुनः पुनः संतुद्ति प्ररोहन्।

एवं मनोऽपककषायकर्भ

कुयोगिनं विध्यति सर्वसङ्गम् ॥२८॥ उद्भवजी ! जैसे भलीभाँति चिकित्सा न करनेपर रोगका समूल नाश नहीं होता, वह बार-बार उभरकर मनुष्यको सताया करता है; वैसे ही जिस मनकी वासनाएँ और कमींके संस्कार मिट नहीं गये हैं, जो स्नी-पुत्र आदिमें आसक्त है, वह बार-बार अधूरे योगीको बेवता रहता है और उसे कई बार योगम्नष्ट भी कर देता है ॥ २८॥

कुयोगिनो ये विहितान्तरायै-र्मनुष्यभूतैस्त्रिद्शोपसृष्टैः

ते प्राक्तनाभ्यासबलेन भूयो

युञ्जन्ति योगं न तु कर्मतन्त्रम् ॥२९॥

देवताओं के द्वारा प्रेरित शिष्य-पुत्र आदिके द्वारा किये हुए विध्नों से यदि कदाचित् अत्रूरा योगी मार्गच्युत हो जाय तो भी वह अपने पूर्वाभ्यासके कारण पुनः योगाभ्यासमें ही लग जाता है। कर्म आदिमें उसकी प्रवृत्ति नहीं होती ॥ २९॥

> करोति कर्म क्रियते च जन्तुः केनाप्यसौ चोदित आनिपातात्। न तत्र विद्वान् प्रकृतौ स्थितोऽपि

निवृत्तवृष्णः स्वसुखानुभूत्या ॥३०॥

उद्भवजी ! जीव संस्कार खादिसे प्रेरित होकर जन्मसे लेकर मृत्युपर्यन्त कर्ममें ही लगा रहता है और उनमें इष्ट-अनिष्ट-बुद्धि करके हुई-विषाद आदि विकारोंको प्राप्त होता रहता है। परन्तु जो तत्त्वका साक्षात्कार कर लेता है, वह प्रकृतिमें स्थित रहने-पर भी, संस्कारानुसार कर्म होते रहनेपर भी उनमें इष्ट-अनिष्ट बुद्धि करके हुई-विषाद आदि विकारोंसे युक्त नहीं होता; क्योंकि आनन्दख्ख्प आत्माके साक्षात्कारसे उसकी संसार-सम्बन्धी सभी आशा-तृष्णाएँ पहले ही नष्ट हो चुकी होती हैं॥३०॥

तिष्ठन्तमासीनम्रत व्रजन्तं शयानमुक्षन्तमदन्तमन्तम् । स्वभावमन्यत् विमपीहमान-मात्मानमात्मस्थमितर्न वेद ॥३१॥

जो अपने खरूपमें स्थित हो गया है, उसे इस बातका भी पता नहीं रहता कि शरीर खड़ा है या बैठा, चल रहा है या सो रहा है, मल-मूत्र त्याग रहा है, भोजन कर रहा है अथवा और कोई खाभाविक कर्म कर रहा है; क्योंकि उसकी वृत्ति तो आत्मखरूपमें स्थित—ब्रह्माकार रहती है।। ३१॥

र्यंदि सा पञ्चत्यसदिन्द्रियाथ नानानुमानेन विरुद्धमन्यत्। न मन्यते वस्तुतया मनीषी स्वाप्नं यथोत्थाय तिरोदधानम्॥३२॥ यदि ज्ञानी पुरुषकी दृष्टिमें इन्द्रियोंके विविध बाह्य विषय, जो कि असत् हैं, आते भी हैं तो वह उन्हें अपने आत्मासे भिन्न नहीं मानता, क्योंकि वे युक्तियों, प्रमाणों और खानुभूतिसे सिद्ध नहीं होते । जैसे नींद टूट जानेपर खप्तमें देखे हुए और जागनेपर तिरोहित हुए पदार्थोंको कोई सत्य नहीं मानता, वैसे ही ज्ञानी पुरुष भी अपनेसे भिन्न प्रतीयमान पदार्थोंको सत्य नहीं मानते ॥ ३२॥

पूर्व गृहीतं गुणकर्मचित्र-मज्ञानमात्मन्यविविक्तमङ्ग

निवर्तते तत् पुनरीक्षयैव

न गृह्यते नापि विसृज्य आत्मा ॥३३॥

उद्भवजी ! (इसका यह अर्थ नहीं है कि अज्ञानीने आत्माका त्याग कर दिया है और ज्ञानी उसको ग्रहण करता है। इसका तार्वि केवल इतना ही है कि) अनेकों प्रकारके गुण और कमींसे पुक देह-इन्द्रिय आदि पदार्थ पहले अज्ञानके कारण आत्मासे अभिन मान लिये गये थे, उनका विवेक नहीं था। अब आत्मदृष्टि होनेपर अज्ञान और उसके कार्योंकी निवृत्ति हो जाती है। इसलिये अज्ञानकी निवृत्ति हो अभीष्ट है। वृत्तियोंके द्वारा न तो आत्माका ग्रहण हो सकता है और न त्याग।। ३३॥

यथा हि भानोरुद्यो नृचक्षुषां तमो निंहन्यात्र तु सद् विधते। एवं समीक्षा निपुणा सती मे हन्यात्तमिस्रं पुरुषस्य बुद्धेः॥३४॥

१. विद्वन्यात्र । २. संविधत्ते ।

जैसे सूर्य उदय होकर मनुष्योंके नेत्रोंके सामनेसे अन्धकारका पदा हटा देते हैं, किसी नयी वस्तुका निर्माण नहीं करते, वैसे ही मेरे ब्रह्मपका दढ़ अपरोक्षज्ञान पुरुषके बुद्धिगत अज्ञानका आवरण नष्ट कर देता है। वह इदंरूपसे किसी वस्तुका अनुभव नहीं कराता ॥ ३४॥

एष खयंज्योतिरजोऽप्रमेयो

महानुभूतिः सकलानुभूतिः। एकोऽद्वितीयो वचसां विरामे येनेपिता वागसवश्वरन्ति॥३५॥

उद्धवजी ! आत्मा नित्य अपरोक्ष है, उसकी प्राप्त नहीं करनी पड़ती । वह खयंप्रकाश है । उसमें अज्ञान आदि किसी प्रकार के विकार नहीं हैं। वह जन्मरहित है अर्थात् कभी किसी प्रकार भी वृत्तिनें आरूढ़ नहीं होता । इसिछिये अप्रमेय है । ज्ञान आदिके द्वारा उसका संस्कार भी नहीं किया जा सकता । आत्मामें देश, काछ और वस्तुकृत परिच्छेद न होनेके कारण अस्तित्व, वृद्धि, परिवर्तन, हास और विनाश उसका स्पर्श भी नहीं कर सकते । सबकी और सब प्रकारकी अनुभूतियाँ आत्मखरूप ही हैं । जब मन और वाणी आत्माको अपना अविषय समझकर निवृत्त हो जाते हैं, तब वही सजातीय, विज्ञातीय और खगत मेदसे शून्य एक अद्वितीय रह जाता है । व्यवहार-दिष्टिसे उसके खरूपका वाणी और प्राण आदिके प्रवर्तकके रूपमें निरूपण किया जाता है ॥ ३५॥

एतावानात्मसंमोहो यद् विकल्पस्तु केवले। आत्मन्नृते स्वमात्मानमवलम्बो न यस्य हि ॥३६॥

१. विरामः।

उद्भवजी! अद्वितीय आत्मतत्त्वमें अर्थहीन नामोंके द्वारा विविधता मान लेना ही मनका भ्रम है, अज्ञान है। सचमुच यह बहुत बड़ा मोह है, क्योंकि अपने आत्माके अतिरिक्त उस भ्रमका भी और कोई अधिष्ठान नहीं है। अधिष्ठान-सत्तामें अध्यस्तकी सत्ता है ही नहीं। इसलिये सब कुछ आत्मा ही है॥ ३६॥

यन्नामाकृतिभिग्नीह्यं पश्चवर्णमवाधितम्। व्यर्थेनाप्यर्थवादोऽयं द्वयं पण्डितमानिनाम्।।३७॥ बहुत-से पण्डिताभिमानी छोग ऐसा कहते हैं कि यह पाञ्चभौतिक द्वैत विभिन्न नामों और रूपोंके रूपमें इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण किया जाता है, इसिछिये सत्य है। परन्तु यह तो अर्थहीन वाणीका आडम्बरमात्र है; क्योंकि तत्त्वतः तो इन्द्रियोंकी पृथक् सत्ता ही सिद्ध नहीं होती, फिर वे किसीको प्रमाणित कैसे करेंगी है।। ३७॥

योगिनोऽपक्कयोगस्य युज्जतः काय उत्थितैः। उपसर्गैर्विहन्येत तत्रायं विहितो विधिः॥३८॥ उद्भवजी ! यदि योगसाधना पूर्ण होनेके पहले ही किसी साधकका शरीर रोगादि उपद्रवोंसे पीड़ित हो, तो उसे इन उपार्योका आश्रय लेना चाहिये॥ ३८॥

योगधारणया कांश्चिदासनैधीरणान्वितैः । तपोमन्त्रौषधैः कांश्चिदुपसर्गान् विनिर्दहेत् ॥३९॥ गरमी-ठंडक आदिको चन्द्रमा-सूर्य आदिकी धारणाके द्वारा, बत आदि रोगोंको वायुधारणायुक्त आसनोंके द्वारा और ग्रह-सर्पादिकृत विद्री को तपस्या, मन्त्र एवं ओषधिके द्वारा नष्ट कर डाल्टना चाहिये॥ ३९॥

१. धारणादिभिः।

कांश्चिन्मसानुध्यानेन नामसङ्कीर्तनादिभिः।
योगेश्वरानुवृत्त्या वा हन्यादशुभदाञ्छनैः।।४०॥
काम-क्रोध आदि विश्लोंको मेरे चिन्तन और नाम-संकीर्तन
आदिके द्वारा नष्ट करना चाहिये। तथा पतनकी ओर ले जानेवाले
दम्म-मद आदि विश्लोंको धीरे-धीरे महापुरुषोंकी सेवाके द्वारा दूर कर
देना चाहिये।। ४०॥

केचिद् देहिमिमं धीराः सुकर्णं वयसि स्थिरम् ।
विधाय विविधोपायरथ युद्धन्ति सिद्धये ॥४१॥
न हि तत् कुरालादृत्यं तदायासो ह्यपार्थकः ।
अन्तवन्त्वाच्छरीरस्य फलस्येव वनस्पतेः ॥४२॥
कोई-कोई मनस्त्री योगी विविध उपायोंके द्वारा इस शरीरको

खुद्ध और युवावस्थामें स्थिर करके फिर अणिमा आदि सिद्धियोंके
छिये योगसाधन करते हैं, परंतु बुद्धिमान् पुरुष ऐसे विचारका समर्थन
नहीं करते, क्योंकि यह तो एक व्यर्थ प्रयास है । वृक्षमें छगे हुए
फलके समान इस शरीरका नाश तो अवश्यम्भावी है ॥ ४१-४२ ॥

योगं निषेत्रतो नित्यं कायश्चेत् कल्पतामियात्। तच्छ्रह्ध्यान्न मितमान् योगमुत्सृज्य मैत्परः ॥४३॥ यदि कदाचित् बहुत दिनोंतक निरन्तर और आदरपूर्वक योग-साधना करते रहनेपर शरीर सुदृढ़ भी हो जाय, तब भी बुद्धिमान् पुरुषको अपनी साधना छोड़कर उतनेमें ही सन्तोष नहीं कर लेना वाहिये। उसे तो सर्वदा मेरी प्राप्तिके लिये ही संलग्न रहना वाहिये॥ ४३॥

१. दूरतः।

योगचर्यामिमां योगी विचरन् मदपाश्रयः। नान्तरायैविंहन्येत निःस्पृहः स्वसुखानुभूः॥४४॥ जो साधक मेरा आश्रय लेकर मेरे द्वारा कही हुई योगसाधनामें संलग्न रहता है, उसे कोई भी विन्न-बाधा डिगा नहीं सकती। उसकी सारी कामनाएँ नष्ट हो जाती हैं और वह आत्मानन्दकी अनुभूतिमें मग्न हो जाता है॥ ४४॥

—÷Э@e÷—

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे-ऽष्टाविंशोऽध्यायः ॥ २८ ॥

अथैकोनत्रिंशोऽध्यायः

भागवतधर्मोंका निरूपण और उद्भवजीका बदरिकाश्रमगमन

उद्भव उवाच

सुदुश्ररामिमां मन्ये योगचर्यामनात्मनः।
यथाञ्जसा पुमान् सिद्ध्येत् तन्मे बृह्यञ्जसाच्युत ॥ १॥
उद्धवजीने कहा—अच्युत! जो अपना मन वशमें नहीं कर
सका है, उसके छिये आपकी बतलायी हुई इस योगसाधनाको ते
मैं बहुत ही कठिन समझता हूँ । अतः अब आप कोई ऐसा सर्व और सुगम साधन बतलाइये जिससे मनुष्य अनायास ही परम पर
प्राप्त कर सके ॥ १॥

प्रायशः पुण्डरीकाक्ष युद्धन्तो योगिनो मनः। विषीदन्त्यसमाधानान्मनोनिग्रहकर्शिताः कमलनयन ! आप जानते ही हैं कि अधिकांश योगी जब अपने मनको एकाग्र करने लगते हैं, तब वे बार-बार चेष्टा करनेपर भी सफल न होनेके कारण हार मान लेते हैं और उसे बशमें न कर पानेके कारण दुखी हो जाते हैं॥ २॥

अथात आनन्ददुधं पदाम्युजं हंसाः श्रयेरन्तरविन्दलोचन । सुखं जु विश्वेश्वर योगकर्मभि-स्त्वन्माययामी विहता न मानिनः ॥ ३॥

पमलोचन ! आप विश्वेश्वर हैं । आपके ही द्वारा सारे संसारका नियमन होता है । इसीसे सारासार-विचारमें चतुर मनुष्य आपके आनन्दवर्षी चरणकमलोंकी शरण लेते हैं और अनायास ही सिद्धि प्राप्त कर लेते हैं । आपकी माया उनका कुछ नहीं विगाइ सकती; क्योंकि उन्हें योगसाधन और कर्मानुष्ठानका अभिमान नहीं होता । परंतु जो आपके चरणोंका आश्रय नहीं लेते, वे योगी और कर्मी अपने साधनके घमंडसे फूल जाते हैं; अवश्य ही आपकी मायाने उनकी मित हर ली है ॥ ३ ॥

किं चित्रमच्युत तवैतद्शेषवन्धो
दासेष्वनन्यशरणेषु यदात्मसास्वम् ।
योऽरोचयत् सह सृगैः खयमीश्वराणां
श्रीमत्किरीटतटपीडितपादपीठः ॥ ४॥

प्रभो ! आप सबके हितैषी सुदृद् हैं । आप अपने अनन्य शरणागत बिं आदि सेवकोंके अधीन हो जायँ, यह आपके लिये

भा॰ ए॰ स्क॰ २६—

कोई आश्चर्यकी बात नहीं हैं; क्योंकि आपने रामावतार प्रहण करके प्रेमवश वानरोंसे भी मित्रताका निर्वाह किया । यद्यपि ब्रह्मा आदि छोकेश्वरगण भी अपने दिव्य किरीटोंको आपके चरणकम् एखनेकी चौकीपर रगड़ते रहते हैं ॥ ४ ॥

तं त्वाखिलात्मद्यितेश्वरमाश्रितानां सर्वार्थदं खकुतविद् विसृजेत को नु । को वा भजेत् किमपि विस्मृतयेऽनु भृत्यै

किं वा भवेन तव पादरजोजुषां नः ॥ ५॥

प्रभो ! आप सबके प्रियतम, खामी और आत्मा हैं। आप अपने अनन्य शरणागतोंको सब कुछ दे देते हैं। आपने बिल्प्रह्लाद आदि अपने मक्तोंको जो कुछ दिया है, उसे जानकर ऐसा कौन पुरुष होगा जो आपको छोड़ देगा ? यह बात किसी प्रकार बुद्धिमें ही नहीं आती कि मला, कोई विचारवान् विस्मृतिके गर्तमें डालनेवाले तुच्छ विषयोंमें ही फँसा रखनेवाले मोगोंको क्यों चाहेगा ? हमलोग आपके चरणकमछोंकी रजके उपासक हैं। हमारे लिये दुर्लम ही क्या है ? ॥ ५॥

नैवोपयंन्त्यपचिति कवयस्तवेश ब्रह्मायुपापि कृतमृद्धमुदः सारन्तः । योऽन्तर्विहिस्तनुभृतामग्रुभं विधुन्व-न्नाचार्यचैत्यवपुषा स्वगति व्यनिक्त ॥ ६॥ भगवन् ! आप समस्त प्राणियोंके अन्तःकरणमें अन्तर्यामीह्रपने और बाहर गुरुरूपसे स्थित होकर उनके सारे पाप-ताप मिटा देते हैं और अपने वास्तविक खरूपको उनके प्रति प्रकट कर देते हैं। बड़े-बड़े ब्रह्मज्ञानी ब्रह्माजीके समान छंबी आयु पाकर भी आपके उपकारोंका बदला नहीं चुका सकते। इसीसे वे आपके उपकारोंका मरण करके क्षण-क्षण अधिकाधिक आनन्दका अनुभव करते रहते हैं।। ६।।

श्रीशुक उवाच

इत्युद्धवेनात्यनुरक्तचेतसा

पृष्टो जगत्क्रीडनकः खशक्तिभिः।

गृहीतमूर्तित्रय ईश्वरेश्वरो

जगाद सप्रेममनोहरसितः ॥ ७॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं — परीक्षित् ! मगवान् श्रीकृष्ण ब्रह्मादि ईश्वरोंके भी ईश्वर हैं । वे ही सत्त्व-रज आदि गुणोंके द्वारा ब्रह्मा, विष्णु और रुद्रका रूप धारण करके जगत्की उत्पत्ति-स्थिति आदिके खेळ खेळा करते हैं । जब उद्भवजीने अनुरागभरे चित्तसे उनसे यह प्रश्न किया, तब उन्होंने मन्द-मन्द मुसकराकर बड़े प्रेमसे कहना प्रारम्भ किया ॥ ७ ॥

श्रीभगवानुवाच

हन्त ते कथयिष्यामि मम धर्मान् सुँमङ्गलान् । याञ्छ्रद्वयाऽऽचरन् मत्यों मृत्युं जयति दुर्जयम् ॥ ८॥ श्रीभगवान्ते कहा—प्रिय उद्भव ! अब मैं तुम्हें अपने उन

१. महाफलान् ।

मङ्गलपय भागवतधर्मोंका उपदेश करता हूँ,जिनका श्रद्धापूर्वक आचल करके मनुष्य संसाररूप दुर्जय मृत्युको अनायास ही जीत लेता है॥८॥

कुर्यात् सर्वाणि कर्माणि मदर्थं शनकै: सरन् । मय्यपितमनश्चित्तो मद्धर्मात्ममनोरितः ॥९॥ उद्धवजी ! मेरे भक्तको चाहिये कि अपने सारे कर्म मेरे लिये ही करे और धीरे-धीरे उनको करते समय मेरे स्मरणका अभ्यास बढ़ाये । कुछ ही दिनोंमें उसके मन और चित्त मुझमें समर्पित हो जायँगे । उसके मन और आत्मा मेरे ही धमोंमें रम जायँगे ॥९॥

देशान् पुण्यानाश्रयेत मद्भक्तैः साधुभिः श्रितान् । देवासुरमनुष्येषु मद्भक्ताचरितानि च ॥१०॥ मेरे भक्त साधु जन जिन पवित्र स्थानोंमें निवास करते हों, उन्हींमें रहे और देवता, असुर अथवा मनुष्योंमें जो मेरे अनन्य भक्त हों, उनके आचरणोंका अनुसरण करे ॥ १०॥

पृथक् सत्रेण वा मह्यं पर्वयात्रामहोत्सवान् ।

कारयेद् गीतनृत्याद्यैमेहाराजविभृतिभिः ॥११॥
पर्वके अवसरोंपर सबके साथ मिलकर अथवा अकेला ही तृत्य,
गान, वाद्य आदि महाराजोचित ठाट-बाटसे मेरी यात्रा आदिके महोत्सव
करे ॥ ११ ॥

मामेव सर्वभृतेषु बहिरन्तरपावृतम् । ईक्षेतात्मिनि चौत्मानं यथा खममलाशयः ॥१२॥ शुद्धान्तः करण पुरुष आकाशके समान बाहर और भीता

१. नृत्यगीताद्यैर्म० । २. चात्मस्यम् ।

परिपूर्ण एवं आवरणशून्य मुझ परमात्माको ही समस्त प्राणियों और अपने हृदयमें स्थित देखे ॥ १२ ॥

इति सर्वाणि भूतानि मद्भावेन महाद्युते ।
सभाजयन् मन्यमानो ज्ञानं केवलमाश्रितः ॥१३॥
ब्राह्मणे पुरुकसे स्तेने ब्रह्मण्येऽके स्फुलिङ्गके ।
अक्रूरे क्रूरके चैव समदक् पण्डितो मतः ॥१४॥
निर्मञ्ज्जद्भि उद्भवजी! जो साधक केवल इस ज्ञानदृष्टिका आश्रय
लेकर सम्पूर्ण प्राणियों और पदार्थोंमें मेरा दर्शन करता है और उन्हें
मेरा ही रूप मानकर सत्कार करता है तथा ब्राह्मण और चाण्डाल,
चोर और ब्राह्मणभक्त, सूर्य और चिनगारी तथा कृपाल और क्रूरमें
समानदृष्टि रखता है, उसे ही सचा ज्ञानी समझना चाहिये॥१३-१४॥

नरेष्वभीक्ष्णं मद्भावं पुंसो भावयतोऽचिरात् । स्पर्धास्त्रयातिरस्काराः साहङ्कारा वियन्ति हि ॥१५॥

जब निरन्तर सभी नर-नारियोंमें मेरी ही भावना की जाती है, तब थोड़े ही दिनोंमें साधकके चित्तसे स्पर्झा (होड़), ईर्ष्या, तिरस्कार और अहंकार आदि दोष दूर हो जाते हैं ॥ १५॥

विसृज्य स्मयमानान् खान् दशं बीडां च दैहिकीम् । प्रणमेद् दण्डवद् भूमावाश्वचाण्डालगोखरम् ॥१६॥

अपने ही लोग यदि हँसी करें तो करने दे, उनकी परवा न करे; भैं अच्छा हूँ, वह बुरा है' ऐसी देहदृष्टिको और लोक-लज्जाको छोड़ दे और कुत्ते, चाण्डाल, गौ एवं गधेको भी पृथ्वीपर गिरकर साष्टाङ्ग दण्डवत् प्रणाम करे ॥ १६॥ यावत् सर्वेषु भृतेषु मद्भावो नोपजायते । तावदेवग्रुपासीत वाङ्मनःकायवैत्तिभिः ॥१७॥ जबतक समस्त प्राणियोंमें मेरी भावना—भगवद्-भावना न होने छगे, तबतक इस प्रकारसे मन, वाणी और शरीरके सभी संकल्पें और कमींद्वारा मेरी उपासना करता रहे ॥ १७॥

सर्वे ब्रह्मात्मकं तस्य विद्ययाऽऽत्ममनीपया।
परिपञ्यन्तुपरमेत् सर्वतो मुक्तसंशयः ॥१८॥
उद्भवनी! जब इस प्रकार सर्वत्र आत्मबुद्धि—ब्रह्मबुद्धिश्च
अभ्यास किया जाता है, तब थोड़े ही दिनोंमें उसे ज्ञान होकर सब
कुछ ब्रह्मख्रूप दीखने लगता है। ऐसी दृष्टि हो जानेपर सारे संशयसंदेह अपने-आप निवृत्त हो जाते हैं और वह सब कहीं मेरा
साक्षात्कार करके संसारदृष्टिसे उपराम हो जाता है॥ १८॥

अयं हि सर्वकरपानां सभीचीनो मतो मम ।

मद्भावः सर्वभृतेषु मनोवाकायवृत्तिभिः ॥१९॥

मेरी प्राप्तिके जितने साधन हैं, उनमें मैं तो सबसे श्रेष्ठ साधन

यही समझता हूँ कि समस्त प्राणियों और पदार्थीमें मन, वाणी और

शरीरकी समस्त वृत्तियोंसे मेरी ही मात्रना की जाय ॥ १९ ॥

न ह्यङ्गोपक्रमे ध्वंसो मद्धर्मस्योद्धवाण्वि । मया व्यवसितः सम्यङ्निर्गुणत्वादनाशिषः ॥२०॥ उद्धवजी ! यही मेरा अपना भागवतधर्म है; इसको एक बार आरम्भ कर देनेके बाद फिर किसी प्रकारकी विध्न-बाधासे इसमें

१. कर्मभि:।

रतीभर भी अन्तर नहीं पड़ता; क्योंकि यह धर्म निष्काम है और स्वयं मैंने ही इसे निर्गुण होनेके कारण सर्वोत्तम निश्चय किया है॥ २०॥

यो यो मिय परे धर्मः करण्यते निष्फलाय चेत् ।
तदायासो निर्धः स्थाद् भयादेरिय सत्तम ॥२१॥
भागवतधर्ममें किसी प्रकारकी त्रृटि पड़नी तो दूर रही—यदि
इस धर्मका साधक भय-शोक आदिके अवसरपर होनेताची भावना और रोने-पीटने, भागने-जैसा निर्धक कर्म भी निष्कामभावसे मुझे समर्पित कर दे तो वे भी मेरी प्रसन्तताके कारण धर्म बन जाते हैं॥ २१॥

एषा बुद्धिमतां बुद्धिर्मनीपा च मनीपिणाम् ।

यत् सत्यमनृतेनेह मेर्त्येनामाति मामृतम् ॥२२॥
विवेकियोंके विवेक और चतुरोंकी चतुराईकी पराकाष्टा इसीमें
है कि वे इस विनाशी और असत्य शरीरके द्वारा मुझ अविनाशी एवं
सत्य तत्त्वको प्राप्त कर लें ॥ २२॥

एप तेऽभिहितःकृत्स्नो ब्रह्मवादस्य सङ्ग्रहः।
समासच्यासविधिना देवानामिप दुर्गमः।।२३॥
उद्भवजी ! यह सम्पूर्ण ब्रह्मविद्याका रहस्य मैंने संक्षेप और
विस्तारसे तुम्हें सुना दिया। इस रहस्यको समझना मनुष्योंकी तो
कौन कहे, देवताओंके छिये भी अत्यन्त कठिन है॥ २३॥

अभीक्ष्णशस्ते गदितं ज्ञानं विस्पष्टयुक्तिमत् । एतद् विज्ञाय ग्रुच्येत पुरुषो नष्टसंशयः ॥२४॥

१. मर्त्यो वाप्नोति ।

मैंने जिस सुरपष्ट और युक्तियुक्त ज्ञानका वर्णन बार-बार किया है, उसके मर्मको जो समझ लेता है, उसके हृदयकी संशय-प्रन्थियाँ छिन-भिन्न हो जाती हैं और वह मुक्त हो जाता है ॥ २४॥

सुविविक्तं तव प्रक्रनं मयैतद्पि धारयेत्। सनातनं ब्रह्मगुद्यं परं ब्रह्माधिगच्छित ॥२५॥ मैंने तुम्हारे प्रश्नका भलीभाँति खुलासा कर दिया; जो पुरुष हमारे प्रश्नोत्तरको विचारपूर्वक धारण करेगा, वह वेदोंके भी परम रहस्य सनातन परब्रह्मको प्राप्त कर लेगा ॥ २५॥

य एतन्मम भक्तेषु सम्प्रदद्यात् सुपुष्कलम्। तस्याहं ब्रह्मदायस्य ददाम्यात्मानमात्मना ॥२६॥ जो पुरुष मेरे भक्तोंको इसे भलीभाँति स्पष्ट करके समझायेगा, उस ज्ञानदाताको मैं प्रसन्न मनसे अपना स्वरूपतक दे डालूँगा, उसे आत्मज्ञान करा दूँगा ॥ २६॥

य एतत् समधीयीत पवित्रं परमं शुचि ।
स पूरेताहरहर्मा ज्ञानदीपेन दर्शयन् ॥२०॥
उद्धवजी ! यह तुम्हारा और मेरा संवाद खयं तो परम पिवत्र
है ही, दूसरोंको भी पिवत्र करनेवाला है । जो प्रतिदिन इसका पाठ
करेगा और दूसरोंको सुनायेगा, वह इस ज्ञानदीपके द्वारा दूसरोंको
मेरा दर्शन करानेके कारण पिवत्र हो जायगा ॥ २०॥

य एतच्छ्रद्भया नित्यमच्यग्रः शृणुयात्ररः।
मिय भक्ति परां कुर्वन् कर्मिमिने स बध्यते।।२८॥
जो कोई एकाप्र चित्तसे इसे श्रद्धापूर्वक नित्य सुनेगा, उसे मेरी
पराभक्ति प्राप्त होगी और वह कर्मबन्धनसे मुक्त हो जायगा॥ २८॥

अप्युद्धव त्वया ब्रह्म सखे संसवधारितम्।
अपि ते विगतो मोहः शोकश्वासौ मनोभवः ॥२९॥
प्रिय सखे ! तुमने भळीभाँति ब्रह्मका ख्रूप समझ ळिया न १
और तुम्हारे चित्तका मोह एवं शोक तो दूर हो गया न १॥ २९॥
नैतन्वया दाश्भिकाय नास्तिकाय शराय च

नैतन्वया दाम्भिकाय नास्तिकाय शठाय च । अशुश्रूषोरभक्ताय दुर्विनीताय दीयताम् ॥३०॥ तुम इसे दाम्भिक, नास्तिक, शठ, अश्रद्धालु, भक्तिहीन और उद्धत पुरुषको कभी मत देना ॥ ३०॥

. एतेदोंपैविंहीनाय ब्रह्मण्याय प्रियाय च । साधवे शुचये ब्र्याद् भक्तिः स्याच्छूद्रयोपिताम् ॥३१॥ जो इन दोवोंसे रहित हो, ब्राह्मणमक्त हो, प्रेमी हो, साधु-स्वभाव हो और जिसका चित्र पित्र हो, उसीको यह प्रसङ्ग सुनाना चाहिये। यदि शूद और स्त्री भी मेरे प्रति प्रेम-मिक्त रखते हों, तो उन्हें भी इसका उपदेश करना चाहिये॥ ३१॥

नैतद् विज्ञाय जिज्ञासोज्ञीतव्यमवशिष्यते। पीत्वा पीयूपममृतं पातव्यं नावशिष्यते।।३२॥ जैसे दिव्य अमृतपान कर लेनेपर कुछ भी पीना शेष नहीं रहता, वैसे ही यह जान लेनेपर जिज्ञासुके लिये और कुछ भी जानना शेष नहीं रहता॥ ३२॥

ज्ञाने कर्मणि योगे च वार्तायां दण्डधारणे। यावानथीं नृणां तात तावांस्तेऽहं चतुर्विधः॥३३॥

१. समुपधारितम् ।

प्यारे उद्भव ! मनुष्योंको ज्ञान, कर्म, योग, वाणिज्य और राज-दण्डादिसे क्रमशः मोक्ष, धर्म, काम और अर्थरूप फल प्राप्त होते हैं; परंतु तुम्हारे-जैसे अनन्य भक्तोंके लिये वह चारों प्रकारका फल केवल मैं ही हूँ ॥ ३३॥

मत्यों यदा त्यक्तसमस्तकर्मा निवेदितात्मा विचिकीर्पितो मे। तदामृतत्वं प्रतिपद्यमानो मयाऽऽत्मभूयाय च कल्पते वै॥३४॥

जिस समय मनुष्य समस्त कर्मोंका पिरत्याग करके मुझे आत्मसमर्पण कर देता है, उस समय वह मेरा विशेष माननीय हो जाता है और मैं उसे उसके जीवत्वसे छुड़ाकर अमृतखरूप मोक्षकी प्राप्ति करा देता हूँ और वह मुझसे मिलकर मेरा खरूप हो जाता है ॥ ३४॥

श्रीशुक उवाच

स एवमादर्शितयोगमार्ग-स्तदोत्तमश्लोकवचो निशम्य ।

बद्धाञ्जलिः प्रीत्युपरुद्धकण्ठो

न किञ्चिद्चेऽश्रुपरिष्कुताक्षः ॥३५॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं — परीक्षित् ! अब उद्धवजी योगमार्गका पूरा-पूरा उपदेश प्राप्त कर चुके थे । भगवान् श्रीकृष्णकी बात सुनकर उनकी आँखोंमें आँसू उमड़ आये। प्रेमकी बाढ़से गला रूँघ गया, चुप-चाप हाथ जोड़े रह गये और वाणीसे कुछ बोला न गया ॥ ३५॥ विष्टभ्य चित्तं प्रणयावघूर्णं धेर्येण राजन् बहु मन्यमानः। कृताञ्जलिः प्राह यदुप्रवीरं शीर्ष्णा स्पृशंस्तचरणारविन्दम्॥३६॥

उनका चित्त प्रेमावेशसे विह्वल हो रहा था, उन्होंने धेर्यपूर्वक उसे रोका और अपनेको अत्यन्त सौभाग्यशाली अनुभव करते हुए सिरसे यदुवंशशिरोमणि भगवान् श्रीकृष्णके चरणोंको स्पर्श किया तथा हाथ जोड़कर उनसे यह प्रार्थना की ॥ ३६॥

उद्धव उवाच

विद्रावितो मोहमहान्यकारो

य आश्रितो मे तव सन्निधानात्।

विभावसोः किं नु समीपगस्य

शीतं तमो भीः प्रसर्वेन्त्य नाद्य ।।३७॥ उद्धवजीने कहा—प्रभो ! आप माया और ब्रह्मा आदिके भी मूल कारण हैं । मैं मोहके महान् अन्धकारमें मटक रहा था । आपके सत्सङ्गसे वह सदाके लिये भाग गया । मला, जो अग्निके पास पहुँच गया उसके सामने क्या शीत, अन्धकार और उसके कारण होनेवाला भय ठहर सकते हैं ?॥ ३७॥

प्रत्यर्पितो मे भवतानुकस्पिना भृत्याय विज्ञानमयः प्रदीपः। हित्वा कृतज्ञस्तव पादमूठं कोऽन्यत् समीयाच्छरणं त्वदीयम्।।३८॥

१. मोहमयोऽन्धकारः । २. न्त्यजसम् ।

भगवन् ! आपकी मोहिनी मायाने मेरा ज्ञानदीपक छीन िख्या था, परंतु आपने कृपा करके वह फिर अपने सेवकको छौटा दिया। आपने मेरे ऊपर महान् अनुप्रहकी वर्षा की है। ऐसा कौन होगा, जो आपके इस कृपा-प्रसादका अनुभव करके भी आपके चरणकमछोंकी

शरण छोड़ दे और किसी दूसरेका सहारा ले ? ॥ ३८॥

वृक्णश्च मे सुदृढः स्नेहपाञो दाञ्चाईवृष्ण्यन्धकसात्वतेषु

प्रसारितः सृष्टिविद्यद्वये त्वया

स्वमायया ह्यात्मसुबोधहेतिना ॥३९॥ आपने अपनी मायासे सृष्टिवृद्धिके लिये दाशार्ह, वृष्णि, अन्धक और सात्वतवंशी यादवोंके साथ मुझे सुदृढ स्नेहपाशसे बाँध दिया था। आज आपने आत्मबोधकी तीखी तल्लवारसे उस बन्धनको

अनायास ही काट डाळा ॥ ३९॥

नमोऽस्तु ते महायोगिन् प्रपन्नमनुशाधि माम् । यथा त्वचरणाम्भोजे रतिः स्यादनपायिनी ॥४०॥

महायोगेश्वर ! मेरा आपको नमस्कार है। अब आप कृपा करके मुझ शरणागतको ऐसी आज्ञा दीजिये, जिससे आपके चरणकमलोंमें मेरी अनन्य भक्ति बनी रहे॥ ४०॥

श्रीभगवानुवाच

गच्छोद्धव मयाऽऽदिष्टो बदर्याच्यं ममाश्रमम् । तत्र मत्पादतीर्थोदे स्नानोपस्पर्शनैः शुचिः ॥४१॥ भगवान् श्रीकृष्णने कद्या—उद्धवजी । अब तुम मेरी आङ्गासे बदरीवनमें चले जाओ । वह मेरा ही आश्रम है। वहाँ मेरे चरणकमलोंके धोवन गङ्गाजलका स्नान-पानके द्वारा सेवन करके तुम पवित्र हो जाओगे॥ ४१॥

ईक्षयालकनन्दाया विधृताशेषकरमपः । वसानो वरकलान्यङ्ग वन्यभुक् सुखिनिःस्पृहः ॥४२॥ अलकनन्दाके दर्शनमात्रसे तुम्हारे सारे पाप-ताप नष्ट हो जायँगे । प्रिय उद्धव ! तुम वहाँ वृक्षोंकी छाल पहनना, वनके कन्द-प्ल-फल खाना और किसी भोगकी अपेक्षा न रखकर निःस्पृद-वृत्तिसे अपने-आपमें मस्त रहना ॥ ४२ ॥

तिति अर्द्धनद्वमात्राणां सुशीलः संयतेन्द्रियः।
शान्तः समाहिति घिया ज्ञानि विज्ञानसंयुतः।।४३।।
सर्दी-गरमी, सुख-दुःख—जो कुछ आ पड़े, उसे सम रहकर
सहना। खमाव सौम्य रखना, इन्द्रियों को वशमें रखना! चित्त
शान्त रहे। बुद्धि समाहित रहे और तुम खयं मेरे खरूपके ज्ञान
और अनुभवमें डूबे रहना।। ४३।।

मत्तोऽनुशिक्षितं यत्ते विविक्तमनुभावयन् ।

मय्यावेशितवाक्चित्तो मद्धर्मनिरतो भव ।

अतित्रज्य गतीस्तिस्रो मामेष्यसि ततः परम् ॥४४॥

मैंने तुम्हें जो कुछ शिक्षा दी है, उसका एकान्तमें विचार-पूर्वक
अनुभव करते रहना । अपनी वाणी और चित्त मुझमें ही छगाये
रहना और मेरे बतलाये हुए भागवतधर्ममें प्रेमसे रम जाना । अन्तमें
रुम त्रिगुण और उनसे सम्बन्ध रखनेवाली गतियोंको पार करके
उनसे परे मेरे परमार्थखरूपमें मिल जाओगे ॥ ४४॥

श्रीशुक उवाच

स एवमुक्तो हरिमेधसोद्धवः प्रदक्षिणं तं परिसृत्य पादयोः। शिरो निधायाश्चकलाभिराद्रेधी-

न्यंषिश्चदद्वनद्वपरोऽप्यपक्रमे ॥४५॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! मगवान् श्रीकृष्णके खरूपका ज्ञान संसारके मेदभ्रमको छिन्न-भिन्न कर देता है। जब उन्होंने खर्य उद्भवजीको ऐसा उपदेश किया तो उन्होंने उनकी परिक्रमा की और उनके चरणोंपर सिर रख दिया ! इसमें संदेह नहीं कि उद्भवजी संयोग-वियोगसे होनेवाले सुख-दु: खके जोड़ेसे परे थे, क्योंकि वे भगवान्के निर्द्वन्द्र चरणोंकी शरण ले चुके थे; फिर भी वहाँसे चळते समय उनका चित्त प्रेमावेशसे भर गया । उन्होंने अपने नेत्रोंकी झरती हुई अश्रुधारासे भगवान्के चरणकमलोंको भिगो दिया ॥ ४५॥

सुदुस्त्यजस्नेहवियोगकातरो

न शक्नुवंस्तं परिहातुमातुरः। क्रुच्छ्रं ययौ मूर्धनि भर्तृपादुके विश्रन्नमस्क्रत्य ययौ पुनः पुनः॥४६॥

परीक्षित् ! भगवान्के प्रति प्रेमं करके उसका त्याग करना सम्भव नहीं है । उन्हींके वियोगकी कल्पनासे उद्भवजी कातर हो गये, उनका त्याग करनेमें समर्थ न हुए । बार-बार विह्र होकर मूर्च्छित होने लगे । कुछ समयके बाद उन्होंने भगवान् श्रीकृष्णके चरणोंकी पादुकाएँ अपने सिरपर रख ली और बार-बार भगवान्के चरणोंमें प्रणाम करके वहाँसे प्रस्थान किया ॥ ४६॥

ततस्तंमन्तहिद संनिवेश्य गतो महाभागवतो विशालाम् । यथोपदिष्टां जगदेकवन्धुना

तपः समास्थाय हरेरगाद् गतिम् ॥४७॥

भगवान्के परमप्रेमी भक्त उद्भवजी हृदयमें उनकी दिव्य छिव

धारण किये बदरिकाश्रम पहुँचे और वहाँ उन्होंने तपोमय जीवन

ब्यतीत करके जगत्के एकमात्र हितैशी भगवान् श्रीकृष्णके उपदेशा
गुसार उनकी खरूपभूत परमगित प्राप्त की ॥ ४७ ॥

य एतदानन्दसमुद्रसम्भृतं ज्ञानामृतं भागवताय भाषितम् । कृष्णेन योगेश्वरसेविताङ्घ्रिणा सच्छूद्धयाऽऽसेव्य जगद् विमुच्यते ॥४८॥

भगवान् राङ्कर आदि योगेश्वर भी सिचदानन्दस्यरूप भगवान् श्रीकृष्णके चरणोंकी सेवा किया करते हैं। उन्होंने स्वयं श्रीमुखसे अपने परमप्रेमी भक्त उद्धवके लिये इस ज्ञानामृतका वितरण किया। यह ज्ञानामृत आनन्दमहासागरका सार है। जो श्रद्धाके साथ इसका सेवन करता है, वह तो मुक्त हो ही जाता है, उसके सङ्गसे सारा जगत् मुक्त हो जाता है॥ १८८॥

भवभयमपहन्तुं ज्ञानविज्ञानसारं निगमकृदुपजहे भृङ्गवद् वेदसारम् ।

१. तमाद्यं हृदि ।

अमृतमुद्धितश्चापाययद् भृत्यवर्गान्

पुरुषमृषभमाद्यं कृष्णसंज्ञं नतोऽसि ॥४९॥
परीक्षित् ! जैसे भौरा विभिन्न पृष्पोसे उनका सार-सार मधु
संग्रह कर लेता है, वैसे ही खयं वेदोंको प्रकाशित करनेवाले भगवान्
श्रीकृष्णने भक्तोंको संसारसे मुक्त करनेके लिये यह ज्ञान और विज्ञान-का सार निकाला है। उन्हींने जरा-रोगादि भयकी निवृत्तिके लिये
क्षीरसमुद्रसे अमृत भी निकाला था तथा इन्हें क्रमशः अपने निवृत्ति-मार्गा और प्रवृत्ति मार्गीभक्तोंको पिलाया। वे ही पुरुषोत्तम भगवान् श्रीकृष्ण सारे जगत्के मूल कारण हैं। मैं उनके चरणोंमें नमस्कार करता हूँ॥ ४९॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे एकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥ २९ ॥

अथ त्रिंशोऽध्यायः

यदुकुलका संहार

राजोवाच

ततो महाभागवत उद्धवे निर्गते वनम् । द्वारवत्यां किमकरोद् भगवान् भृतभावनः ॥ १॥ राजा परीक्षित्ने पूछा—भगवन् ! जब महाभागवत उद्धवजी बदरीवनको चले गये, तब भृतभावन भगवान् श्रीकृष्णने द्वारकार्मे क्या लीका रची १॥ १॥

ब्रह्मशापोपसंसृष्टे स्वकुले यादवर्षभः। प्रेयसीं सर्वनेत्राणां तनुं स कथमत्यजत् ॥ २ ॥ प्रभो ! यदुवंशशिरोमणि भगवान् श्रीकृष्णने अपने कुलके ब्रह्मशापप्रस्त होनेपर सबके नेत्रादि इन्द्रियोंके परम प्रिय अपने दिन्य श्रीविग्रहकी लीलाका संवरण कैसे किया ! ॥ २ ॥

प्रत्याकष्टुं नयनमञ्जा यत्र लग्नं न शेकुः कर्णानिष्टं न सरित ततो यत् सतामात्मलग्नम् । यच्छ्रीर्वाचां जनयति रतिं किं नु मानं कवीनां दृष्ट्वा जिष्णोर्धेघि रथगतं यच तत्साम्यमीयुः ॥ ३ ॥ भगवन् ! जब क्षियोंके नेत्र उनके श्रीविग्रहमें लग जाते थे, तब वे उन्हें वहाँसे हटानेमें असमर्थ हो जाती थीं। जद संत पुरुष उनकी रूपमाधुरीका वर्णन सुनते हैं, तब वह श्रीविग्रह कानोंके रास्ते प्रवेश करके उनके चित्तमें गड़-सा जाता है, वहाँसे हटना नहीं जानता । उसकी शोभा कित्रींकी काव्यरचनामें अनुगगका रंग भर देती है और उनका सम्मान बढ़ा देती है, इसके सम्बन्धमें तो कहना ही क्या है। महाभारत-युद्धके समय जब वे हमारे दादा अर्जुनके रथपर बंठे हुए थे, उस समय जिन योद्राओंने उसे देखते-देखते शरीर-त्याग किया उन्हें सारूप्य-मुक्ति मिल गयी । उन्होंने अपना ऐसा अद्भुत श्रीविग्रह किस प्रकार अन्तर्धान किया ? ॥ ३॥

ऋषिरुवाच

दिवि भुव्यन्तिरक्षे च महोत्पातान् समुत्थितान् । दृष्ट्वाऽऽसीनान् सुधर्मायां कृष्णः प्राह यरूनिदम् ॥ ४॥

[े] १. कीर्त्यमानां ।

भा॰ ए॰ स्क॰ २७-

श्रीशुकदेवजी कहते हैं— एरीक्षित् ! जब भगवान् श्रीकृष्णने देखा कि आकाश, पृथ्वी और अन्तिरक्षिमें बड़े-बड़े उत्पात—अशकुन हो रहे हैं, तब उन्होंने सुधर्मा-सभामें उपस्थित सभी यदुवंशियोंसे यह बात कही—॥ १॥

एते घोरा महोत्पाता द्वाईत्यां यमकेतवः।

मुहूर्त्तमिप न स्थेयमत्र नो यदुपुङ्गचाः॥५॥

श्रेष्ठ यदुवंशियो यह देखो, द्वारकामें वड़े-बड़े भयङ्कर उत्पात
होने लगे हैं। ये साक्षात् यमराजकी ध्वजाके समान हमारे महान्
अनिष्ठके सूचक हैं। अब हमें यहाँ घड़ी-दो-घड़ी भी नहीं ठहरना
चाहिये॥५॥

स्त्रियो बालाश्च युद्धारच राङ्घोद्धारं व्रजन्तिवतः। वयं प्रभासं यास्यामो यत्र प्रत्यक् सरस्वती ॥ ६॥ स्त्रियाँ, बच्चे और बूढ़े यहाँसे शंखोद्धारक्षेत्रमें चले जायँ और हमलोग प्रभासक्षेत्रमें चलें। आप सब जानते हैं कि वहाँ सरस्ति पश्चिमकी और बहकर समुद्रमें जा मिली हैं॥ ६॥

तत्राभिषिच्य शुचय उपोष्य सुसमाहिताः । देवताः पूजियष्यामः स्नपनालेपनार्हणैः ॥ ७॥ वहाँ हम स्नान करके पित्र होंगे, उपवास करेंगे और एकाप्र-चित्तसे स्नान एवं चन्दन आदि सामग्रियोंसे देवताओंकी पूजा

करेंगे॥ ७॥

ब्राह्मणांस्तु महाभागान् कृतस्वस्त्ययना वयम्। गोभृहिरण्यवासोभिर्गजाश्वरथवेश्मभिः वहाँ स्वस्तिवाचनके बाद इमलोग गो, भूमि, सोना, वस्न, हाथी, घोड़े, रथ और घर आदिके द्वारा महात्मा ब्राह्मणोंका सत्कार करेंगे ॥ ८॥

विधिरेष ह्यारिष्टच्नो मङ्गलायनमुत्तमम् । देवद्विजगवां पूजा भूतेषु परमो भवः ॥ ९॥ यह विधि सब प्रकारके अमङ्गलोंका नाश करनेवाली और परम मङ्गलकी जननी है। श्रेष्ठ यदुवंशियो ! देवता, ब्राह्मण और गौओंकी पूजा ही प्राणियोंके जन्मका परम लाभ है'॥ ९॥

इति सर्वे समाकण्ये यदुवृद्धा मधुद्धिपः। तथेति नौभिरुत्तीर्य प्रभासं प्रययू रथैः॥१०॥ परीक्षित् ! सभी वृद्ध यदुवंशियोंने भगवान् श्रीकृष्णकी यह बात सुनकर 'तथास्तु' कहकर उसका अनुमोदन किया और तुरंत नौकाओंसे समुद्र पार करके रथोंद्वारा प्रभासक्षेत्रकी यात्रा की॥१०॥

तस्मिन् भगवताऽऽदिष्टं यदुदेवेन यादवाः।
चक्रः परमया भक्तया सर्वश्रेयोपदृहितम्।।११॥
वहाँ पहुँचकर यादवोंने यदुवंशिशरोमणि भगवान् श्रीकृष्णके
आदेशानुसार बड़ी श्रद्धा और भिक्तसे शान्तिपाठ आदि तथा और भी
सब प्रकारके मङ्गलकृत्य किये॥ ११॥

ततस्तस्मिन् महापानं पपुर्मेरेयकं मधु। दिष्टविश्रंशितिधयो यद्द्रेश्रेश्यते मितः ॥१२॥ यह सब तो उन्होंने किया; परंतु दैवने उनकी बुद्धि हर छी और वे उस मैरेयक नामक मिद्दराका पान करने छगे, जिसके नशेसे बुद्धि भ्रष्ट हो जाती है। वह पीनेमें तो अवस्य मीठी लगती है, परंतु परिणाममें सर्वनाश करनेवाली है।। १२॥

महापानाभिमत्तानां वीराणां दृप्तचेतसाम् । कृष्णमायाविमूढानां सङ्घर्षः सुमहानभूत् ॥१३॥ उस तीत्र मदिराके पानसे सब-के-सब उन्मत्त हो गये और वे घमंडी वीर एक-दूसरेसे छड़ने-झगड़ने छगे । सच पूछो तो श्रीकृष्णकी मायासे वे मूढ हो रहे थे ॥ १३॥

युषुः क्रोधसंरब्धा वेलायामाततायिनः।
धनुभिरसिभिभेल्लैर्गदाभिस्तोमरप्टिभिः ॥१४॥
उस समय वे क्रोधसे भरकर एक-दूसरेपर आक्रमण करने छगे
और धनुष-बाण, तळवार, भाले, गदा, तोमर और ऋष्टि आदि अस-रास्त्रोंसे वहाँ समुद्रतटपर ही एक-दूसरेसे भिड़ गये॥ १४॥

पतत्पताकै रथकुञ्जरादिभिः

खरोष्ट्रगोभिर्महिपैर्नरैरिप

मिथः समेत्यास्वतरैः सुदुर्मदा

न्यहञ्छरैदिद्भिरिव द्विपा वने ॥१५॥ मतवाले यदुवंशी रथों, हाथियों, घोड़ों, गधों, ऊँटों, खबरों, बैलों, भैंसों और मनुष्योंपर भी सवार होकर एक-दूसरेको बाणोंसे घायल करने लगे——मानो जंगली हाथी एक-दूसरेपर दाँतोंसे चोट कर रहे हों। सबकी सवारियोंपर ध्वजाएँ फहरा रही थीं, पैंदल सैनिक भी आपसमें उलझ रहे थे॥ १५॥

> प्रद्युम्नसाम्बौ युधि रूढमत्सरा-वक्रूरभोजावनिरुद्धसात्यकी

सुभद्रसङ्ग्रामजितौ सुदारुणौ गदौ सुमित्रासुरथौ समीयतुः ॥१६॥

प्रचुन्न साम्बसे, अक्रूर भोजसे, अनिरुद्ध सात्यिकसे, सुभद्र संप्रामजित्से, भगवान् श्रीकृष्णके भाई गद उसी नामके उनके पुत्रसे और सुमित्र सुरथसे युद्ध करने छगे। ये सभी बड़े भयंकर योद्धा थे और क्रोधमें भरकर एक दूसरेका नाश करनेपर तुल गये थे॥ १६॥

अन्ये च ये वै निशठोल्मुकादयः

सहस्रजिच्छतजिद्धानुमुख्याः । अन्योन्यमासाद्य मदान्धकारिता जघ्नुर्मुकुन्देन विमोहिता भृशम् ॥१७॥

इनके अतिरिक्त निशठ, उल्मुक, सहस्रजित्, शतजित् और भानु आदि यादव भी एक-दूसरेसे गुथ गये। भगत्रान् श्रीकृष्णकी मायाने तो इन्हें अत्यन्त मोहित कर ही रक्षा था, इधर मदिराके नशेने भी इन्हें अंधा बना दिया था॥ १७॥

दाशाह्वरुण्यन्धकभोजसात्वता

मध्वबुंदा माथुरशूरसेनाः ।

विसर्जनाः कुकुराः कुन्तयश्र मिथस्ततस्तेऽथ विसृज्य सौहृदम् ॥१८॥

दाशार्ह, वृष्णि, अंधक, भोज, सात्वत, मधु, अर्बुद, माथुर, शूरसेन, विसर्जन, कुकुर और कुन्ति आदि वंशोंके लोग सीहार्द और प्रेमको भुलाकर आपसमें मार-काट करने लगे ॥ १८॥ पुत्रा अयुध्यन् पितृभिभ्रीतृभिश्च स्वस्नीयदौहित्रापितृच्यमातुलैः । मित्राणि मित्रैः सुहदः सुहद्भि-र्जातींम्त्वहञ्ज्ञातय एव मृदाः ॥१९॥

मृदतावरा पुत्र पिताका, भाई भाईका, भानजा मामाका, नाती नानाका, मित्र मित्रका, सुहृद् सुहृद्का, चाचा भतीजेका तथा एक गोत्रवाले आपसमें एक-दूसरेका खून करने छगे ॥ १९॥

शरेषु क्षीयमाणेषु मज्यमानेषु धन्वसु। शस्त्रेषु क्षीयमाणेषु मुष्टिमिर्जहुरेस्काः॥२०॥

अन्तमें जब उनके सब बाण समाप्त हो गये, धनुष टूट गये और शस्त्रास्त्र नष्ट-भ्रष्ट हो गये तब उन्होंने अपने हाथोंसे समुद्रतट-पर लगी हुई एरका नामकी घास उखाड़नी शुरू की। यह वही घास थी, जो ऋषियोंके शापके कारण उत्पन्न हुए लोहमय म्सलके चूरेसे पैदा हुई थी॥ २०॥

ता वज्रकल्पा ह्यभवन् परिघा मुष्टिना भृताः । जघ्नुर्द्धिपस्तैः कृष्णेन वार्यमाणास्तु तं च ते ॥२१॥ प्रत्यनीकं मन्यमाना बलभद्रं च मोहिताः । हन्तुं कृतिथयो राजन्नीपन्ना आततायिनः ॥२२॥ हे राजन् ! उनके हाथोंमें आते ही वह घास वज्रके समान कठोर मुद्ररोंके रूपमें परिणत हो गयी । अब वे रोषमें भरकर उसी वासके द्वारा अपने विपक्षियोंपर प्रहार करने लगे । भगतान् श्रीकृष्ण-

१. घृताः । २. न्नापतन्नाततायिनः ।

ने उन्हें मना किया, तो उन्होंने उनको और बलरामजीको भी अपना रात्रु समझ लिया। उन आततायियोंकी बुद्धि ऐसी मूढ हो रही थी कि वे उन्हें मारनेके लिये उनकी ओर दौड़ पड़े।। २१-२२॥

अथ ताविष सङ्कुद्धावुद्यम्य कुरुनन्दन । एरकामुष्टिपरिघो चरन्तो जघ्नतुर्युधि ॥२३॥ कुरुनन्दन ! अब भगवान् श्रीकृष्ण और बल्रामजी भी कोधमें भरकर युद्धभूमिमें इत्रर-उधर विचरने और मुट्टी-की-मुट्टी एरका घास उखाड़-उखाड़कर उन्हें मारने लगे । एरका घासकी मुट्टी ही मुद्गरके समान चोट करती थी ॥२३॥

ब्रह्मशापोपसृष्टानां कृष्णमायावृतातमनाम् । स्पर्धाकोधः क्षयं निन्ये वैणवोऽग्निर्यथा वनम् ॥२४॥ जैसे बाँसोंको रगड़से उत्पन्न होकर दावानल बाँसोंको ही भस्म कर देता है, वैसे ही ब्रह्मशापसे प्रस्त और भगवान् श्रीकृष्णकी मायासे मोहित यदुवंशियोंके स्पर्ज्ञाम्लक क्रोधने उनका ध्वंस कर दिया ॥२४॥

एवं नष्टेषु सर्वेषु कुलेषु स्वेषु केशवः। अवतारितो भुगो भार इति मेनेऽवशेषितः।।२५॥ जब भगवान् श्रीकृष्णने देखा कि समस्त यदुवंशियोंका संहार हो चुका, तब उन्होंने यह सोचकर संतोषकी साँस छी कि पृथ्वीका बचा-खुचा भार भी उतर गया॥ २५॥

रामः समुद्रवेलायां योगमास्याय पौरुषम्। तत्याज लोकं मानुष्यं संयोज्यात्मानमात्मनि ॥२६॥

१. लोकमाविश्य ।

परीक्षित् ! बलरामजीने समुद्रतटपर बैठकर एकाग्रिचित्तसे परमात्मचिन्तन करते हुए अपने आत्माको आत्मखरूपमें ही स्थिरकर लिया और मनुष्यशरीर छोड़ दिया ॥ २६॥

रामिनर्याणमालोक्य भगवान् देवकीसुतः। निषसाद धरोपस्थे तूष्णीमासाद्य पिष्पलम् ॥२७॥ जब भगवान् श्रीकृष्णने देखा कि मेरे बड़े भाई बलरामजी परमपदमें लीन हो गये, तब वे एक पीपलके पेड़के तले जाकर चुपचाप धरतीपर ही बैठ गये॥ २७॥

विश्रचतुर्भुजं रूपं भ्राजिष्णु प्रभया स्वया।
दिशो वितिमिराः कुर्नन् विधूम इय पावकः ॥२८॥
भगवान् श्रीकृष्णने उस समय अपनी अङ्गकान्तिसे देदीप्यमान
चतुर्भुज रूप धारण कर रक्खा था और धूमसे राहत अग्निके समान
दिशाओंको अन्धकाररहित—प्रकाशमान बना रहे थे॥ २८॥

श्रीवत्साङ्कं घनश्यामं तप्तहाटकवर्चसम् । कौशेयाम्बरयुग्मेन परिवीतं सुमङ्गलम् ॥२९॥ वर्षाकालीन मेघके समान साँवले शरीरसे तपे हुए सोनेके समान ज्योति निकल रही थी । वक्षःस्थलपर श्रीवत्सका विह शोभायमान था । वे रेशमी पीताम्बरकी धोती और वैसा ही दुपद्या धारण किये हुए थे । बड़ा ही मङ्गलमय रूप था ॥ २९॥

सुन्दरस्मितवक्त्राञ्जं नीलकुन्तलमण्डितम्। पुण्डरीकाभिरामाक्षं स्फुरन्मकरकुण्डलम् ॥३०॥ मुखकमलपर सुन्दर मुसकान और कपोलीपर नीली-नीली अलकें बड़ी ही मुहावनी लगती थीं। कमलके समान मुन्दर-मुन्दर एवं मुकुमार नेत्र थे। कानोंमें मकराकृत कुण्डल क्षिलिंग रहे थे।।३०॥

किटस्त्रब्रह्मस्त्रकिरीटकटकाङ्गदैः । हारन् पुरमुद्राभिः कीस्तुभेन विराजितम् ॥३१॥ कमरमें करधनी, कंधेपर यज्ञापश्रीत, माथेपर मुकुट, कलाइयोंमें कंगन, बाँहोंमें बाज्वंद, वक्षःस्थलपर हार, चरणोंमें न्पुर, अँगुलियों-में अँगुठियाँ और गलेमें कीस्तुममणि शोमायमान हो रही थी॥ ३१॥

वनमालापरीताङ्गं मूर्तिमद्भिनिजायुधैः । कृत्वोरौ दक्षिणे पादमासीनं पङ्कजारूणम् ॥३२॥ घुटनोतक वनमाला लटकी हुई थी । शङ्कः, चक्रः, गदा आदि आयुध मूर्तिमान् होकर प्रभुक्ती सेवा कर रहे थे । उस समय भगवान् अपनी दाहिनी जाँवपर बायाँ चरण रखकर बैठे हुए थे । लाल-लाल तलवार रक्त कमलके समान चमक रहा था ॥ ३२ ॥

मुसलावशेषायः खण्डकृतेषुर्लुब्धको जरा।
मृगास्याकारं तचरणं विव्याध मृगशङ्कया।।३३॥
परीक्षित्! जरा नामका एक बहेलिया था। उसने म्सलके
बचे हुए टुकड़ेसे अपने बाणकी गाँसी बना ली थी। उसे दूरसे भगवान्का लाल-लाल तलवा हरिनके मुखके समान जान पड़ा। उसने उसे
सचमुच हरिन समझकर अपने उसी बाणसे बींध दिया।। ३३॥

चतुर्भुजं तं पुरुषं दृष्ट्वा स कृतिकिल्बिषः। भीतः पपात शिरसा पादयोरसुरद्विषः॥३४॥ जब वह पास आया, तब उसने देखा कि 'अरे! ये तो चतुर्भुज पुरुष हैं।' अब तो वह अपराध कर चुका था, इसलिये डरके मारे काँपने लगा और दैत्यदलन भगवान् श्रीकृष्णके चरणोंपर सिर रखकर धरतीपर गिर पड़ा॥ ३४॥

अजानता कृतिमिदं पापेन मधुसूदन। श्वन्तुमहीस पापस्य उत्तमश्लोक मेऽनव ॥३५॥ उसने कहा—'हे मधुसूदन! मैंने अनजानमें यह पाप किया है। सचमुच मैं बहुत बड़ा पापी हूँ; परंतु आप परमयशस्त्री और निर्विकार हैं। आप कृपा करके मेरा अपराध क्षमा कीजिये॥ ३५॥

यस्यानुसरणं नृणामज्ञानध्वान्तनाशनम् । वदन्ति तस्य ते विष्णो मयासाधु कृतं प्रभो ॥३६॥ सर्वव्यापक सर्वशक्तिमान् प्रभो ! महात्मालोग कहा करते हैं कि आपके समरणमात्रसे मनुष्योंका अज्ञानान्धकार नष्ट हो जाता है । बड़े खेदकी बात है कि मैंने खयं आपका ही अनिष्ट कर दिया॥ ३६॥

तन्माऽऽशु जिह वैकुण्ठ पाप्मानं मृगलुब्धकम् ।

यथा पुनरहं त्वेवं न कुर्या सदितिक्रमम् ॥३०॥
वैकुण्ठनाथ ! मैं निरपराध हरिणोंको मारनेवाला महापापी हूँ ।
आप मुझे अभी-अभी मार डालिये; क्योंकि मर जानेपर मैं फिर कभी
आप-जैसे महापुरुषोंका ऐसा अपराध न करूँगा ॥ ३०॥

यस्यात्मयोगरिचतं न विदुर्विरिश्चो
रुद्राद्योऽस्य तनयाः पतयो गिरां ये ।
त्वन्मायया पिहितदृष्ट्य एतदृङ्जः
किं तस्य ते वयमसद्भतयो गृणीमः ॥३८॥
भगवन् ! सम्पूर्ण विद्याओंके पारदर्शी ब्रह्माजी और उनके पुत्र

रुद्र आदि भी आपकी योगमायाका विलास नहीं समझ पाते; क्योंकि उनकी दृष्टि भी आपकी मायासे आवृत है । ऐसी अवस्थामें हमारे-जैसे पापयोनि लोग उसके विषयमें कह ही क्या सकते हैं ?॥३८॥ श्रीभगवानवाच

मा भेजिरे त्वम्रतिष्ठ काम एष कृतो हि मे । याहि त्वं मदनुज्ञातः स्वर्ग सुकृतिनां पदम् ॥३९॥ भगवान् श्रीकृष्णने कहा—हे जरे ! तू डर मत, उठ-उठ ! यह तो त्ने मेरे मनका काम किया है । जा, मेरी आज्ञासे तू उस स्वर्गमें निवास कर, जिसकी प्राप्ति बड़े-बड़े पुण्यवानोंको होती है ॥ ३९॥

इत्यादिष्टो भगवता कृष्णेनेच्छाशरीरिणा।

त्रिः परिक्रम्य तं नत्वा विमानेन दिवं ययौ ॥४०॥
श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! भगवान् श्रीकृष्ण तो
अपनी इच्छासे शरीर धारण करते हैं। जब उन्होंने जरा व्याधको
यह आदेश दिया, तब उसने उनकी तीन बार परिक्रमा की, नमस्कार
किया और विमानपर सवार होकर स्वर्गको चला गया॥ ४०॥

दारुकः कृष्णपदवीमन्त्रिच्छन्नधिगम्य ताम्। वायुं तुलसिकामोदमाघायाभिमुखं ययौ ॥४१॥ भगवान् श्रीकृष्णका सारिष दारुक उनके स्थानका पता लगाता हुआ उनके द्वारा धारण की हुई तुलसीकी गन्धसे युक्त वायु सूँघकर और उससे उनके होनेके स्थानका अनुमान लगाकर सामनेकी ओर गया॥ ४१॥

तं तत्र तिग्मद्यभिरायुधैर्द्दतं ह्यश्चत्थमूले कृतकेतनं पतिम्। स्रोहप्छतात्मा निपपात पादयो

रथादवप्छत्य सवाष्पलोचनः ॥४२॥

दारुकने वहाँ जाकर देखा कि भगवान् श्रीकृष्ण पीपलके वृक्ष-के नीचे आसन लगाये बैठे हैं । असहा तेजवाले आयुध मूर्तिमान् होकर उनकी सेवामें संलग्न हैं । उन्हें देखकर दारुकके हृदयमें प्रेम-की बाढ़ आ गयी । नेत्रोंसे आँसुओंकी धारा बहने लगी । वह रथसे कृदकर भगवान्के चरणोंपर गिर पड़ा ॥ ४२ ॥

अपस्यतस्त्वचरणाम्युजं प्रभो

दृष्टिः प्रणष्टा तमसि प्रवि<mark>ष्टा।</mark>

दिशो न जाने न लभे च शान्तिं

यथा निशायामुडुपे प्रणष्टे ॥४३॥

उसने भगवान्से प्रार्थना की—'प्रमी! रात्रिके समय चन्द्रमा-के अस्त हो जानेपर राह चलनेवालेकी जैसी दशा हो जाती है, आपके चरणकमछोंका दर्शन न पाकर मेरी भी वैसी ही दशा हो गयी है। मेरी दृष्टि नष्ट हो गयी है, चारों ओर अँधेरा छा गया है। अवन तो मुझे दिशाओंका ज्ञान है और न मेरे हृदयमें शान्ति ही है'॥ ४३॥

इति ब्रुवित स्ते वै रयो गरुडलाञ्छनः। रवमुत्पपात राजेन्द्र साश्वध्वज उदीक्षतः॥४४॥ परीक्षित्! अभी दारुक इस प्रकार कह ही रहा या कि उसकें सामने ही भगवान्का गरुडध्वज रथ पताका और घोड़ोंके साय आकाशमें उड़ गया॥ ४४॥

तमन्वगच्छन् दिच्यानि विष्णुप्रहरणानि च । तेनातिविसितात्मानं स्रतमाह जनादिनः ॥४५॥ उसके पीछे-पीछे भगवान्के दिन्य आयुध भी चले गये। यह सब देखकर दारुकके आइचर्यकी सीमा न रही। तब भगवान्ने उस-से कहा—॥ ४५॥

ग्च्छ द्वारवतीं स्त ज्ञातीनां निधनं मिथः।
सङ्कर्भणस्य निर्याणं बन्धुभ्यो ब्रूहि मद्शम्।।४६॥
'दारुक! अब तुम द्वारका चले जाओ और वहाँ यदुविशयोंके
पारस्परिक संहार, भैया बलरामजीकी परम गित और मेरे स्वधामगमन-

द्वारकायां च न स्थेयं भवद्भिश्व स्ववन्धुभिः।
मया त्यक्तां यदुपुरीं समुद्रः प्लावयिष्यति ॥४७॥
उनसे कहना कि 'अब तुमलोगोंको अपने परिवारवालोंके साथ
द्वारकामें नहीं रहना चाहिये। मेरे न रहनेपर समुद्र उस नगरीको
इबो देगा॥ ४७॥

स्वं स्वं परिग्रहं सर्वे आदाय पितरौ च नः। अर्जुनेनाविताः सर्वे इन्द्रप्रस्थं गमिष्यथ ॥४८॥ सब होग अपनी-अपनी धन-सम्पत्ति, कुटुम्ब और मेरे माता-पिताको लेकर अर्जुनके संरक्षणमें इन्द्रप्रस्थ चले जायँ॥ ४८॥

त्वं तु मद्धर्ममास्याय ज्ञाननिष्ठ उपेक्षकः ।

मन्मायारचनामेतां विज्ञायापश्चमं व्रज ॥४९॥

दारुक ! तुम मेरे द्वारा उपिर्ट भागवतधर्मका आश्रय छो और

ज्ञाननिष्ठ होकर सबकी उपेक्षा कर दो तथा इस दश्यको मेरी मायाकी
रचना समझकर शान्त हो जाओ'॥ ४९॥

इत्युक्तस्तं परिक्रम्य नमस्क्रत्य पुनः पुनः । तत्पादौ श्रीष्णर्युपाधाय दुर्मनाः प्रययौ पुरीम् ॥५०॥

भगवान्का यह आदेश पाकर दारुकने उनकी परिक्रमा की और उनके चरणकमल अपने सिरपर रखकर बारंबार प्रणाम किया। तदनन्तर वह उदास मनसे द्वारकाके लिये चल पड़ा ॥ ५०॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३० ॥



अथैकत्रिंशोऽध्यायः श्रीमगवान्का खधामगमन

श्रीशुक उवाच

अथ तत्रागमद् ब्रह्मा भवान्या च सर्म भवः ।
महेन्द्रप्रमुखा देवा मुनयः सप्रजेश्वराः ॥१॥
पितरः सिद्धगन्धर्वा विद्याधरमहोरगाः ।
चारणा यश्वरक्षांसि किन्नराप्सरसो द्विजाः ॥२॥
द्रष्टुकामा भगवतो निर्याणं परमोत्सुकाः ।
गायन्तश्च गृणन्तश्च शौरेः कर्माणि जन्म च ॥३॥
वष्टुषः पुष्पवर्षाणि विमानावित्रिमिर्नमः ।
कुर्वन्तः सङ्कुलं राजन् भक्त्या परमया युताः ॥४॥

श्रीशुकदेवजी कहते हैं—परीक्षित् ! दारुकके चले जानेपर ब्रह्माजी, शिव-पार्वती, इन्द्रादि लोकपाल, मरीचि आदि प्रजापति, बड़े-बड़े ऋषि-मृनि, पितर-सिद्ध, गन्धर्व-विद्याधर, नाग-चारण, यक्ष-राक्षस, किन्नर-अप्सराएँ तथा गरुडलोकके विभिन्न पक्षी अथवा मैत्रेय आदि ब्राह्मण भगवान् श्रीकृष्णके परमधाम-प्रस्थानको देखनेके लिये बड़ी उत्सुकतासे वहाँ आये । वे सभी भगवान् श्रीकृष्णके जन्म और लीलाओंका गान अथवा वर्णन कर रहे थे । उनके विमानोंसे सारा आकाश भर-सा गया था । वे बड़ी मिक्तसे भगवान्पर पृष्पोंकी वर्षा कर रहे थे ॥ १-४॥

भगवान् पितामहं वीक्ष्य विभृतीरात्मनो विभुः । संयोज्यात्मनि चात्मानं पद्मनेत्रे न्यमीलयत् ॥ ५॥

सर्वत्यापक भगवान् श्रीकृष्णने ब्रह्माजी और अपने विभूतिखरूप देवताओंको देखकर अपने आत्माको खरूपमें स्थित किया और कमलके समान नेत्र बंद कर लिये ॥ ५ ॥

लोकामिरामां स्वतनुं धारणाध्यानमङ्गलम् । योगधारणयाऽऽग्रेटयादग्ध्वा धामाविश्वत् स्वकम् ॥ ६ ॥

भगवान्का श्रीविग्रह उपासकोंके ध्यान और धारणाका मङ्गलमय आधार और समस्त लोकोंके लिये परम रमणीय आश्रय है; इसलिये उन्होंने (योगियोंके समान) अग्निरेवतासम्बन्धी योगधारणाके द्वारा उसको जलाया नहीं, सशरीर अपने धाममें चले गये।। ६॥

दिवि दुन्दुभयो नेदुः पेतुः सुमनस्थ खात् । सत्यं धर्मो धृतिर्भूमेः कीर्तिः श्रीश्रानु तं ययुः ॥ ७॥ उस समय खर्गमें नगारे बजने छगे और आकाशसे पुष्पोंकी वर्षा होने छगी। परीक्षित्! मगत्रान् श्रीकृष्णके पीछे-पीछे इस लोकसे सत्य, धर्म, धर्म, कीर्ति और श्रीहेवी भी चली गर्यी॥ ७॥

देवादयो ब्रह्ममुख्या न विश्वन्तं स्वधामि । अविज्ञातगति कृष्णं दृहशुश्चातिविस्मिताः ॥ ८॥ भगवान् श्रीकृष्णकी गति मन और वाणीके परे हैं; तभी तो जब भगवान् अपने धाममें प्रवेश करने छगे, तब ब्रह्मादि देवता भी

> सौदीमन्या यथाऽऽकाशे यौन्त्या हित्वाभ्रमण्डलम् । गतिर्न लक्ष्यते मत्यैंस्तथा कृष्णस्य दैवतैः ॥९॥

जैसे बिजली मेघमण्डलको छोड़कर जब आकाशमें प्रवेश करती है, तब मनुष्य उसकी चाल नहीं देख पाते, वैसे ही बड़े बड़े देवता भी श्रीकृष्णकी गतिके सम्बन्धमें कुछ न जान सके ॥ ९॥

उन्हें न देख सके । इस घटनासे उन्हें बड़ा ही विस्मय हुआ ॥ ८॥

ब्रह्मरद्रादयस्ते तु दृष्ट्वा योगगति हरेः। विस्मितास्तां प्रशंसन्तः स्वं खं लोकं ययुस्तदा ॥१०॥ ब्रह्माजी और भगवान् शङ्कर आदि देवता भगवान्की यह परमयोगमयी गति देखकर बड़े विस्मयके साथ उसकी प्रशंसा करते अपने-अपने लोकमें चले गये॥ १०॥

राजन् परस्य तनुभुजननाप्ययेहा

मायाविडम्बनमवेहि यथा नटस्य ।

१. निविशन्तं । २. सौदामनी । ३. याति ।

सृष्ट्वाऽऽत्मनेदमनुविक्य विहृत्य चानते

संहत्य चात्ममिहमोपरतः स आस्ते ॥११॥
परीक्षित् ! जैसे नट अनेकों प्रकारके खाँग बनाता है, परंतु
रहता है उन सबसे निर्छेप; बैसे ही भगवान्का मनुष्योंके समान
जन्म लेना, लीला करना और फिर उसे संवरण कर लेना उनकी
मायाका विलासमात्र है—अभिनयमात्र है । वे खयं ही इस जगत्की
सृष्टि करके इसमें प्रवेश करके विहार करते हैं और अन्तमें संहारलीला करके अपने अनन्त महिमामय खरूपमें ही स्थित हो जाते
हैं ॥ ११॥

मर्त्येन यो गुरुसुतं यमलोकनीतं त्वां चानयच्छरणदः परमाह्मदग्धम् । जिग्येऽन्तकान्तकमपीशमसावनीशः

किं खावने खरनयन्मुगयुं सदेहम् ॥१२॥

सान्दीपनि गुरुका पुत्र यमपुरी चला गया था, परंतु उसे वे मनुष्य-शरीरके साथ लौटा लाये। तुम्हारा ही शरीर ब्रह्मालसे जल चुका था; परंतु उन्होंने तुम्हें जीवित कर दिया। वास्तवमें उनकी शरणागतवत्सलता ऐसी ही है। और तो क्या कहूँ, उन्होंने कालोंके महाकाल भगवान् शङ्करको भी युद्धमें जीत लिया और अत्यन्त अपराधी—अपने शरीरपर ही प्रहार करनेवाले व्याधको भी सदेह खर्ग भेज दिया। प्रिय परीक्षित् ! ऐसी स्थितिमें क्या वे अपने शरीरको सदाके लिये यहाँ नहीं रख सकते थे? अवश्य ही रख सकते थे। १२॥

तथाप्यशेषस्थितिसम्भवाप्ययेप्वनन्यहेतुर्यदशेषशक्तिधृक् ।
नैच्छत् प्रणेतुं वपुरत्र शेषितं
मत्येंन किं स्वस्थगति प्रदर्शयन् ॥१३॥

यद्यपि भगवान् श्रीकृष्ण सम्पूर्ण जगत्की स्थिति, उत्पत्ति और संहारके निरपेक्ष कारण हैं, तथापि उन्होंने अपने शरीरको इस संसारमें बचा रखनेकी इच्छा नहीं की । इससे उन्होंने यह दिखाया कि इस मनुष्य-शरीरसे मुझे क्या प्रयोजन है ? आत्मनिष्ठ पुरुषोंके छिये यही आदर्श है कि वे शरीर रखनेकी चेष्टा न करें ॥ १३॥

य एतां प्रातरुत्थाय कृष्णस्य पदवीं पराम् । प्रयतः कीर्तयेद् भक्तचा तामेवाभोत्यनुत्तमाम् ॥१४॥

जो पुरुष प्रातःकाल उठकर भगवान् श्रीकृष्णके परमधामगमनकी इस कथाका एकाग्रता और भक्तिके साथ कीर्तन करेगा, उसे भगवान्का वही सर्वश्रेष्ठ परमपद प्राप्त होगा ॥ १४॥

दारको द्वारकामेत्य वसुदेवोग्रसेनयोः ।
पतित्वा चरणावस्नैन्येपिश्चत् कृष्णविच्युतः ॥१५॥
इधर दारुक भगवान् श्रीकृष्णके विरहसे व्याकुळ होकर द्वारका
आया और वसुदेवजी तथा उग्रसेनके चरणोंपर गिर-गिरकर उन्हें
आँसुओंसे भिगोने छगा ॥ १५॥

कथयामास निधनं वृष्णीनां कृत्स्रशो नृप । तच्छुत्वोद्विग्रहृद्या जनाः शोकविमूच्छिताः ॥१६॥ परीक्षित् ! उसने अपनेको सँभालकर यदुवंशियोंके विनाश-का पूरा-पूरा विवरण कह सुनाया । उसे सुनकर लोग बहुत ही दुखी हुए और मारे शोकके मूर्विछत हो गये ॥ १६॥

तत्र सा त्वरिता जग्धः कृष्णंविञ्छेषविह्वलाः। व्यसवः शेरते यत्र ज्ञातयो घन्त आननम्।।१७॥

भगवान् श्रीकृष्णके वियोगसे विह्नल होकर वे कोग सिर पीटते हुए वहाँ तुरंत पहुँचे, जहाँ उनके भाई-बन्धु निष्प्राण होकर पड़े हुए थे ॥ १७॥

देवकी रोहिणी चैव वसुदेवस्तथा सुतौ। कुष्णरामावपत्रयन्तः शोकार्ता विजहुः स्मृतिम् ॥१८॥

देवकी, रोहिणी और वसुदेवजी अपने प्यारे पुत्र श्रीकृष्ण और बलरामको न देखकर शोककी पीड़ासे बेहोश हो गये ॥ १८॥

प्राणांश्र विजहुस्तत्र भगवद्विरहातुराः । उपगुद्ध पतींस्ताते चितामारुरुहुः स्त्रियः ॥१९॥

उन्होंने भगविद्वरहसे न्याकुल होकर वहीं अपने प्राण छोड़ दिये | स्त्रियोंने अपने-अपने पितयोंके शव पहचानकर उन्हें हृदयसे कगा लिया और उनके साथ चितापर बैठकर भस्म हो गयीं ॥ १९॥

रामपत्न्यश्च तद्देहमुपगुद्धाग्निमानिशन् । वसुदेवपत्न्यस्तद्गात्रं प्रद्युम्नादीन् हरेः स्नुषाः । कृष्णपत्न्योऽविशन्नग्निं रुक्मिण्याद्यास्तद्गत्मिकाः ॥२०॥

१. कृष्ण कृष्णेति विह्नलाः । २. स्ता वै० ।

बलरामजीकी पितयाँ उनके शरीरको, वसुदेवजीकी पितयाँ उनके शवको और भगवान्की पुत्रवधुएँ अपने पितयोंकी लाशोंको लेकर अग्निमें प्रवेश कर गर्यो । भगवान् श्रीकृष्णकी रुक्मिणी आदि पटरानियाँ उनके ध्यानमें मग्न होकर अग्निमें प्रविष्ट हो गर्यो ॥ २०॥

अर्जुनः प्रेयसः सख्युः कृष्णस्य विरहातुरः। आत्मानं सान्त्वयामास कृष्णगीतैः सदुक्तिभिः॥२१॥

परीक्षित् ! अर्जुन अपने प्रियतम और सखा भगवान् श्रीकृष्णके विरहसे पहले तो अत्यन्त व्याकुल हो गये; फिर उन्होंने उन्होंके गीतोक्त सदुपदेशोंका स्मरण करके अपने मनको सँभाला ॥ २१॥

बन्ध्नां नष्टगोत्राणामर्जनः साम्परायिकम् । हतानां कारयामास यथावदनुपूर्वशः ॥२२॥

यदुवंशके मृत व्यक्तियोंमें जिनको कोई पिण्ड देनेवाला न पा उनका श्राद्ध अर्जुनने क्रमशः विधिपूर्वक करवाया ॥ २२ ॥

द्वारकां हरिणा त्यक्तां समुद्रोऽप्लावयत् क्षणात् । वर्जियत्वा महाराज श्रीमद्भगवदालयम् ॥२३॥

मृहाराज ! भगवान्के न रहनेपर समुद्रने एकमात्र भगवान् श्रीकृष्णका निवास-स्थान छोड़कर एक ही क्षणमें सारी द्वारका डुबो दी ॥ २३॥

> नित्यं सिन्नहितस्तत्र भगवान् मधुसूद्नः। स्मृत्याशेषाशुभहरं सर्वमङ्गलमङ्गलम्।।२४॥ भगवान् श्रीकृष्ण वहाँ अब भी सदा-सर्वदा निवास करते हैं।

१. महाभाग।

वह स्थान स्मरणमात्रसे ही सारे पाप-तापोंका नाश करनेवाला और सर्वमङ्गलोंको भी मङ्गल बनानेवाला है॥ २४॥

> स्त्रीबालवृद्धानादाय हतशेषान् धनञ्जयः । इन्द्रप्रस्थं संमावेश्य वज्रं तत्राभ्यषेचयत् ॥२५॥

प्रिय परीक्षित् ! पिण्डदानके अनन्तर बची-खुची स्त्रियों, बच्चों और बूढ़ोंको लेकर अर्जुन इन्द्रप्रस्थ आये । वहाँ सबको यथायोग्य बसाकर अनिरुद्धके पुत्र वज्रका राज्यामिषेक कर दिया ॥ २५॥

श्रुत्वा सुहृद्धधं राजन्नर्जुनात्ते पितामहाः। त्वां तु वंशधरं कृत्वा जग्मः सर्वे महापथम् ॥२६॥

राजन् ! तुम्हारे दादा युधिष्ठिर आदि पाण्डवोंको अर्जुनसे ही यह बात माछम हुई कि यदुवंशियोंका संहार हो गया है । तब उन्होंने अपने वंशधर तुम्हें राज्यपदपर अभिषिक्त करके हिमालयकी वीरयात्रा की ॥ २६॥

य एतद् देवदेवस्य विष्णोः कर्माणि जन्म च । कीर्तयेच्छ्रद्वया मर्त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥२७॥

मैंने तुम्हें देवताओंके भी आराध्यदेव भगवान् श्रीकृष्णकी जन्मळीळा और कर्मळीळा सुनायी। जो मनुष्य श्रद्धाके साथ इसका कीर्तन करता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है।। २७॥

इत्थं हरेर्भगवतो रुचिरावतार-वीर्याणि बालचरितानि च शन्तमानि ।

१. समाविश्य ।

अन्यत्र चेह च श्रुतानि गृणन् मनुष्यो भक्ति परां परमहंसगतौ लभेत ॥२८॥

परीक्षित् ! जो मनुष्य इस प्रकार भक्तमयहारी नििखल सौन्दर्यमाधुर्यनिधि श्रीकृष्णचन्द्रके अवतार-सम्बन्धी रुचिर पराक्रम और इस श्रीमद्भागवत महापुराणमें तथा दूसरे पुराणोंमें वर्णित परमानन्दमयी बाललीला, कैशोरलीला आदिका सङ्कीर्तन करता है, वह परमहंस मुर्नान्द्रोंके अन्तिम प्राप्तव्य श्रीकृष्णके चरणोंमें पराभक्ति प्राप्त करता है। २८॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्रयां पारमहंस्यां संहितायामेकादशस्कन्धे एकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१॥

।। इत्येकादशः स्कन्धः समाप्तः ॥

॥ हरिः 👺 तत्सत्॥



सानुवाद श्रीमद्भगवद्गीताएँ और उपनिषद्

श्रीमद्भगवद्गीता-तत्त्वविवेचनी-पृष्ठ ६८४, चित्र ४, स० मृत्य * * ४) श्रीमञ्जगवद्गीता-शाङ्करभाष्य-सानुवाद, पृष्ठ ५२०, चित्र ३, मू० २॥।) श्रीमञ्जगवद्गीता-रामानुजभाष्य-सानुवाद, पृष्ठ ६०८, चित्र ३, स० २॥) श्रीमद्भगवद्गीता [बङ्गी]-पृष्ठ ५७२, चित्र ४, सजिल्द, मूल्य · · · ईशादि नौ उपनिषद् -अन्वय-हिंदी-व्याख्यासहित, पृष्ठ ४४८, स० मू० २) ईशावास्योपनिषद्—सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, सचित्र, पृष्ठ ५२,मू० ≢) केनोपनिषद्-सानुवादः शांकरभाष्यसहितः सिचत्रः पृष्ठ १४२ः मूल्य ॥) कठोपनिषद्-सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, सचित्र, पृष्ठ १७८, मूल्य ॥-) प्रश्लोपनिषद्—सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, सचित्र, पृष्ठ १२८, मूस्य ।⊯) मुण्डकोपनिषद्-सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, सचित्र, पृष्ठ १२२, मू० । €) माण्डुक्योपनिषद्—सानुवाद,शांकरभाष्यसहित, सचित्र, पृष्ठ २८४,मू० १) धेतरेयोपनिषद्-सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, १ष्ठ १०४, मूस्य *** तैत्तिरीयोपनिषद्—सानुवादः शांकरभाष्यसहितः सचित्रः पृष्ठ २५२, ॥।–) छान्दोग्योपनिषद्-सानुवाद, शांकरभाष्यसहित, रंगीन चित्रे ९, शा।)

पृष्ठ ९६८, सजिल्द्, मूल्य " शा।) इवेताश्वतरोपनिषद्—सानुवाद,शांकरभाष्यसहित,पृष्ठ २६८,सचित्र,॥।=) ईशावास्योपनिषद्—अन्वय तथा सरल हिंदी-व्याख्यासहित, पृष्ठ १६, —)

पता-गीताप्रेस, पो० गीताप्रेस (गोरखपुर)

कुछ शास्त्रप्रनथ अनुवादसहित

श्रीविष्णुपुराण-सानुवाद, चित्र ८, पृष्ठ ६२४, सजिल्द, मूल्य	8)
अध्यातमरामायण-सानुवाद, पृष्ठ ४००, सचित्र,कपड़ेकी जिल्द, मूल्य	₹)
अध्यात्मरामाया राजुनार १३ वर्षा ४०६ महिल् अस्तित म०	۶)
वेदान्त-द्र्शन-हिंदी-व्याख्यासहित, पृष्ठ ४१६, सचित्र, सजिल्द, मू०	
पातञ्जलयोगदर्शन-सटीक, पृष्ठ १७६, चित्र २, मू० ।।।) सजिल्द,	(3)
श्रीदुर्गासप्तराती-सानुवाद, पृष्ठ २४०, सचित्र, मूल्य ॥), सजिल्द	8)
लघुसिद्धान्तकौमुदी-(संस्कृतके विद्यार्थियोंके लिये) पृष्ठ ३६८, मूल्य	111)
सुक्ति-सुधाकर-सुन्दर श्लोक-संग्रह, सानुवाद, पृष्ठ २६६, मूल्य	11=)
स्तोत्र-रत्नावली-सानुवाद, सचित्र, पृष्ठ ३१६, मूल्य	11)
नित्यकर्मप्रयोग-पृष्ठ-संख्या १३६, मूल्य	 ≡)
प्रेम-दर्शन-नारद-भक्ति-सूत्रोंकी विस्तृत टीका, सचित्र, पृष्ठ १८८, मूल्य	1-)
विवेक-चूडामणि-सानुवाद, सचित्र, पृष्ठ १८४, मूल्य	1-)
अपरोक्षानुभूति -शङ्करस्वामिकृत, सानुवाद, पृष्ठ ४०, सचित्र, मृत्य	=)11
मनुस्मृति-द्वितीय अध्यायः सानुवादः पृष्ठ ५२, मूल्य	-)11
श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्-सानुवादः पृष्ठ ९६, मृत्य	-)11
मूलरामायण-सानुवाद, सचित्र, पृष्ठ २४, मूल्य	-)1
गोविन्द-दामोदरस्तोत्र-सानुवाद, सचित्र, पृष्ठ ३२, मूल्य	-)
सन्ध्योपासनविधि-सानुवादः पृष्ठ २४, मूल्य	-)
शारीरकन्मांसादर्शन-मूल, पृष्ठ ४८, मूल्य)111
श्रीरामगीता-(अध्यात्मरामायणान्तर्गत) सानुवाद, पृष्ठ ४०, मू०)111
)111
श्राविष्णुसहस्रनामस्तात्रम्-मूळा ५४ हटा पूर्य	
प्रश्लोत्तरी-श्रीशङ्करस्वामिकृतः सानुवादः पृष्ठ ३२ः मृत्य)11
सन्ध्या-मूल, विधिसहित, पृष्ठ १६, मूल्य)11
स्चीपत्र मुफ्त मँगवाइये—	
पता—गीताप्रेस, पो० गीताप्रेस (गोरर	व्यव)
पता—गाताप्रसः पाठ गाताप्रसः (गार्र	3/



त्रिभ्रवनविभवहेतवैऽप्यकुण्ठ-

स्मृतिरजितात्मसुरादिभिर्विसृग्यात् । न चलति भगवत्पदारविन्दा-ललविनिमिषार्धमपि यः स वैष्णवाऱ्यः ॥

राजन् ! बड़े-बड़े देवता और ऋषि-मुनि भी अपने अन्तःकरणको भगवन्मय बनाते हुए जिन्हें हूँ इते रहते हैं—भगवान्के
ऐसे चरणकमलोंसे आधे क्षण, आधे पलके लिये भी जो नहीं
हटता, निरन्तर उन चरणोंकी संनिधि और सेवामें ही संलग्न
रहता है; यहाँतक कि कोई खयं उसे त्रिभुवनकी राज्यलक्ष्मी
दे तो भी वह भगवत्स्मृतिका तार नहीं तोड़ता, उस राज्यलक्ष्मीकी
ओर ध्यान ही नहीं देता; वही पुरुष वास्तवमें भगवद्भक्त वैणार्वोमें
अप्रगण्य है, सबसे श्रेष्ठ है ।

—इसी पुस्तकसे